

令和 8 年度使用教科用図書調査研究報告書

特 別 支 援 学 校 用

特 別 支 援 学 級 用

令 和 7 年 7 月

千葉市教科用図書選定委員会

目 次

文部科学省検定済み教科書及び文部科学省著作教科書	1
学校教育法附則第9条第1項の規定による一般図書	7
千葉市の児童生徒が必要とする教科用図書（特別支援教育）	8
特別支援学校・特別支援学級用の観点	9
学校教育法附則第9条第1項による一般図書一覧	10
国語	14
算数・数学	26
生活・社会	33
職業・家庭	41
図工・美術	45
外国語	47
保健・体育	49

文部科学省検定済教科書及び文部科学省著作教科書
(特別支援学校等用)

視覚障害者を教育する特別支援学校 普通学級用

種 別	文部科学省検定済教科書 (一般文字使用者用)	文部科学省著作の視覚障 害者を教育する特別支援 学校用教科書 (点字使用者用)	学校教育法附則第9条第1項の規定による一般図書	
			点字版教科書	拡大教科書
内 容	各教科目標や内容に則して、適切にまとめられている。	文部科学省検定済教科書にもとづいて点訳したものである。 点字使用の児童生徒の障害の状態を考慮して、内容が適切にまとめられている。	文部科学省検定済教科書にもとづいて点訳したものである。 点字使用の児童生徒用として教科の特性を考慮し、内容が適切にまとめられている。	文部科学省検定済教科書にもとづいて拡大したものである。 拡大文字使用の弱視児童生徒の障害の状態を考慮して、適切に内容がまとめられている。
組 織 ・ 配 列	一般文字を使用する児童生徒用として組織・配列されている。	文部科学省検定済教科書にもとづいて組織・配列されている。 点字使用の児童生徒の障害の状態を考慮して組織・配列されている。	点字使用の児童生徒用として題材の選定等が考慮されており、機能訓練的な要素も加味されている。	視覚障害があり文字を使用する弱視児童生徒の障害の状態に即して、組織・配列されている。
表 現	一般文字を使用する児童生徒用として、図版・図形・写真などは分かりにくさがある。	点字使用の児童生徒の障害の状態を考慮して、図版・図形は触察力を活用した点図にし、写真は文章で説明するなどの表現に工夫がされている。	点字使用の児童生徒用として点字図形を応用して作成されていて、触察により理解できるような工夫がみられる。 点字表記上の説明がされている。	視覚障害があり文字を使用する弱視児童生徒が読みやすい文字サイズや書体で表現されている。 文字や図版、図形などが分かりやすい。
造 本	一般文字を使用する児童生徒用として適した造本である。	点字使用の児童生徒用として、表紙・背表紙には厚紙が使用され丈夫である。表紙は教科ごとに色や触感に違いをもたせる等の工夫がみられる。	点字使用の児童生徒用として、表紙・背表紙には厚紙が使用され丈夫である。表紙は教科ごとに色や触感に違いをもたせる等の工夫がみられる。	紙質がよく、検定教科書並みの装丁がされている。 拡大のポイント数によって、本の大きさや分冊数が違うが、一分冊あたりの頁数が扱いやすい量になっている。
備 考	小学校及び中学校用検定済教科書	<u>小学部</u> 国語、社会、算数、理科、外国語（英語）、道徳 <u>中学部</u> 国語、社会（地理、歴史、公民）数学、理科、外国語（英語）、道徳	<u>小学部</u> 社会（地図帳）、音楽家庭、保健 <u>中学部</u> 社会（地図帳）音楽、器楽保健体育技術・家庭	<u>小学部</u> 小学校用教科書目録にある教科書を原典とする拡大版教科書 <u>中学部</u> 中学校用教科書目録にある教科書を原典とする拡大版教科書

視覚障害者を教育する特別支援学校 重複学級用

種別	文部科学省検定済教科書 (一般文字使用者用)	文部科学省著作の視覚障害者を教育する特別支援学校用教科書 (点字使用者用)	文部科学省著作特別支援学校用教科書 (知的障害児童生徒用)	学校教育法附則第9条第1項の規定による一般図書	
				点字版教科書	一般図書
内容	各教科目標や内容に則して、適切にまとめられているが、知的障害を有する重複障害の児童生徒が使用する場合は、全般的に内容が高度である。	点字使用の児童生徒用としては適しているが、知的障害を有する重複障害の児童生徒が使用する場合は、全般的に内容が高度である。	知的障害のある児童生徒の障害の状態や発達の段階を考慮して、具体的な場面を取り上げたり、経験を重視した素材が扱われたりしている。内容が精選され、知的障害のある児童生徒が学びやすく適切にまとめられている。	文部科学省検定済教科書を点訳したものであり、全般的に内容が高度である。	後掲の「学校教育法附則第9条第1項の規定による一般図書」を参照。
組織・配列	一般文字を使用する児童生徒用として適切に組織・配列されているが、知的障害を有する重複障害の児童生徒が使用する場合は、その組織・配列は、分かりにくい面がある。	点字使用の児童生徒用として組織・配列に十分考慮されているが、知的障害を有する重複障害の児童生徒が使用する場合は、題材の配列等で適していない面がある。	興味・関心・学習能力等を考慮して教材が配列されているが、視覚障害がある児童生徒が使用する場合は、その組織・配列は、分かりにくい面がある。	文部科学省検定済教科書を点訳したものであり、その組織・配列は、分かりにくい面がある。	※前ページの拡大教科書も含む。
表現	一般文字を使用する児童生徒用として、図版・図形なども分かりやすく表現されているが、知的障害を有する重複障害の児童生徒が使用する場合は、文字や図等の大きさが適していない面もある。	点字使用の児童生徒用として適した表現はされているが、知的障害を有する重複障害の児童生徒が使用する場合は、図等が分かりにくい面がある。	全般的に用字用語が分かりやすく適切で理解しやすい。図表・写真・絵等が取り入れられ、学習への興味・関心をもたせるよう工夫されているが、視覚障害がある児童生徒が使用する場合は、分かりにくい面がある。	文部科学省検定済教科書を点訳したもので、図等が分かりにくい面がある。	
造本	一般文字を使用する児童生徒用として適した造本であるが、知的障害を有する重複障害の児童生徒が使用する場合は、必ずしも使いやすいとはいえない面がある。	点字使用の児童生徒用としては表紙の装丁などで配慮されているが、知的障害を有する重複障害の児童生徒が使用する場合は、使いやすいとはいえない面がある。	表紙のデザインや装丁等は親しみやすく工夫されているが、視覚障害がある児童生徒が使用する場合は、分かりにくい面がある。 扱いやすい大きさである。	表紙の装丁等配慮されているが、一分冊あたりの頁数が多く、必ずしも使いやすいとはいえない面がある。	
備考	小学校及び中学校用検定済教科書	小学部 国語、社会、算数、理科、外国語（英語）、道徳 中学部 国語、社会（地理、歴史、公民） 数学、理科、外国語（英語）、道徳	小学部 こくご☆～☆☆☆ さんすう☆～☆☆☆ ※☆☆は2分冊 せいかつ☆～☆☆☆ おんがく☆～☆☆☆ 中学部 国語☆☆☆☆・☆☆☆☆☆ 社会☆☆☆☆・☆☆☆☆☆ 数学☆☆☆☆・☆☆☆☆☆ 理科☆☆☆☆・☆☆☆☆☆ 数学☆☆☆☆・☆☆☆☆☆ 音楽☆☆☆☆・☆☆☆☆☆ 職業・家庭 ☆☆☆☆・☆☆☆☆☆	小学部 社会（地図帳） 音楽、家庭、保健 中学部 社会（地図帳） 音楽、器楽 保健体育 技術・家庭	

※文部科学省検定済教科書及び文部科学省著作教科書を下学年使用する場合は、附則第9条図書として採択が可能である。

聴覚障害者を教育する特別支援学校 普通学級用（A、B）、重複学級用（A～D）

種別	A 文部科学省検定済教科書	B 文部科学省著作の 聴覚障害者を教育する 特別支援学校用教科書	C 文部科学省著作の 特別支援学校用教科書 (知的障害児童生徒用)	D 学校教育法附則第9条第1 項の規定による一般図書
内 容	各教科の目標や内容に則して、適切にまとめられているが、知的障害を有する聴覚障害の児童生徒には、認知の面で難しい内容が含まれており、全般的に内容が高度である。	児童生徒の聴覚障害による言語発達の遅れを補うための発音・発語・言葉のリズム及びききまりなどの素材がよく取り上げられている。 内容は精選されているが、知的障害を有する聴覚障害の児童生徒には高度である。	知的障害のある児童生徒の障害の状態や発達の段階を考慮して、具体的な場面を取り上げたり、経験を重視した素材が扱われたりしている。内容が精選され、知的障害のある児童生徒が学びやすく適切にまとめられている。	後掲の「学校教育法附則第9条第1項の規定による一般図書」を参照
組織・配列	通常の学級の児童生徒用として適切に組織・配列されているが、知的障害を有する聴覚障害の児童生徒が使用する場合は、その組織・配列は、分かりにくい面がある。	聴覚障害児童生徒の言語発達を考慮して、系統的に教材が配列されているが、高学年になると、知的障害を有する聴覚障害の児童生徒にとって分かりにくい面がある。	知的障害のある児童生徒の障害の状態や発達の段階を踏まえて、組織・配列がされているので、無理なく学習を進めるのに適切である。	
表 現	通常の学級の児童生徒用として、図版・図形などにも、分かりやすい表現が、工夫されているが、知的障害を有する聴覚障害の児童生徒が使用する場合は、文字や図の大きさ等、適していない面もある。	用字・用語・表現などは、分かりやすいが、知的障害を有する聴覚障害の児童生徒には適さない場合もある。 親しみやすく興味・関心をもたせやすいように工夫されている。	用字・用語・表現など平易で学習に適している。 図表・写真・絵等が適切に取り入れられ、興味・関心をもたせやすいように工夫がされている。	
造 本	通常の学級の児童生徒用として適した造本であるが、知的障害を有する聴覚障害の児童生徒が使用する場合は、必ずしも使いやすいとはいえない面がある。	紙質がよく製本もよい。 大きさも適切である。	製本が使いやすく工夫されていて、装丁も親しみやすい。 扱いやすい大きさである。	
備 考	小学校及び中学校用検定済教科書	小学部 国語 ことばのべんきょう1～3年 ことばのれんしゅう4年 ことばの練習5年、6年 中学部 国語 言語編	小学部 こくご☆～☆☆☆ さんすう☆～☆☆☆ ※☆☆は2分冊 せいかつ☆～☆☆☆ おんがく☆～☆☆☆ 中学部 国語☆☆☆☆・☆☆☆☆☆ 社会☆☆☆☆・☆☆☆☆☆ 数学☆☆☆☆・☆☆☆☆☆ 理科☆☆☆☆・☆☆☆☆☆ 数学☆☆☆☆・☆☆☆☆☆ 音楽☆☆☆☆・☆☆☆☆☆ 職業・家庭 ☆☆☆☆・☆☆☆☆☆	

※文部科学省検定済教科書及び文部科学省著作教科書を下学年使用する場合は、附則第9条図書として採択が可能である。

肢体不自由者を教育する特別支援学校、病弱者を教育する特別支援学校 普通学級用（A）、重複学級用（A～C）

種別	A 文部科学省検定済教科書	B 文部科学省著作の 特別支援学校用教科書	C 学校教育法附則第9条第1 項の規定による一般図書
内容	各教科の目標や内容に則して、適切にまとめられているが、知的障害を有する肢体不自由や病弱児童生徒が使用する場合は、全般的に内容が高度である。	知的障害のある児童生徒の障害の状態や発達の段階を考慮して、具体的な場面を取り上げたり、経験を重視した素材が扱われたりしている。内容が精選され、知的障害のある児童生徒が学びやすく適切にまとめられている。	後掲の「学校教育法附則第9条第1項の規定による一般図書」を参照
組織・配列	通常の学級の児童生徒用として適切に組織・配列されているが、知的障害を有する肢体不自由や病弱児童生徒が使用する場合は、その組織・配列は、分かりにくい面がある。	児童生徒の障害の状態や発達の段階に即した構成になっていて、学習意欲を引き出せるよう工夫されている。 教材の分量が適切である。	
表現	通常の学級の児童生徒用として、図版・図形なども分かりやすく表現されているが、知的障害を有する肢体不自由や病弱児童生徒が使用する場合は、文字や図の大きさ等、適していない面もある。	用字や用語が児童生徒の障害の状態や発達の段階に即して工夫されている。 分かりやすい表現が工夫され、学習に適している。 図表・写真・絵等が適切に取り入れられ、興味・関心をひきやすい。	
造本	通常の学級の児童生徒用として適した造本であるが、知的障害を有する肢体不自由や病弱の児童生徒が使用する場合は、必ずしも使いやすいとはいえない面がある。	表紙・装丁などは、親しみやすく工夫されている。 扱いやすい大きさである。	
備考	小学校及び中学校用検定済教科書	<u>小学部</u> こくご☆☆☆☆ さんすう☆☆☆☆ ※☆☆は2分冊 せいかつ☆☆☆☆ おんがく☆☆☆☆ <u>中学部</u> 国語☆☆☆☆・☆☆☆☆ 数学☆☆☆☆・☆☆☆☆ 社会☆☆☆☆・☆☆☆☆ 理科☆☆☆☆・☆☆☆☆ 音楽☆☆☆☆・☆☆☆☆ 職業・家庭☆☆☆☆・☆☆☆☆	

※文部科学省検定済教科書及び文部科学省著作教科書を下学年使用する場合は、附則第9条図書として採択が可能である

知的障害者を教育する特別支援学校、小・中学校の特別支援学級（知的障害等）用

種別	文部科学省検定済教科書	文部科学省著作の特別支援学校用教科書（知的障害児童生徒用）	学校教育法附則第9条第1項の規定による一般図書
内容	各教科の目標や内容に則して、適切にまとめられているが、知的障害のある児童生徒が使用する場合は、全般的に内容が高度である。	知的障害のある児童生徒の障害の状態や発達の段階を考慮して、具体的な場面を取り上げたり、経験を重視した素材が扱われたりしている。内容が精選され、知的障害のある児童生徒が学びやすく適切にまとめられている。	後掲の「学校教育法附則第9条第1項の規定による一般図書」を参照
組織・配列	通常の学級の児童生徒用として適切に組織・配列されているが、知的障害のある児童生徒が使用する場合は、その組織・配列は、分かりにくい面がある。	児童生徒の障害の状態や発達の段階に即した構成になっていて、学習意欲を引き出せるよう工夫されている。 教材の分量が適切である。	
表現	通常の学級の児童生徒用として、図版・図形なども分かりやすく表現されているが、知的障害のある児童生徒が使用する場合は、文字や図の大きさ等、適していない面もある。	用字や用語が児童生徒の障害の状態や発達の段階に即して工夫されている。 分かりやすい表現が工夫され、学習に適している。 図表・写真・絵等が適切に取り入れられ、興味・関心をひきやすい。	
造本	通常の学級の児童生徒用として適した造本であるが、知的障害のある児童生徒が使用する場合は、必ずしも使いやすいとはいえない面がある。	表紙・装丁などは、親しみやすく工夫されている。 扱いやすい大きさである。	
備考	小学校及び中学校用検定済教科書	<u>小学部</u> こくご☆☆☆☆ さんすう☆☆☆☆ ※☆☆は2分冊 せいかつ☆☆☆☆ おんがく☆☆☆☆ <u>中学部</u> 国語☆☆☆☆・☆☆☆☆ 社会☆☆☆☆・☆☆☆☆ 数学☆☆☆☆・☆☆☆☆ 理科☆☆☆☆・☆☆☆☆ 音楽☆☆☆☆・☆☆☆☆ 職業・家庭☆☆☆☆・☆☆☆☆	

※文部科学省検定済教科書及び文部科学省著作教科書を下学年使用する場合は、附則第9条図書として採択が可能である

学校教育法附則第 9 条第 1 項の規定による一般図書

千葉市の児童生徒が必要とする教科用図書 小中学校【特別支援教育】

学習指導要領における目標

- (1) 特別支援学校学習指導要領は、基本的には小学校、中学校の教育課程に準じている。
- (2) 特別支援学校学習指導要領の主な事項
 - ① 障害の重度・重複化、発達障害を含む多様な障害に応じた指導の充実のため、自立活動の指導内容に人間関係の形成として「他者とのかかわりの基礎に関すること」などを規定
 - ② 重複障害児童生徒の指導は、教師間の協力した指導や外部の専門家を活用するなどして、学習効果を高めるようにすること
 - ③ 一人一人の実態に応じた指導を充実するため、「個別の指導計画」「個別の教育支援計画」を作成すること
 - ④ 障害のある児童生徒と障害のない児童生徒との交流及び共同学習を計画的・組織的に行うこと
- (3) 小学校・中学校学習指導要領における特別支援学級に関する事項
 - ① 担任だけでなく他の教師と連携して、個々の児童生徒の障害等に応じた効果的な指導を行うこと
 - ② 特別な教育課程を編成する場合は、学級の実態や児童生徒の障害の程度等を考慮の上、特別支援学校小学部・中学部学習指導要領を参考とし、実情に合った教育課程を編成すること

千葉市の児童生徒の状況と今後の課題

- (1) 知的障害特別支援学校、知的障害特別支援学級、自閉症・情緒障害特別支援学級の児童生徒の状況
 - ① 市内全体の特別な教育を受ける児童生徒数が増加している。特に、自閉症・情緒障害学級在籍児童生徒が増えている。
 - ② 知的発達の遅れがない児童生徒から、通常学級に近い軽度、特別支援学校が適していると思われる重度の児童生徒まで在籍しており、実態の幅がきわめて広い。
 - ③ 認知面、対人関係、コミュニケーション、情緒面、社会性等について、発達に偏りのある児童生徒が増加している。
 - ④ 複数の障害のある児童生徒が増加している。
- (2) 今後の課題
 - ① 各学校・学級において、児童生徒の実態や指導の経過を多面的に、そして的確に把握し、妥当性の高い指導目標を設定するとともに、目標を達成できるための題材・教材・手だての工夫改善を図る必要がある。
 - ② 様々な発達段階や多様な障害特性の児童生徒へ対応することができる教育課程の編成が必要である。

求められる教科用図書の特色

様々な発達段階や多様な障害特性等の児童生徒に応じた教育課程を編成し、効果的な指導ができるようにするため、文部科学省検定済教科用図書、文部科学省著作の特別支援学校教科用図書と併せて、学校教育法附則第9条第1項の規定による一般図書を教科用図書とすることが必要である。

特別支援学級・特別支援学校用の観点

1 内容について

(1) 障害の状態や発達の段階及び特性への配慮や工夫

学習指導要領の各教科等の目標の達成に向けて、児童生徒の障害の状態や発達の段階及び特性への配慮がなされているか。

(2) 日常生活との関連

児童生徒の障害の状態や発達の段階及び特性に応じた使い方ができ、日常生活に必要なことが取り上げられているか。

(3) 教材の分量

絵と文字のバランス、学習課題となる情報の量などが適切であるか。

(4) 学習を促す教材の配慮

児童生徒の興味・関心を広げ、学習意欲を高めていけるように教材が工夫されているか。

2 組織・配列について

(1) 系統性

教材の系統性や児童生徒の発達の段階及び特性に照らし、適切な編集となっているか。

(2) 学習活動上の便宜

学習のねらいを明確にすることができ、教材の配列にも工夫があり、学習が進めやすいように構成されているか。

3 表現について

(1) 発達の段階及び特性への配慮

児童生徒にとって用字・用語が適切で理解しやすいか。

(2) 表記・表現

図表・写真・絵などが学習内容に適合しているか。

(3) 意匠（デザイン）

見やすい構成で、配色や色彩が適切であるか。

4 造本について

(1) 素材

紙質が良く、印刷が鮮明で、製本が丈夫であるか。

(2) 障害の状態への配慮

表紙・装丁などが親しみやすく、障害の特性等に応じた工夫がされているか。

(3) 扱いやすさ

持ち運びやページめくりなど、大きさや扱いやすさに配慮がされているか。

令和8年度使用 学校教育法附則第9条第1項の規定による一般図書一覧

教科	No.	発行者略称	発行者コード	図書コード	図 書 名	定価(円)	千葉市	備考
国 語	1	あ か ね 書 房	01-1	A 0 1	もじのえほん あいうえお	3,000	○	
	2	あ か ね 書 房	01-1	A 0 2	もじのえほん かたかなアイウエオ	3,000	○	
	3	偕 成 社	06-1	O 0 1	五味太郎・言葉図鑑(1) うごきのことば	1,600	○	
	4	偕 成 社	06-1	O 0 3	五味太郎・言葉図鑑(3) かざることば(A)	1,600	○	
	5	偕 成 社	06-1	O 0 5	五味太郎・言葉図鑑(5) つなぎのことば	1,600		
	6	偕 成 社	06-1	O 0 6	五味太郎・言葉図鑑(6) ぐらしのことば	1,600	○	
	7	偕 成 社	06-1	O 1 0	五味太郎・言葉図鑑(10) なまえのことば	1,600	○	
	8	偕 成 社	06-1	T 0 1	エリック・カールの絵本 はらぺこあおむし	1,200	○	
	9	偕 成 社	06-1	T 0 4	エリック・カールの絵本 くまさんくまさんにみてるの?	1,000		
	10	偕 成 社	06-1	T 0 5	エリック・カールの絵本(ぬりえ絵本) ごちゃまぜカメレオン	1,400		
	11	偕 成 社	06-1	T 0 6	エリック・カールの絵本 月ようびはなにたべる?ーアメリカのわらべうたー	1,200	○	
	12	偕 成 社	06-1	T 0 7	エリック・カールの絵本 できるかな?ーあたまからつまさきまでー	1,200	○	
	13	偕 成 社	06-1	W 0 1	木村裕一・しかけ絵本(1) みんなみんなみーつけた	1,100	○	
	14	偕 成 社	06-1	Y 0 1	ともだちだいすき(2) おべんとうなあに?	1,200	○	
	15	く も ん 出 版	08-1	B 0 1	生活図鑑カード たべものカード	1,200	○	
	16	く も ん 出 版	08-1	C 0 1	書きかたカード「ひらがな」	1,800	○	
	17	く も ん 出 版	08-1	D 0 1	ひらがなカード	1,400	○	
	18	こ ぐ ま 社	10-4	B 0 3	こぐまちゃんえほん第2集 こぐまちゃんのみずあそび	900	○	
	19	こ ぐ ま 社	10-4	B 0 5	こぐまちゃんえほん第3集 しろうまちゃんのほっとけーき	900	○	
	20	こ ぐ ま 社	10-4	G 0 1	柳原良平のえほん かおかおどんなかお	800		
	21	小 峰 書 店	10-5	C 0 1	くまたんのはじめてシリーズ よめるよよめるよあいうえお	1,200	○	
	22	太 郎 次 郎 社	16-4	A 0 1	漢字がたのしくなる本シリーズ 漢字がたのしくなる本ワーク1 基本漢字あそび	1,155		
	23	太 郎 次 郎 社	16-4	A 0 2	漢字がたのしくなる本シリーズ 漢字がたのしくなる本ワーク2 あわせ漢字あそび	1,155	○	
	24	童 心 社	20-1	H 0 2	14ひきのシリーズ 14ひきのびくにつく	1,300	○	
	25	戸田デザイン研究室	20-4	O 0 3	あいうえおえほん	1,800	○	
	26	戸田デザイン研究室	20-4	O 0 7	よみかた絵本	1,800	○	
	27	同 成 社	20-5	A 0 1	ゆっくり学ぼうのための「こくご」1(改訂版) (ひらがなのことば・文・文章の読み)	1,300	○	
	28	同 成 社	20-5	A 0 2	ゆっくり学ぼうのための「こくご」2(改訂版) (かたかな・かん字の読み書き)	1,100	○	
	29	同 成 社	20-5	A 0 3	ゆっくり学ぼうのための「こくご」3(改訂版) (文章を読む、作文・詩を書く)	900	○	
	30	同 成 社	20-5	A 0 4	ゆっくり学ぼうのための 国語4	1,100	○	
	31	同 成 社	20-5	B 0 1	ゆっくり学ぼうのための「こくご」入門編1(改訂版) (表形成・音韻形成・発声・発音)	1,100	○	
	32	同 成 社	20-5	B 0 2	ゆっくり学ぼうのための「こくご」入門編2(改訂版) (ひらがなの読み書き)	1,100	○	
	33	東 洋 館 出 版 社	20-7	O 0 2	改訂新版ぐらしに役立つ国語	1,500	○	
	34	日本教育研究出版	22-3	A 0 1	ひとりだちするための国語	1,700	○	
	35	ひ か り の く に	27-1	D 0 1	202シリーズ たべもの202	1,200		
	36	評 論 社	27-2	B 0 1	しかけ絵本の本棚 コロちゃんはどこ?	1,200		
	37	ひさかたチャイルド	27-3	C 0 4	スキンシップ絵本 かたかなアイウエオ	1,600	○	
	38	P H P	27-4	O 0 1	子どもの字がうまくなる練習ノート	1,200		
	39	福 音 館 書 店	28-1	H 2 5	こどものとも絵本 そらいろのたね	1,000	○	
	40	福 音 館 書 店	28-1	J 0 1	世界傑作絵本シリーズ てぶくろ	1,000	○	
	41	福 音 館 書 店	28-1	J 0 3	世界傑作絵本シリーズ 三びきのやぎのがらがらどん	1,200		
	42	福 音 館 書 店	28-1	K 0 4	ぐりとぐらの絵本 ぐりとぐらの1ねんかん	1,400	○	
	43	ポ プ ラ 社	30-2	D 0 5	ねずみくんの絵本1 ねずみくんのチョッキ	1,300		
	44	リ ー プ ル 社	40-3	O 0 1	あっちゃんあがついたべものあいうえお	1,800	○	
	45	U D 絵 本	87-11	5 0 6	ユニバーサルデザイン絵本6 おでかけまるちゃん	1,000	○	

(注) 書籍名及び定価は、文部科学省初等中等教育局教科書課発行の「令和8年度用一般図書一覧」による。

令和8年度使用 学校教育法附則第9条第1項の規定による一般図書一覧

教科	No.	発 行 者 略 称	発行者コード	図書コード	図 書 名	定価(円)	千葉市	備考
算 数 ・ 数 学	1	あ か ね 書 房	01-1	0 0 1	単行本 さわってあそぼうふわふわあひる	2,500		
	2	岩 崎 書 店	02-1	E 0 5	五味太郎のことばとかずの絵本 すうじの絵本	1,400	○	
	3	偕 成 社	06-1	A 0 2	エリック・カールかずのほん 1, 2, 3 どうぶつえんへ	1,200	○	
	4	学 研	06-2	5 3 5	さわって学べる算数図鑑	2,500	◎	※
	5	金 の 星 社	07-2	B 0 3	あかちゃんとおかあさんの絵本 ハティちゃんのまる・さんかく・しかく	1,000	○	
	6	く も ん 出 版	08-1	D 0 2	とけいカード	1,600	○	
	7	講 談 社	10-1	H 0 5	ブルーナのアイディアブックミッフィーの1から10まで	850	○	
	8	小 峰 書 店	10-5	C 0 2	くまたんのはじめてシリーズ おいしいおいしい1・2・3	1,200	○	
	9	こ ば と	10-9	B 0 1	中級編ジャンプアップ とけい・おかね・カレンダー	1,800		
	10	三 省 堂	11-4	A 0 4	三省堂こどもかずの絵じてん	1,400	○	
	11	小 学 館	12-2	B 0 2	21世紀幼稚園百科2 とけいとじかん	970	○	
	12	小 学 館	12-2	B 0 6	21世紀幼稚園百科6 かずあそび1・2・3	970	○	
	13	戸田デザイン研究室	20-4	0 0 2	1から100までのえほん	1,800	○	
	14	戸田デザイン研究室	20-4	0 0 8	6つの色	1,200		
	15	戸田デザイン研究室	20-4	0 0 9	とけいのえほん	1,600		
	16	同 成 社	20-5	C 0 1	ゆっくり学ぼうのための「さんすう」1 (量概念の基礎、比較、なかま集め)	1,100	○	
	17	同 成 社	20-5	C 0 2	ゆっくり学ぼうのための「さんすう」2 (1対1対応、1～5の数、5までのたし算)	1,100	○	
	18	同 成 社	20-5	C 0 3	ゆっくり学ぼうのための「さんすう」3 (6～9のたし算、ひき算、位取り)	1,100	○	
	19	同 成 社	20-5	C 0 4	ゆっくり学ぼうのための「さんすう」4 (くり上がり、くり下がり、2けたの数の計算)	1,100	○	
	20	同 成 社	20-5	C 0 5	ゆっくり学ぼうのための「さんすう」5 (3けたの数の計算、かけ算、わり算)	1,100	○	
	21	東 洋 館 出 版 社	20-7	0 0 3	改訂新版くらしに役立つ数学	1,500	○	
	22	日本教育研究出版	22-3	A 0 2	ひとりだちするための算数・数学	1,600	○	
	23	ひ か り の く に	27-1	B 0 5	認識絵本5 いくつかな	1,200		
	24	ひさかたチャイルド	27-3	C 0 5	スキンシップ絵本 かずのえほん	1,600	◎	※
	25	民 衆 社	32-1	A 0 2	さんすうだいすきあそぶ・つくる・しらべる2年	1,800		

(注) 書籍名及び定価は、文部科学省初等中等教育局教科書課発行の「令和8年度用一般図書一覧」による。
備考欄の※印は、令和8年度使用図書として新たに選定された一般図書を示す。

令和8年度使用 学校教育法附則第9条第1項の規定による一般図書一覧

教科	No.	発 行 者 略 称	発行者コード	図書コード	図 書 名	定価(円)	千葉市	備考
生 活 ・ 社 会	1	あ か ね 書 房	01-1	H 0 2	かばくん・くらしのえほん2 かばくんのおかいもの	1,700	○	
	2	岩 崎 書 店	02-1	A 2 3	あそびの絵本 えかきあそび	1,400	○	
	3	旺 文 社	05-3	B 0 6	学校では教えてくれない大切なこと(6) 友だち関係(気持ちの伝え方)	1,100	○	
	4	偕 成 社	06-1	Z 0 1	子どものマナー図鑑(1) ふだんの生活のマナー	1,500	○	
	5	学 研	06-2	C 0 3	はっけんずかん のりもの改訂版	2,200	○	
	6	学 研	06-2	G 0 7	あそびのおうさまBOOK はじめてぬるほん	1,200	○	
	7	学 研	06-2	G 0 8	あそびのおうさまBOOK はじめてきるほん	1,200	○	
	8	学 研	06-2	N 0 1	ほんとおおきさ ほんとおおきさ動物園	1,500	○	
	9	金 の 星 社	07-2	F 0 4	ひとりのできるもん!4 うれしいごはん、パン、めん料理	2,200	○	
	10	金 の 星 社	07-2	F 0 6	ひとりのできるもん!6 だいすきおやつ作り	2,200	○	
	11	金 の 星 社	07-2	K 0 1	げんきをつくる食育えほん1 たべるのだいすき!	1,500	○	
	12	教 育 芸 術 社	07-4	O 0 5	5訂版歌はともだち	362	○	
	13	く も ん 出 版	08-1	B 0 2	生活図鑑カード くだものやさいカード1集	1,200	○	
	14	合 同 出 版	10-8	B 0 1	絵でわかるこどものせいかつずかん1 みのまわりのきほん	1,400	◎	※
	15	コ ク ヨ	10-10	A 0 1	かおノート	1,300	○	
	16	小 学 館	12-2	C 0 1	ドラえもんちずかん1 にっぽんちず	1,500	○	
	17	小 学 館	12-2	C 0 2	ドラえもんちずかん2 せかいちず	1,500	○	
	18	鈴 木 出 版	13-2	A 0 5	知育えほん マークのずかん	1,600	○	
	19	チ ャ イ ル ド	17-1	O 0 1	ぬったりかいたりらくがきBOOK	1,500		
	20	東 洋 館 出 版 社	20-7	O 0 4	改訂新版くらしに役立つ理科	1,500	○	
	21	ナ ツ メ 社	21-2	O 0 1	子どもの生きる力を育てるせいかつの絵じてん	1,800	○	
	22	ひ かり の く に	27-1	I 0 1	改訂新版体験を広げるこどものずかん1 どうぶつえん	1,700		
	23	ひ かり の く に	27-1	I 0 4	改訂新版体験を広げるこどものずかん4 はなとやさい・くだもの	1,700		
	24	ひ かり の く に	27-1	I 0 8	改訂新版体験を広げるこどものずかん8 あそびのずかん	1,200	○	
	25	ひ かり の く に	27-1	O 0 3	マナーやルールがどんどんわかる! 新装改訂版みちかなマーク	1,200	○	

(注) 書籍名及び定価は、文部科学省初等中等教育局教科書課発行の「令和8年度用一般図書一覧」による。
備考欄の※印は、令和8年度使用図書として新たに選定された一般図書を示す。

令和8年度使用 学校教育法附則第9条第1項の規定による一般図書一覧

教科	No.	発 行 者 略 称	発行者コード	図書コード	図 書 名	定価(円)	千葉市	備考
職業・家庭	1	岩崎書店	02-1	C04	かいかたそだてかたずかん4 やさいのうえかたそだてかた	1,600	○	
	2	岩崎書店	02-1	F08	絵本図鑑シリーズ8 やさいのずかん	1,700	○	
	3	旺文社	05-3	515	学校では教えてくれない大切なこと(9) ルールとマナー	1,100		
	4	偕成社	06-1	J04	子どもの健康を考える絵本(4) からだがすきなたべものなあに?	1,200		
	5	偕成社	06-1	X01	坂本廣子のひとりでクッキング(1) 朝ごはんつくろう!	1,400	○	
	6	偕成社	06-1	X02	坂本廣子のひとりでクッキング(2) 昼ごはんつくろう!	1,400	○	
	7	偕成社	06-1	Z03	子どものマナー図鑑(3) でかけるときのマナー	1,500		
	8	開隆堂出版	06-4	001	職業・家庭たのしい職業科 わたしの夢につながる	1,800	○	
	9	教育画劇	07-5	A02	つくってたべよう! お料理マジック2	1,650	○	
	10	さえら	11-1	D07	母と子の手づくり教室 母と子の園芸教室野菜をつくろう	1,500		
	11	小学館	12-2	B11	21世紀幼稚園百科11 からだのふしぎ	970	○	
	12	女子栄養大学出版部	12-7	001	新・こどもクッキング	1,600	○	
	13	東洋館出版社	20-7	001	改訂新版くらしに役立つ社会	1,500	○	
	14	東洋館出版社	20-7	006	改訂新版くらしに役立つ家庭	1,500	○	
	15	ひかりのくに	271	K09	新装版KIDS2112 たべものひゃっか	850		
	16	プロンズ新社	28-3	C01	しごとば	1,700	○	
	17	山と溪谷社	36-1	001	家庭科の教科書小学校低学年～高学年用	1,800	○	
図工・美術	1	岩崎書店	02-1	G12	ひとりでできる手づくりBOX しぜんで工作しよう	1,600		
	2	学研	06-2	I01	あそびのおうさまずかん リサイクルこうさく増補改訂	1,000	○	
	3	国土社	10-3	B09	たのしい図画工作9 うごくおもちゃ	2,500	○	
	4	国土社	10-3	B16	たのしい図画工作16 ちぎり紙・きり紙・はり絵	2,500	○	
	5	小峰書店	10-5	001	リサイクル工作ずかん	1,400	○	
	6	小学館	12-2	N01	あーとぶっく ひらめき美術館第1館	1,750	○	
	7	のら書店	25-1	001	はじめてのこうさくあそび	1,700	○	
外国語	1	あかね書房	01-1	I03	あかね書房の学習えほん ことばのえほんABC	3,000	○	
	2	あかね書房	01-1	I06	あかね書房の学習えほん えいごえほんぞうさんのピクニック	3,000	○	
	3	あかね書房	01-1	I07	あかね書房の学習えほん えいごえほんぞうさんがっこうに行く	3,000	○	
	4	岩崎書店	02-1	E02	五味太郎のことばとかずの絵本 絵本ABC	1,300		
	5	くもん出版	08-1	H02	CD付き英語カードあいさつと話しことば編	1,800	○	
	6	成美堂出版	14-4	005	CDつき楽しく歌える英語のうた	1,400	○	
	7	戸田デザイン研究室	20-4	001	和英えほん	1,500	○	
保健・体育	1	学研	06-2	I01	あそびのおうさまずかん からだ増補改訂	780	○	
	2	金の星社	07-2	E01	やさしいからだのえほん1 からだのなかはどうなっているの?	1,500	○	
	3	合同出版	10-8	A02	子どもとマスターする45の操体法 改訂新版イラスト版からだのつかい方ととのえ方	1,700		
	4	合同出版	10-8	A03	運動が得意になる43の基本レッスン イラスト版体育のコツ	1,600	○	
	5	東洋館出版社	20-7	005	改訂新版くらしに役立つ保健体育	1,500	◎	※
	6	ひかりのくに	27-1	109	改訂新版体験を広げるこどものずかん9 からだとけんこう	1,700	○	
	7	ひさかたチャイルド	27-3	571	どうなってるの? からだのなか	1,800	○	
	8	エイデル	54-6	502	あっ! そうなんだ! わたしのからだ	1,800		

(注) 書籍名及び定価は、文部科学省初等中等教育局教科書課発行の「令和8年度用一般図書一覧」による。

備考欄の※印は、令和8年度使用図書として新たに選定された一般図書を示す。

【国語】 1、2、3

	発行者 01-1 あかね書房	発行者 01-1 あかね書房	発行者 06-1 偕成社
書名	もじのえほん あいうえお	もじのえほん かたかな アイウエオ	五味太郎・言葉図鑑 1 うごきのことば
内容	(1) 語頭に五十音の各音がついた文が集められている。ことばあそびを通して、文字に興味をもてるよう工夫されている。 (2) 身近なものの絵とことばあそびの文が同時に楽しめる。 (3) ことばあそびを楽しみながら学習するには、適切な量である。 (4) リズミカルな文章で、興味を引くよう工夫されている。	(1) ローズミヤスリズミカルな文章で興味・関心を引くように工夫されている。 (2) 身近な物の絵と簡単な文や片仮名が対になって書かれている。 (3) 一文字につき3行でまとめであり、適切な分量である。 (4) 片仮名の学習の導入として活用しやすい。	(1) 人や物の動作・作用を表すことば(動詞)が集められており楽しく学習できるように工夫されている。 (2) 日常生活で使われる頻度の高い言葉が取り上げられている。 (3) プール、動物園など興味・関心の高い12の場面の中に570語が盛り込まれている。 (4) 言葉と絵を照らし合わせながら言葉の意味を深める学習としても活用できる。
組織・配列	(1) リズミカルな言葉の繰り返しがあり、平仮名五十音が覚えやすいように工夫されている。 (2) 見開き頁に各行の短文が書かれており、どこから読み始めても楽しめる。	(1) 五十音順に配列されており、片仮名が覚えやすいように配慮されている。 (2) 片仮名の言葉遊びも取り入れられており、楽しく学習できるように工夫されている。	(1) 見開きで一場面の構成になっており、絵を楽しむ段階から言葉の使い分けの段階まで組織され、とても工夫されている。 (2) 前半は生活場面に合わせた言葉、後半は収録されている言葉を索引のようにあいうえお順にまとめているので活用しやすい。
表現	(1) 見開き頁で身近な言葉で文が書かれていて読みやすい。 (2) おもしろい動物の絵が大きく描かれている。 (3) 鮮やかな色で動植物が描かれている。	(1) 大きい文字で書かれており、わかりやすい。 (2) 文に対応した愉快的な絵が添えられている。 (3) 色彩が鮮明である。	(1) 動きの言葉に対応した場面がわかりやすいイラストで表現されている。 (2) 親しみやすく、楽しい絵が描かれている。 (3) 鮮やかな色使いである。
造本	(1) 紙質がよい。 (2) 装丁がしっかりしており、表紙も汚れにくい加工がされている。 (3) 大きさも適当であり、扱いやすい。	(1) 紙質がよい。 (2) 装丁がしっかりしており、表紙も汚れにくい加工がされている。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質がよい。 (2) 表紙に動きの言葉と楽しい絵が載せられ、興味を引く。 (3) 適当な厚さである。
備考	B5 40頁	B5 32頁	A4変形 36頁

【国語】 4、6、7

	発行者 06-1 偕成社	発行者 06-1 偕成社	発行者 06-1 偕成社
書名	五味太郎・言葉図鑑3 かざることば (A)	五味太郎・言葉図鑑6 くらしのことば	五味太郎・言葉図鑑10 なまえのことば
内容	(1) 性質や様子を表す言葉（形容詞）256語を集めている。 (2) 日常の言語活動に生かせる言葉が取り上げられている。 (3) 16の名詞に関わる約260語が盛り込まれ、たくさんの形容詞を学習することができる。 (4) 巻末のまとめは、索引として学習にも活用できる。	(1) 挨拶を中心に、生活の中での話し言葉を集めていて関心をもちやすい。 (2) 日常生活のいろいろな場面で使う言葉が取り上げられている。 (3) 一つの場面の中にいろいろな言葉が盛り込まれており、適切な量である。 (4) 語彙を広げる学習として応用できる。	(1) 「なまえ」とは何かをわかりやすく例を挙げてまとめている。 (2) 日常生活でよく目にする物の名前が数多く取り上げられている。 (3) 一つの絵に付けられた説明文は簡潔でわかりやすく、適切な量である。 (4) たくさんの名詞を学習することができ、言葉に対する興味・関心が高められる内容となっている。
組織・配列	(1) 絵を楽しむ段階から言葉の使い方を学ぶ段階まで実態に応じて活用できる。 (2) 日常よく使う形容詞から徐々に難しいものまで学べるようになっている。	(1) 絵を楽しむ段階から言葉の使い方を学ぶ段階まで実態に応じて活用できる。 (2) 日常よく使用する挨拶から徐々に難しい内容へ、段階を追って配列されている。	(1) 絵を楽しむ段階から言葉の使い方を学ぶ段階まで実態に応じて活用できる。 (2) 身の回りの名詞から抽象的な概念の形成ができるよう配列されている。
表現	(1) 性質や様子を表す言葉が適切に表現されている。 (2) 形容詞の特徴を表している親しみやすい絵である。 (3) 目を引く色彩である。	(1) どの場面でのどのような言葉を使うのかが、わかりやすく示されている。 (2) 親しみやすく、理解しやすい絵である。 (3) 鮮やかな色使いである。	(1) 名前について丁寧に説明してある。片仮名や漢字に振り仮名がある。 (2) 事物や事象の特徴を表したわかりやすい絵である。 (3) 目を引く色彩である。
造本	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) 表紙には、様々な形容詞が楽しい絵とともに載っていて興味を引く。 (3) 適切な厚さである。	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) 表紙に、言葉を用いる時の動きや表情が描かれていて、興味を引く。 (3) 適切な厚さである。	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) 表紙には、様々な物の絵がカラフルに描かれており、親しみやすい。 (3) 適切な厚さである。
備考	A4変形 36頁	A4変形 36頁	A4変形 36頁

【国語】 8、11、12

	発行者 06-1 偕成社	発行者 06-1 偕成社	発行者 06-1 偕成社
書名	エリック・カールの絵本 はらぺこあおむし	エリック・カールの絵本 月ようびはなにたべる？-アメリカのわらべうた-	エリック・カールの絵本 できるかな？-あたまからつまさきまで-
内容	(1) 青虫がいろいろなものを食べ、美しい蝶になるまでを描いている。頁に穴が開けられ青虫が食べたように工夫されている。 (2) 子どもが食べたことがない食べ物を青虫が食べることで興味を引く。 (3) 時間を追って場面の変化が楽しめ、分量も適当である。 (4) 曜日や数、虫の成長過程などの内容が盛り込まれ、算数や生活科の学習にも生かせる。	(1) 月曜日から日曜日まで毎日の食べ物を歌ったアメリカのわらべ歌で興味をもてる。 (2) 曜日と身近な食べ物を取り上げている。 (3) 1 頁に一つの動物、食べ物、言葉が取り上げられている。 (4) 読み聞かせや、生活科、音楽科でも活用できる。	(1) 動物の動きやポーズを子どもがまねしていく。一緒に体を動かしながら読み進めることができる。 (2) ペンギン、きりん、さるなど親しみやすい動物が取り上げられている。 (3) 絵と文字のバランスや文章の長さも適切である。 (4) 言葉や色の学習に加え、体の動かし方をまねすることで、体育の学習にも活用できる。
組織・配列	(1) 蝶の成長過程が、卵・幼虫・さなぎ・成虫と示されている。 (2) 読み聞かせをしたり、ペープサートなどを使ったり、劇にしたりと幅広く活用できる。	(1) 簡潔な文が 1 頁毎に一文ずつ増え、わかりやすい。 (2) 問いかけと返事の言葉の繰り返しで文が構成されており、わかりやすい。巻末には楽譜もついていて、楽しく歌いながら読めるよう工夫している。	(1) 問いかけと返事で展開し、言葉が精選されていてわかりやすい。 (2) 見開きで、動物の動きとそれをまねする子どもの絵が描かれている。
表現	(1) 平仮名、片仮名でまとめであり文章も平易である。 (2) 見開きにわたる絵が大きく見やすい。 (3) 豊かな色彩で表現されている。	(1) 同じ言葉をリズムカルに繰り返し表現してあり、用語は易しくわかりやすい。 (2) 大きく、はっきりした形の絵で見やすい。 (3) 鮮やかな色彩で動物たちが描かれている。	(1) 動物の動きが、擬態語や擬音語を用いながら、繰り返しの言葉でわかりやすく表されている。 (2) 大きな絵でわかりやすい。 (3) 色彩が豊かで、見やすい。
造本	(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) 楽しい仕掛けやアイデアがあり、絵も大きく鮮やかな色が多く使われている。 (3) 紙が厚く頁をめくりやすい。	(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) 表紙と裏表紙には登場する動物が描かれていて興味をもてる。 (3) 大きさも扱いやすい。	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) 表題と絵から、どのような話なのか興味を引く表紙である。 (3) 扱いやすい大きさである。
備考	A4 25 頁	A4 変形 23 頁	A4 変形 25 頁

【国語】 13、14、15

	発行者 06-1 偕成社	発行者 06-1 偕成社	発行者 08-1 くもん出版
書名	木村裕一・しかけ絵本1 みんな みんなみーつけた	ともだちだいすき2 おべんとうなあに？	生活図鑑カード たべものカード
内容	(1) かくれんぼの鬼になったライオンが森の動物たちを見つけた話で、わかりやすい内容である。 (2) かくれんぼ遊びという身近な題材で子どもの日常の体験と関わりがある。 (3) 絵と文字のバランスや絵と文章の量が適切である。 (4) 穴あけや切り抜きなどのしかけがされており、動物を見つけることを楽しみながら読み進めることができる。読み聞かせにも興味をひきやすく活用できる。	(1) 野原へピクニックに行った動物たちが、お弁当を広げて見せ合う話である。平易でわかりやすい。 (2) ピクニック、お弁当という日常生活の中で楽しみな場面が取り上げられている。 (3) 頁ごとに場面が変わり、文章の量も適切でわかりやすい。 (4) 楽しいお弁当が次々とあらわれるしかけになっている。友だちを思いやる気持ちなど、道徳などにも活用できる。	(1) 表面には、食べ物の絵、裏面には食べ物の名前と説明が書かれている。 (2) 親しみやすく身近な食べ物の絵であり興味・関心を引く。 (3) カレーライス、シチューなど日常生活でよく口にする身近な食べ物31品がカードとなっており、分量も適当である。 (4) 提示の工夫で平仮名や片仮名の学習にも活用できる。
組織・配列	(1) さがす頁、見つける頁と分かれていて、展開がわかりやすい。 (2) 動物の一部が見えているもの、影で見つけるものなど少しずつ変化していて楽しく読み進めることができる。	(1) 言葉が精選され、簡潔でリズムカルに話が展開し、興味を引く。 (2) 同じような場面の繰り返しに合わせ、起承転結もはっきりしていて楽しく読み進めることができる。	(1) カード形式なので、児童の実態に応じた使い方ができる。 (2) カードの裏面に大きく食べ物の名前が書いてある。名前を覚えやすく工夫がされている。
表現	(1) 会話が中心で、文章が平易である。 (2) 絵が大きく、動物の表情も豊かに表現されている。 (3) 明るい色彩で描かれている。時間の経過なども色合いで表現されており、理解しやすい。	(1) 会話が中心で、文章が平易である。 (2) 絵が大きく、動物たちの表情も豊かに表現されている。 (3) 明るい色彩、はっきりとした線で描かれている。	(1) 表面には文字がないので、食べ物の絵を通して話を広げることができ、工夫した活用ができる。 (2) 1枚のカードに1つの絵が描かれている。 (3) 絵も実物に似ており、身近なものとして感じられる。
造本	(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) 表題と絵から、どのような話なのか興味を引く表紙である。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) 表題と絵から、どのような話なのか興味を引く表紙である。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質がよく、丈夫である。四隅は丸くしてあるので安全である。 (2) 大きさも適当であり、汚れにくい加工がしてある。 (3) 左上に穴が明けられ、まとめやすく扱いやすい。
備考	A4変形 24頁	A4変形 38頁	B6 31枚

【国語】 16、17、18

	発行者 08-1 くもん出版	発行者 08-1 くもん出版	発行者 10-4 こぐま社
書名	書きかたカード ひらがな	ひらがなカード	こぐまちゃんえほん第2集 こぐまちゃんのみずあそび
内容	(1) カード形式で、表には筆順を色分けした番号が示され、裏はペンでなぞれるように工夫されている。 (2) 生活に身近な物が例語として取り上げられている。 (3) 五十音が1枚ずつ取り上げられており、適切な分量である。 (4) 提示の工夫で言葉を作る学習や、塗り絵などの活用ができる。	(1) カード形式で、表には物の絵と文字が書かれ、裏にはひらがな一文字が大きく書かれている。 (2) 絵は、児童の生活に身近なものが書かれている。 (3) 平仮名五十音が取り上げられており、分量として適当である。 (4) 児童の実態に応じ、物の名前を覚えることやマッチングにも活用できる。	(1) こぐまちゃんの水遊びの様子が楽しく展開していく話である。平易で簡潔な内容である。 (2) じょうろやホース、洗面器などの身近な道具で遊ぶ場面が取り上げられている。 (3) 絵と文字のバランスが適切で読みやすい。 (4) 読み聞かせや生活科の学習などにも活用できる。
組織・配列	(1) カード形式で、五十音を一字ずつ提示していくことができ、わかりやすい。 (2) カード形式なので、指導のねらいに沿って提示の仕方を工夫できる。	(1) 文字だけでなく、絵を使用して名称を言ったり、話をしたりするなど、段階に応じて活用することができる。 (2) 提示の工夫で、フラッシュカードやカルタ遊びなどいろいろな場面で活用できる。	(1) わかりやすい絵と文章が、見開きの頁に別々にかかれており、工夫して提示することができる。 (2) 繰り返しの表現、擬音や比喩を効果的に使って構成されている。
表現	(1) 表は絵と筆順、裏には白抜き文字が書かれてあり、わかりやすい。 (2) 絵はシンプルで、わかりやすい。 (3) 一文字の大きさが大きく、筆順毎に色分けされている。	(1) 絵や文字の大きさも適当で見やすい。 (2) 絵は、シンプルで親しみやすい。 (3) 明るくやさしい色彩である。	(1) 日常的な行動が、会話を中心に平易な文で表現されている。 (2) ユーモラスな絵で、わかりやすく描かれている。 (3) はっきりとした色彩で、場面の変化がわかりやすい。
造本	(1) 紙質がよく、四隅は丸くしてあり安全である。 (2) 左上に穴があけられ、まとめやすく工夫されている。 (3) 繰り返し書いたり、消したりすることが可能である。	(1) 紙質がよく、丈夫である。四隅は丸くしてあるので安全である。 (2) 大きさが適当であり、汚れにくい加工がしてある。 (3) 左上に穴があけられ、まとめやすく扱いやすい。	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) 表題と絵から、どのような話なのか興味を引く表紙である。 (3) 扱いやすい大きさである。
備考	B 6 46枚	B 6 46枚	B 5変形 20頁

【国語】 19、21、23

	発行者 10-4 こぐま社	発行者 10-5 小峰書店	発行者 16-4 太郎次郎社
書名	こぐまちゃんえほん第3集 しろくまちゃんのほっとけーき	くまたんのはじめてシリーズ よめるよ よめるよ あいうえお	漢字がたのしくなる本シリーズ 漢字がたのしくなる本ワーク2 あわせ漢字あそ
内容	(1) しろくまちゃんが、ホットケーキを作って食べるというわかりやすい内容である。 (2) 児童の生活に身近な場面が取り上げられている。 (3) 絵と文字のバランスが適切で読みやすい。 (4) 作る過程や、食べる楽しさも書かれており、食育や生活科の学習にも活用できる。	(1) くまたんの活動が楽しい絵と適切な二語程度の文で表現されている。 (2) 日常生活で経験する内容を多く取り上げている。 (3) 絵と文字のバランスがよく適切な量である。 (4) 平仮名の学習として楽しく学べるように工夫されている。会話文や語彙を広げる学習にも適切である。	(1) 基本の漢字を組み合わせ、イラストを用いて、視覚的に漢字が学習できる内容である。 (2) 小学校で習う漢字が取り上げられている。 (3) 取り上げられている量が適切で、練習頁も豊富である。 (4) パズルや音読教材が盛り込まれており、学習意欲を高める工夫がされている。
組織・配列	(1) 時間の経過に沿って、少しずつストーリーが進み、わかりやすい。 (2) 会話や擬音などを効果的に用い、わかりやすい簡潔な文章で構成されている。	(1) 絵と文を結び付けて、平仮名五十音が覚えられるように工夫されている。 (2) 文が五十音順に配列されており、読みやすい。	(1) 漢字の成り立ちから、漢字の知識が身に付くよう系統的に配列されている。 (2) 漢字の構成ごとにまとめられ、成り立ちがわかりやすく配列されている。
表現	(1) 日常的な会話を中心に平易な文で表現されている。 (2) ユーモラスな絵で、わかりやすく描かれている。 (3) 色彩が鮮明である。	(1) 文章表現が平易で、リズムカルに読めるよう工夫されている。 (2) 場面の内容がわかりやすい絵である。 (3) 明るく温かい色彩で描かれている。	(1) 大きな文字で書かれている。難しい漢字には振り仮名が振ってあり、見やすくなっている。 (2) 漢字の成り立ちが、分かりやすいイラストで描かれている。 (3) 漢字の画の色分けができるように、構成されている。
造本	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙の絵から、どのような話なのか興味を引く表紙である。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙がカラフルに描かれており、親しみやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 装丁がしっかりしていて、表紙は汚れにくい加工がされている。 (3) 扱いやすい大きさである。
備考	B5変形 20頁	B5変形 47頁	B5 80頁

【国語】 24、25、26

	発行者 20-1 童心社	発行者 20-4 戸田デザイン研究室	発行者 20-4 戸田デザイン研究室
書名	14ひきのシリーズ 14ひきのぴくにつく	あいうえおえほん	よみかた絵本
内容	(1) ねずみの家族がお弁当を持って春の野原へ出かける様子が描かれている。 (2) ピクニックという日常生活で身近な題材が取り上げられている。 (3) 絵と文字のバランスや文字の量が適切である。 (4) 春の野原の自然に関する学習や読み聞かせ、生活科の学習などにも活用できる。	(1) 平仮名五十音が一文字ずつ、イラストと共に示されていてわかりやすい。 (2) 動物や道具など子どもにとって身近な言葉が例として扱われている。 (3) 1冊に平仮名五十音をおさめており、文字の入門期の教材として適当な分量である。 (4) イラストの上に書かれた言葉を確認めながら学習を進めることができる。併せて書き順も学習できる。	(1) 平仮名五十音が一文字ずつ、イラストと共に示されていてわかりやすい。 (2) 身近な単語や文が多く用いられており、場面ごとに分かりやすく絵が添えられている。 (3) 一文字につき短い文が数行例示として示されていて、分量は適切である。 (4) リズミカルな文章で、楽しく読む、聞く、書く学習ができる。
組織・配列	(1) 言葉が精選され、簡潔な文章で表されていて、わかりやすい。 (2) 絵は大きく、文字は最下段に白地に黒で書かれており、見やすく構成されている。	(1) 平仮名五十音が、見開きに一文字ずつイラストと共に構成されていてわかりやすい。 (2) 平仮名が五十音順に配列されており、見通しをもって学習できる。	(1) 平仮名が一文字ずつ、見開きの頁に示されており、わかりやすい。 (2) 平仮名が五十音順に配列されており、見通しをもって学習できる。
表現	(1) 体言止めや擬音語などを使って、リズムよく読める文章になっている。 (2) 春の野原の動植物が画面いっぱいに描かれていて、わかりやすい。 (3) ねずみの動きや表情が細部まで丁寧に描写され、優しい色彩である。	(1) 文字は教科書体で書かれ、白地に大きく表記しており、わかりやすい。 (2) 文字の書き順を見てなぞりながら学ぶことができる。 (3) イラストは大きく色鮮やかで、はっきりして見やすい。	(1) 平仮名が赤字、片仮名が青字で表記され、区別が容易でわかりやすい。 (2) 文字に添えた絵が単純でわかりやすい。 (3) イラストは色鮮やかではっきりしており、見やすい。
造本	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙に登場人物が紹介されており、14匹のねずみに興味をもつことができる。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) 持ち運びするのに適した大きさである。 (3) 紙が厚く頁をめくりやすい。	(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) 装丁がしっかりしていて、表紙も汚れにくい加工がしてある。 (3) 紙が厚く、頁をめくりやすい。
備考	B5 31頁	A4変形 93頁	A4変形 93頁

【国語】 27、28、29

	発行者 20-5 同成社	発行者 20-5 同成社	発行者 20-5 同成社
書名	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」1 (改訂版)	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」2 (改訂版)	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」3 (改訂版)
内容	(1) 平仮名の言葉や簡単な文章の読みが学習できるように配慮されている。 (2) 日常生活に使われる言葉や文章の基本的なきまりが学習できるように工夫されている。 (3) 単語から文の理解まで学習を進めることができ適当な分量である。 (4) 文法的な事項も学習できるように構成されている。	(1) 点線をなぞることで片仮名や漢字の練習ができるように工夫されている。漢字には書き順が示されている。 (2) 日常よく出てくる漢字の音読み、訓読み、片仮名、平仮名を使った文章まで含まれている。 (3) 年間を通して計画的に活用できる内容となっている。 (4) 漢字の読み書きの初歩として活用しやすい。	(1) 文章の読み取りや、作文・詩の学習を進めていけるような内容構成となっている。 (2) 身近な日常生活に沿った題材や事柄が取り上げられている。 (3) 内容が豊富で年間を通して計画的に活用できる。 (4) 文法的な事項も学習できるように構成されている。
組織・配列	(1) 生活に身近な単語から始まり、徐々に動詞、形容詞、助詞を使った文へと系統的に組織されている。 (2) 「聞き方、答え方」「指導の展開」などの指導の方法が要所に明記されていて使いやすい。	(1) 漢数字や曜日、身体部位等の日常生活でよく使われる漢字が扱われている。実態に応じた活用ができるように工夫されている。 (2) 「指導の展開」が明記されているので使いやすい。	(1) 読む力、書く力が身に付くように系統的に組織されている。 (2) 「聞き方、答え方」「指導の展開」などの指導の方法が要所に明記されており使いやすい。
表現	(1) 文字が大きく分かりやすい。 (2) 内容の理解を補うような絵が随所にあり効果的である。 (3) 色刷りが取り入れられている。	(1) 文字の大きさは進度に応じて変えてある。 (2) 内容の表現を補うような絵が添えられ分かりやすい。 (3) 所々に色刷りを取り入れている。	(1) 文字の大きさや量が進度に応じて構成されている。 (2) 内容の表現を補うような絵が添えられ分かりやすい。 (3) 所々に色刷りを取り入れている。
造本	(1) 紙質がよい。 (2) 装丁が教科書に似ている。 (3) 軽いので扱いやすい。	(1) 紙質がよい。 (2) 装丁が教科書に似ている。 (3) 軽いので扱いやすい。	(1) 紙質がよい。 (2) 装丁が教科書に似ている。 (3) 軽いので扱いやすい。
備考	B5 80頁	B5 80頁	B5 80頁

【国語】 30、31、32

	発行者 20-5 同成社	発行者 20-5 同成社	発行者 20-5 同成社
書名	ゆっくり学ぶ子のための 国語 4	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」入門編1 (改訂版)(表象形成・音韻形成・発声・発)	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」入門編2 (改訂版)(ひらがなの読み書き)
内容	(1) 作文や詩の表現力を付ける要素が具体的な例文で示されている。 (2) 説明文や文学的教材の読み取りや言葉の学習を進めることができる。 (3) 生活にある身近な事柄の教材文を取り入れ、学校生活と合わせて年間を通して活用できる。 (4) ことばの学習という項目において、漢字の読みや文法的な事項も学習できるように工夫されている。	(1) 音声言語を習得以前の児童・生徒が、本を指したり発声したりして学習できるよう配慮されている。 (2) 日常生活で見られる事物が取り上げられている。 (3) 物の名前が豊富に示されており、年間を通して活用できる。 (4) 一音節の単語から始まり、物の名前の学習まで、発達段階に応じて指導できる。	(1) 平仮名一字ずつの読みから単語を書く段階まで、順番に学習できるよう配慮されている。 (2) 日常生活によく使われる言葉が用いられている。 (3) 内容が豊富であり、年間を通して計画的に活用できる。 (4) 線なぞりの学習から始まり、平仮名の言葉の読み書きまでできるように工夫されている。
組織・配列	(1) 読む力、話す力を段階的に身につけていけるよう系統的に扱われている。 (2) 指導の展開が明記されており、学習のねらいが明確である。	(1) 指さしから絵を見てその名前を言えるまで、段階を追って配列されている。 (2) 「指導の展開」が明記されており、指導しやすい。	(1) 線なぞり、平仮名の読み書き、単語の獲得までを系統的に組織している。 (2) 「指導の資料」「指導の展開」が明記されており、指導しやすい。
表現	(1) 文字の大きさや量が適切である。 (2) 内容の理解を補うような挿絵があり、効果的である。 (3) 色刷りされているページがあり、見やすい工夫がされている。	(1) 文字は使われていないが、音節数が示され、発達を促すよう工夫されている。 (2) 明瞭でわかりやすい絵が描かれている。 (3) 所々色刷りされて見やすい工夫がされている。	(1) 正しい筆順を覚えるために点線なぞりの学習から始められるよう配慮されている。 (2) 内容の理解を補うような絵が添えられ、わかりやすい。 (3) 所々に色刷りを入れてあり、見やすい。
造本	(1) 紙質がよい。 (2) 装丁が教科書に似ている。 (3) 軽いので扱いやすい。	(1) 紙質がよい。 (2) 装丁が教科書に似ていて、日々の使用に適している。 (3) 軽いので扱いやすい。	(1) 紙質がよい。 (2) 装丁が教科書に似ていて、日々の使用に適している。 (3) 軽いので扱いやすい。
備考	B5 80頁	B5 72頁	B5 72頁

【国語】 33、34、37

	発行者 20-7 東洋館出版社	発行者 22-3 日本教育研	発行者 27-3 ひさかたチャイルド
書名	くらしに役立つ国語	ひとりだちするための国語	スキンシップ絵本 かたかな アイウエオ
内容	(1) 自立した社会生活を目指すために必要な国語の内容が取り上げられている。 (2) 身近な社会生活の場面に沿った事柄が適切に取り上げられている。 (3) 内容が豊富で年間を通して利用でき、適切な分量である。 (4) 漢字学習や「生活」、「自立活動」の学習にも活用することができる。	(1) 聞く、話す、読む、書くの「基礎」と、思考力、表現力を高める「国語力」の内容が取り扱われている。 (2) 全体の内容が「基礎」と「国語力」に分かれ、実生活に関連したテーマが扱われている。 (3) 「基礎」4項目、「国語力」5項目にまとめられており、適切な分量である。 (4) 生活と結び付けた内容でイラストも多く、興味・関心を引くよう工夫されている。	(1) 片仮名五十音が一文字ずつ示されている。その文字を使う言葉がイラストと共に取り上げられておりわかりやすい。 (2) 日常的に使われる身近な片仮名が例として多く扱われている。 (3) 絵と文字がバランスよく適切な量である。 (4) 片仮名の語彙を広げる学習に適している。
組織・配列	(1) 話す力、聞く力、読む力、書く力が段階的に身に付いていくよう系統的に組織されている。 (2) 身近な学校生活から社会生活へと内容を広げていけるよう構成されている。	(1) 具体例を確認し、自分の言葉に置き換えたり、記述欄に書き込んだりしながら、学習ができる。 (2) 「基礎」は、生活に即したテーマごとに配列され、「国語力」は、学習の進め方が提示され、見通しをもって学習することができる。	(1) 五十音順に配列されており片仮名を覚えやすいように工夫されている。見開きに一文字ずつイラストと共に構成されている。 (2) 巻末には、片仮名の五十音表が記されており、学習に活用することができる。
表現	(1) 自立した社会生活に必要な言葉が適切に用いられている。 (2) 内容の理解を補うような写真・挿絵・表等が使われており内容が捉えやすい。 (3) 所々に色刷りが取り入れてあり、見やすい。	(1) 文字は見やすく、漢字には振り仮名が振られている。 (2) 書き込みのスペースが大きく設けられ、内容に合わせて挿絵、表などが使われている。 (3) 落ち着いた色彩である。	(1) 文字が大きく書かれており片仮名の横に小さく平仮名も表記されている。 (2) 文字に対応した絵が大きく描かれ、わかりやすい。 (3) 色彩が鮮やかで、見やすい。
造本	(1) 柔らかな紙質で、印刷も鮮明である。 (2) 装丁は検定済教科書に似ており、カバーがついていて日々の使用にも適している。 (3) 頁がめくりやすく、大きさ厚さともに扱いやすい。	(1) 紙質が良く、直接記入もできる。 (2) 表紙は汚れにくい加工がされている。 (3) 大きさ、厚さともに扱いやすい。	(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) 表紙に色鮮やかな文字がかかれている。 (3) 紙が厚く、頁をめくりやすい。
備考	B5 132頁	B5 128頁	A4変形 96頁

【国語】 39、40、42

	発行者 28-1 福音館書店	発行者 28-1 福音館書店	発行者 28-1 福音館書店
書名	こどものとも絵本 そらいろのたね	世界傑作絵本シリーズ てぶくろ	ぐりとぐらの絵本 ぐりとぐらの1ねんかん
内容	(1) 空色の種をまくと、家がで き、どんどん大きくなる という話で興味を引く。 (2) 子どもを自分や友だちにお きかえ自分もそらいろの家 の中に入ったように感じる ことができる。 (3) 繰り返しの場面・言葉が多 く分量も適当である。 (4) 道徳的な場面でも活用でき る。	(1) 落ちていた手袋の中に次々 と動物たちが入り、仲間が 増えていく話で興味を引 く。 (2) 身近な動物が登場し、親し みやすい。 (3) 繰り返しの場面が多く、適 切な分量である。 (4) 数の学習や劇あそびも楽し むことができる。	(1) 1月から12月の各月と行 事・季節を対応させた内容 である。 (2) 生活に身近な場面が取り上 げられていて親しみやす い。 (3) 1ヶ月ごとの内容となっ ており、適切な文章量である。 (4) リズミカルな文章で書かれ ており、読み聞かせにも適 している。季節に関する内 容の文と絵がかかっている ため、生活科の学習にも活 用できる。
組織・配 列	(1) 次の場面はどうなるのかと 想像を膨らませながら興味 をもって読むことができる。 (2) 繰り返しの場面で展開して いくが、結末に意外性があり、 最後まで興味・関心を持 ちながら読むことができる。	(1) 身近な動物が次々に登場 し、興味をもって読み進め られる構成になっている。 (2) 繰り返しの場面・言葉があ り、次の場面が想像しやす いように工夫されている。	(1) ぐりとぐらを主人公に、各 月の行事や季節が紹介され ている。 (2) 見開きで1ヶ月ごとに配列 されているので、わかりや すい。
表現	(1) 平仮名でまとめられてお り、文章も平易である。 (2) たくさんの動物がかわい い絵で描かれ、見ているだけ で楽しく興味を引く。 (3) 色彩が鮮明で、人物や動物 が愛らしい。	(1) 会話文で展開し、文字は平 仮名で読みやすい。 (2) 絵が丁寧に描かれていて、 手袋が変化していく様子が 細かく表現されている。 (3) 落ち着いた色彩で、場面の 様子が伝わってくる。	(1) 文字は見やすく、漢字には 振り仮名が振られている。 (2) 絵が親しみやすく楽しく学 習ができる。 (3) 場面の様子がよくわかり、 色彩も豊かである。
造 本	(1) 紙質がよく、製本も丈夫で ある。 (2) 表紙の絵からストーリーに ついての興味がもてる。 (3) 大きさも適当であり、扱い やすい。	(1) 紙質がよく、製本も丈夫で ある。 (2) 表紙は、手袋になぜ住んで いるのだろうかに興味を引 く楽しい絵である。 (3) 適当な厚さである。	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) 表紙には、ぐりとぐらに加 え、様々な季節の植物が描 かれており、親しみやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。
備考	B5 27頁	A4変形 16頁	AB変形 28頁

【国語】 44、45

	発行者	40-3 リーブル社	発行者	87-11 UD絵本	発行者	
書名		あっちゃんあがつく たべものあいうえお		ユニバーサルデザイン絵本6 おでかけまるちゃん		
内容		(1)「あ」から「ん」まで濁音、半濁音も含めて69音が囃子歌に合わせて遊びながら学べる。 (2)身近な食べ物が楽しい絵で描かれており、イメージを広げることができる。 (3)囃子歌を楽しみながら学習するのに適切な内容である。 (4)リズムカルな言葉の響きを楽しむことができ、文字の入門期の児童生徒に適している。		(1)文章(墨字)には、点字の表記がある。また、形や感触の違う凸状の点や線で内容が表現されており、様々な人が視覚と触覚で本を読み進めたり楽しんだりすることができる。 (2)身近な言葉がリズムカルな文章で表現されている。 (3)絵柄と文章(墨字)と点字のバランスが良く、量も適切である。 (4)裏面にすごろくが付いており、他者と関わりながら楽しむこともできる。		
組織・配列		(1)五十音順に示されており、平仮名が覚えやすいように工夫されている。 (2)見開きで文章と絵がセットになっていて、どの頁からみても理解しやすい構成になっている。		(1)簡単な言葉を、視覚、触覚を使って学習することができる。 (2)点字での文章表記や点字の五十音表が掲載されており、点字に触れたり見て学んだりすることができる。		
表現		(1)見やすく、大きな文字である。五十音の語頭の文字が太く色塗りされている。 (2)明るく楽しい絵で興味を引く。 (3)色彩が鮮明で、わかりやすい絵である。		(1)一文が短く、分ち書きされており、読みやすい。 (2)形や線が凸状の様々な感触で表されている。 (3)余分な絵柄を省いたシンプルなデザインと、はっきりとした色彩で、見やすい。		
造本		(1)紙質が良く、丈夫である。 (2)表題と食べ物の絵から興味を引く表紙である。 (3)手にとったり、持ち運びしたりしやすい大きさである。		(1)一枚の厚い紙を蛇腹にして絵本の形にしているため、金具がなく安全である。 (2)表題の文字に凸点や点字を記してある。 (3)持ち運びしやすい大きさで、扱いやすい。		
備考		A5変形 140頁		A5変形 絵本部分10頁裏面4頁		

【算数・数学】 2、3、4

	発行者 0 2 - 1 岩崎書店	発行者 0 6 - 1 偕成社	発行者 0 6 - 2 学研
書名	五味太郎のことばとかずの絵本 すうじの絵本	エリック・カールかずのほん 1, 2, 3 どうぶつえんへ	さわって学べる 算数図鑑
内容	(1) いろいろな場面での数字の使い方が学習できるよう、絵や文が工夫され、数字への興味を引き出している。 (2) 電話番号、カレンダーなど、身の回りの生活道具にある数字を取り上げている。 (3) 見開きに一つないし二つの内容を扱い、適切である。 (4) 数字を使った遊びや計算のゲーム等の学習に、数字に関することを楽しみながら活用できる。	(1) 動物たちが機関車に乗って動物園に行くという物語風の内容である。 (2) 子どもたちの好きな動物が取り上げられている。 (3) 機関車に乗る動物が 1 から順に増え 10 までの数を数えられるようになっており、数の入門期の子どもには、適当である。 (4) ねずみが動物園への案内役として登場しており興味をもたせやすい。また最終頁には、動物が動物園に集まった様子が楽しく描かれている。	(1) 数や図形の定義を見るだけでなく、触って学習することができる。 (2) 計算のやり方ではなく、意味を理解できるような内容になっている。 (3) 図形や立体を体感しながら学習することで、感覚で理解できる。 (4) 巻末に用語集があり、わかりやすく説明されている。
組織・配列	(1) 身近な生活道具の数字からゲーム等での数の操作へと、発達に合わせて配列されている。 (2) 場面に応じた数字の使い方ができ、いろいろな書体の数字が 100 まで示されている。	(1) 数の概念が学習できるように順序立てられた内容が配列されている。 (2) 頁の下に、前頁までに乗った動物が描かれており、動物が何番目に乗ったかが確かめられるようにも工夫されている。	(1) 四則演算の難難な定期を、パーツを動かしながら体感することで理解力を高める工夫がされている。 (2) 立体の辺や面、頂点の数や説明を、実際に組み立てながら確認ができる配列がされている。
表現	(1) やさしく、簡単な文で書かれている。 (2) 数字を探せるように、絵の中に数字を含んで描かれている。 (3) 色彩がはっきりしていて、きれいである。	(1) 動物の数と数字が対応している。動物も大きく数えやすい。 (2) 動物のしぐさが一つ一つ違いユーモラスで見ていて楽しい。 (3) 色彩が豊かである。	(1) かけ算とわり算の関係など、やさしくわかりやすい表現がされている。 (2) 分数の定義を身近な物に例えるなどの工夫がある。 (3) 色彩が鮮明で、興味・関心を引きやすい。
造本	(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) ユーモラスな画風で興味をもって見ることができる。 (3) 大きさ、厚さ、共に扱いやすい。	(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) 表紙は、頁いっぱい大きなライオンの顔が描かれており興味を引く。 (3) 大きさ・厚さ共に扱いやすい。	(1) 紙が厚くて丈夫である。 (2) 表紙の写真や字体が興味を引く。 (3) 大きさ・厚さともに扱いやすい。
備考	A 4 横変形 48 頁	A 4 変形 27 頁	A 4 変形 17 頁 新規

【算数・数学】 5、6、7

	発行者 07-2 金の星社	発行者 08-1 くもん出版	発行者 10-1 講談社
書名	あかちゃんとおかあさんの絵本 ハティちゃんのまる・さんかく・しかく	とけいカード	ブルーナのアイディアブック ミッフィーの1から10まで
内容	(1)「○・△・□」で描かれた動物や物の輪郭が太線で描かれ形を捉えやすくなっている。 (2)身近にあるものから「○・△・□」の形を見つけ表現してある。 (3)3つの形がそれぞれ3頁ずつ扱われ分量も適当である。 (4)絵と形に応じて言葉遊びをしながらリズムにのって楽しく学習を進められるようになっている。	(1)カード形式で、表には時計の文字盤、裏には時刻の読みとデジタルが表示してある。 (2)自分で作る予定表がついており、生活の中で時計を意識することができるよう工夫されている。 (3)わかりやすい時刻を取り上げており、適切である。 (4)カードを使ったゲームに活用するなど、様々な学習が展開できる。	(1)大きく書かれた数字に、ディックブルーナのイラストが添えられており1から10までの数を学習できる。 (2)日常生活の様々な場面で数字の読み方や数え方に親しむことができる。 (3)見開きに一つの内容がまとめられていて、適切な分量である。 (4)身近な動物や乗り物、道具が登場し、数の単位の学習にもつながる。
組織・配列	(1)「まる・さんかく・しかく」の順に基本図形が順番に配列されている。 (2)形の輪郭が太い線で描かれより「○・△・□」を絵の中で意識できるように工夫されている。	(1)～時、～時半、などのわかりやすい時刻から5分刻みの時刻までを学習することができる。 (2)カード形式であり、長針と短針を見比べられるなど、段階に合わせて活用できる。	(1)1から10までの数が順序立てて配列されている。 (2)見開きごとに一つの数字を扱っているため、段階を追って丁寧に学習を進めていくことができる。
表現	(1)読みやすい文字でリズムカルな3行の文で紹介されている。 (2)絵が明確で見やすく、学習内容に適合している。 (3)色彩が鮮明で形を捉えやすく配慮されている。	(1)裏の文字は大きく、漢字には振り仮名が振ってありわかりやすい。 (2)表の文字盤は大きくてわかりやすく、5分刻みの数字が書かれている。 (3)短針は赤、長針は青、数字は黒と区別されている。	(1)数字の読み方が大きく書かれており、わかりやすい。 (2)身近なイラストが鮮やかに描かれている。 (3)インデックス形式になっていて、見たい頁をすぐに開くことができる。
造本	(1)紙質がよく、製本も丈夫である。 (2)親しみやすいハティちゃんが表紙や本文に登場する。 (3)持ちやすい大きさと厚さである。	(1)紙質がよく、四隅は丸くしてあり安全である。 (2)左上に穴があけられ、まとめやすい。 (3)扱いやすい大きさと、汚れにくい加工である。	(1)紙質が良く、丈夫である。 (2)四隅が丸く加工されていて、安全に扱うことができる。 (3)厚い板紙と適当な大きさとで扱いやすい。
備考	B5変形 21頁	B6 47枚	A5 20頁

【算数・数学】 8、10、11

	発行者 10-5 小峰書店	発行者 11-4 三省堂	発行者 12-2 小学館
書名	くまたんのはじめてシリーズ おいしいおいしい1・2・3	三省堂 こどもかずの絵じてん	21世紀幼稚園百科 2 とけいとじかん
内容	(1) 大きな数字と数字に対応した数量の食べ物が描かれており興味・関心を引く。 (2) 身近な食べ物を通して、楽しく学習できるように工夫されている。 (3) 見開きに1から10までの集合数がそれぞれかかれ、適切な分量である。 (4) 初歩的な数量の指導が、楽しい動物の話とともに学習できる。	(1) 主に1から10までの数概念を、イラストと数字を対応させながら学習できる。 (2) 1から10の数え方や、合成・分解・分割・ゼロの概念を、絵本のように楽しいイラストと物語を通して学習できる。 (3) 見開きに一つの内容がまとめられていて、適切な分量である。 (4) 時間やカレンダー、お金、助数詞などを取り上げ、実際の生活に活用できるように工夫されている。	(1) いろいろな時計の写真があり興味を引く。生活と時刻を結びつけて学習できるよう工夫されている。 (2) 町の中や家庭にあるいろいろな時計の写真が載せられており、カラフルで興味を引く。 (3) 一つの内容を見開きで扱っており、量も適切である。 (4) 時間に合わせて生活の中で行う活動も学習できるように配慮されている。
組織・配列	(1) 見開きで1つの数字と数を扱っており、発達や理解度に応じて指導ができる。 (2) 1から10までの集合数だけを扱い、内容はシンプルでわかりやすい。また、最終頁には1から10までの数の食べ物を載せてあり、まとめとしても利用できる。	(1) 「1から5」「6から10」「順番」「2桁の数」と段階的に学習できるようになっている。 (2) 発達段階に応じた数の数え方など、指導の要点が明記されており、活用しやすい。	(1) いろいろな種類の時計を取り上げ、実態に応じて楽しみながら学習が進められるようになっている。 (2) 何時、何時半、5分単位、1分単位の順に時刻の読み方が配列されているので、学習しやすい。例題も豊富である。
表現	(1) 口語体で文が書かれているので話しているように読み進められる。 (2) 絵は写実的でわかりやすく、指で数字を表現した手の絵が各頁についており、親しみやすい。 (3) 色彩が鮮明である。	(1) 平仮名や片仮名で書かれ、数字の上に読み方が振られていて、わかりやすい。 (2) 親しみやすいイラストや写真が豊富で、数への興味を引きやすい。 (3) 色彩が豊かで、わかりやすい。	(1) 言葉は全て平仮名で表現されている。 (2) 時刻の読み方がわかりやすいようにたくさんの時計の写真や絵を扱っている。 (3) 時計や身近な物はすべて写真で、色彩も鮮明である。
造本	(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) 表紙の絵も親しみやすい。 (3) 持ちやすい大きさである。	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) 表紙には手芸風のイラストが載せられ、親しみやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) 表紙にいろいろな時計の写真があり、親しみやすい。 (3) 頁がめくりやすい。
備考	B5変形 27頁	B5 96頁	A4変形 31頁

【算数・数学】 12、13、16

	発行者 12-2 小学館	発行者 20-4 戸田デザイン研究室	発行者 20-5 同成社
書名	21世紀幼稚園百科6 かずあそび1・2・3	1から100までのえほん	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」1 (量概念の基礎、比較、なかま集め)
内容	(1) 1から10までの数概念の基本的な内容が、具体物を通して学習できるようになっている。 (2) 身近な食べ物や生活用品が取り上げられている。 (3) 見開きに一つの内容がまとめられていて、適切な量である。 (4) 文房具や玩具など身近な物で数が表されており、数への興味・関心を引きやすい。	(1) 5のまとまり10のまとまりを意識しながら1から100までの数を学習できる。 (2) いろいろな動物やおもちゃ等がはっきりと描かれ興味を喚起する。 (3) 各頁に1から100までの数について学習できる。 (4) 物語になっているので、読み聞かせをしながら楽しく学習できる。	(1) 量の概念や比較概念の基礎学習、仲間集め、ゲーム等に取り組みながら学習が進められるように工夫されている。 (2) 身近な遊びが多く取り入れられている。 (3) 見開きで一つのテーマを扱っている。 (4) 基礎的な算数の概念に着目し、考える力を伸ばすように段階を追った内容になっている。
組織・配列	(1) 数の入門期として「1対1対応」「多い少ない」から「10までの数量指導」「いくつといくつ」「数の階段作り」など数の基礎概念が網羅されており、発達段階に応じて提示できる。 (2) 学習が進めやすいように見開き頁ごとに内容がまとめられている。	(1) 1から10までの数について描かれた絵を、数えたり、5や10のかたまりを意識させたりするなど、いろいろな発達段階に応じた指導ができる。 (2) 100までの大きな数が順序立てて配列されている。	(1) 細かなステップで系統的に組織・配列されている。 (2) 各頁に「指導の展開」があり指導の仕方が付記されている。明確なねらいをもって発達に応じた指導ができる。
表現	(1) わかりやすい問かけが、文字の大きさや色をかえて書かれている。 (2) 写真が豊富で数への関心を引き出しやすくなっている。 (3) 写真は鮮明で色もカラフルである。	(1) 文章は平易でわかりやすく数字は大きく書かれている。 (2) 絵がわかりやすく、数えたりブロックやおはじきを置いたりすることにも適している。 (3) 色彩が鮮明である。	(1) 簡単な言葉を用い、短い文で絵や数字の大きさも工夫されている。 (2) 身近な果物や動物が描かれ、理解しやすいように配慮されている。 (3) 色彩は鮮明である。
造本	(1) 厚紙を使い製本も丈夫である。 (2) 表紙には色彩豊かで見たくなるような興味を引く写真が載せられている。 (3) 頁がめくりやすく、扱いやすい。	(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) 表紙には、かわいいコアラが描かれ興味を引く。 (3) 大型絵本なので提示用としても適している。	(1) 紙質はよく、印刷も鮮明である。 (2) 装丁は教科書風である。 (3) 軽く扱いやすい。
備考	A4変形 31頁	A4変形 42頁	B5 72頁

【算数・数学】 17、18、19

	発行者 20－5 同成社	発行者 20－5 同成社	発行者 20－5 同成社
書名	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」2 (1対1対応、1～5の数、5までのたし)	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」3 (6～9のたし算、ひき算、位取り)	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」4
内容	(1) 絵とタイルを対応させながら1から5までの数を取り上げている。5までのたし算の学習ができるようになっている。 (2) 乗り物や動物など、日常生活に関連した身近な物を扱っている。 (3) 見開きで一つの問いを扱っている。 (4) 遊び感覚で楽しく学べるように工夫されている。	(1) 6から9までの数と、1桁同士のたし算・ひき算、時計の読み方などの学習ができるようになっている。 (2) 果物や文房具、おもちゃなどを使い、日常生活に関連した内容になっている。 (3) 見開きで一つの問いを扱っていて、分量が適当である。 (4) 練習問題の横にタイルによるヒントが表示されており、計算への支援となっている。	(1) 繰り上がりのあるたし算・繰り下がりのあるひき算を中心に2桁同士の計算、時計の読み、量・長さ・重さの単位について学習できる。 (2) 身近な金銭の扱いや文章題が数多く取り上げられている。 (3) 一つの内容を2頁ずつ扱い、問題数が適当である。 (4) タイルやお金の操作図を確認しながら学べ、答えの書き込みができる。
組織・配列	(1) 細かなステップで系統的に組織・配列されている。 (2) 各頁に「指導の展開」があり指導の仕方が付記されている。明確なねらいをもって発達に応じた指導ができる。	(1) 細かなステップで系統的に組織・配列されている。 (2) 各頁に「指導の展開」があり指導の仕方が付記されている。明確なねらいをもって発達に応じた指導ができる。	(1) 細かなステップで系統的に組織・配列されている。 (2) 各頁に「指導の展開」が付記されている。明確なねらいをもって発達に応じた指導ができる。
表現	(1) 簡単な言葉を用い、絵や数字の大きさも工夫されている。 (2) 身近な絵が描かれ、興味をもちやすい。 (3) 色彩は鮮明である。	(1) 簡単な言葉を用い、短い文で書かれている。 (2) 身近な絵が描かれ、興味をもちやすく、タイルなどを利用した図が理解しやすい。 (3) 色彩は鮮明である。	(1) 文章題が簡単な言葉で大きく書かれている。 (2) タイルを利用した図が多くあり、視覚的に操作が把握でき、理解しやすいように工夫されている。 (3) 色彩は鮮明である。
造本	(1) 紙質はよく、印刷も鮮明である。 (2) 装丁は教科書風である。 (3) 軽く扱いやすい。	(1) 紙質はよく、印刷も鮮明である。 (2) 装丁は教科書風である。 (3) 軽く扱いやすい。	(1) 紙質はよく、印刷も鮮明である。 (2) 装丁は教科書風である。 (3) 軽く扱いやすい。
備考	B 5 72頁	B 5 72頁	B 5 80頁

【算数・数学】 20、21、22

	発行者 20-5 同成社	発行者 20-7 東洋館出版社	発行者 22-3 日本教育研
書名	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」 5	改訂新版 くらしに役立つ数学	ひとりだちするための 算数・数学
内容	(1) 3桁のたし算、ひき算、お金の計算、かけ算わり算の入門、単位の換算が学習できる。図形や立体、グラフの種類にもふれている。 (2) 買い物や学校生活など、身近な生活場面が文章題として扱われている。 (3) 1頁及び見開きで一つの内容を扱っている。 (4) 視覚的に確認しながら計算練習ができたり、答えを書き込むことができたりと活用方法が工夫されている。	(1) 生活場面で使う数量や図形など数学についての知識や技能が学習できる。 (2) 全体の内容が基礎編と生活編に分かれ、生活編では生活に関連したテーマが扱われている。 (3) 基礎編4項目、生活編5項目ずつにまとめられ、適切な分量である。 (4) レシートや時刻表の見方など生活に必要な内容が選択されており、将来の生活に役立つ。	(1) 日常生活に必要な数量や図形などの内容が取り上げられている。 (2) 全体の内容が「基礎」と「生活シーン」に分かれ、実生活に関連したテーマで扱われている。 (3) 「基礎」4項目、「生活シーン」3項目ずつにまとめられ、適切な分量である。 (4) 操作活動や体験を通して学べる内容になっている。
組織・配列	(1) 細かなステップで系統的に組織・配列されている。 (2) 各頁に「指導の展開」が付記されている。明確なねらいをもって発達に応じた指導ができる。	(1) 小学校高学年程度の数量や図形に関する基本的な内容について、説明を読み、問題を解いていくことで学習できるよう構成されている。 (2) 基礎編では領域的に、生活編ではテーマごとに配列され、学習が進めやすい。	(1) 小学校中学年程度までの数量や図形に関する基本的な内容について、説明を読み、問題を解くことで学習できるようになっている。 (2) 実生活に即したテーマごとに配列され、学習が進めやすい。
表現	(1) 文章題が簡単な言葉で大きく書かれている。 (2) 具体的な計算方法が的確に図示されていてわかりやすい。 (3) 色彩は鮮明である。	(1) 漢字が多く使われており、難しい漢字には振り仮名が振られている。 (2) 内容に関連した絵や図等が描かれており、問題の内容を捉えやすくしている。 (3) 3色のシンプルな配色で児童生徒にとってわかりやすい。	(1) 漢字には振り仮名が振っている。 (2) 絵や図が多く描かれており、問題の内容が把握しやすい。 (3) 3色の配色で、文字と図のバランスもよい。
造本	(1) 紙質はよく、印刷も鮮明である。 (2) 装丁は教科書風である。 (3) 軽く扱いやすい。	(1) やわらかな紙質で、印刷も鮮明である。 (2) 装丁は検定済教科書に似ており日々の使用にも適している。 (3) 頁がめくりやすく、大きさ厚さともに扱いやすい。	(1) 紙質がよく、直接記入もできる。 (2) 表紙は汚れにくい加工がされている。 (3) 大きさ、厚さともに扱いやすい。
備考	B5 80頁	B5 127頁	B5 87頁

【算数・数学】 2 4

	発行者	27-3 ひさかた	発行者			
書名	スキンシップ絵本 かずの絵本					
内容	(1) 1 から 100 までの数え方や 大きさ、長さなどの比較、集 合を学ぶことができる。 (2) 人や物を数えたり、果物の 大きさを比較したりする 等、日常の生活場面で生か せる内容になっている。 (3) 数字やイラストが見開きに まとめられている。 (4) 周囲の人と一緒に見ること で様々な見方を共有し、やり 取りを楽しむことができる。					
組織・配列	(1) 数を数える頁と考える頁か ら構成されており、発達段 階に応じてどこからでも取 り組める。 (2) 前半は数の数え方を学び、 相反は算数の基礎となる考 える力を養えるように配列 されている。					
表現	(1) 数の読み方や物の数え方が 平仮名で標記されている。 (2) 大きな数字とともに、はっ きりとした輪郭の絵が描か れており、数の学習に適し ている。					
造本	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) タイトル文字が大きく、色 鮮やかで注目しやすい。 (3) 頁に厚みがあり、めくりや すい。					
備考	A4 変形 84 頁 新規					

【生活・社会】 1、2、3

	発行者 0 1 - 1 あかね書房	発行者 0 2 - 1 岩崎書店	発行者 0 5 - 3 旺文社
書名	かばくん・くらのえほん 2 かばくんのおかいもの	あそびの絵本 えかきあそび	学校では教えてくれない大切なこと (6) 友だち関係 (気持ちの伝え方)
内容	(1) パン屋やおもちゃ屋など、店ごとに扱っているものが取り出して描かれ、理解しやすい。 (2) 取り上げられている場面が日常生活の中でよく経験しているもので、親しみやすい。 (3) いくつかの異なった店での買い物の様子を取り上げている。 (4) やわらかな優しい表情で描かれていて興味・関心をもって読み進めやすい。	(1) 丸・三角・四角の図形を基本とし、果物や動物などを簡単に描く手順が紹介されている。 (2) 身近な果物や生き物が取り上げられており、親しみやすい。 (3) 見開きに 2～3 種類の描き方が書かれていて、分量も適切である。 (4) 絵描き歌のようになっており、リズムカルに楽しみながら絵が描けるように工夫されている。	(1) 人間関係におけるよりよい気持ちの整理の仕方や伝え方が学べるようになっている。 (2) 日常生活の中で経験する場面が多く取り上げられているので、親しみをもちやすい。 (3) 文字や絵が適量で、読み進めやすい。 (4) 漫画で表現されているので、わかりやすく興味・関心をもちやすい。
組織・配列	(1) 買い物に出かけたときの様子が自然な流れで表現されている。 (2) 見開きで一つの場面が短い文と絵でまとめられていて、その店で売っている品物が見てわかりやすい。	(1) 単純な丸一つから、丸を組み合わせた絵、四角、三角を使った絵、それらを組み合わせて作った絵など、段階的に発展できる工夫がされている。 (2) 組み合わせで描いた動物や果物をまとめて、ごっこ遊びに発展させることができる。	(1) 実際の生活に結び付けて考えることができる構成になっている。 (2) 0 章から 4 章まであり、どの章からでも良好な人間関係を築くためのヒントが記載され、活用できるようになっている。
表現	(1) 文字は全て平仮名と片仮名で書かれている。 (2) 気持ちや日常的な行動がわかりやすく描かれている。 (3) イラストの色彩がやわらかである。	(1) 文字は小さいが、絵が大きくはっきりしているのでわかりやすい。 (2) 動物の表情が穏やかで、親しみやすい。 (3) クレヨンやサインペン等を使った色合いで柔らかである。	(1) 漢字には、振り仮名が振られていて、読みやすい。 (2) 漫画、イラスト、吹き出しによってわかりやすく表現されている。 (3) 章ごとに色分けされていて、それぞれの内容は見開きでまとまっているので読みやすい。
造本	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) 表紙には、いろいろな食べ物や生活用品が描かれていて、興味・関心をもちやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質がよく、製本は丈夫である。 (2) 色合いが自然であり、児童生徒が興味を引きやすい動物が描かれている。 (3) 厚さが適当で扱いやすい。	(1) 紙質がよく丈夫である。 (2) 文字やイラストが柔らかいタッチで描かれていて、とても親しみやすい。 (3) 扱いやすい大きさと厚さである。
備考	B 5 変形 3 2 頁	A B 2 7 頁	A 5 1 5 2 頁

【生活・社会】4、5、6

	発行者 06-1 偕成社	発行者 06-2 学研	発行者 06-2 学研
書名	子どものマナー図鑑(1) ふだんの生活のマナー	はっけんずかん のりもの改訂版	あそびのおうさまBOOK はじめてぬるほん
内容	(1) 日常生活の基本的なマナーが具体的に紹介されている。 (2) 身近なマナーや約束事が取り上げられている。日常生活で必要な事柄について取り上げられている。 (3) 見開きで1～2場面になっており、適切な分量である。 (4) 親しみやすい絵で描かれていて、楽しみながら学習できる。	(1) いろいろな乗り物の種類や特徴がわかりやすく説明されている。 (2) テーマごとに分類された絵や写真が載っており、わかりやすい。 (3) 名前や特徴が見開きで説明されており、適切な量である。 (4) 絵の中の扉を開くと、具体的な乗り物の様子がわかるしかけになっている。	(1) 絵本の絵に自由に模様や色を付けて絵を完成することができる。 (2) 身近な食べ物や動物、道具などが題材にしてあり、親しみやすい。 (3) 見開きで1つのテーマの絵が完成できるようになっており、適切な分量である。 (4) 自由な色で塗ることができ、楽しく学習できる。文字や縁取りから塗る色を考えることができる。
組織・配列	(1) 生活場面ごとに正しいマナーと誤った事例が示されており、理解しやすい。 (2) 最初の頁がマナーを知るための導入になっているので、わかりやすい。	(1) 乗り物の種類や名称、特徴が描かれている。 (2) 数多くの乗り物が、子どもの目を引くようにテーマごとに分類・配列されている。	(1) 発達段階に応じて、自由に想像しながら絵を描くことができる。 (2) 色を塗りながら、身近な物の形や色の学習することができる。
表現	(1) 文字はイラストの傍に書かれ、振り仮名が振られている。 (2) イラストの人物の表情が豊かで、場面や状況を理解しやすい。 (3) 柔らかな色彩で描かれている。	(1) 文字は平仮名や片仮名で書かれている。 (2) 鮮明でわかりやすいイラストと写真が多く、乗り物の特徴がつかみやすい。 (3) めくると絵が変わるしかけの頁が多くある。	(1) 絵の題材が、平仮名や片仮名で書かれている。 (2) 身近な物の形や色など、親しみやすい絵で描かれている。 (3) 塗る場所がわかりやすい配色になっている。
造本	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙には、いくつかの生活場が描かれており、興味を引く。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙には、いろいろな乗り物が写真やイラストで紹介されていて、興味・関心を持ちやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 1頁に1行、大きな文字でわかりやすく書かれている。 (2) 身近な物の絵を大きく、簡単に描ける工夫がされている。 (3) 色合いがきれいで、はっきりとしている。
備考	A4変形 32頁	AB 36項	A4 80頁

【生活・社会】 7、8、9

	発行者 06-2 学研	発行者 06-2 学研	発行者 07-2 金の星社
書名	あそびのおうさまBOOK はじめてきるほん	ほんとおおきさ ほんとおおきさ動物園	ひとりのできるもん！4 うれしいごはん・パン・めん料理
内容	(1) はさみで切るだけでなく、好きなように手で切ったり貼ったりでき、楽しみながら学習できる。 (2) 身近な食べ物や動物、道具などが題材になっている。 (3) 楽しみながら学習するのに適切な分量である。 (4) 自由に切って貼るだけでなく大きさや形がおおよそ指定されている頁もあり、発展的に切る学習ができる。また、色や模様を選ぶ、形や大きさを考える工夫がされている。	(1) 実物大の20種類の動物の写真が載せられており、興味・関心をもちやすい。 (2) 親しみのある動物が取り上げられている。 (3) 実物大の写真により、普段は見ることができない迫力や肌や毛の質感、細かい様子を感じることができる。 (4) 動物を観察するポイントが示されている。	(1) 簡単に調理できる主食が写真で紹介され、興味を引きやすい。 (2) 食卓によく並ぶ料理が紹介されており親しみやすい。 (3) 親しみのある14種類の料理が紹介されていて、適切な分量である。 (4) 総合的な学習の時間、家庭科など他教科とも関連した活用ができる。
組織・配列	(1) 切ったりちぎったりできる頁が貼る台紙の紙の次の頁や隣についており、扱いやすく配列されている。 (2) 自由に切ることから形を意識して切ることまで、切る学習が楽しくできるように工夫されている。	(1) 動物の顔や全身の写真が実物大で載っており、他の動物と比較できる。 (2) 写真の隣にイラストを交えた説明があり、動物の観察の仕方がわかるように工夫されている。	(1) 材料や料理の手順が短い文で説明されており、イラストが添えられていてわかりやすい。 (2) 主食が材料別に配列されていて、ひとつのレシピが見開きで載っているので活用しやすい。
表現	(1) わかりやすく、親しみやすい言葉で表現されている。 (2) 自由に切ったり貼ったりできるように、スペースを大きくとっている。 (3) 切り取る頁は、様々な配色で描かれており、好みや創造に応じて使い分けられるようになっている。	(1) 文章が短くわかりやすく、適切な量である。 (2) 漢字には、振り仮名が振ってある。 (3) 実物の色や質感を感じられるように表現されている。	(1) 平仮名と片仮名が主で、漢字にはふりがなをふってある。 (2) 作り方のポイントを写真で示しており、手順をイメージしやすい。 (3) 色彩がはっきりしており、わかりやすい。
造本	(1) 紙質は画用紙に似ていて適度な厚さがあり、切ったり破いたりしやすい。 (2) 表紙は鮮やかな色でかわいらしいイラストが描かれており、親しみやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) 表紙に実物大の動物の顔の写真があり、興味を引く。 (3) 動物を、実感できるような大きさである。	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) 表紙に本誌で作る料理の写真を使ってあるので興味を引きやすい。 (3) 厚さが適当であり、持ち運びやすい。
備考	A4 80頁	B4 48頁	A4変形 40頁

【生活・社会】 10、11、12

	発行者 07-2 金の星社	発行者 07-2 金の星社	発行者 07-4 教育芸術社
書名	ひとりのできるもん！6 だいすきおやつ作り	げんきをつくる食育えほん1 たべるのだいすき！	5訂版歌はともだち
内容	(1) どのメニューも完成した、おいしそうなおやつの写真が大きく載っており、興味を引きやすい。 (2) 身近にある材料や調理器具を使い、簡単にできるおやつが取り上げられている。 (3) 15種類のおやつが取り上げられ、適切な分量である。 (4) 総合的な学習の時間、家庭科など他教科と関連させて活用できる。	(1) 体を健康に保つための食物の取り方や消化のしくみが、わかりやすい言葉と絵で説明されている。 (2) 日常生活に必要な栄養素を身近な食物で示してあり親しみやすい。 (3) 見開きで一つの栄養素の内容が紹介され、適切な分量である。 (4) 健康、栄養素、消化と順を追って活用できる。	(1) 簡単な曲から合奏まで対応した楽譜が取り上げられており、児童生徒の実態に応じて活用できる。 (2) よく耳にする曲を取り上げているので、親しみやすい。 (3) 様々なジャンルの曲が147曲取り上げられている。 (4) 歌ったり弾いたりするのに適した簡単な曲から、演奏時間が長い曲まで取り上げられている。
組織・配列	(1) 作り方がイラストでわかりやすく描かれている。 (2) 見開き2ページを使い一つのメニューを取り上げ、材料・作り方がわかりやすく紹介されている。	(1) 食物の入門期の学習として適切である。 (2) 体に取り入れた食物の栄養素の他に消化の説明があり、発展的に学習できる。	(1) 興味を引く、さまざまなジャンルの曲が取り上げられている。 (2) 曲は五十音順で配列されている。手引きにより、行事や季節ごとにも分けられ、見つけやすい。
表現	(1) 平仮名と片仮名が多く使われている。 (2) 作り方のポイントを写真で示してあり、イメージしやすい。 (3) 色彩がはっきりしており、わかりやすい。	(1) 文字は見やすい大きさの平仮名で書かれており、片仮名に振り仮名がついている。 (2) 単純なイラストで表現されている。 (3) 見出しがページごとに大きな文字で色分けされている。	(1) 歌詞は、平仮名や片仮名で書かれている。 (2) 見開きページに歌詞や楽譜と、その歌の情景などが書かれていて、曲のイメージがつかみやすい。 (3) イラストや写真がカラフルで親しみやすい。
造本	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) 表紙に本誌で作る料理の写真を使ってあるので興味を引きやすい。 (3) 厚さが適当であり、持ち運びやすい。	(1) 紙質がよく、製本は丈夫である。 (2) 表紙は内容に関する絵がユニークに描かれており、親しみやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙には楽しそうな絵が描かれており、興味を引きやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。
備考	A4変形 40頁	A4変形 32頁	B6 176頁

【生活・社会】 13、14、15

	発行者 08-1 くもん出版	発行者 10-8 合同出版	発行者 10-10 コクヨ
書名	生活図鑑カード くだものやさいカード1集	絵でわかるこどものせいかつずかん1 みのまわりのきほん	かおノート
内容	(1) カード形式で、表には果物と野菜の絵、裏には名前と説明が書かれていてわかりやすい。 (2) 日常食べている果物や野菜の絵であり、興味・関心を引く。 (3) 身近な果物や野菜31品が取り上げられており、分量も適当である。 (4) 果物や野菜の名称や特性がとらえやすいので、幅広く活用できる。	(1) 日常生活の基本動作が、イラストと文でわかりやすく説明されている。 (2) 朝起きてから寝るまでの、主に家での生活習慣に関する動作を取り上げている。 (3) 見開きで20の場面が紹介されている。 (4) 生活場面での動作が示されており、興味をもちやすい。	(1) 巻末にある付属のシールを使って自由な発想で顔の表情が作成できる。 (2) 顔の輪郭が身近にある生活用品、野菜などで作られている。 (3) 頁ごとに1つの顔を作ることができる構成で、情報が整理され、わかりやすい。 (4) 手指の巧緻性、コミュニケーションの向上を図ることができる。
組織・配列	(1) カード形式なので、1枚、1枚提示していくことができ、理解しやすい。 (2) カードの順番を換えて、児童の実態に合わせた提示の仕方を工夫できる。	(1) 簡単など動作から練習が必要な動作まで紹介されており、発達段階に合わせて活用できる。 (2) 毎日の生活習慣が身に付けられるように、朝起きてから寝るまでの動作が場面ごとに配列されている。	(1) 自立活動や道徳などでも活用できる。 (2) 顔の部位を覚えたり、表情をまねしたり、発達段階に応じた活用ができる。
表現	(1) 名前の説明は簡潔に書かれてあり、理解しやすい。 (2) 表の絵は実物をイメージでき、はっきりしている。 (3) 色彩は実物によく似た色調で、わかりやすい。	(1) 文字がすべて平仮名で書かれている。 (2) 短い文と具体的な絵で表現されており、わかりやすい。 (3) 動作の項目ごとに分かれており、基本動作や手順に絵が添えられていてわかりやすい。	(1) 文字は使用されていないが、生活言語を引き出すような素材で表現されている。 (2) ユーモアのある絵でわかりやすく描かれている。 (3) 明るく、はっきりした色彩で見やすい。
造本	(1) 紙質がよく丈夫であり、四隅は丸くしてあり安全である。 (2) 左上に穴があけられ、まとめやすく工夫されている。 (3) 扱いやすい大きさであり、汚れにくい加工がされている。	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙にはいくつかの生活場面が描かれており、親しみやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質が良く丈夫で、各頁の角が丸く加工されており安全である。 (2) 表紙がわかりやすく親しみやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。
備考	B6 31枚	A4変形 45頁 新規	B5変形 58頁 (顔52頁+シール6頁)

【生活・社会】 16、17、18

	発行者 12-2 小学館	発行者 12-2 小学館	発行者 13-2 鈴木出版
書名	ドラえもんちずかん1 にっぽんちず	ドラえもんちずかん2 せかいちず	知育えほん マークのずかん
内容	(1) 47都道府県や日本各地の自然や名所、鉄道、祭りなどが、絵や写真でわかりやすく紹介されている。 (2) 地方ごとに、特徴的な動植物や観光地・名産品などの絵や写真が載っている。 (3) 見開きで一つの地方やテーマについて説明されていて、適切な分量である。 (4) 見開きごとにあるクイズの答えを探しながら読むことができ、興味・関心をもちやすい。	(1) 色分けされた世界の地図に、世界中の国名や暮らしの様子、動物などがわかりやすく紹介されている。 (2) 世界各地の自然や動物、服装、名所などが絵や写真で載っていて、イメージしやすい。 (3) 見開きで一つの地域やテーマについて説明されていて、適切な分量である。 (4) 見開きごとにクイズの答えを探しながら読め、興味・関心をもちやすい。	(1) 案内表示や道路標識などテーマ別に分類され、様々な状況の絵の中に表示や標識、マークが描かれている。 (2) 日常生活の中で目にすることの多い表示や標識が取り上げられている。 (3) 10種類のテーマ毎に、いろいろな表示や標識、マークが多く紹介されている。 (4) 生活単元学習や総合的な学習の時間などに関連させて幅広く活用できる。
組織・配列	(1) 九州から北海道へと、順を追って地方ごとに紹介されている。 (2) 日本の四季や動植物、料理と、テーマごとに紹介されていて活用しやすい。	(1) ドラえもんと一緒に世界を旅する設定になっている。 (2) 日本から世界の旅に出かけるという設定で、アジア、ヨーロッパ、アメリカなどについて紹介されている。	(1) 課題に合わせて必要な内容を取り上げて学習できるよう配列されている。 (2) 種類毎にイラストのページがあり、表示や標識、マークの意味や使われている場所が学習できるよう工夫されている。
表現	(1) 文字は見やすく、全て平仮名と片仮名で表記されている。 (2) 絵が親しみやすく、クイズもあり、楽しみながら学習できる。 (3) 色彩が鮮明でわかりやすい。	(1) 文字は見やすく、全て平仮名と片仮名で表記されている。 (2) 絵が親しみやすく、クイズもあり、楽しみながら学習できる。 (3) 色彩が鮮明でわかりやすい。	(1) 文字は見やすく、平仮名、片仮名、漢字で表記されている。 (2) 白色の背景に表示や標識、マークが明確に表示され、見やすい。 (3) 色彩が鮮明で、はっきりしていてわかりやすい。
造本	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) ドラえもんが表紙に載せてあり、興味・関心をもちやすい。 (3) 地図の学習として扱いやすい大きさである。	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) ドラえもんが表紙に載せてあり、興味・関心をもちやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質がよく、製本は丈夫である。 (2) 表紙には、身近な表示や標識、マークが多く載っており、興味を引きやすい。 (3) 大きさ、厚さとも扱いやすい。
備考	A4変形 39頁	A4変形 39頁	AB変形 48頁

【生活・社会】20、21、24

	発行者 20-7 東洋館	発行者 21-2 ナツメ社	発行者 27-1 ひかりのくに
書名	改訂新版 くらしに役立つ理科	子どもの生きる力を育てる せいかつの絵じてん	改訂新版体験を広げるこどものずかん8 あそびのずかん
内容	(1) 自立した生活を送るために必要な理科の内容が適切に取り上げられている。 (2) 身近な暮らしに生かしていけるよう、健康や快適で安全に暮らすことについて説明されている。 (3) 「健康なくらし」「自然とくらし」「便利なくらし」に分けて書かれており、内容のバランスがよい。 (4) 他教科や生活単元、産業現場等における実習でも活用できる。	(1) 衣食住の基本的な知識がわかりやすく書かれている。 (2) 衣食住の項目ごとに分かれ、その手順が写真やイラストで示されており、わかりやすい。 (3) 見開きで場面ごとのテーマを示し、説明されている。 (4) 左頁に基本、右頁に応用例やコラムが設けてあり、興味を引きやすい。	(1) 簡単に作って遊べるおもちゃがテーマごとに紹介されている。 (2) 身の回りにある物を使って簡単に作ることができるおもちゃや遊びが紹介されている。 (3) 1つのテーマについて3～4の題材が紹介されており、分量が適切である。 (4) 簡単な工作や科学的な興味を引く内容が取り上げられている。理科や生単、総合で扱える内容である。
組織・配列	(1) 体の仕組みから始まり、段階的に身近な暮らしや産業について学習できるようになっている。 (2) 序章に健康・快適・安全なくらしの前提となる内容について、わかりやすく解説してある。	(1) 基本的なことから系統立てて配列されている。コラム、チャレンジ、クイズのコーナーがあり、発達段階により使い分けることができる。 (2) 写真やイラストで具体的に示されており理解しやすい。	(1) いろいろな活動を通して、作ったり遊んだりできるように工夫されている。 (2) 風で遊ぶ、音で遊ぶなど遊びのテーマごとに紹介されていて、個々の興味・関心に応じた遊びを選ぶことができる。
表現	(1) 難しい文章には最初に振り仮名が振られ、わかりやすい文章である。 (2) 写真やイラスト、図解が効果的に使われている。 (3) シンプルな配色で、わかりやすい構成である。	(1) イラストや写真が多く使われている。 (2) 漢字には、振り仮名が振ってある。 (3) 文章も簡潔で、使われている言葉もわかりやすい。	(1) 文字は少し小さいが、漢字には振り仮名がついており、わかりやすい。 (2) 絵や写真が多く、作り方や遊び方が見てわかるようになっている。 (3) 淡い色調で見やすい。
造本	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) 装丁はしっかりしていて、表紙も汚れにくい加工がされている。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) 表紙に内容を示す写真と項目が示され、親しみやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) 表紙には、本の中で作るおもちゃが載っており、興味を引きやすい。 (3) 厚さが適当であり、扱いやすい。
備考	B5 111頁	B5変形 223頁	A B 63頁

【生活・社会】 25

	発行者	27-1 ひかりのくに	発行者		発行者	
書名	マナーやルールがどんどんわかる！ みちかなマーク新装改訂版					
内容	(1) マークが大きく強調されており、わかりやすい。 (2) 道路標識やトイレ、郵便局などの身近なマークが多く取り上げられている。 (3) 見開きでテーマ別に分けられており、適切な量である。 (4) 身近な店舗や食品、おもちゃなどのマークも紹介されており、興味・関心を引きやすい。					
組織・配列	(1) 身近なマークが多く取り上げられており、わかりやすい。 (2) 見たり調べたりしたいマークを索引からすぐを探すことができる。					
表現	(1) 平仮名や片仮名で書かれている。 (2) 白色の背景にマークが鮮明に表示され、見やすい。 (3) 色彩が鮮明でわかりやすい。					
造本	(1) 紙、質が良く丈夫である。 (2) 表紙には、多くのマークが載せてあり、興味・関心をひきやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。					
備考	A4変形 64項					

【職業・家庭】 1、2、5

	発行者 02-1 岩崎書店	発行者 02-1 岩崎書店	発行者 06-1 偕成社
書名	かいかたそだてかたずかん 4 やさいのうえかたそだてかた	絵本図鑑シリーズ 8 やさいのずかん	坂本廣子のひとりでクッキング(1) 朝ごはんつくろう!
内容	(1) 苗作りから収穫まで、たくさんさんのイラストとわかりやすい言葉で書かれている。 (2) 身近で、手軽に作ることができる野菜が取り上げられている。 (3) 24種類の野菜の作り方が掲載されており、適切な分量である。 (4) 活用しやすい絵と文で栽培のコツが掲載されている。	(1) 季節ごとに、栽培される野菜が豊富に取り上げられ、発芽から収穫までの様子がわかりやすく描かれている。 (2) 身近な野菜が豊富に取り上げられ、親しみやすい。 (3) 野菜の成長の様子が学習でき、適切な分量である。 (4) 種、芽、葉など項目ごとに掲載されており、植物の違いがわかりやすい。	(1) 調理手順がやさしい文とイラストでわかりやすく説明されている。 (2) 一人でも調理できるような簡単な調理法であり、日常的な朝食の基本的な料理が紹介されている。 (3) 一つのレシピについて1頁あるいは見開きで提示されているため見やすく、分量も適切である。 (4) 簡単に作ることができるなじみのある料理が掲載されて、実生活で活用できる。
組織・配列	(1) 実、根、葉というように食べる部位によって配列されているので、学習に役立つ。 (2) 野菜作りの基本となる事項が掲載されており、また、児童生徒の作業能力に応じて学習できるようになっている。	(1) 季節の移り変わり野菜が結び付けられるような構成になっている。 (2) 種、葉などを頁ごとにまとめて扱っており、活用しやすい。巻末には、6頁にわたり索引と解説がある。	(1) 応用のレシピも掲載され、発達段階に応じて活用できる。 (2) 2から7段階程度の調理手順が示され、簡単で取り組みやすく書かれている。発展的な内容も紹介されている。
表現	(1) 全ての漢字に振り仮名が振られている。 (2) 野菜の収穫までの過程がカレンダー形式で表されていてわかりやすい。 (3) 実物をイメージできる色彩でわかりやすい。	(1) 漢字には振り仮名が振られており、読みやすい。文章が簡潔でわかりやすい。 (2) 野菜の成長の様子が丁寧に描かれ、実物と比較しやすい。 (3) 柔らかな色彩の絵であり、実物に近い。	(1) 調理手順が平易でわかりやすい。また、漢字には振り仮名が振られている。 (2) 写真や親しみやすい絵がたくさん取り入れており、わかりやすい。 (3) 柔らかい色彩で、温かさを感じることができる。
造本	(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) 表紙の絵は親しみやすい。 (3) 大きさ、厚さも適当で扱いやすい。	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) 表紙には野菜の絵が描かれていて親しみやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) 表紙や目次にカラー写真が掲載されていて、調理への興味関心を引く。 (3) 表紙が厚く、開いたまま見ながら調理を進めることができる。
備考	A4変形 48頁	A4変形 40頁	AB 32頁

【職業・家庭】 6、8、9

	発行者 06-1 偕成社	発行者 06-4 開隆堂出版	発行者 07-5 教育画劇
書名	坂本廣子のひとりでクッキング(2) 昼ごはんつくろう!	職業・家庭たのしい職業科 わたしの夢につながる	つくってたべよう! お料理マジック2
内容	(1)調理手順がやさしい文とイラストでわかりやすく書かれている。 (2)一人でも調理できるような簡単な調理法であり、日常的な昼食の基本的な料理が紹介されている。 (3)一つのレシピについて1頁あるいは見開きで提示されているため見やすく、分量も適切である。 (4)麺類やごはんの発展として、丼ものが掲載されており、実生活で活用できる。	(1)職業生活に必要な基礎的な力や技術についてわかりやすく簡潔な文章と絵で示されている。 (2)木材加工、調理、清掃、園芸で使用する身近な道具や安全な使い方を説明している。 (3)1つの学習内容を4項で扱い、絵や写真と文章のバランスが良い。 (4)余暇活動の内容や地震への備えなども扱い、興味・関心を引きやすい。	(1)調理の手順が簡単で、イラストや写真でわかりやすく説明されている。 (2)調理食材の栄養素や調理方法、特徴を交えて取り上げている。 (3)一つの調理が見開きで示されており、実際に調理する際わかりやすい。 (4)それぞれの食材がマジックのように変化する様子は興味・関心を引きやすい。
組織・配列	(1)応用のレシピが掲載され、発達段階に応じて活用できる。 (2)4から7段階程度の調理手順が示され、簡単で取り組みやすく書かれている。発展的に調理のポイントやバリエーションなども紹介されている。	(1)職業の大切さや必要な力をつけるための学習を幅広く学べるようになっている。 (2)項目別に配列されているので、必要なところを取り上げて活用できる。	(1)化学的要素を踏まえ、手に入りやすい簡単な材料で、短時間で簡単に作ることができるレシピを多く取り上げている。 (2)調理方法と、食材の特徴を併せて学べるようになっている。
表現	(1)調理手順が平易でわかりやすい。漢字には振り仮名が振られている。 (2)写真や親しみやすい絵がたくさん取り入れられており、わかりやすい。 (3)色彩はやわらかである。	(1)漢字には振り仮名が振られ、分かりやすい文章である。 (2)説明には写真やイラストが多く使われてわかりやすい。 (3)字は大きく、読みやすい。	(1)難しい漢字には、振り仮名がふられている。 (2)調理手順が、簡潔な文とイラストで説明されている。 (3)熱の加え方や、混ぜ方により変化していく食材の様子が写真によってわかりやすくなっている。
造本	(1)紙質がよく、製本も丈夫である。 (2)料理のカラー写真が掲載されていて、興味・関心を引く。 (3)表紙が厚く、開いたまま見ながら調理を進めることができる。	(1)紙質がよく、丈夫である。 (2)表紙には、本の中で扱っている仕事のイラストが描かれ、興味・関心を引きやすい。 (3)扱いやすい大きさである。	(1)紙質がよく、丈夫である。 (2)表紙にはこの本で作ることができるものが載せてあり、興味・関心を引きやすい。 (3)扱いやすい大きさである。
備考	A B 32頁	B 5 63項	A 4変形 64頁

【職業・家庭】 11、12、13

	発行者 12-2 小学館	発行者 12-7 女子栄養大学出版部	発行者 20-7 東洋館出版社
書名	21世紀幼稚園百科11 からだのふしぎ	新・こどもクッキング	改訂新版 くらしに役立つ社会
内容	(1)各頁のテーマのタイトルは興味を引くように工夫されており、体の仕組みや機能がわかりやすく説明されている。 (2)日常生活を振り返りながら体の働きについて考えられるようになっている。 (3)見開きで体の絵と説明があり、適切な分量である。 (4)各頁の下に保護者向けのガイドがあり、大人と一緒に活用できる。	(1)調理の手順が一つ一つ写真やイラストでわかりやすく説明されている。 (2)日常生活でよく食べる料理から行事別の料理まで内容が豊富である。 (3)70種類以上の料理の作り方が紹介されており、選択の幅が広い。 (4)食材別にまとめられていて家庭でも活用できる。	(1)自立した社会生活をめざすために必要な社会の内容が取り上げられている。 (2)身近な暮らしにそって、社会のきまりや仕組みが説明されている。 (3)社会生活に関する内容、地理、歴史、国際社会についての内容が一冊にまとめられ、年間を通して、教科書として扱える分量である。 (4)他教科や産業現場等における実習等、幅広い学習に活用できる。
組織・配列	(1)体の部位の名称や働きを知り、それから健康について学習できるように工夫されている。 (2)体の部位や働きごとに構成されていてわかりやすい。	(1)簡単な料理から、やや調理手順の多い料理まで、児童生徒の実態に合わせて取り組めるように、工夫されている。 (2)調理器具や調理に関する用語の説明が巻末に載っていて、調理の基礎的な学習にも活用できる。	(1)社会の仕組みから始まり、段階的に身近な暮らしや経済について学習できるようになっている。 (2)序章に社会の学習内容についてわかりやすく解説してある。
表現	(1)文字は平仮名でわかりやすく書かれている。 (2)体の仕組みや働きが立体としてとらえられるように、図や写真に工夫がみられる。 (3)色鮮やかな配色で、わかりやすく興味を引きやすい。	(1)難しい漢字には振り仮名が振られている。 (2)写真や絵をたくさん取り上げていて、調理の手順がわかりやすくなっている。 (3)色彩が鮮明で、親しみやすい。	(1)難しい漢字には振り仮名が振られ、わかりやすい文章である。 (2)写真やイラスト、図解が効果的に使われている。 (3)カラーで見やすい配色である。
造本	(1)紙質がよく、製本も丈夫である。 (2)表紙の絵は、興味を持てるものが描かれており、題字が見やすい。 (3)頁の紙が厚くて扱いやすい。	(1)紙質がよく、製本も丈夫である。 (2)表紙の絵は調理に興味を持てるように描いてあり、題字も大きく見やすい。 (3)紙質がやわらかく扱いやすい。	(1)紙質がよく、製本も丈夫である。 (2)装丁は、検定済教科書に似ており、日々の使用にも適している。 (3)頁がめくりやすく、大きさ、厚さともに扱いやすい。
備考	A4変形 31頁	B5 127頁	B5 153頁

【職業・家庭】 14、16、17

	発行者 20-7 東洋館出版社	発行者 28-3 ブロンズ新	発行者 36-1 山と溪谷社
書名	改訂新版 くらしに役立つ家庭	しごとば	家庭科の教科書小学校 低学年～高学年用
内容	(1) 自立した生活を送るために必要な知識や技能が取り上げられている。 (2) 家庭生活から社会生活まで幅広い内容が取り扱われている。 (3) 実際の場面を写真やイラストを入れて、視覚的にわかりやすく説明されている。 (4) 題材毎にエクササイズやコラムがあり、学習内容の振り返りができる。	(1) 九つの職種について、見開きで仕事場・道具・内容を絵と文字で示してある。 (2) 日常に接する機会のある職種を取り上げてあり、仕事イメージしやすい。 (3) 1職種が4頁または6頁にまとめてあり、情報量が適量である。 (4) 人の動きや表情から、仕事の面白さが伝わってくる。	(1) 手順が写真やイラスト、文でわかりやすく説明されている。ポイント、注意する点もあり、発達段階や児童生徒の興味により活用することができる。 (2) 自立した生活を送るために必要な基本的な知識や技能が取り上げられている。 (3) 衣食住の内容がバランスよく、豊富に取り上げられている。 (4) 学校だけでなく、日常生活で活用できる内容である。
組織・配列	(1) 家庭生活での役割や社会生活に必要な知識までが、系統的に配列されている。 (2) 身につけておきたい生活の知識・技能について、段階的に構成されている。	(1) 各職種の仕事の手順が番号順に示され、授業で体験する内容から発展させて考えやすい。 (2) それぞれが同じ配列で説明されている。興味のあるところから読むことができる。	(1) 基本から応用まで、発展的に学べるように編集されている。 (2) 必要な時に必要な部分を取り上げ、学習できるよう配列されている。
表現	(1) 難しい漢字には最初に振り仮名が振られ、わかりやすい。 (2) 写真やイラスト、図解が効果的に使われている。 (3) 完成した料理の写真が鮮明である。	(1) わかりやすい簡潔な表記がなされており、振り仮名が振られている。 (2) 絵が多く理解しやすい。 (3) やわらかい色彩で、見やすい。	(1) 手順のポイントや注意事項が、わかりやすく簡潔に表記されている。 (2) 写真つきで説明があり、わかりやすい。 (3) テーマごとに色分けされ、内容は見開きごとにまとまりがあり、見やすい。
造本	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 装丁はしっかりしていて、表紙は汚れにくい加工がされている。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質がよく丈夫である。 (2) 仕事場の絵をバックに表題が大きく書かれ、興味を引く。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) 表紙には、本の中で扱っているものが載っていて、興味・関心を引きやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。
備考	B5 135頁	A4変形 40頁	B5 143頁

【図工・美術】 2、3、4

	発行者 06-2 学研	発行者 10-3 国土社	発行者 10-3 国土社
書名	あそびのおうさまずかん リサイクルこうさく増補改訂	たのしい図画工作9 うごくおもちゃ	たのしい図画工作16 ちぎり紙・きり紙・はり絵
内容	(1)牛乳パックや新聞紙など、身近な材料を利用して作ることができ、題材が多く取り上げられている。 (2)できあがった作品を使って楽しく遊ぶことができる。 (3)動くおもちゃや飾り、かぶったり身に着けたりして遊ぶものなど、適量が提示されている。 (4)発達の段階に応じて活用できるリサイクルについても書かれている。	(1)完成したおもちゃで遊ぶことができ、興味・関心を引くように工夫がされている。 (2)身近にある材料を利用し、簡単に作ることができる題材を取り入れている。 (3)様々な仕掛けが取り上げられており、昔ながらの遊びに触れることができる。 (4)発達の段階に応じて、他教科や総合的な学習の時間の政策に応用できる。	(1)落ち葉や新聞紙、木の葉など身近な材料が使われ扱いやすい。 (2)作品は、身近な動物や昆虫が取り上げられていて親しみやすく、飾って楽しむことができる。 (3)表現する楽しさが伝わる教材で分量も適切である。 (4)取り組みやすい内容が豊富に紹介され、活用しやすい。
組織・配列	(1)道具の使い方について、写真で説明が載っていて、工作の基礎的な学習にも活用できる。 (2)リサイクル工作に関するクイズから始まり、多様な材料を活用した作品例が取り上げられている。	(1)材料や動かし方が様々で、児童生徒の発達段階に応じて活用することができる。 (2)作品を見ただけで作り方を想起することができる。	(1)発達段階に応じて作品が選べるように構成されている。 (2)興味・関心に応じて、どの作品からでも制作に取りかけられるように工夫されている。
表現	(1)説明が簡潔に書かれていて、片仮名には振り仮名が振られている。 (2)作製の手順や用意するものがイラストと写真で説明されており、わかりやすい。 (3)写真が鮮明でわかりやすい。	(1)説明文が語りかけるような表現であり、親しみやすい。 (2)製作の手順や完成品は、写真と図解が多く取り入れられていて、わかりやすい。 (3)色彩が鮮明で、写真も大きくわかりやすい。	(1)作品ごとの説明文が語りかけるような表現であり、親しみやすい。 (2)実物の写真が、適度な大きさで、わかりやすく掲載されている。 (3)色彩が鮮明で、わかりやすい。
造本	(1)紙質がよく、製本も丈夫である。 (2)表紙には、本の中で紹介されている作品が載っていて、興味・関心を引く。 (3)扱いやすい大きさである。)写真が鮮明でわかりやすい。	(1)紙質がよく、製本も丈夫である。 (2)表紙には、児童生徒の興味・関心をひきつける作品が掲載されていて、親しみやすい。 (3)表紙が厚く、扱いやすい。	(1)紙質がよく、製本も丈夫である。 (2)表紙には、簡単に組み立てるような写真が掲載されていて、親しみやすい。 (3)表紙が厚く、扱いやすい。
備考	AB 64頁	AB 32頁	B5変形 32頁

【図工・美術】 5、6、7

	発行者 10-5 小峰書店	発行者 12-2 小学館	発行者 25-1 のら書店
書名	リサイクル工作ずかん	あーとぶっく ひらめき美術館第1館	はじめてのこうさくあそび
内容	(1)簡単に作れそうな作品が多く載っていて、発展的に扱うことができる。 (2)身の回りにある材料を利用して手作りの作品が豊富に紹介されている。 (3)見開きで1～2の項目・作品がのせてあり、適切な分量である。 (4)作品を使った遊び方が紹介されている。	(1)世界の名画がイラストや吹き出しで、わかりやすく紹介されている。 (2)美術に触れるきっかけとなるように、世界の名画を取り上げられている。 (3)見開きで絵と説明があり、適切な分量である。 (4)名画を見るポイントが書かれてあり、疑問をもったり考えたりすることができるようになっている。	(1)工作の手順が、イラストと文でわかりやすく説明されている。 (2)身近な素材を利用し、日常生活で簡単に取り組むことのできる工作が取り上げられている。 (3)見開きで、一つの作品が完成するまでの工程を紹介していて適切な分量である。 (4)簡単に作ることができ、遊びに利用できるものが取り上げられている。
組織・配列	(1)手順が簡単に図解されているので、作り方が見ただけでわかるようになっている。 (2)材料別に配列されていて、どの作品からでも活用しやすい。	(1)興味・関心に応じて、どの項からでも取り組めるように配列されている。児童生徒の作品テーマに沿って組み込まれている。 (2)自分で描いてみたり、想像してみたりする頁があり、楽しく学習を進め、美術に関心をもつことができるように工夫されている。	(1)工作の基本的な技術から応用まで、発展的に取り上げられている。 (2)完成した工作の写真が見開きで大きく紹介されていて、興味を引くよう構成されている。
表現	(1)文字はやや小さめだが、平仮名と片仮名で書かれている。 (2)完成品はイラストで示され、作り方が図解で説明されている。 (3)少ない色彩で描かれているが見やすい。	(1)漢字には振り仮名が振られている。口語的に表現がされていて、親しみやすい。 (2)作風の特徴がつかみやすいコメントがある。読みやすい字体で書かれている。 (3)鮮明な写真で取り上げてあり、見て楽しめる。	(1)説明は短く、文字は平仮名でわかりやすく書かれている。 (2)完成した工作は、遊び方がわかるように写真で紹介されている。 (3)工作の写真は大きく鮮明である。
造本	(1)紙質がよく、製本は丈夫である。 (2)表紙には、この本の中で作るものが載っており、興味を引きやすい。 (3)扱いやすい大きさである。	(1)紙質がよく、丈夫である。 (2)装丁はしっかりしたおり、表紙は汚れにくい。 (3)大きさ、厚さともに、扱いやすい。	(1)紙質がよく丈夫である。 (2)表紙には、本の中で扱っている工作の写真が載っていて、興味・関心を引きやすい。 (3)扱いやすい大きさである。
備考	B5 119頁	A4変形 64頁	B5変形 63頁

【外国語】 1、2、3

	発行者 01-1 あかね書房	発行者 01-1 あかね書房	発行者 01-1 あかね書房
書名	あかね書房の学習えほん ことばのえほんABC	あかね書房の学習えほん えいごえほんぞうさんのピクニック	あかね書房の学習えほん えいごえほんぞうさんがっこうに行く
内容	(1) 英単語が、親しみやすい絵とともに示され、生徒の興味・関心を引くように工夫されている。 (2) 身近な英単語が、適切に取り上げられている。 (3) アルファベット 26 文字に関する英単語が豊富に盛り込まれている。 (4) それぞれの単語の発音が片仮名表記されていて、発音が覚えやすいようになっている。	(1) 簡単な英会話と英単語に、日本語訳がわかりやすく紹介されている。 (2) あいさつや紹介文など、日常生活で使われる会話が多く取り上げられている。 (3) 数個の単語と文が、一つのまとまりの中で、適切な分量で例示されている。 (4) 動物が英会話を楽しんでいる挿絵に興味を引きやすく、楽しんで学習をすることができる。	(1) 簡単な英会話と英単語に、日本語訳がわかりやすく紹介されている。 (2) 学校生活の身近な場面が取り上げられている。 (3) 数個の単語と文が、一つのまとまりのなかで、適切な分量で例示されている。 (4) 一つのセンテンスの中の単語を入れ替えて、発展的な学習ができるようになっていいる。
組織・配列	(1) 親しみやすい単語が多く、生徒の実態を考慮している。 (2) アルファベット順に、食べ物や身近なものが取り上げられ、生徒の興味を引きやすいように工夫されている。	(1) 取り上げられている場面が身近で、英会話に親しみやすい。 (2) 1 日の流れの中で、基礎的な英会話を学ぶことができるようになっている。	(1) 見開きで 1～2 文の内容が楽しく描かれている。吹き出しの内容も分かりやすい。 (2) 時計のイラストとともに、1 日の学校生活の流れに沿ってまとめられおり、活用しやすい。
表現	(1) 各頁にアルファベット 26 文字が異なる色で書かれていて、わかりやすい。 (2) 親しみやすい絵が描かれている。 (3) 色彩が鮮明で、わかりやすい配色である。	(1) アルファベットと平仮名がわかりやすく色分けされていて親しみやすい。 (2) イラストはユニークではっきりと描かれているので親しみやすい。 (3) 色使いが鮮明で見やすい。	(1) アルファベットと平仮名がわかりやすく色分けされていて親しみやすい。 (2) イラストはユニークではっきりと描かれているので親しみやすい。 (3) 鮮明な色彩で、場面がわかるように工夫されている。
造本	(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) 表紙や表紙裏には、内容に関する絵やアルファベットが大きく描かれ、工夫がみられる。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) 表紙や表紙裏には、内容に関する絵やアルファベットの迷路が大きく描かれ、親しみやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) 表紙は、内容に関する絵が大きく描かれ、表紙の裏には時間、曜日、月の英単語が書かれ工夫が見られる。 (3) 扱いやすい大きさである。
備考	AB 48 頁	A4 変形 32 頁	A4 変形 32 頁

【外国語】 5、6、7

	発行者 08-1 くもん出版	発行者 14-4 成美堂出版	発行者 20-4 戸田デザイン研究室
書名	CD付き英語カード あいさつと話しことば編	CDつき楽しく歌える 英語のうた	和英えほん
内容	(1) 表面には、会話表現が記載されており、裏面には大きく書かれた英語と日本語訳がある。 (2) 日常生活の中で使える会話を取り上げられている。 (3) 一枚のカードにつき、一つの英語表現が書かれているので大変わかりやすい。 (4) CDが添付されており、表現豊かなCDを聴くことで、より英会話を楽しむ意欲につながっていく。	(1) 英語の童謡や手遊び歌を通して、楽しみながら学べるよう工夫されている。 (2) 親しみやすい曲が取り上げられている。 (3) 見開きで一つの歌が紹介され、全部で29曲と分量が適当である。 (4) 一つの曲について、楽譜・歌詞・歌遊び・イラストなどが掲載され、CDを聴きながら学習できる。	(1) 日常生活で使われる身近な単語が紹介されている。 (2) 見開き中央にある頁をめくると、単語・イラスト・日本語とが対応し、結びつきやすい本になっている。 (3) 絵本の和英辞典になっていて、80種類の名詞を取り上げている。 (4) イラストと日本語、英単語の対応がつけやすい。
組織・配列	(1) わかりやすい絵と共に、身近な英会話が示されている。 (2) カード形式なので、児童生徒の実態に応じて、学習する際に、枚数や配列、提示の仕方などを工夫することができる。	(1) 興味や関心のある曲から楽しく英語を学習できる構成になっている。 (2) 歌詞の意味や歌の背景、歌遊び等も紹介されており、活用しやすいように工夫されている。	(1) 色ごとに分かれていて日本語と英単語が結び付けやすいようになっている。 (2) 五十音順に単語が構成されている。
表現	(1) CDを活用することで、実際に発音を聴きながら学習することができる。 (2) 絵が大きくはっきりと描かれている。 (3) やわらかな色彩と見やすい字体を用いている。	(1) 日本語訳は簡単に標記されていてわかりやすい。 (2) CDの曲番号が掲載されていて、選曲しやすい。 (3) 鮮やかな色彩で描かれており、見やすく仕上げられている。	(1) 日本語はすべて平仮名である。単語に片仮名を中心に読み方が振ってある。 (2) わかりやすいイラストが使われている。 (3) 色彩がはっきりしている。
造本	(1) 紙質は良く、丈夫である。また、四隅は丸く加工してあるので安全である。 (2) カードの左上に穴があげられている。バラでもまとめてでも使いやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) 表紙には歌の題名が紹介されており、イラストも親しみやすく描かれている。 (3) 本の大きさ、厚さともに適当である。	(1) 紙質が良く丈夫である。 (2) 興味を引きやすい表紙である。 (3) 扱いやすい大きさである。
備考	B6変形 46頁	B5変形 95頁	B5変形 36頁

【保健・体育】 1、2、4

	発行者 06-2 学研	発行者 07-2 金の星社	発行者 10-8 合同出版
書名	あそびのおうさまずかん1 からだ増補改訂	からだのやさしいえほん1 からだのなかはどうなってるの？	運動が得意になる43の基本レッスン イラスト版体育のコツ
内容	(1) 体の部位の名称やその役目、体の仕組みがわかりやすく説明されている。 (2) テーマごとに分類された絵や写真が載っており、わかりやすい。 (3) 見開きで名称とその役目が載っており、適切な分量である。 (4) 体の部位の名称やその特性が捉えやすいので、幅広く活用できる。クイズからの導入で興味を引きやすい。	(1) 体の部位の名称や男女の違いについて基礎的な仕組みを学ぶことができる。 (2) 骨格や呼吸、排泄などを「どうして」の問いかけとともにイラストでわかりやすく説明している。 (3) 5つの疑問に絞って説明文が書かれており、適切な分量である。 (4) 「どうして」の疑問の頁をめくると次の頁には答えが書かれており、好奇心や探求心が湧く工夫がされている。	(1) 6つの種目について視覚的にわかりやすく書かれている。 (2) 体の動かし方や体力づくりなど日常生活につながる内容も取り上げられている。 (3) 動きごとにイラストや記号を使ってわかりやすく表現されている。 (4) よい例、悪い例が明記され、学習意欲や目標をもって取り組める。
組織・配列	(1) 体の部位の名称やその特性、体の仕組みが書かれている。 (2) 体の部位や体のしくみが、テーマごとに分類・配列されている。	(1) イラストを見ながら、人体の部位の名称や基礎的な仕組みを学ぶことができる。 (2) 日常で感じる体の疑問を、わかりやすい文章と大きなイラストで説明している。	(1) 徐々にステップアップできる構成で、成果につながりやすい。 (2) 基本レッスンごとに見開きで記載され、わかりやすい。
表現	(1) 平仮名や片仮名で書かれており、片仮名には振り仮名が振られている。 (2) イラストと写真が多く、体の部位の役目やしくみがわかりやすい。 (3) 写真が鮮明でわかりやすい。	(1) 文字は平仮名で書かれており、読みやすい。 (2) キーワードとなる言葉を親しみやすい字体にし、着色することで印象的にしている。 (3) イラストが多く、色彩豊かでわかりやすい。	(1) 動きのポイントがわかりやすく簡潔に表記されている。 (2) 体の動き一つ一つがイラストで表現されており、イメージしやすい。 (3) シンプルな配色で視覚的に整理されている。
造本	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) 表紙には親しみやすいイラストが載せてあり、興味・関心をもちやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質が良く丈夫である。 (2) 表紙には親しみやすいイラストが描かれており、学習内容がイメージしやすくなっている。 (3) 大きさ、厚さともに適当で扱いやすい。	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) 表紙には、内容が伝わる様々な動きが描かれており、興味・関心をもちやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。
備考	A B 64頁	A4変形 28頁	B5 111頁

【保健・体育】 5、6、7

	発行者 20-7 東洋館出版社	発行者 27-1 ひかりのくに	発行者 27-3 ひさかた
書名	改訂新版 くらしに役立つ保健体育	改訂新版体験を広げるこどものずかん9 からだとけんこう	どうなってるの？ からだのなか
内容	(1) 保健体育の各領域がわかりやすい言葉とイラストで示されている。 (2) 体育理論では、運動やスポーツの意義や多様性について適切に書かれている。 (3) 項目ごとに課題やテーマが示されており、学習意欲を促す工夫がされている。 (4) くらしに役立つ知識やワークシートが読み取れる二次元コードが記載されている。	(1) 体と食べ物、心と健康について取り上げており、幅広く活用できる。 (2) 生活と関連付けて、体の仕組みや働きを説明している。 (3) 一つの項目が見開き、あるいは頁ごとに説明されていてわかりやすく適切な分量である。 (4) 体の仕組みから命の誕生、成長と幅広く取り上げられている。	(1) 人の体のつくりや働きについて、短い文章でわかりやすく説明されている。 (2) 身近な出来事を取り上げながら、体のつくりや働きを説明している。 (3) 一つのテーマごとに見開きで説明されており、順序良く整理されている。 (4) しかけを開くと人体の内部の様子が描かれるとともに、簡潔にまとめられていて興味・関心を引きやすい。
組織・配列	(1) 体育理論、体育実技、保健の3つの分野が適当な頁配分になっている。 (2) 保健編では、くらしにつながる内容が多く、心身の健康について詳しく書かれており、学習後に役立つ。	(1) 顔・頭・目・耳・鼻など項目ごとに配列されている。 (2) 記載されている言葉が索引で収録されており、知りたい内容を調べることができる。	(1) 簡潔な文章とイラストで消化、呼吸、循環、神経などテーマごとに人の体のつくりや働きを学習できる。 (2) 人の体のつくりや働きについて、身近な生活に関係する疑問に答える展開で配列されている。
表現	(1) やわらかい字体で書かれ、振り仮名が振ってある。 (2) イラストは見開きごとに描かれており、内容がわかりやすくなっている。 (3) フルカラーで見やすい。	(1) 文字は小さいが、漢字には振り仮名が振ってある。 (2) 絵や写真を多く取り入れ、吹き出しもあり、わかりやすい。 (3) イラストが大きく、色彩も鮮明である。	(1) 漢字に振り仮名が振られている。 (2) テーマに沿ったイラストが見開きで大きく描かれている。 (3) 人体のつくりが部位ごとに色彩豊かに描かれ、親しみやすい。
造本	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) 装丁はしっかりしていて、表紙は汚れにくい加工がされている。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) 表紙には、遊びや生活の場面が描かれており、親しみやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙にめくりしかけがあることが明記され、興味・関心を引きやすい。表紙のからだの部位等は光沢のある素材で、触って楽しめるものになっている。 (3) 扱いやすい大きさである。
備考	B 5 161頁 新規	A B 63頁	A 4 15頁