

## ワンコインコンサート 市美術館 に響くクラシックギターの調べ

「アルハンブラの思い出」などをクラシックギターで演奏します。

**日時** 2月20日(土)14:00～15:00 **会場** 市美術館  
**内容** 出演者=岡本拓也さん  
**定員** 先着40人  
**料金** 一般500円、小学生以下100円(全席自由、乳幼児の膝上鑑賞に限り無料)  
**申込方法** 電話で文化センター☎224-8211、市民会館☎224-2431、市男女共同参画センター☎209-8771、若葉文化ホール☎237-1911、美浜文化ホール☎270-5619(料金は当日清算)。

☎文化振興財団 ☎221-2411 FAX224-8231

## ワンコインコンサート フルートが奏でる新春への誘い

「くまばちの飛行」「くるみ割り人形」など家族で楽しめる曲をフルート、ピアノ、チェロで演奏します。

**日時** 2月21日(日)10:30～11:30 **会場** 文化センター  
**内容** 出演者=中村美沙さん(フルート)、戸田はるみさん(ピアノ)、大森健一さん(チェロ)  
**定員** 先着30人  
**料金** 一般500円、小学生以下100円(全席自由、乳幼児の膝上鑑賞に限り無料)  
**申込方法** 電話で文化センター☎224-8211、市民会館☎224-2431、市男女共同参画センター☎209-8771、若葉文化ホール☎237-1911、美浜文化ホール☎270-5619(料金は当日清算)。

☎文化振興財団 ☎221-2411 FAX224-8231

## 林業体験教室

自然とのふれあいを深め、森林の役割や林業の必要性について学びます。枝払いやキノコの駒打ちなどを通して森の仕事を体感しませんか。

**日時** 3月6日(土)10:00～15:00  
**会場** 農政センター  
**対象** 市内在住・在勤の方  
**定員** 20人  
**持ち物** 昼食  
**料金** 1,500円  
**申込方法** 2月12日(金)必着。はがき(1人1通)に必要事項を明記して、〒265-0053若葉区野呂町714-3千葉市農政センター農業経営支援課へ。FAX、☎keieishien.AAC@city.chiba.lg.jp、電子申請も可。☎千葉市 林業体験教室

☎農業経営支援課 ☎228-6275 FAX228-3317

## パブリックコメント手続

市では、重要な計画や条例などの施策を策定する際に、案の段階で市民の皆さんから意見を募集し、それを考慮して施策を決定するパブリックコメント手続を行っています。

ぜひ、皆さんのご意見をお聞かせください。

### ①介護保険サービスの人員、設備等に関する基準を定める条例等の一部改正案

介護サービスを提供する事業者等が満たすべき基準を定める条例等の一部改正案を作成しました。

☎介護保険事業課 ☎245-5256 FAX245-5621

☎kaigohokenjigyo.HWS@city.chiba.lg.jp

### ②千葉市指定障害福祉サービスの事業等の人員、設備及び運営に関する基準を定める条例等の一部改正案

障害福祉サービスを提供する事業者等が満たすべき基準を定める条例等の一部改正案を作成しました。

☎障害福祉サービス課 ☎245-5228 FAX245-5630

☎shogaifukushi.HWS@city.chiba.lg.jp

### ③第5次千葉市障害者計画・第6期千葉市障害福祉計画・第2期千葉市障害児福祉計画(案)

市の障害者施策を総合的に推進するため、3つの計画(案)を一体的に作成しました。

☎障害者自立支援課 ☎245-5175 FAX245-5549

☎shogaijiritsu.HWS@city.chiba.lg.jp

### ④第4次千葉市地域防犯計画【改訂版】(案)

犯罪のない安全で安心なまちづくりに向けた取り組みを示した計画(案)を作成しました。

☎地域安全課 ☎245-5264 FAX245-5637

☎chiikianzen.CIC@city.chiba.lg.jp

### ⑤千葉市環境教育等基本方針(案)

持続可能な社会の実現に向けて環境教育等を推進するため、環境教育等の方向性を示した基本方針(案)を作成しました。

☎環境保全課 ☎245-5199 FAX245-5553

☎kankyohozen.ENP@city.chiba.lg.jp

**案の公表** ①～③1月25日(月)、④2月16日(火)、⑤2月24日(水)

**案の公表場所** 担当課、市政情報室、区役所地域振興課、市図書館。ホームページからもご覧になれます。

**意見の提出期間** ①②1月25日(月)～2月8日(月)、③1月25日(月)～2月24日(水)、④2月16日(火)～3月15日(月)、⑤2月24日(水)～3月23日(火)

**意見の提出方法** 郵送または直接持参、FAX、Eメールで。

**市の考え方の公表** ①②2月、③④3月、⑤4月を予定。氏名、住所などの個人情報は公表しません。

意見の提出先など詳しくは、ホームページをご覧ください。☎千葉市 パブリックコメント



千葉を知る

### 二十、移りゆく千葉の風景

古くから、その土地の優れた風景を集めて愛でる風習がありますが、千葉にも千葉八景と呼ばれるものが幾度か選ばれています。

市制施行前の1911年発行の「千葉町案内」には、猪鼻台の秋月、千葉寺の晩鐘、大橋の晴嵐、羽衣松の夜雨、袖ヶ浦の帰帆、吾妻台の暮雪、舟田池の落雁、登戸浦の夕照が掲載されています。当時の人たちは黄昏時から夜にかけての風景に風情を感じていたようです。



袖ヶ浦(東京湾)の帰帆



海浜ニュータウン

当初、現在の中央区と稲毛区の一部で出発した千葉市も、近隣町村との合併や海岸部の埋め立てが進み、大きく発展しました。1976年、千葉開府850年を記念して、市民公募をもとに「新千葉八景」が決まりました。亥鼻山周辺、稲毛松林と浅間神社、千葉寺といった歴史や由縁のある風景に、泉自然公園、千葉公園、千葉港、国鉄千葉駅前通り、海浜ニュータウンといった新たな地域や施設が加わっているところに、時の移り変わりを感じることができます。

市制100周年を迎えた今、先人たちの愛でた風景に想いを馳せつつ、みなさんも未来へつなぐ新しい風景を探してみませんか。

☎都市アイデンティティ推進課 ☎245-5660 FAX245-5476