

第2次千葉市文化芸術振興計画 2次評価シート

基本施策名	基本施策3_文化芸術を育む場を「支える」			
	(1)文化芸術活動の場の充実			
事業名	文化芸術推進事業 文化芸術推進プログラム 劇場のアクセシビリティを考える～みんなが楽しめる劇場へ～			
実施主体	指定管理者	(名称) 公益財団法人千葉市文化振興財団		
市との関わり	その他	企画提案事業	指定管理者	
市担当課	市民局生活文化スポーツ部文化振興課		(連絡先) 245-5961	(内)90-2525

【評価指標】

1 基本施策との適合（目的設定の妥当性、目的の達成度、他の基本施策への波及）	
2次評価は実施主体の自己評価内容と同等	
2 戦略的な視点・基本姿勢との適合（市民主体、子ども・若者、領域の広がり）	
2次評価は実施主体の自己評価内容と同等	
3 事業のねらい（設定の妥当性、達成に向けてのアプローチ）	
2次評価は実施主体の自己評価内容と同等	
4 市民との関わり（満足度、周知度）	
2次評価は実施主体の自己評価内容と同等	
5 効果（活動の活性化、費用対効果、その他の効果）	
2次評価は実施主体の自己評価内容と同等	

【提 言】 ※評価指標毎の評価結果を踏まえ、「今後の方向性」を選択

今後の方向性	☒ A：継続 ☐ B：改善 ☐ C：見直し
※「今後の方向性」の選択結果を踏まえ、今後の事業実施に向けてのご意見・アドバイス等を記載 アンケートやチラシが対象や内容に合っておらず、運営上不備があるように思われかねないので、イベントにあった形で提供するように努めること。 また、色々な障害を持っている方の、見聞を広めることも併せて検討していくと良い。 障害者による障害者への講座など、障害を持っている方の見聞を広める取り組みに期待したい。	