

# 文化芸術振興計画 現計画と次期計画への整理（案）

資料5

## 理念：個性豊かな新しい千葉文化の創造

**基本目標：**個性…伝統的な地域文化や遺産の継承を基本に、千葉らしさという文化的個性の形成をめざす。  
**世界性…**世界性をそなえた新しい千葉文化の振興をめざす。  
**市民主体…**市民主体を基本に、企業や教育機関等と行政が協働して新しい千葉文化の振興をめざす。

### 次期計画における重点目標：

#### (1)市民主体

「広げる」「育てる」「支える」「つなぐ」「活かす」をキーワードに千葉文化の基礎を築き、市民主体の文化芸術活動の活性化を図るための循環をつくる。

#### (2)子ども・若者

次代を担う子どもや若者が文化芸術に親しみ、また創造性を育むような幅広い施策展開を図る。

## 基本施策 1 文化芸術を育むまちづくり

### (1)文化芸術の創造と発信

①文化芸術イベントの充実・発展

②国内外への発信力の強化

③文化創造を支える仕組みづくり

### (2)まちづくりと文化の連携

①地域住民を結びつける文化芸術活動の促進

②文化芸術によるまちの賑わいの創出

③文化を身近に感じられる景観づくり

### (3)伝統文化の継承・発展

①伝統文化の理解促進

②伝統文化の保存・継承

③歴史の中にある文化的要素の発掘

## 基本施策 2 文化芸術に親しむ市民の裾野の拡大

### (1)文化施設の魅力向上

①地域の特性を活かした文化事業の実施

②魅力的な鑑賞プログラムの実践

③文化芸術活動への参加促進

### (2) 参加型・体験型活動の推進

①身近な鑑賞・体験の場の開拓

②教育活動との連携

③ワークショップ形式等による体験型活動の促進

④発表の場の提供

## 次期計画骨子(案)



基本施策1(1)①  
「多くの市民が参加できるような文化芸術イベントの充実・発展」

基本施策4(1)「情報の効果的な収集・発信」

基本施策1(1)①  
「多くの市民が参加できるような文化芸術イベントの充実・発展」

基本施策1(1)②  
「身近な場所で気軽に文化に触れる機会の充実」

基本施策1(1)「多彩な文化芸術イベントの開催」  
基本施策4(2)「多様な協働・連携の促進」

基本施策1(1)「多彩な文化芸術イベントの開催」

基本施策3(3)①「伝統文化の理解促進」

基本施策3(3)②「伝統文化の保存・継承」

基本施策5(1)①「歴史の中の文化芸術的要素の発掘・活用」

基本施策1(1)「多彩な文化芸術イベントの開催」  
基本施策3(1)「文化芸術活動の場の整備」

基本施策1(1)「多彩な文化芸術イベントの開催」

基本施策1(1)「多彩な文化芸術イベントの開催」  
基本施策3(1)①「文化施設の効果的な運営と機能の向上」

基本施策1(2)「参加・体験型活動の促進」

基本施策1(2)②「教育活動との連携」

基本施策1(2)①  
「ワークショップ形式等による体験型活動の促進」

基本施策2(1)③「発表の場の提供」

