

第2次千葉市文化芸術振興計画 2次評価シート

基本施策名	基本施策5_文化芸術によって千葉の魅力を「活かす」			
	(1)魅力ある資源の活用			
事業名	第4回いなげ八景水彩画コンクール作品展			
実施主体	指定管理者	(名称) 公益財団法人 千葉市教育振興財団 千葉市民ギャラリー・いなげ		
市との関わり	その他	指定管理者	指定管理者	
市担当課	市民局生活文化スポーツ部文化振興課		(連絡先) 245-5961	(内)90-25

【評価指標】

1 基本施策との適合（目的設定の妥当性、目的の達成度、他の基本施策への波及）

2次評価は実施主体の自己評価内容と同等

2 戦略的な視点・基本姿勢との適合（市民主体、こども・若者、領域の広がり）

2次評価は実施主体の自己評価内容と同等

3 事業のねらい（設定の妥当性、達成に向けてのアプローチ）

2次評価は実施主体の自己評価内容と同等

4 市民との関わり（満足度、周知度）

（1）満足度

2次評価は実施主体の自己評価内容と同等

（2）アプローチ

実施主体の自己評価は3であるが、2次評価は4に変更

5 効果（活動の活性化、費用対効果、その他の効果）

（1）活動の活性化

実施主体の自己評価は3であるが、2次評価は4に変更

（2）費用対効果

2次評価は実施主体の自己評価内容と同等

【提 言】 ※評価指標毎の評価結果を踏まえ、「今後の方向性」を選択

今後の方向性

■ A：継続

□ B：改善

□ C：見直し

※「今後の方向性」の選択結果を踏まえ、今後の事業実施に向けてのご意見・アドバイス等を記載

参加をした方々全員に、自身が作成した作品について講評があると次回への励みになると思われるため、講評を行うとより良いと思われる。