

中間取りまとめ案(令和3年3月16日報告)からの主な修正内容

1 検討経過等

令和2年度	7月	5日	第1回千葉市史跡保存整備委員会 新博物館基本計画(素案)の諮問
	11月	11日	第2回千葉市史跡保存整備委員会 その他報告事項として、進捗を報告
	3月	16日	第3回千葉市史跡保存整備委員会 新博物館基本計画(中間取りまとめ)案の審議
令和3年度	8月	28日	第1回千葉市史跡保存整備委員会 その他報告事項として、進捗を報告
	1月	27日	第2回千葉市史跡保存整備委員会 新博物館基本計画(案)の審議

2 中間取りまとめ案からの修正概要

(1)第I章 新博物館の基本的な考え方

- ・「背景と本計画の位置付け」について、価値・魅力に関する記載を追記するとともに、課題を整理しました。
- ・新博物館のコンセプトを「生きている縄文 学び、体験し、考える～それは未来への道しるべ～」としました。
- ・SDGsに関する記載を追記しました。

(2)事業活動計画

- ・「新博物館の事業活動のテーマ」は削除しました。記載していた内容「LIVING JOMON 生きている縄文」は表現を見直した上で、第I章に「新博物館のコンセプト」として位置づけました。
- ・「(2)収集・保存」について、防災や防火防犯に関する記載を追記しました。
- ・新たに「(3)情報公開・発信」の項目を設け、「展示」、「教育普及」と並ぶ、調査・研究成果を基盤に展開する事業活動の柱の一つとして位置付けました。
- ・「(4)展示」について、企画展示の記載を見直し、具体的な内容に修正しました。
- ・「(8)広報・集客連携」にブランディングに関する記載を追記しました。
- ・「5 事業連携等による魅力向上のための取組み」について、構成を見直し、市内での連携、県内での連携、国内での連携について記載しました。

(3)施設計画

- ・「3 諸室の構成」の記載内容を見直し、整合するように「機能構成図」のレイアウトを修正しました。

(4) 展示計画

- ・没入型展示「縄文体験空間」について、記載していた体験イメージから狩猟体験に関する記載、イメージを削除しました。
- ・SDGsに関する体験プログラムを追記しました。

(5) 第5章 管理運営計画

- ・管理運営方式について、調査・研究を中心に直営を維持する方針を明記しました。
- ・増加する業務の効率化サービスの向上を目指し、包括的な民間委託等の導入について検討する方針を明記しました。
- ・館長・学芸員について、公開承認施設の条件に関する記載を追記しました。

項目	ページ	修正・追記・削除の内容
はじめに		新たに「はじめに」を追加しました。
I 新博物館の基本的な考え方	1	タイトルを「施設の基本方針」から「新博物館の基本的な考え方」に修正しました。
1 背景と本計画の位置付け	2	加曽利貝塚の概要や新博物館整備に向けた課題が混在していたため、内容を整理しました。 「(1)計画策定の背景」で、基本計画策定に至る経緯等をまとめました。
	3	加曽利貝塚の概要と価値をまとめました。
	4	「(2)本計画の目的と位置付け」を「ア 目的」と「イ 位置付け」に分け、策定目的を追記しました。 関係計画等の関連図に、博物館法、博物館の設置及び運営上の望ましい基準を追記しました。
2 新博物館整備に向けた課題の整理	5	タイトルを「新博物館の役割と位置づけ」から「新博物館整備に向けた課題の整理」に修正しました。 「(1)新博物館の役割」で、新博物館が果たすべき役割を大きく3点に整理し、それぞれの役割ごとに「(2)課題の整理」で課題をまとめました。
	5 ~6	「ア」で、加曽利貝塚の本質的価値として9つの特徴を示し、それらを保存し、継承していく上での課題をまとめました。
	6 ~8	「イ」で、「グランドデザイン」で示した「特別史跡加曽利貝塚の目指すべき将来像」の実現に向けた課題をまとめました。
	9	「ウ」で、新博物館で継承・発展していくべき、現博物館の特色ある活動についてまとめました。
3 新博物館の基本方針	10	「(1)新博物館のコンセプト」で、「事業活動のテーマ」に位置付けていた「生きている縄文」をコンセプトに設定しました。 英語表記は取りやめ、事業活動計画とつながるようにフレーズを見直し、「生きている縄文 学び、体験し、考える ~それは未来への道しるべ~」としました。
	12	「(3)新博物館と各エリアの位置付け」の構成を見直し、図を一つにまとめ、エリアごとに来館者が体験できることを表として示しました。
	18	SDGsに関し、新たに「加曽利貝塚に学ぶ縄文時代の循環型社会」を追記しました。
II 事業活動計画		
1 事業活動の全体像	20	「調査・研究成果を基盤に展開する事業活動」の柱の一つとして、「情報公開・発信」を独立させました。
2 事業活動の方針	21	タイトルを「事業活動のテーマ」から「事業活動の方針」に修正しました。 「新博物館の事業活動のテーマ」は削除し、記載していた内容を「新博物館のコンセプト」としました(10ページ)。

項 目	ページ	修正・追記・削除の内容
II 事業活動計画		
3 事業活動の展開	23	「(1)調査・研究」の「オ 調査・研究の成果」を新たに追記した「(3)情報公開・発信」へ移しました。
		(2)のタイトルを「収集・保存・活用」から「収集・保存」に修正しました。
		「(1)調査・研究」の「オ 調査・研究の成果」を新たに追記した「(3)情報公開・発信」へ移しました。
		「ウ 資料保存」の「(イ)保存環境」に、防災、防火防犯に関する記載を追記しました。
	24	新たに「(3)情報公開・発信」の項目を設け、「展示」、「教育普及」と並ぶ、調査・研究成果を基盤に展開する事業活動の柱の一つとして位置付けました。
	25	「(4)展示」の「イ(イ)企画展示」の記載を見直し、具体的な内容に修正しました。
29	「(7)利用者サービス」の「イ(ア)レストラン等の飲食スペースの記載」を修正しました。	
30	「(7)利用者サービス」の「イ(イ)ミュージアムショップ」の記載を修正しました。	
	「(8)広報・集客連携」にブランディングに関する記載を追記しました。	
5 事業連携等による魅力向上のための取組み	34	構成を見直し、市内での連携、県内での連携、国内での連携について記載しました。
III 施設計画		
1 施設整備の方針	36	タイトルを「施設整備の基本的な考え方」から「施設整備の方針」に修正しました。
		(2)のタイトルに「登録博物館」を追記しました。
		(3)として、新たに「SDGs沿った施設整備と災害への対応」を追記しました。
2 施設計画検討に係る条件設定、予定地の条件整理	38	敷地面積の記載を修正しました。
	40 ~41	新たに新博物館予定地周辺の拡大図を掲載しました。 「(4)自然災害の想定」に設計等への配慮に関する記載を追記しました。
3 諸室の構成	44	「(1)諸室機能」の「利用者サービス」に「(別棟)※民間活力を導入」の記載を追記しました。
	46	「利用者サービス」を別棟とするため、レイアウトを修正しました。

項目	ページ	修正・追記・削除の内容
IV 展示計画		
1 展示展開の方針	48	タイトルを「展示の展開方針」から「展示展開の方針」に修正しました。
2 テーマ構成	54	イラストを「オープンラボ」の雰囲気が分かるように修正しました。
	57	「縄文体験空間」の体験イメージから狩猟体験に関する記載、イラストを削除しました。
	60	「ミッション形式メニューの例」を見直し、「発展形の体験プログラムの例」とし、SDGsに関連した体験プログラムの例を追記しました。
	61	「未来ラウンジ」の「特徴」について、記載を見直し、具体的な例示やSDGsに関する記載を追記しました。
V 管理運営計画		
1 管理運営の方針	66	タイトルを「管理運営に係る基本的な考え方」から「管理運営の方針」に修正しました。
2 管理運営方式	67	調査・研究を中心に直営を維持する方針を明記しました。
		増加する業務の効率化サービスの向上を目指し、包括的な民間委託等の導入について検討する方針を明記しました。
		館長・学芸員について、公開承認施設の条件に関する記載を追記しました。
3 管理運営体制のイメージ	68	タイトルを「組織体制のイメージ」から「管理運営体制のイメージ」に修正しました。
		組織を示す図表から機能を示す図表に修正しました。
		「資源活用」を「管理部門」から「研究部門」へ移しました。
4 「みんなでつくる育てる博物館」に向けた考え方	70	協働の対象に企業・団体等が含まれていることから、(2)のタイトルから「市民」を削除しました。
5 開館形態	71	「(2)利用料金」の記載を見直しました。観覧料は原則有料とする方針を明記しました。
概要版		
リード文		新たに基本計画の概要をまとめた、リード文を追加しました。
第Ⅰ章 新博物館の基本的な考え方		構成を見直し、「新博物館のコンセプト」、「特別史跡加曾利貝塚における新博物館の役割」、「新博物館の基本方針」、「SDGsに基づく新博物館の取組み」に絞り、記載しました。
第Ⅱ章 事業活動計画		構成を見直し、「事業活動の全体像」、「事業活動の方針」に絞り、記載しました。
第Ⅳ章 展示計画		「縄文体験空間」にSDGsに関する記載を追記しました。
		「未来ラウンジ」での活動例に、SDGsに関する記載を追記しました。
第Ⅴ章 管理運営計画		「管理運営方式」、「管理運営体制」の記載を見直しました。