

## 第2次千葉市文化芸術振興計画年次報告書(平成28年度実施予定)【体系順】

## 基本施策1 文化芸術に親しむ市民の裾野を「広げる」

## (1) 多彩な文化芸術イベントの開催

No.	最も特徴的な 施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	平成28年度実施予定	平成28年度目標	平成28年度 予算額(千円)	平成28年 度事業評 価	備 考
					市の関わり						
1	基本施策1 (1) ①	基本施策2(1)③ 基本施策3(3)① 基本施策3(3)② 基本施策4(2)①	千葉市民芸術祭	千葉市文化連盟が市内文化施設等において行う、茶道華道・音楽・文芸・伝統芸能・演劇・美術などの催しにより、多くの市民が芸術文化に触れる機会を創出する。	その他 千葉市文化連盟	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	開催日程：2月下旬～3月下旬 会場：千葉市民会館ほか市内各会場 内容：千葉市文化連盟に所属する団体が、茶道華道、文芸、音楽、伝統芸能、演劇、美術の6分野で計17行事を開催	来場者数の増加 (平成27年度24,341人)	総事業費 19,282		
2	基本施策1 (1) ①	基本施策1(2)① 基本施策1(2)② 基本施策2(1)③ 基本施策3(1)② 基本施策4(2)②	バイサイドジャズ 千葉	ジャズを中心とした音楽文化の振興と街の賑わい創出や活性化のため、ジャズストリートを中心としたコンサートなどのジャズイベントを開催する。	実行委員会  (公財)千葉市文化振興財団・ベイサイドジャズ千葉実行委員会	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	中央地区(JR千葉駅～中央公園・文化センター周辺、千葉みなと)で実施する「ジャズストリート」を中心に、各種ジャズイベントを開催する。  ・デモンストレーション(9月・5回) そごう千葉店正面入口前広場ほか ・前夜祭コンサート(9月30日) 文化センター アートホール ・ジャズストリート(10月1日) 文化センターアートホールほか ※有料16会場・無料8会場で開催 ・ジャズヴォーカル講座(9月3日・17日・24日 全3回)文化センタースタジオI ・ふれあい音楽クリニック(9月11日・25日 全2回)敬愛学園高校音楽室ほか ・ふれあい音楽コンサート(10月1日)中央公園特設ステージ ※市内の小・中・高校生を対象に、プロの音楽家による指導を行った後、ふれあい音楽コンサートで成果を発表する。 ・スターダストジャズ(10月2日・2回)科学館 プラネタリウム ・ジャズクルージング(8月27日・2回)千葉みなと旅客船ターミナル発着船舶内	来場者数の増加 (平成27年度 14,455人)	総事業費 13,254		
3	基本施策1 (1) ①	基本施策2(1)③ 基本施策5(2)①	ワンコイン コンサート	市民にプロの演奏家によるコンサートをより身近な場所で気軽に楽しんでもらうため、ワンコインで鑑賞できるコンサートを市内各区で実施する。	その他  (公財)千葉市文化振興財団	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	地域の交流拠点施設である各区コミュニティセンター等を会場として、気軽に立ち寄り聴くことのできる500円のワンコインコンサートを月1回のペースで12回実施する。  日程：4～3月 12回 1回のコンサート時間は90分程度とする。 会場：各区コミュニティセンター、民間施設等 定員：各会場 100名程度 出演：アーティストバンクちば登録アーティスト ほか	入場者数1,200人	総事業費 1,535		

No.	最も特徴的な 施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	平成28年度実施予定	平成28年度目標	平成28年度 予算額(千円)	平成28年 度事業評価	備考
					市の関わり						
4	基本施策1 (1) ①	基本施策3(1)①	鑑賞事業	市民会館ほか文化施設において、音楽、演劇等の様々な公演を定期的実施する。	指定管理者  (公財)千葉市文化振興財団  指定管理料	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	【一般向け】 ①四季のプログラム1「フォレストコンサート」 日程:8月25日(水) 会場:市民会館大ホール 料金:S席5,500円、A席4,500円 ②四季のプログラム2「和太鼓演奏集団鼓童公演」 日程:9月10日(土) 会場:市民会館大ホール 料金:5,000円 ③文化センター連携プログラム「FAB FIVE MUSICAL 2017」 日程:2月25日(土)2回公演 会場:市民会館大ホール 料金:一般3,500円、小中学生2,500円 【子ども若者向け】 ④ドリーミングコンサート 日程:8月8日(木・祝)2回公演 会場:市民会館大ホール 料金:一般2,000円、小学生以下1,000円 ⑤未定 日程:2月~3月 会場:市民会館大ホール 料金:5,000円	①入場者数950人 ②入場者数950人 ③入場者数1,200人 ④入場者数1,700人 ⑤入場者数950人	総事業費 16,689		
5	基本施策1 (1) ①		アウトリーチ事業	若葉区・美浜区を中心に小学校や高齢者施設にアーティストを派遣し、事業を実施することで、文化芸術に触れる機会の少ない市民に文化芸術の素晴らしさ、楽しさを伝える。	指定管理者  ちばアートウインド運営企業体  指定管理料	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	①千葉市立都賀中学校 日程:9月中旬 対象:中学1年生 ②千葉市立天戸中学校 日程:10月中旬 対象:調整中	美浜文化ホール担当1会場 若葉文化ホール担当1会場  動員予定 各校120名	総事業費 948		
6	基本施策1 (1) ①		小・中・特別支援学校鑑賞教育推進事業	美術館において、学校団体の利用を促すとともに、子どもたちに美術鑑賞の機会を提供するため、鑑賞プログラムを実施する。	指定管理者  (公財)千葉市教育振興財団  指定管理料	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	市内の小中学校を対象に、美術館の借り上げたバスで来館、学芸員やボランティアスタッフの鑑賞リーダーとともに展示会を鑑賞	年間20校程度	総事業費 0		
7	基本施策1 (1) ①	基本施策1(2)① 基本施策2(1)③	ちば市国際ふれあいフェスティバル	外国人市民と日本人市民の交流の場を創出するとともに、国際交流・国際協力団体相互の連携を図る。また、世界の国々や異文化を肌で感じることで、国際交流・国際協力への興味・関心を高めてもらう。	その他  ちば市国際ふれあいフェスティバル運営協議会  後援	総務局 市長公室 国際交流課	開催日:2月12日(日) 会場:Qiball 内容: ①出展イベント 各団体の活動紹介、バザー、販売など ②ステージイベント 世界の民族楽器、民族舞踊など	事業の運営を通じ、国際交流、国際協力団体相互の連携を深める。 来場者数:1,300人	総事業費 300		
8	基本施策1 (1) ①	基本施策3(3)① 基本施策3(3)②	千葉の親子三代夏祭り	千葉市を美しくする会が、市民意識・ふるさと意識の高揚を図るために、市民総参加のもとまつりを実施する。	その他  千葉市を美しくする会  補助金	市民局 市民自治推進部 市民自治推進課	本祭り 日時:8月21日(日) 場所:中央公園・栄町通り・千葉銀座通り・パルコ前中央一番街・きぼーるアトリウム・千葉神社 内容:パレード、みこし・だし、よさこい、太鼓、千葉おどり他	人出の増加 本祭り37万人 (平成27年度 本祭り36万人)	総事業費 18,422		

No.	最も特徴的な 施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	平成28年度実施予定	平成28年度目標	平成28年度 予算額(千円)	平成28年 度事業評 価	備 考
					市の関わり						
9	基本施策1 (1) ①	基本施策2(1)③	ふれあいコンサート	障害のある人もない人も一緒に演奏を楽しみ、音楽の力で「心のバリア」を越えて、障害の理解や共感を得る場となることを願ってコンサートを開催する。	その他 NPOちば特別支援教育	保健福祉局 高齢障害部 障害者自立支援課	11月頃に平成27年度と同様の内容で開催予定。会場はQiball 1Fアトリウム、千葉県教育会館大ホールを予定。	入場者数の増加	総事業費 ー		
10	基本施策1 (1) ①	基本施策2(1)③	障害者作品展	障害者が自らの障害を乗り越え、完成した作品を公開展示することにより、広く社会に日々の活動を理解していただき、障害者には自己表現の場をとおして自信と希望を与えるとともに、自立と社会参加の促進に資することを目的に開催する。	その他 一般社団法人千葉市身体障害者連合会	保健福祉局 高齢障害部 障害者自立支援課	平成27年度と同様の事業を実施予定。	出品者数、出品点数、来館者数の増加	総事業費 270		
11	基本施策1 (1) ①	基本施策1(2)① 基本施策2(1)① 基本施策3(1)② 基本施策4(2)①	パラソルギャラリー	千葉駅前中央公園プロムナード(千葉駅前大通り)にパラソルを並べ「アートスペース」として、出展者のギャラリーやパフォーマンス空間として活用する。	実行委員会 パラソルギャラリー実行委員会	都市局 都市部 都心整備課	開催日:10月1日(土)・2日(日)予定 会場:中央公園プロムナード 内容:パラソルギャラリー SNSを利用した情報発信を検討中	中心市街地に賑わいを創出するとともに、広報を充実させ、来場者数を増やしたい。 来場者数:11,000人(2日間)	総事業費 1,214		
12	基本施策1 (1) ①		動物公園 文化関連イベント	動物公園において、動物に関する理解を深めるため、動物が登場する絵本の読み聞かせや音楽会を開催する。ぬり絵等のワークショップの開催など、動物に関する文化イベントを実施する。	市 主催	都市局 公園緑地部 動物公園	開催日:毎週 土曜日 他 会場:動物科学館 内容:絵本の読み聞かせ ぬり絵 動物に関する講演 など	年間 9,000人	総事業費 0		
13	基本施策1 (1) ①	基本施策5(1)①	中央区 ふるさとまつり	中央区区民ふれあい事業の一環として、お年寄りから子どもまで、幅広い年齢層が参加でき、各種団体及び町内自治会の交流や連帯意識を醸成することを目的として、区民による手づくりのまつりを開催する。	実行委員会 中央区 ふるさとまつり 実行委員会	中央区 地域振興課	中央公園開催のふるさとまつりに加え、近隣商店街とも連携し、中心市街地を活性化できるイベントを実施する。 また、大学生による企画演出の参画を継続し、ホームタウンであるジェフユナイテッド千葉や商店との連携も引き続き行う。 開催日:10月16日(日) 会場:中央公園及び周辺 内容:中央公園ステージイベント、模擬店	来場者数の確保 130,000人 (平成27年度 130,000人) (平成26年度 115,000人) (平成25年度 中止) (平成24年度 118,000人)	総事業費 ー		

No.	最も特徴的な 施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	平成28年度実施予定	平成28年度目標	平成28年度 予算額(千円)	平成28年 度事業評 価	備 考
					市の関わり						
14	基本施策 1 (1) ①		花見川区民まつり	区民意識の醸成・高揚や多世代間の交流を図るため、花見川区内の各種団体の代表者等により花見川区民まつり実行委員会を組織し、区民手作りのまつりを開催する。	実行委員会 花見川区民まつり 実行委員会 補助金	花見川区 地域振興課	開催日:10月23日(日) 会場:花島公園他 内容:文化的イベント、スポーツイベント、子どもイベント、フリーマーケット、ロードトレイン、模擬店、展示PRコーナー スタンプラリー、キャラクターとのふれあいを実施	入場者数の増加 (54,500人) (平成27年度 53,500人)	総事業費 4,522		
15	基本施策 1 (1) ①	基本施策 3 (3) ① 基本施策 3 (3) ②	稲毛区民まつり	区民相互の協調と親睦、区民意識の醸成及び高揚を図り、地域の発展に寄与することを目的に、稲毛区内の各種団体による実行委員会と協力して「区民まつり」を開催する。	実行委員会 稲毛区民まつり 実行委員会 補助金	稲毛区 地域振興課	開催日時:10月16日(日) 午前9時10分～午後3時 会場:穴川中央公園他 内容:文化的イベント、子供イベント、体験イベント、スポーツイベント等	来場者数の確保 (50,000人)	総事業費 4,345		
16	基本施策 1 (1) ①		若葉区民まつり	若葉区内各種団体の代表者により組織された実行委員会を中心に、区の特性を活かしたイベント(フリーマーケット、スポーツ大会、区民音頭の発表等)を区民一体となり実施する。	実行委員会 若葉区民まつり 実行委員会 補助金	若葉区 地域振興課	開催日:11月6日(日) 会場:東京情報大学 他 内容: ・舞台プログラム ・子ども広場 ・フリーマーケット・模擬店 ・公共団体等PR・産直市 ・家族バレーボール大会 ・ソフトボール大会 ・ゲートボール大会 ・グラウンドゴルフ大会	来場者数の増加 (20,000人) (平成27年度 18,000人) (平成26年度 中止)	総事業費 3,385		
17	基本施策 1 (1) ①		緑区 ふるさとまつり	緑区内の各種団体の代表者で組織された実行委員会が、区民相互の協調と親睦、また、区民意識の醸成及び高揚を図ることを目的に、子どもからお年寄りまですべての人が気軽に参加できる手作りのイベントを開催する。	実行委員会 緑区ふるさとまつり 実行委員会 補助金	緑区 地域振興課	開催日:11月6日(日) 会 場:昭和の森 内 容:ステージ 模擬店 フリーマーケット 行政団体等PR 軽スポーツ及び伝承遊び等(参加費:一部有料) 参加見込人数:54,000人	来場者数の増加 54,000人 (平成27年度 53,000人)	総事業費 3,993		
18	基本施策 1 (1) ①	基本施策 3 (3) ① 基本施策 3 (3) ②	美浜区民フェスティ バル	区民の区民意識の醸成を図り、区としての一体感をさらに高めるため、美浜区民フェスティバル実行委員会を組織し、幅広い年齢層の区民が参加可能な区民手作りの美浜区民フェスティバルを開催する。	実行委員会 美浜区民 フェスティバル 実行委員会 補助金	美浜区 地域振興課	日時:平成28年10月2日(日) 会場:稲毛海浜公園 内容 フェスティバルバンド、太鼓、神輿、踊り、ダンス、模擬店、フリーマ ケット、レクリエーションスポーツ(昔遊び・パン喰い競争等)、呈茶席 等	来場者数66,000人	総事業費 5,058		
19	基本施策 1 (1) ①		ランチタイム コンサート	稲毛区役所の市民ロビーを活用して、干葉市にゆかりのあるアーティストを招き、昼休み時間にコンサートを開催する。	市 主催	稲毛区 地域振興課	開催日時:原則第3金曜日12:10～12:50(年6回) 開催場所:稲毛区役所1階市民ロビー	来場者数の確保 70人×6回=420人	総事業費 350		

No.	最も特徴的な 施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	平成28年度実施予定	平成28年度目標	平成28年度 予算額(千円)	平成28年 度事業評 価	備 考
					市の関わり						
20	基本施策 1 (1) ①	基本施策 1 (2) ① 基本施策 4 (2) ①	まちカフェライブ	緑区民で構成する実行委員会と協働で、区内の飲食店等を会場に演奏会を開催し、文化芸術を気軽に楽しんでもらいながら、地域交流・活性化を推進する。	実行委員会 まちカフェライブ 実行委員会・アート タウンおゆみ野 主催 委託料	緑区 地域振興課	開催日:10月予定 会場:①鎌取コミュニティセンター ②区内の飲食店等11か所を予定 参加見込人数:1,100人 内容 地元の音楽愛好家等による演奏会を開催する。 ジャンルは、JAZZ、シャンソン、オペラ、ボサノバ、Pops、二胡など	来場者数の増加 1,100人 (平成27年度 1,000人)	総事業費 711		
21	基本施策 1 (1) ①		消防音楽隊 コンサート	コンサートを通じて市民に消防広報を行うことを目的として実施する。	市 主催	消防局 総務部 総務課	年に8回、30分～60分程度のコンサートを実施 中央公園 2回(5, 12月予定) 千葉市民会館 1回 3月12日(日) 生涯学習センター 5回 7月13日(水)、8月10日(水)、10月12日(水)、11月9日(水)、3月8日(水) アンケートは中央公園を除き、計6回を予定。	消防音楽隊と市民のふれあう機会をつくり、より多くの市民に音楽を通じたコミュニケーションで火災予防普及を図る。 中央公園では観客数50人 千葉市民会館では観客数1000人 生涯学習センターでは観客数300人の集客を目標とする。	総事業費 140		
22	基本施策 1 (1) ①		こころの劇場	市内のホールにて、小学生を対象にミュージカルの鑑賞会を実施する。	その他 劇団四季 共催	教育委員会 事務局 学校教育部 指導課	実施日:5月12日(木)、13日(金) 4公演 会場:千葉県文化会館	来場者数:6,500人	総事業費 3,000		
23	基本施策 1 (1) ②	基本施策 1 (2) ① 基本施策 4 (1) ①	メディア芸術 振興事業	個性豊かな新しい千葉文化の創造を図るため、将来の文化を担う子どもや若者を主な対象とし、映像メディアを中心としたメディア芸術に関する人材育成、普及啓発などの事業を実施する。	実行委員会 千葉市メディア芸術振興事業実行委員会 共催 負担金	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	若者に関心の高いメディア芸術の振興を図るため、本市の様々な地域資源の魅力をメディア芸術の力で発掘するとともに、子供向けの体験イベントや若者を対象としたワークショップ等を実施することで将来の千葉文化を担う人材を育てる。 今年度は中心市街地を舞台にワークショップや作品展示を行う。 開催日:10月頃 会場:中心市街地周辺	観客数200人	総事業費 2,000		

## (2)参加・体験型活動の推進

No.	最も特徴的な 施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	平成28年度実施予定	平成28年度目標	平成28年度 予算額(千円)	平成28年 度事業評 価	備 考
					市の関わり						
1	基本施策 1 (2) ①		こども創造体験 プログラム (導入編)	文化芸術に触れる機会として、幼稚園から小学生を対象に、コミュニティセンターなどにおいて、子どもの感性や創造性を育てるための参加・体験型ワークショップを実施する。	指定管理者 (公財)千葉市文化振興財団 共催 補助金	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	①こどもミュージックプロムナード ・こみゆぶろin幼稚園 園児を対象に12回実施する。講師はアーティストバンクちば登録アーティストとし、1回で完結とする。音楽の楽しさを体験してもらう機会を提供する。 日程:6月～11月 全12回 会場:各幼稚園 ②こども創造体験教室 ・「クレイアニメーション制作」 日程:7月27日(水)(2回実施) 会場:千葉市生涯学習センター 工芸研修室 参加費:1,500円 ・「電気で通るねんどで光るモンスターをつくろう」(2回実施) 日程:8月23日(火)(2回実施) 会場:真砂コミュニティセンター 創作室1 料金:1,000円 ・「身近なものでカメラづくり」(2回実施) 日程:8月24日(水)(2回実施) 会場:鎌取コミュニティセンター 創作室 料金:1,000円	①参加者数1,200人 ②参加者数120人	総事業費 2,610		

No.	最も特徴的な 施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	平成28年度実施予定	平成28年度目標	平成28年度 予算額(千円)	平成28年 度事業評 価	備 考
					市の関わり						
2	基本施策1 (2) ①		はじめての劇場体験 ツアー	文化センターにおいて、子ども たちの劇場への興味を喚起するた め、普段は入ることの出来ない ホール施設を探検する親子向けツ アーを実施することでホールを知 るきっかけを創出する。	指定管理者  (公財) 千葉市文 化振興財団  指定管 理料	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	劇場内に隠されたヒントを見つけて謎を解く劇場体験型謎解きゲーム を市内民間団体と協働で開発し、施設内をめぐり親子対象の参加型 イベントとして実施する。 日程:8月9日(火)(1回実施) 会場:千葉市文化センター アートホール 定員:親子20組 参加費:1組2,000円	参加者数40人	総事業費 466		
3	基本施策1 (2) ①		舞台芸術体験事業	若葉・美浜の文化ホールにおい て、小中学生を対象に、次代の文 化芸術を担う人材の発掘・育成を 目的とした舞台芸術ワークショップ を実施し、その成果を披露する ための公演を実施する。	指定管理者  ちばアートウイン ド運営企業体  指定管 理料	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	①会場:千葉市美浜文化ホール諸施設 日程:夏休み期間中(8月~3月) 内容:演劇体験  ②会場:若葉文化ホール諸施設 日程:7月~8月 内容:ダンス体験	①参加予定人数:20名程 ワークショップ20回程度 本公演2回  ②参加予定人数:40名程度 ワークショップ10回程度 本公演1回	総事業費 47,258		
4	基本施策1 (2) ①		こどもまつり	若葉・美浜の文化ホールにおい て、普段、文化芸術鑑賞の機会が 少ない子どもたちと保護者に文化 芸術と触れ合う機会やホールを知 るきっかけを創出する。	指定管理者  ちばアートウイン ド運営企業体  指定管 理料	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	①会場:千葉市美浜文化ホール諸施設 日程:7月20日(火)、21日(水) 内容:カブトムシ狩り体験、ワークショップ、フリーコンサート等  ②会場:千葉市若葉文化ホール諸施設 日程:12月 内容:ワンコインコンサート、ワークショップ等	①参加予定人数:600名程 度  ②参加予定人数400名程度	総事業費 5,351		
5	基本施策1 (2) ①		こども支援事業	若葉・美浜の文化ホールにおい て、幼少期から文化芸術に触れる ことで、文化芸術が身近に感じら れるよう、子どもたちやその保護 者を対象に、気軽に参加できる芸 術公演・ワークショップ等を実施 する。	指定管理者  ちばアートウイン ド運営企業体  指定管 理料	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	①会場:千葉市美浜文化ホール音楽ホール 日程:調整中 内容:千葉市芸術文化新人賞受賞者を含む演奏家による朗読コン サート  ②会場:千葉市若葉文化ホール 日程:調整中 内容:千葉市芸術文化新人賞受賞者を含む演奏家によるコンサート	①参加予定人数:270名程 度  ②参加予定人数:400名程 度	総事業費 2,536		
6	基本施策1 (2) ①		いきがづくり事業	若葉・美浜の文化ホールにおい て、高齢者が元気になり、生きが いづくりやコミュニティ形成へと つながるよう、参加・鑑賞系事業 を中心に実施する。	指定管理者  ちばアートウイン ド運営企業体  指定管 理料	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	①会場:千葉市美浜文化ホールメインホール 日程:調整中 内容:映画上映会等  ②会場:千葉市若葉文化ホール 日程:調整中 内容:映画上映会等	①参加予定人数:300名程度  ②参加予定人数:300名程度	総事業費 4,182		
7	基本施策1 (2) ①		美術館講座 (市民美術講座)	美術館のコレクション等につい ての理解を深めるため、学芸員が 中心となって、収集された美術品 と美術史などとの関係を説明する 講座を開催する。	指定管理者  (公財) 千葉市教 育振興財団  指定管 理料	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	美術館館長による講座	年間10回開催	総事業費 0		

No.	最も特徴的な 施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	平成28年度実施予定	平成28年度目標	平成28年度 予算額(千円)	平成28年 度事業評 価	備 考
					市の関わり						
8	基本施策1 (2) ①	基本施策2(3)②	ギャラリートーク	美術館の展覧会への理解を深めるため、学芸員や美術館のボランティアが、展覧会の会場で、展覧会の内容や展示作品に関する解説を行う。	指定管理者 (公財)千葉市教育振興財団 指定管理料	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	各展覧会で実施	毎週水曜日14:00～ (年間60回程度)	総事業費 0		
9	基本施策1 (2) ①		市民ギャラリー・いなげ講習会 (ワークショップ)	市民ギャラリー・いなげにおいて、地域住民のニーズに応じた各種講座(スケッチ会、親子や家族で参加できる美術講座、専門家を講師に招いた写真や木工講座など)を実施する。	指定管理者 (公財)千葉市教育振興財団 指定管理料	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	【春のスケッチ会】開催日:4月30日(土) 内容:ギャラリー庭園および稲毛公園で行う写生会。対象:幼児～大人、20名 【山口マオ版画ワークショップ】開催日:6月11日(土) 内容:イラストレーター山口マオさんと木版画を制作。対象:中学生～大人、30名 【夏休み子ども美術講座】開催日:7月30日(土)、31日(日) 内容:自然の素材を使って壁飾りを作成。参加者:小学生、各日20名 【白井綾と稲毛の街を撮る】開催日:9月24日(土) 内容:写真家・白井綾さんと稲毛の街を写真撮影する講座。対象:高校生～大人、20名 【秋休み子ども美術講座】開催日:10月8日(土)、9日(日) 内容:地域の祭「夜灯」の夜に展示する灯ろうを制作。対象:小学生、各日20名 【ほっこりキッチングッズ作り】開催日:10月1日(土)、15日(土) 内容:漆芸作家・藤澤保子さんと、手や用途にあったキッチングッズを作る。対象:大人、15名 【色であそぼう〇〇どうぶつ】開催日:10月22日(土) 内容:イラストレーター・NAMIKIさんと、かわいい動物を描くワークショップ。対象:幼児～大人、15名 【秋のスケッチ会】開催日:11月5日(土) 内容・対象:春のスケッチ会と同様。 【ギャラリー灯ろう作り】開催日:11月12日(土) 内容:秋休み子ども美術講座に同じ。対象:幼児～大人、20名 【写真講座「夜景を撮る」】稲毛あかり祭「夜灯」の夜景を撮影する講座。対象:デジタル一眼と三脚をお持ちの大人、20名 ※会場はすべて千葉市民ギャラリー・いなげ	参加者 600名	総事業費 291		
10	基本施策1 (2) ①		和装マナー親子教室	市民ギャラリー・いなげにおいて、和装・茶道・華道などを通して日本の伝統文化を学ぶ親子教室を開催する。	指定管理者 (公財)千葉市教育振興財団 指定管理料	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	開催日:初回6月4日(土)以降、月約2回のペースで11月まで計12回開講予定 会場:千葉市民ギャラリー・いなげ 対象:小中学生、高校生の親子、30名(7月16日の回のみ小学生の親子20名)	参加者300名	総事業費 50		
11	基本施策1 (2) ①	基本施策2(1)③	男女共同参画センターまつり	千葉市男女共同参画週間の期間中に、男女共同参画に向けた活動をしている市民団体等及び一般の方々などの交流と活動発表の場として、参加・体験型のイベントを実施する。	指定管理者 (公財)千葉市文化振興財団ほか 共催 指定管理料	市民局 生活文化スポーツ部 男女共同参画課	開催日:12月10日(土)・11日(日) 会場:千葉市男女共同参画センター 内容:男女共同参画センターまつりを開催(男女共同参画センター主催企画及び市民企画) 来場者数:3,000人(見込み) 主催:千葉市男女共同参画センター、千葉市男女共同参画センターまつり実行委員会(千葉市共催)	来場者数の増加 (平成27年度 2,211人)	総事業費 1,181		
12	基本施策1 (2) ①		千葉市子ども交流館文化関連イベント	子どもの健全な育成と交流を図るための拠点施設として、様々な講座やイベントを開催している子ども交流館において、文化芸術に関する講座等を実施する。	指定管理者 アクティオ(株) 指定管理料	こども未来局 こども未来部 こども企画課	【なかよし工房・オープン工房】 内容:不用品を利用したリサイクル工作や造形レッスンなど、年齢に合わせたプログラムを提供する。 対象:小学生・未就学児と保護者 【グリーンミュージックフェスティバル】 内容:交流館の音楽スタジオを利用する中高生が主体となり、自主コンサートを開催する。 対象:中高生主体 【ヴォーカル・ギター・ドラムの各レッスン】 内容:プロの専門講師による各種レッスンを行う。 対象:小中高生 【キッズ・アトリエ】 内容:地域に貢献するアーティストたちを講師に迎え、オリジナル性のある絵画・造形・デザインなど、子どもの個性を活かしたモノづくりを体験する。 対象:小中高生 【きぼーる・子どもミュージアム】 内容:「つくる・あそぶ・つながる未来」をテーマとし、文化・芸術関係を含む様々な分野のファンリレーターが提案する遊びや学びのワークショップを体験する。対象:一般 【子育てふれ愛フェスタ】 内容:親子のふれあいをテーマに、家族と一緒に参加できるワークショップや、演劇や音楽を主体にした参加型舞台芸術を体験する。 対象:一般	【なかよし工房・オープン工房】 開催頻度:月4回 【グリーンミュージックフェスティバル】 開催頻度:年2回(6月・12月) 【ヴォーカル・ギター・ドラムの各レッスン】 開催頻度:各月2回 【キッズ・アトリエ】 開催頻度:年3回 【きぼーる・子どもミュージアム】 開催頻度:年4回 【子育てふれ愛フェスタ】 開催頻度:年1回	総事業費 1,939		

No.	最も特徴的な 施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	平成28年度実施予定	平成28年度目標	平成28年度 予算額(千円)	平成28年 度事業評 価	備 考
					市の関わり						
13	基本施策1 (2) ②		中学生の職場体験 学習	美術館において、中学生を対象に、職場体験学習の一環として、美術館の仕事について理解してもらい、興味を喚起するため、館内施設の見学や作業体験を実施する。	指定管理者 (公財)千葉市教育振興財団 指定管理料	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	美術館を職場体験の場として希望する中学生に対応。将来の美術館サポーターを育てる気持ちで、美術館の仕事の一部を体験させる。	随時 20校 40人程度	総事業費 0		
14	基本施策1 (2) ②		高校生美術館体験 プログラム	美術館において、高校生を対象に、作品鑑賞を充実させるとともに、美術館とその仕事についての理解を深めるプログラムを実施する。	指定管理者 (公財)千葉市教育振興財団 指定管理料	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	美術館とその仕事についての理解を深め、美術館を積極的・主体的に活用し支える人材を育成する。	年1回実施	総事業費 0		
15	基本施策1 (2) ②		未来への夢を育む 音楽芸術体験教室	伝統音楽や声楽、器楽合奏の鑑賞および体験活動を通して音楽文化への理解を深め、我が国や諸外国の芸術文化へのグローバルな視野を広げるとともに、子どもたちの情操を育てる。	市 千葉市邦楽邦舞協会他 主催	教育委員会 事務局 学校教育部 指導課	市内中学校の体育館等に、邦楽、能楽、声楽、オーケストラの演奏家を招いて、体験教室と鑑賞会を実施する。中学生が、音楽芸術をより身近に感じられるように配慮し、大規模校については、学年単位で実施する。	オーケストラ:6校 邦楽:10校 能楽:4校 声楽:6校 計26校での開催を目指す。	総事業費 7,303		
16	基本施策1 (2) ②		明るい選挙啓発 作品の募集	ポスター・標語・書き初めの選挙啓発作品を募集して、入賞作品を展示することにより、明るい選挙と投票率の向上を呼びかける。	市 明るい選挙推進協議会 共催	選挙管理委員会 事務局	募集期間:5月頃～9月頃(ポスター・標語) 11月頃～1月頃(書き初め) 展示場所:各区役所等 展示期間:1か所あたり5日程度	展示場所:8か所 展示期間合計:50日	総事業費 229		

## 基本施策2 文化を創造する人材を「育てる」

### (1)文化芸術活動を楽しむ市民への支援

No.	最も特徴的な 施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	平成28年度実施予定	平成28年度目標	平成28年度 予算額(千円)	平成28年 度事業評 価	備 考
					市の関わり						
1	基本施策2 (1) ①		こども創造体験 プログラム (実践編)	文化センターにおいて、子どもたちの豊かな創造力を養うため、小学生を対象に、子どもたちが力をあわせて創造的なモノ作りを行うワークショップを実施する。	指定管理者 (公財)千葉市文化振興財団 指定管理料	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	1分間動画を作成することを目標に、専門家から①テーマの決め方、②台割りの決め方、③撮影のポイントを講義して頂き、各自持っている機材(スマホ・ハンディカメラなど)で撮影・編集したものを最後に発表する。 日程:7月～8月(全5回) 会場:千葉市文化センター 会議室 対象:千葉市在住・在学の小学4～6年生 定員:12人 参加費:5,000円	参加者数12人	総事業費 690		

No.	最も特徴的な 施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	平成28年度実施予定	平成28年度目標	平成28年度 予算額(千円)	平成28年 度事業評 価	備 考
					市の関わり						
2	基本施策2 (1) ②	基本施策2 (1) ③ 基本施策3 (1) ② 基本施策3 (2) ②	ちば・まちなか ステージ	若手のアマチュアミュージシャンやストリートパフォーマーを発掘・支援するため、中心市街地などの市民で賑わうまちなかの会場を確保し、発表の機会を提供する。	その他  (公財) 千葉市文化振興財団  共催 補助金	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	出演対象を39歳以下の若者を含むグループに限定した若者ストリートライブとして、公募によるアマチュアバンドやストリートミュージシャン、パフォーマー等が出演する野外ライブを開催する。 日程:4月~12月(月1回実施 計9回) 会場:そごう千葉店正面入口広場ほか 出演:ストリートミュージシャンほか	来場者数1,800人	総事業費 720		
3	基本施策2 (1) ②		ユースカルチャー 支援事業	文化センターにおいて、若者の文化芸術活動を支援するため、高校生を対象としたライトノベルやイラスト等のワークショップを実施する。	指定管理者  (公財) 千葉市文化振興財団  指定管理料	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	第一線で活躍するクリエイターを講師に迎え、ノベル、イラスト、音楽の3コースでパソコンを使った実践的な講義を実施する。 日程:8月~12月(各コース6回程度実施) 会場:千葉市文化センター セミナー室 対象:高校生 定員:各コース20人 受講料:6,000円	受講者数60人	総事業費 1,785		
4	基本施策2 (1) ②		舞台芸術創造 ワークショップ	文化センターにおいて、若者の文化芸術活動を支援するため、ユースカルチャーをテーマに小学生から高校生までを対象とした舞台芸術のワークショップを実施する。	指定管理者  (公財) 千葉市文化振興財団  指定管理料	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	経験を問わず、小中高生を対象にアニメーションダンスとブレイクダンスの2コースのワークショップを実施する。 ※文化施設連携公演として市民会館で発表公演を実施する。 日程:12月~3月 会場:千葉市文化センター 第2リハーサル室 定員:各コース30人 受講料:10,000円	受講者数60人	総事業費 1,170		
5	基本施策2 (1) ②		創作市民 ミュージカル	文化センターにおいて、市民主体の活動を促進するため、市民有志によって結成された実行委員会が主体となって行う創作市民ミュージカルを支援する。	指定管理者  (公財) 千葉市文化振興財団  指定管理料	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	平成29年度に開催を予定している創作市民ミュージカル本番公演に向けた準備作業を行う。 ・本番公演までの計画作成。 ・脚本・演出・振付・音楽家等の募集。 ・千葉にちなんだ原作の公募及び脚本の完成。 ・平成29年度から始まるワークショップ参加者の募集開始。	準備作業の完了	総事業費 290		
6	基本施策2 (1) ③		若葉 芸能フェスティバル	若葉文化ホールにおいて、隣接する千城台コミュニティセンターで日頃よりサークル活動を行っている市民などに、発表の機会を提供する。	指定管理者  ちばアートウインド運営企業体  指定管理料	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	会場:千葉市若葉文化ホール 日程:10月22日(土)、23日(日) 出演:千城台コミュニティセンター利用サークル・団体ほか 内容:合唱・ダンス・舞踊等	参加団体:15組程度	総事業費 1,322		

No.	最も特徴的な 施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	平成28年度実施予定	平成28年度目標	平成28年度 予算額(千円)	平成28年 度事業評 価	備 考
					市の関わり						
7	基本施策2 (1) ③		美浜文化ホール開館 10周年記念事業 「美浜音楽祭」	地域で活動する文化芸術団体や 教育機関と連携し、10年で育ま れてきた地域や市民とのつなが り、地域への感謝を美浜文化ホ ール開館10周年記念事業「美浜音 楽祭」として平成29年度に実施 する。	指定管理者  ちばアートウイン ド運営企業体  指定管 理料	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	平成29年度に実施予定の10周年記念事業の実行委員会を設立。 会場:千葉市美浜文化ホール会議室 日程:8月頃より月1回程度の会議を実施予定	実行委員会参加者:15名程度	総事業費 715		

## (2) 芸術家の発掘と育成

No.	最も特徴的な 施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	平成28年度実施予定	平成28年度目標	平成28年度 予算額(千円)	平成28年 度事業評 価	備 考
					市の関わり						
1	基本施策2 (2) ①		芸術文化新人賞	千葉市にゆかりのある将来の活 躍が期待される新進気鋭の芸術家 を表彰する。	市  主催	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	・受賞候補者の推薦を募集(6月1日～8月31日) ・選考委員会を2回開催 ・受賞者を発表 ・授賞式を実施	推薦件数の増加 (平成27年度 30件)	総事業費 1,425		
2	基本施策2 (2) ②	基本施策1(2)① 基本施策3(1)② 基本施策5(2)①	新人賞サポート プログラム	芸術文化新人賞(新人賞・奨励 賞)受賞者によるコンサートや展 示会等を開催し、活躍の場や飛躍 の契機となる機会を提供する。	その他  (公財)千葉市文 化振興財団  共催 補助金	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	千葉市芸術文化新人賞及び奨励賞受賞者を市民に周知するための コンサートやワークショップを実施する。 日程:7月～12月(全4回) 会場:千葉市文化センター スタジオ I ほか 出演:新人賞受賞者ほか	延べ来場者数200人	総事業費 820		
3	基本施策2 (2) ②	基本施策5(2)①	芸術文化新人賞 受賞者による展覧会	ギャラリー・いなげにおいて、 美術分野の芸術文化新人賞(新人 賞・奨励賞)受賞者による展覧会 を開催し、受賞者に発表の場を提 供することで活躍の機会の創出を 図る。	指定管理者  (公財)千葉市教 育振興財団  指定管 理料	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	主催:千葉市民ギャラリー・いなげ 会期:1月18日(水)～2月5日(日) 会場:千葉市民ギャラリー・いなげ 内容:千葉市芸術文化新人賞26年度奨励賞受賞の牧田愛さんの個 展を開催。 来場者目標:1000名	来場者 1000名	総事業費 613		

## (3) 文化芸術活動を支える人材の育成

No.	最も特徴的な 施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	平成28年度実施予定	平成28年度目標	平成28年度 予算額(千円)	平成28年 度事業評 価	備 考
					市の関わり						
1	基本施策2 (3) ①		音楽ファシリテータ ー養成講座	文化センターにおいて、アー ティストを対象に、地域や学校な どで音楽のワークショップをでき るよう実践的なスキルを学ぶ講座 を実施する。	(公財)千葉市文 化振興財団  指定管 理料	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	千葉市にゆかりのある音楽系アーティストを対象に、実践的なファンリ テーション講座を行う。 日程:6月18日(土)(1回) 会場:千葉市文化センター スタジオ I 定員:20人 受講料:無料	受講者数20人	総事業費 255		

No.	最も特徴的な 施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	平成28年度実施予定	平成28年度目標	平成28年度 予算額(千円)	平成28年 度事業評 価	備 考
					市の関わり						
2	基本施策2 (3) ①		舞台セミナー	文化センターにおいて、音響・照明など舞台芸術の運営に必要な人材を育成するセミナーを開催する。また、ホールに限らず野外公演等でも活躍できるようにフォーアッパを行う。	指定管理者 (公財)千葉市文化振興財団 指定管理料	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	舞台・音響・照明・出演者を相互に体験することで立場や役割の違いを理解し、チームワークの大切さを楽しみながら学ぶことで、自ら活動できるような人材を養成する。発表公演では、受講者は舞台・音響・照明を担当する。 ①舞台セミナー 日程:6月～7月(講義2回、施設実習5回) 会場:千葉市文化センター アートホール 定員:30人 受講料:5,000円 ②発表公演 日程:7月13日(水)(1回) 会場:千葉市文化センター アートホール 入場料:500円	①受講者数30人 ②入場者数300人	総事業費 1,045		
3	基本施策2 (3) ①		アートマネジメント講座	文化センターにおいて、アートプロジェクトや公演などを企画・運営する担い手となるアートマネージャーを育成する講座を実施する。	指定管理者 (公財)千葉市文化振興財団 指定管理料	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	芸術文化に精通する講師を招き、市民を対象にアートマネジメント講座を実施する。芸術文化に関する講演のほか、先進取組事例を紹介することで、アートプロジェクトや公演などを企画・運営できるような担い手を増やす。 日程:10月18日(火) 会場:千葉市文化センター セミナー室 定員:80人 受講料:無料	受講者数80人	総事業費 255		
4	基本施策2 (3) ①		市民文化育成事業	若葉・美浜の文化ホールにおいて、千葉市の文化芸術活動を支える人材を育成するため、必要な知識やノウハウの講座を実施する。また、千葉市の文化や魅力を発見し、効果的な発信につながる講座を実施する。	指定管理者 ちばアートウインド運営企業体 指定管理料	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	会場:千葉市美浜文化ホール会議室ほか 日程:8月～2月2回程度実施 内容:市民プロデューサー講座	参加予定人数:20名 卒業公演:250名	総事業費 2,719		
5	基本施策2 (3) ①		図工・美術担当者等 教職員一日研修	千葉市教育研究会造形部会と協力して、美術等での美術館活用を促し、鑑賞教育への理解を深めるための研修を美術館で行う。	指定管理者 (公財)千葉市教育振興財団 指定管理料	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	夏季休業期間に実施	年1回	総事業費 0		
6	基本施策2 (3) ②		ボランティア育成講座	文化センターにおいて、施設内外の文化芸術事業をサポートする文化ボランティアを育成する講座を実施する。	指定管理者 (公財)千葉市文化振興財団 指定管理料	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	これからボランティアを始めたいと考えている、さらには活動のスキルアップをしたい市民向けに接遇の心得、救急救命、イベント従事の豆知識など、サービス研修等の講座を実施する。 日程:7月～2月(講座3回、実践3回) 会場:千葉市文化センター 会議室ほか 定員:20人 受講料:無料	受講者数20人	総事業費 272		
7	基本施策2 (3) ②		若葉・美浜文化ホール ボランティア育成事業	若葉・美浜の文化ホールにおいて、施設の文化芸術事業をサポートし、ホール運営の補助を務める文化ボランティアを育成し、文化芸術を支える裾野の拡大を図る。	指定管理者 ちばアートウインド運営企業体 指定管理料	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	会場:美浜文化ホール・若葉文化ホール 日程:適宜実施 内容:市民プロデューサー講座	実施時期:企画提案業務・自主業 等開催時 また、10周年記念事業にも参加いただく予定	総事業費 592		
8	基本施策2 (3) ②		美術館 ボランティア	美術館において、美術館事業をわかりやすく案内できる美術館ボランティアとして必要となる知識・技術を習得するため、研修を行う。	指定管理者 (公財)千葉市教育振興財団 指定管理料	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	研修・勉強会を実施	通年	総事業費 0		

No.	最も特徴的な 施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	平成28年度実施予定	平成28年度目標	平成28年度 予算額(千円)	平成28年 度事業評 価	備 考
					市の関わり						
9	基本施策2 (3) ②		市民活動支援センター	市民のボランティア活動やNPO活動などを支援する施設として、活動に必要な情報を提供しているほか、各団体のイベント情報や参加募集案内などを紹介する。	市 指定管理料	市民局 市民自治推進部 市民自治推進課	(1)ボランティア情報の提供 (2)ボランティアに関する相談 (3)会議室の提供 (4)イベント・講座等の開催	(1)ボランティア情報の提供 ボランティア情報掲示数の増加 (2)ボランティアに関する相談 相談件数:前年比増	総事業費 17,019		
10	基本施策2 (3) ②		ちば生涯学習ボランティアセンター	市内で活躍する、様々な分野の知識や技能を有し、ボランティアとして活躍する意欲をもった市民や団体の情報を収集し、主に市内の公共施設等で学習活動を行っている団体等とのコーディネートを行い、市民の生涯学習活動及びボランティア活動の支援を行う。	指定管理者 (公財)千葉市教育振興財団 指定管理料	教育委員会 事務局 生涯学習部 生涯学習振興課	・登録者の受付・コーディネート ・情報紙「ボランティア・タイム」を発行(7月、11月、3月) ・ボランティアセンター活動促進事業として、講座「春からはじめよう！ボランティア 千葉市のボランティア関連施設活用術」を実施 ・ボランティアセンター登録者の紹介として、ボランティアフェア2016を実施 ・各種研修事業(生涯学習指導者基礎研修等)で登録ボランティアに活動発表の機会を提供 ・ボランティアセンターの登録者名簿を市内公共施設へ配布の他、町内自治会向けチラシを作成し、平成28年度は稲毛区、若葉区の町内自治会へ名簿と共に配布。 ・ボランティアセンターの登録者名簿作成(3月更新) ・ボランティア登録者スキルアップ研修実施	多くのボランティアに活動機会を提供する。 ・登録者数:1,700人 ・利用件数:220件	総事業費 -		
11	基本施策2 (3) ②		施設ボランティア養成研修	施設ボランティアとして活動するにあたって必要となる知識・技術を習得するため、研修を行う。	指定管理者 (公財)千葉市教育振興財団 指定管理料	教育委員会 事務局 生涯学習部 生涯学習振興課	(基礎研修)生涯学習、社会教育に関する基礎的知識習得やボランティア活動の意義・役割等の理解を深めるなど、今後のボランティア活動の基盤をつくる。 (専門研修)活動するにあたって必要とされる専門的知識、技術を習得するとともに、具体的な活動にむけた実践的能力を養う。 ※基礎講座、専門講座ともに修了した者は、生涯学習センター施設ボランティア(まなびサポーター)の登録対象となる。 千葉市立郷土博物館・千葉市立加曽利貝塚博物館・千葉市生涯学習センターの施設ボランティアを志望する市民を対象とし、合同で基礎講座を実施する。 日程 6月21日～7月19日 場所 生涯学習センター 募集人数 ・郷土博物館 10人 ・加曽利貝塚博物館 10人 ・生涯学習センター 10人	・修了率95%以上	総事業費 201		

### 基本施策3 文化芸術を育む場を「支える」

#### (1)文化芸術活動の場の充実

No.	最も特徴的な 施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	平成28年度実施予定	平成28年度目標	平成28年度 予算額(千円)	平成28年 度事業評 価	備 考
					市の関わり						
1	基本施策3 (1) ①		文化施設の効果的な運営	市内文化施設において、各施設の利用向上につながる割引の設定や多言語化などを図る。	指定管理者 (公財)千葉市文化振興財団ほか 指定管理料	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	【千葉市文化振興財団】 ○千葉市民会館→大ホール・小ホールセット割引、リハーサル割引、学校割引、大ホール平日割引 ○千葉市文化センター→リハーサル割引、控室割引、学校割引、アートホール平日割引 【美浜・若葉文化ホール】 リハーサル割引、控室割、舞台練習割、メインホール・音楽ホール・リハーサル室セット割引、学校割引、夜間追加割引 ※美浜のみ 期間限定スタジオ割引 【千葉市美術館】 ○友の会入会の促進→運営目的:市民等の美術に関する知識及び教養の向上を図るとともに、千葉市美術館の円滑な運営を図り、芸術文化の振興に資するため、H28年度より入会金制度の廃止と、新たな賛助会員(個人・法人)の設定を行う。 ○施設稼働率→稼働率向上のため、これまで利用の少なかった夜間区分と全日利用に対して新たな割引料金の設定を行う。 【京葉銀行文化プラザ】 練習利用割引、学生割引、付帯諸室セット割引、割引15プラン 【千葉市民ギャラリー・いなげ】 当館主催事業参加者への積極的な利用案内、サークル活動立ち上げのサポートを検討	【千葉市文化振興財団 28年度】 施設稼働率 市民会館59% 文化センター45% 【美浜・若葉文化ホール 28年度】 施設稼働率 美浜文化ホール53% 若葉文化ホール41% 【千葉市美術館】 ○友の会会員数→会員数2000人、賛助会員数10件 ○施設稼働率→施設全体での稼働率48% 【京葉銀行文化P 28年度】 ①利用者数数値目標 音楽ホール80,300人 会議室90,900人 リハーサル室17200人 ②稼働率数値目標 音楽ホール46.5% 会議室37.0% リハーサル室64.9% 【千葉市民ギャラリー・いなげ28年度】 ①展示室・制作室目標稼働率50% ②展示室・制作室目標入館者数38000人	総事業費 0		

No.	最も特徴的な 施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	平成28年度実施予定	平成28年度目標	平成28年度 予算額(千円)	平成28年 度事業評 価	備 考
					市の関わり						
2	基本施策3 (1) ①		文化施設連携公演	各施設の特徴を有効に活用するため、文化センターでワークショップを行い、市民会館で公演を実施するなど施設間の連携を図る。	指定管理者 (公財)千葉市文化振興財団	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	舞台芸術創造ワークショップ公演として、文化センターで実施する舞台芸術創造ワークショップの発表公演とプロによる公演を一体の企画として開催する。 日程:3月20日(月・祝) 会場:市民会館大ホール 料金:一般3,500円、小中高生1,500円	入場者数930人	総事業費 3,345		
3	基本施策3 (1) ①	基本施策5(1)①	美術品の収集	美術館の展示を充実させるため、美術品収集の基本方針(①郷土作家の作品を中心とした房総ゆかりの作家・作品、②日本の文化の核を形成する近世以降の美術品、③現代美術)に沿った作品を美術館所蔵作品として収集する。	市 主催	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	1.房総ゆかりの作品、2.近世から近代の日本画版画、3.現代美術という収集基本方針に沿って、美術館の所蔵品として良質な美術品の収集をおこなう。なお美術品の収集にあたっては、外部の学識者で組織される千葉市美術品等収集審査会において審査を受ける。情報収集に努め良質な美術品を収集できるように調査、交渉する。	美術館の収蔵作品に相応しい良質な美術品を収集する。	総事業費 211		
4	基本施策3 (1) ①		他美術館との連携	2020年東京オリンピック・パラリンピック競技大会開催に向けて、都内等の美術館との連携により、多言語化対応、Wifi対応及び共通パスポートについて検討する。	指定管理者 (公財)千葉市教育振興財団	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	東京都主催の【一都三県の連携した取組】実務担当者会議への参加	通年	総事業費 0		
5	基本施策3 (1) ①	基本施策1(1)①	ミュージアムトライアングル連携事業	美術館、科学館の2つのミュージアムが連携しネットワークを強化することで、文化に触れやすく楽しめる環境づくりを推進する。	市 主催	教育委員会 事務局 生涯学習部 生涯学習振興課	・展示、講座、ワークショップ等におけるネットワークの強化。 ・美術館、科学館の2館の入館チケット持参者に対して、相互割引を実施。 ・広報課配信の千葉市メールマガジンの「ミュージアム情報」に相互割引の案内と各館のイベント情報を掲載。	相互割引利用者100人	総事業費 0		

## (2)活動しやすい環境の整備

No.	最も特徴的な 施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	平成28年度実施予定	平成28年度目標	平成28年度 予算額(千円)	平成28年 度事業評 価	備 考
					市の関わり						
1	基本施策3 (2) ①	基本施策2(1)② 基本施策2(1)③	芸術文化振興事業補助金	芸術文化団体が実施する市民参加や人材育成が期待できる芸術文化事業に対し、補助金を交付する。	市 主催	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	下記事業に対する補助金を交付する。 (1)市民参加事業 事業に関わる団体(主催者・共催者)の構成員や会員以外の市民の事業参加が見込まれる事業(補助上限20万円):5事業 (2)市民育成事業 芸術文化活動をする人材を、2~3年間の複数年で継続的・段階的に育成・支援する事業(補助上限30万円):1事業 (3)市民参加特別事業 内容、規模等において通例を凌ぐ大規模事業で、幅広い市民の事業参加と、多くの集客が見込まれる事業(補助上限150万円):1事業	出演者数見込み718人 観客動員数見込み5,789人	総事業費 2,800		

No.	最も特徴的な 施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体		担当課	平成28年度実施予定	平成28年度目標	平成28年度 予算額(千円)	平成28年 度事業評 価	備 考
					市の関わり	指定管理料						
2	基本施策3 (2) ①		アーツステーション ちば 【文化団体サポ ート】	市民主体による文化芸術活動の 活性化を図るため、市内文化芸術 団体の活動を支援する。	指定管理者  (公財) 千葉市文 化振興財団	指定管 理料	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	①新規団体助成 新規の利用団体が練習のためにホールを使用する場合の会場使用 料の一部を助成し、将来のホール公演開催の後押しをする。 日程:1月~2月の平日 9:00~17:00 会場:千葉市文化センター アートホール 定員:2団体 参加費:1団体20,000円  ②団体事務局の運営 千葉市文化連盟など団体事務局の運営をおこなう。	新規団体助成2団体	総事業費 352		
3	基本施策3 (2) ②		スタートアップ チャレンジ事業	文化センターにおいて、市民等 から幅広く企画を公募し、事業を 実施することで、文化芸術事業の 企画運営を経験してもらう。	指定管理者  (公財) 千葉市文 化振興財団	指定管 理料	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	市民から企画アイデアを公募し、アーツステーション登録の人材(ア ーティスト・ボランティアなど)の活用など、サポートしながら企画を実現 することで、実践的な経験をしてもらう。  ①企画募集 募集期間:10月~12月 応募条件:未発表の子ども向けワークショップの企画。 募集企画数:2企画 料金:無料  ②ワークショップ 日程:2月~3月 会場:千葉市文化センター スタジオ I 入場料:無料	①応募企画数5企画 ②参加者数30人	総事業費 226		

## (3) 伝統文化の継承・発展

No.	最も特徴的な 施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体		担当課	平成28年度実施予定	平成28年度目標	平成28年度 予算額(千円)	平成28年 度事業評 価	備 考
					市の関わり	指定管理料						
1	基本施策3 (3) ①		小学生いなげ講座	市民ギャラリー・いなげにおい て、小学生を対象に「稲毛一海の 記憶」を伝える講座を開催する。 子供たちに貴重な文化財がある街 を誇りに思ってもらえるよう、旧 神谷伝兵衛稲毛別荘のガイドと共 に稲毛の歴史を解説する。	指定管理者  (公財) 千葉市教 育振興財団	指定管 理料	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	開催日:年間通して、地域の小学校からの希望日に随時開講 対象:地域の小学校(平成27年度は15校が参加)	参加校 15校 計1000名	総事業費 0		
2	基本施策3 (3) ①		郷土芸能の 周知啓発	神楽・お囃子等の市内に伝わる 郷土芸能に対する市民の理解を深 め、ふるさと意識を醸成するた めに周知啓発を行う。	市  主催		教育委員会 事務局 生涯学習部 文化財課	市(文化財課)のホームページに、市内に伝わる郷土芸能を紹介する ページを作成し、情報発信を行う。	ホームページの作成	総事業費 0		
3	基本施策3 (3) ②		市民ギャラリー・い なげ旧神谷伝兵衛稲 毛別荘の改修	保存活用計画に基づく施設の改 修を実施し、歴史的建造物の保存 とともに、地域の文化活動・交流 の場としての活用を推進する。	市  主催		市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	平成29年度の改修工事にに向けた実施設計を行う。	実施設計の完了	総事業費 5,483		
4	基本施策3 (3) ②		郷土芸能の 後継者養成	神楽をはじめお囃子・獅子舞等 の郷土芸能を伝承する団体によ る、後継者養成を支援し、継承・ 発展を図る。	その他 千葉市郷土芸能保 存協会	後援 補助金	教育委員会 事務局 生涯学習部 文化財課	千葉市郷土芸能保存協会加盟団体(12団体)がそれぞれ後継者育成 事業を行う。	参加延べ人数 3,500人	総事業費 684		

## 基本施策4 千葉文化の担い手を「つなぐ」

### (1) 情報の効果的な収集・発信

No.	最も特徴的な施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	平成28年度実施予定	平成28年度目標	平成28年度予算額(千円)	平成28年度事業評価	備考
					市の関わり						
1	基本施策4 (1) ①	基本施策3(3)① 基本施策3(3)②	海気通信 周辺散策マップ	市民ギャラリー・いなげにおいて、地域の歴史や記憶を地元住民から伺う機会を設け(いなげお話し会)、そこから得られた魅力的な情報を「海気通信」として広く発信する。また、稲毛地域を周遊できる散策マップを作成し、地域の見どころを発信する。	指定管理者  (公財)千葉市教育振興財団  指定管理料	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	発行頻度:周辺散策マップは年1回、海気通信は年3回発行予定 配布先:市内の文化・教育施設、小中学校、商店、メディアほか	発行回数 計4回	総事業費 141		
2	基本施策4 (1) ②		アーツステーション ちば 【情報収集・発信】	文化センターにおいて、文化芸術振興の拠点施設として市内外の文化芸術情報を収集するとともに、様々なツールを用いて戦略的かつ効果的に情報を発信する。	指定管理者  (公財)千葉市文化振興財団  指定管理料	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	様々なツールを駆使して文化芸術情報の収集・発信拠点を構築する。 ①文化情報アーカイブの構築に向けた検討 ②文化情報ポータルサイト「アーツステーション」の開設準備 ③文化情報誌「あでは」のリニューアル(A4判、8月、隔月25日・10,000部発行) ④「アーツステーション」アカウントのSNSによる発信	①構想の立案 ②ポータルサイト開設準備 ③あでは読者ハガキ120通 ④フェイスブック評価「いいね」数350件	総事業費 2,800		

### (2) 多様な協働・連携の促進

No.	最も特徴的な施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	平成28年度実施予定	平成28年度目標	平成28年度予算額(千円)	平成28年度事業評価	備考
					市の関わり						
1	基本施策4 (2) ①		アーツステーション ちば 【交流サロン】	文化センターにおいて、市民が気軽に訪れることができる文化芸術情報の総合窓口として、よろず相談、交流スペースの情報を掲示するほか、活動者の交流を促す親睦交流会も定期的に開催する。	指定管理者  (公財)千葉市文化振興財団  指定管理料	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	市内のイベント情報を掲示しミーティング等にも活用できる交流サロンを開設し、市民が気軽に文化芸術に関する様々な相談ができる「よろず相談」を実施する。 ①よろず相談(通年) ②親睦交流会(年1回)	①相談件数120件 ②交流会1回	総事業費 70		
2	基本施策4 (2) ①		訪日外国人 おもてなし プロジェクト	文化センターにおいて、2020年東京オリンピック・パラリンピック競技大会に向けて増加が見込まれる訪日外国人をターゲットとして魅力的な文化イベントを検討する。	指定管理者  (公財)千葉市文化振興財団  指定管理料	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	2020年東京オリンピック・パラリンピック競技大会に向けた訪日外国人対応の調査研究を行うとともに、市内大学、千葉市国際交流協会、千葉市観光協会等と情報共有や連携を図る。 意見交換会 日程:6月~3月(年2回) 会場:千葉市文化センター 会議室	意見交換会2回	総事業費 206		

No.	最も特徴的な施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	平成28年度実施予定	平成28年度目標	平成28年度予算額(千円)	平成28年度事業評価	備考
					市の関わり						
3	基本施策4 (2) ②		地域連携事業 (夜灯し祭参加)	市民ギャラリー・いなげにおいて、夜灯し祭への参加を通し、地域の持つ歴史的背景を文化芸術を介して紹介することで、地域への愛着及び文化への興味の向上を図る。	指定管理者 (公財)千葉市教育振興財団 指定管理料	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	近隣商店街「稲毛せんげん通り商店街」や美浜区の小学校と連携し、「稲毛あかり祭夜灯」の灯ろう制作を行うと共に、前夜祭・本祭に会場の一つとして参加し、市民ギャラリー・いなげの庭園を夜間特別開放する。 開催予定日:11月19日(土)、20日(日) 17:00~20:00	来場目標:1000名(2日間)	総事業費 27		
4	基本施策4 (2) ③	基本施策1(1)① 基本施策4(2)①	千葉アートネットワーク・プロジェクト (千葉大学との連携事業)	大学・美術館・商店街などの多岐にわたる様々な分野の団体が連携し、アーティストと市民が「アートと千葉の新たな結びつき」を共に模索していくプロジェクトを実施する。	実行委員会 千葉アートネットワーク・プロジェクト実行委員会	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	市民の芸術文化育成・地域活性化を目的とし、千葉大学や地域NPO、市内の小・中学校等と連携、市内外の芸術家を招いてアートイベント等を実施する。	随時	総事業費 765		

## 基本施策5 文化芸術によって千葉の魅力を「活かす」

### (1) 魅力ある資源の活用

No.	最も特徴的な施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	平成28年度実施予定	平成28年度目標	平成28年度予算額(千円)	平成28年度事業評価	備考
					市の関わり						
1	基本施策5 (1) ①		車椅子アートプロジェクト	千葉市における車椅子スポーツの振興にあわせて、文化芸術の視点から車椅子をテーマにイベント等を実施する。	市 共催 負担金	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	車椅子スポーツの振興に力を入れている本試が、文化芸術の視点から新たに車椅子をテーマとしたイベント等を実施する。 開催日:3月頃 会場:イオンモール幕張新都心	観客数200人	総事業費 2,000		
2	基本施策5 (1) ①		ちば文化発信事業	文化センターにおいて、県内の文化芸術を一堂に会した見本市(展示・公演・ワークショップ)を全館を使って開催し、広くちば文化の魅力を発信する。	指定管理者 (公財)千葉市文化振興財団 指定管理料	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	平成28年度は、伝統芸能にスポットを当て、アーティストバンクちば登録者や千葉市文化連盟所属団体等に参加を促して様々な公演や体験ワークショップを実施する。 文化センター伝統芸能まつり 日程:1月下旬 会場:千葉市文化センター 全館 入場料:パスポートチケット3,000円	入場者数430人	総事業費 1,420		
3	基本施策5 (1) ①	基本施策1(1)① 基本施策3(1)①	美術館展示	優れた美術品の鑑賞機会を多くの市民に提供するため、来館者の希望や開催意義などを考慮しつつテーマを設定し、それに基づいた展示を行う。	指定管理者 (公財)千葉市教育振興財団 指定管理料	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	企画展:「生誕140年 吉田博展」ほか7展覧会を実施 所蔵作品展:「四季のうつろい・時のうつろい」ほか5展覧会を実施 講演会など:企画展会期中を中心として、各種講演会、講座などを実施	入場者数 157,000人	総事業費 184,068		

No.	最も特徴的な 施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	平成28年度実施予定	平成28年度目標	平成28年度 予算額(千円)	平成28年 度事業評 価	備 考
					市の関わり						
4	基本施策5 (1) ①	基本施策1(1)① 基本施策3(1)①	市民ギャラリー・いなげ展示	美術を身近に感じてもらうため、千葉と関わり深い作家展、千葉市内の子供たちが参加する展覧会など、魅力ある企画展を開催する。1階のロビーでは、不定期で千葉にゆかりのある作家の紹介や市内施設と連携した展示などを行う。	指定管理者  (公財)千葉市教育振興財団  指定管理料	市民局生活文化スポーツ部文化振興課	【観光地いなげ展】会期:7月5日(火)~17日(日) 内容:千葉市立郷土博物館と連携し、稲毛の海辺の記憶を伝える展覧会を開催。 【世界児童画展千葉展】会期:8月2日(火)~7日(日) 内容:世界児童画展の優秀作品と千葉県内の入賞作品を展示。市内では小中学校28校・計145点が入選。 【創造海岸いなげ展】会期:8月9日(火)~21日(日) 内容:千葉在住の若手作家3人展。油彩画の水谷真弥子さん、木工芸の橋本桐子さん、パフォーマンス・写真の菊地良太さんが出展予定。 【千葉市中学美術部展】会期:8月9日(火)~21日(日) 内容:市内17校の中画工美術部による作品展。 【アーティストと展示をつくる】会期:12月20日(火)~1月8日(日) 内容:千葉大学と連携し、普遍教養展開科目「アーティストと展示をつくる」の一環として、大学生と地域の一般受講生による写真展を開催。 【藤澤保子漆芸の展開Ⅲ】会期:1月4日(水)~15日(日) 内容:千葉在住の漆芸作家・藤澤保子さんの個展を開催。ギャラリー・いなげゆかりの作家展も同時開催。 【牧田愛展】他の項目にて既出。	来場者数 6000名	総事業費 1,073		
5	基本施策5 (1) ①		都市アイデンティティの確立	千葉市の歴史やルーツに根差した地域資源である「加曽利貝塚」「オオガハス」「千葉氏」「海辺」などを活用し、都市アイデンティティ(千葉らしさ)を確立する。	市  主催	総合政策局総合政策部政策調整課(都市アイデンティティ推進室)	千葉開府890年を迎えるにあたり、市民意識の喚起や機運の高まりを促すイベントやサミット等を開催する。 ・千葉市都市アイデンティティ戦略プランの策定 ・まんが「千葉常胤公ものがたり」の刊行・配布 ・千葉開府890年PR活動(モノレールラッピング、車内広告) ・千葉開府890年記念イベントの開催(6月4日) ・千葉氏サミットの開催(8月21日) ・アイデンティティに関するパネル、映像作成 ・公用車の市章切り替え(本庁・コミュニティーセンター以外)	千葉市都市アイデンティティ戦略プランに掲載している各種指標の現在値からの向上	総事業費 19,404		
6	基本施策5 (1) ①	基本施策2(2)①	都市文化賞	都市文化の向上や魅力あるまちづくりのため、良好な景観形成に寄与すると認められた街並み、屋外広告物、建築物等を表彰する。	市  主催	都市局都市部都市計画課(都市景観デザイン室)	募集期間:7月1日~8月31日 選考(時期):第1次(9月)、第2次(10月) 受賞者を発表(12月) 表彰式を実施(12月)	魅力ある景観形成と都市文化の向上に対する意識の啓発と景観資源の発掘を目指す。  応募総数の増加 50件 フォーラムの参加者 150名	総事業費 633		
7	基本施策5 (1) ②	基本施策5(1)②	おススメ・カルチャー・プラットフォーム	高校生を中心とした若者文化の情報を集約・発信する仕組みを構築するとともに、高校生による実行委員会の組織化を図る。	市  (公財)千葉市文化振興財団  共催 負担金	市民局生活文化スポーツ部文化振興課	高校生を中心とした若者文化の情報を集約したプラットフォームから、おススメのカルチャーの発信や高校生による実行委員会の組織化など、若者の文化芸術活動を支援する基盤を整える。	高校生主体のイベントを開催する	総事業費 2,000		

## (2) 魅力ある人材の活用

No.	最も特徴的な 施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	平成28年度実施予定	平成28年度目標	平成28年度 予算額(千円)	平成28年 度事業評 価	備 考
					市の関わり						
1	基本施策5 (2) ①	基本施策2(1)③ 基本施策2(2)②	アーツステーションちば【アーティストバンク】	文化センターにおいて、千葉市ゆかりのアーティストのコーディネートを行い、人材育成事業と連動しながら効果的な人材活用を図る。	指定管理者  (公財)千葉市文化振興財団  指定管理料	市民局生活文化スポーツ部文化振興課	千葉市ゆかりのアーティストの活動の場を広げるためのサポートをする。 ・アーティストの募集 ・登録アーティストの管理 ・登録アーティストの斡旋 ・登録アーティスト紹介	①登録数(プロ230組・アマチュア50組) ②活動数(プロ50回・アマチュア20回)	総事業費 275		

No.	最も特徴的な 施策項目	他の施策項目	事業名	事業概要	実施主体	担当課	平成28年度実施予定	平成28年度目標	平成28年度 予算額(千円)	平成28年 度事業評 価	備 考
					市の関わり						
2	基本施策5 (2) ①	基本施策2(2)②	アトリウム コンサート	生涯学習センターにおいて、千葉市にゆかりのある音楽団体・音楽家や、将来音楽家を目指している学生などに演奏する場を提供するとともに、年間を通して継続的なコンサートを行い、市民が気軽に音楽に触れる機会を提供することで、千葉市の文化芸術の活性化を図る。また、これにより音楽を通じた生涯学習活動の推進を図るとともに、豊かな市民生活の一助とする。	指定管理者  (公財)千葉市教育振興財団  その他 指定管理料	教育委員会 事務局 生涯学習部 生涯学習振興課	やすらぎのアトリウムコンサート(年5回) ①5月14日(土) 出演:ピアノ田染泉、ソプラノ山部宙、フルート松下裕子 ②6月26日(日) 出演:ハーブ永井利枝、オカリナ栗林圭子 ③10月1日(土) 出演:ソプラノ相馬奈苗 他 ④12月4日(日) 出演:未定 ⑤未定 出演:未定 *場所はすべて生涯学習センター	来場者数:各回300人	総事業費 318		
3	基本施策5 (2) ①	基本施策2(2)②	千葉市議会 議場コンサート	千葉市の地域文化の創造と市議会を市民にとってより身近で親しみやすいものとするため、議場にて演奏会を開催する。	市  主催 委託料	議会事務局 総務課	千葉市芸術文化新人賞受賞者によるコンサートを開催 「千葉市議会議場コンサート2017」 日程:第1回定例会開会日 開会前 場所:千葉市議会本会議場	一般入場者数:92人	総事業費 300		
4	基本施策5 (2) ②		アーツステーション ちば 【文化サポーター バンク】	文化センターにおいて、文化芸術に係る人材の登録・管理・コーディネートを行い、人材育成事業と連動しながら効果的な人材活用を図る。	指定管理者  (公財)千葉市文化振興財団  指定管理料	市民局 生活文化スポーツ部 文化振興課	文化ボランティア、文化マネージャー、文化団体、サークル、NPO、メセナ企業などに活躍の場を広げるサポートをする。 文化サポーターとして登録・管理を行い、「舞台セミナー」、「ボランティア養成講座」、「アートマネージメント講座」などと連携しつつ、財団事業やその他のイベント等への参加を図る。	①登録数60件 ②活動数30件	総事業費 100		