

令和 6 年 7 月 2 9 日

令和 6 年千葉市教育委員会会議第 2 回臨時会

[参考資料]

議案第 1 7 7 号及び議案 1 7 8 号関係		1
議案第 1 7 9 号関係		3
議案第 1 8 0 号及び議案 1 8 1 号関係		5
議案第 1 8 2 号関係		7
議案第 1 8 0 号乃至議案 1 8 2 号関係		8

令和7年度使用高等学校用教科用図書の採択方針について

1 採択対象教科用図書

高等学校用教科用図書（令和7年度使用）

2 採択期間

令和6年8月31日まで

3 採択方法

(1) 校長は、校内において研究会を開催するなど教科用図書の調査研究を行い、選定が慎重かつ公正に行われるようにする。

(2) 選定に当たっては、令和7年度使用教科書目録に登載されているもののうちから、文部科学省が収録した「教科書編修趣意書」等を活用し、十分な調査研究を行い、選定を行う。

(3) 校長の選定に基づき、教育委員会が令和7年度使用教科用図書の採択を行う。

4 教科用図書の内容に関し、考慮すべき事項

令和7年度に市立高等学校において使用する教科用図書については、千葉県教育委員会の通知等をもとに、地域や学校の実態、課程や学科の特色、生徒の心身の発達段階及び特性を勘案する。

5 情報公開

採択の透明性及び公正確保の観点から、採択事務の終了する令和6年9月1日以降、採択に係る資料を公開する。

令和7年度使用中等教育学校（後期課程）用教科用図書の採択方針について

1 採択対象教科用図書

中等教育学校（後期課程）用教科用図書（令和7年度使用）

2 採択期間

令和6年8月31日まで

3 採択方法

(1) 校長は、校内において研究会を開催するなど教科用図書の調査研究を行い、選定が慎重かつ公正に行われるようにする。

(2) 選定に当たっては、令和7年度使用教科書目録に登載されているもののうちから、文部科学省が収録した「教科書編修趣意書」等を活用し、十分な調査研究を行い、選定を行う。

(3) 校長の選定に基づき、教育委員会が令和7年度使用教科用図書の採択を行う。

4 教科用図書の内容に関し、考慮すべき事項

令和7年度に市立中等教育学校（後期課程）において使用する教科用図書については、千葉県教育委員会の通知等をもとに、地域や学校の実態、課程や学科の特色、生徒の心身の発達段階及び特性を勘案する。

5 情報公開

採択の透明性及び公正確保の観点から、採択事務の終了する令和6年9月1日以降、採択に係る資料を公開する。

令和7年度使用義務教育諸学校用教科用図書の採択方針について

1 採択対象教科用図書

- (1) 中学校用教科用図書（令和7年度使用）
- (2) 学校教育法附則第9条の規定による教科用図書（令和7年度使用）

2 採択期間

令和6年8月31日まで

3 採択方法

- (1) 千葉市教科用図書選定委員会設置要綱に基づき、教科用図書選定委員会及び専門調査員会を設置し、教科用図書に係る調査研究及び選定（以下「調査研究等」という）を行う。
- (2) 前記専門調査員会を組織する専門調査員は、教科用図書について識見を有する校長又は教員のうちから教育委員会が委嘱する。なお、十分な調査研究を行うため、所要の人数を委嘱するものとする。
- (3) 教科用図書選定委員会における調査研究等の報告を受け、教育委員会が、令和7年度使用教科用図書の採択を行う。

4 教科用図書の内容に関し、考慮すべき事項

令和7年度に市立義務教育諸学校において使用する教科用図書については、千葉県教育委員会の通知、「選定資料」及び「選定資料」作成の基本的観点をもとに、千葉市の児童生徒及び地域性への適合等を勘案し、採択を行う。

5 情報公開

採択の透明性及び公正確保の観点から、採択事務の終了する令和6年9月1日以降、採択に係る資料を公開する。

令和7年度使用中等教育学校（前期課程）用教科用図書の採択方針について

1 採択対象教科用図書

中等教育学校（前期課程）用教科用図書（令和7年度使用）

2 採択期間

令和6年8月31日まで

3 採択方法

中等教育学校（前期課程）については、学校独自の採択を行わず、千葉市立中学校の採択する教科用図書と同一のものを使用することとする。

4 情報公開

採択の透明性及び公正確保の観点から、採択事務の終了する、令和6年9月1日以降、採択に係る資料を公開する。

学校教育法（抄）

昭和二十二年三月三十一日法律第二十六号

第四章 小学校

第三十四条 小学校においては、文部科学大臣の検定を経た教科用図書又は文部科学省が著作の名義を有する教科用図書を使用しなければならない。

第五章 中学校

第四十九条 第三十条第二項、第三十一条、第三十四条、第三十五条及び第三十七条から第四十四条までの規定は、中学校に準用する。この場合において、第三十条第二項中「前項」とあるのは「第四十六条」と、第三十一条中「前条第一項」とあるのは「第四十六条」と読み替えるものとする。

第七章 中等教育学校

第七十条 第三十条第二項、第三十一条、第三十四条、第三十七条第四項から第十七項まで及び第十九項、第四十二条から第四十四条まで、第五十九条並びに第六十条第四項及び第六項の規定は中等教育学校に（中略）準用する。この場合において、第三十条第二項中「前項」とあるのは「第六十四条」と、第三十一条中「前条第一項」とあるのは「第六十四条」と読み替えるものとする。

附 則

第九条 高等学校、中等教育学校の後期課程及び特別支援学校並びに特別支援学級においては、当分の間、第三十四条第一項（第四十九条、第六十二条、第七十条第一項及び第八十二条において準用する場合を含む。）の規定にかかわらず、文部科学大臣の定めるところにより、第三十四条第一項に規定する教科用図書以外の教科用図書を使用することができる。

令和 7 年度使用教科用図書選定理由書

千葉市立千葉高等学校

令和 6 年 7 月

1 本校生徒の実態と今後の課題

〔本校生徒の実態〕

本校生徒は真面目な生活態度であるが、自ら課題に挑戦していく力などを含めた「主体的行動力」や今後の自分自身の可能性を含めて自らを肯定的に理解するとともに、今後の成長のために進んで学ぼうとする「自己理解・自己管理能力」が十分であるとはいえない。

そこで、本校では「自己の特性を生かせる進路を主体的に選択し、実現する力を育成する」ことを教育目標とし、以下のような取組を行っている。

(1) 自己実現に向けた確かな学力の定着

→基礎・基本の学力を定着させ、個々の適性の伸長を図る習熟度別・少人数授業の展開

(2) 高度な知識を獲得し、それを活用する力を養う

→多角的な視点から実施される分野融合型授業の導入

(3) 課題に対して問題意識を持ち、自ら考え解決しようとする姿勢を養う

→本校では探究活動（課題研究）を実施。新学習指導要領において求められている、国際社会で活躍するために必要な思考力・判断力・表現力等の資質・能力を育成する。

〔課題〕

理数教育を中心としたグローバル人材の育成のため、生徒の科学的リテラシーの向上と国際性の涵養を目指す取組を行う。

→大学・市内研究機関等との連携事業を充実させ、生徒の科学的探究心をさらに向上させる。

→英語4技能を総合的に育成すべく、海外科学技術研修や英語を使用した実験授業を通して、「英語で“やり取りする力”や“発表する力”＝「使える英語」の習得を図る。

2 本校に求められる教科用図書の特色

【普通科】

(1) 基礎・基本から発展的な内容まで広く扱い、生徒の興味・関心を高める表記がある。

(2) SSHのプログラムの実施に必要な専門的・探究的な内容や、高校と大学との連携を視野に入れた内容等が取り扱われている。

【理数科】

(1) 上記普通科の教科用図書の特色を前提とした上で、課題研究や探究活動等の内容が充実している。

3 教科用図書の選定基準

選定する教科用図書の内容が、学習指導要領、千葉県高等学校教育課程の編成方針の趣旨を踏まえており、教科・科目の目標に適合していること。

【普通科】

(1) 基礎・基本の着実な定着が図れるよう、わかりやすい構成になっていること。

(2) 図表や資料等、良い教材が効果的に挿入されており、適切な表現を用いていること。

(3) 生徒の予習・復習ができるよう、表記や記号等が統一され、演習、応用、発展等の適切な設問や研究問題が配置されていること。

(4) 科目の継続性のあるものは、表記や振り返りの学習のため履修している生徒の年次進行に合わせ、同一教科書会社の出版物を選定する。

【理数科】

上記普通科を前提とした上で、以下のように選定基準を設けている。

(1) 学習の幅を広げるための工夫や重要な科学用語の英語表記があること。

(2) 高校と大学との連携を意識した内容が取り入れられていること。

(3) 実験操作が図解されており、探究活動について工夫した扱いになっていること。

令和7年度千葉市立千葉高等学校用教科用図書採択の経緯

令和6年7月8日
千葉市立千葉高等学校

- 1 令和6年4月5日の職員会議において、校長、教頭、教務主任、教務部の教科書担当、各教科の教科主任からなる委員の委嘱と、各教科及びこの委員会における教科書選定の事務手続きを確認した。



- 2 令和6年5月2日の県教育委員会主催「高等学校教科書選定連絡協議会」において、来年度の教科書選定についての全体説明があり、日程を確認した。



- 3 令和6年5月29日に第1回教科書選定委員会を開催し、令和7年度の使用教科書について、各教科における選定までの手順と留意事項を確認した。



- 4 令和6年5月29日～6月18日にかけて、各教科会議において、上記留意事項を周知・確認した。係が主導し、各教科での教科書選定作業を指示した。



- 5 県教育委員会からの通知（令和6年6月18日付け教学指第556号・教特第319号「令和7年度使用高等学校用教科書の需要数の報告について」）及び市教育委員会からの通知（令和6年7月5日付け教育改革推進課「令和7年度使用高等学校教科用図書の選定について」）を受け、係がとりまとめた。

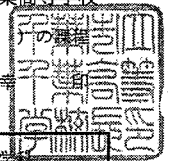


- 6 令和6年6月19日～6月21日にかけて、各教科から出された選定理由をもとに各教科主任と校長とが審議を行い、校長が総合的に判断し、次年度使用教科書を選定した。

学校名：千葉市立千葉高等学校

課程：（全日制）

校長名：中村 孝幸



〔普通教育に関する各教科〕

種 目	発行者の略 称	教科書の記号・番号	教科用図書名	教科用図書選定理由	使用学年及び学科
現代の国語	第一	現国714	高等学校 精選現代の国語	理解編・表現編と分けて構成されており、学習活動ごとに身に付けるべき力が明確である。教材ごとに「学習のねらい」が明示され、見通しを持った学習ができる。また、国語表記に関する事項や、評論読解の要点などの資料も充実している。	普通科・1学年 理数科・1学年
言語文化	第一	言文714	高等学校 精選言語文化	近現代文・古文・漢文の順に構成され、各編の教材がバランスよく配置されている。教材ごとに「学習のねらい」が明示され、見通しを持った学習ができる。また、脚注や章末の設問が多く、創作や読み比べといった発展的な言語活動も充実している。	普通科・1学年 理数科・1学年
論理国語	数研	論国707	精選 論理国語	教材は評論テーマごとに編纂されており、單元ごとに見出しの論題を意識した学習活動を展開することができる。また、「論理的文章読解の着眼点」「チェックポイント」によって読解の基本的事項を確認するとともに、「ズームアップ」「探究の扉」といった発展学習を通して、知識や理解を深めることができる。	普通科・2学年 （「総合国語α」「SS-国語α」準教科書） 理数科・2学年 （「理数国語α」準教科書）
文学国語	数研	文国706	文学国語	小説は成立の時代区分で配置され、言葉の変遷や社会情勢を辿りながら学習を進めやすいように構成されている。詩歌・文章創作・戯曲など、教材のバリエーションも豊かである。また、作者解説が充実しており、作品を比較したり関連書籍を読んだりすることで、より探究的な学習活動の展開が可能である。	普通科・2学年 （「総合国語α」「SS-国語α」準教科書） 理数科・2学年 （「理数国語α」準教科書）
古典探究	数研	古探709	古典探究 古文編	「漫画で学ぶ古典常識」や「ズームアップ」など、読解のための補助資料が充実している。カラー写真や図表の挿入も効果的で、視覚的に理解がしやすい。また、収録教材が多岐にわたり、様々なジャンルの古典文学作品に触れることができる。	普通科・2学年 （「SS-国語α」準教科書） 理数科・2学年 （「理数国語α」準教科書）
古典探究	数研	古探710	古典探究 漢文編		普通科・2学年 （「SS-国語α」準教科書） 理数科・2学年 （「理数国語α」準教科書）
地理総合	帝国	地総703	高等学校 新地理総合	豊富な図版・写真を示しながら基本的事項を丁寧に解説しており、地理的・地域的特色を考察する力を養うことができる。また、地理的認識を深めながら地理的技能や地理の見方・考え方を習得することができる。さらに現代世界の諸問題を人類の課題として捉え、理解を深められる内容となっている。	普通科・1学年 理数科・1学年
地理探究	帝国	地探702	新詳地理探究	写真や統計資料を数多く掲載し、わかりやすい内容になっており、興味・関心を喚起させる。地球的課題など、探究的な活動から理解を深められる工夫された構成になっている。豊富な主題図・一般図が、地誌学習をはじめ、授業の柱として機能しており、発展的な知識を習得できるとともに、大学入試にも対応できる。	普通科・2学年
歴史総合	実教	歴総703	詳述歴史総合	探究科目につながる詳細な内容と通史型の構成で作られており、深く学ぶ生徒にもわかりやすい教科書となっている。また、知識の習得と思考力・判断力・表現力の育成をはかり、生徒が主体的に学べるよう、様々な問いかけをしやすい構成となっていて、生徒の自学自習や大学入試にも活用できる。	普通科・1学年 理数科・3学年
日本史探究	実教	日探702	日本史探究	分かりやすく詳細な記述で、新しい研究成果も反映されている。生徒の自学自習や大学入試にも活用でき、豊富な図版は生徒の興味・関心を喚起するものである。地図が多く掲載されており、地理的条件と関連付けた学習ができるほか、文化財の図版が多く、日本の伝統文化について理解を深めることができる。	普通科・2学年
世界史探究	山川	世探704	詳説世界史	分野・時代・地域をバランスよく、背景や因果関係も丁寧に記述してある。史料読解に基づく出題が増加した近年の大学入試に対応して、教科書の内容を深めることができる史料が豊富に掲載されている。基本的事項から高度な内容まで叙述されており、大学入試に向けた学習に十分な内容である。	普通科・2学年
地図	帝国	地図702	新詳高等地図	一冊の地図帳としての統一感が見られ、地域の比較・検討がしやすい。世界・日本の諸地域を多面的・多角的な視点で把握できるよう、一般図や資料図を中心に、様々な表現の地図が掲載されている。また、世界や地域の諸課題の解決に向けて主体的に考えられるよう、地図や資料が多数掲載されている。	普通科・1学年 理数科・1学年

種 目	発行者の略 称	教科書の記号・番号	教科用図書名	教科用図書選定理由	使用学年及び学科
公共	実教	公共703	詳述公共	詳細な記述で、時事的内容も随所に取り上げられている。生徒の自学自習や大学入試にも活用でき、豊富な図表や資料は生徒の興味・関心を喚起するものである。社会情勢の変化や今日的な諸課題が積極的に取り上げられており、それら諸課題について社会的な見方・考え方を識かせ、主体的に考察させることができる。	普通科・2学年 理数科・2学年
倫理	清水	倫理703	高等学校 新倫理	学習内容が主題ごとに歴史的な流れのなかに照らして無理なく、しかも系統的に構成されている。また、基本的な内容が過不足なく提示され、生徒の興味や関心を喚起でき、学習をより深化・発展させることができる。言語活動の展開など、生徒の主体的な学習活動に最も適した教科書である。	普通科・3学年
政治・経済	清水	政経704	高等学校 政治・経済	わかりやすく詳細な記述でまとめられている。重要な用語に関して、その背景にある理念や本質について丁寧に記述されている。趣解な概念についても図解を用いてわかりやすく解説されているため、生徒の自学自習や大学入試にも活用できる。現代社会の諸課題に関する特集やコラムも豊富であり、より深く課題を探究することができる。	普通科・3学年 理数科・3学年
数学Ⅰ	数研	数Ⅰ712	数学Ⅰ	各章の導入部分が充実しており、数と式、二次関数、図形と計量などの基礎的な概念を理解しやすい。各章は丁寧に導入されており、生徒が新しい概念にスムーズに入れるよう配慮されている。問題は例題から応用例題へと段階的に配列されており、基本から応用まで無理なく学習を進められる。また、研究や発展といった入試問題を意識した内容も本文の直後に配置されており、授業内で自然に取り扱える。さらに、指導の流れを考慮した構成で、生徒が自学自習しやすい点も特徴である。日常生活や他教科との関連性を示すコラムが充実しており、数学への興味・関心を高める工夫がなされている。	普通科・1学年 理数科・1学年 (「理数数学Ⅰ」準教科書)
数学Ⅱ	数研	数Ⅱ709	数学Ⅱ	各章の導入部分がしっかりと書かれており、式と証明、図形と方程式、三角関数、指数・対数関数、微分・積分といった重要な単元の考え方や基礎基本が理解しやすい。問題は例題から応用例題へと段階的に配列されており、基本から応用まで無理なく学習を進められる。また、研究や発展の内容が本文の直後に配置されており、入試を意識した授業を行いやすい。指導の流れを考慮した構成で、生徒が自学自習しやすい点も大きな魅力である。さらに、実生活や他教科との関連性を示すコラムが豊富であり、数学への興味を引き出す工夫が随所に見られる。	普通科・2学年 理数科・1学年 (「理数数学Ⅰ」準教科書)
数学Ⅲ	数研	数Ⅲ708	数学Ⅲ	各章の導入部分が丁寧に書かれており、微分法、積分法、極限などの高度な概念を理解しやすいよう工夫されている。例題から応用例題へと段階的に問題が配置されており、基礎から応用まで無理なく学習を進められる。また、本文の直後に研究や発展の内容が配置されており、入試問題を意識した授業を行いやすい。指導の流れを考慮した構成で、生徒が自学自習しやすい点も特徴である。さらに、日常生活や科学技術との関連性を示すコラムが充実しており、数学の実用性や面白さを伝える工夫が施されている。	普通科・3学年 理数科・2学年 (「理数数学Ⅱ」準教科書)
数学A	数研	数A712	数学A	各章の導入部分が詳細に書かれており、場合の数と確率、図形の性質、整数の性質といった基本的な内容を理解しやすい。問題は例題から応用例題へと段階的に配列されており、生徒が無理なくレベルアップできる。また、本文の直後に研究や発展の内容が配置されており、入試を意識した授業が行いやすい。指導の流れを考慮した構成で、生徒が自学自習しやすい点も大きな魅力である。さらに、身の回りの事象や他教科との関連性を示すコラムが豊富であり、数学への興味・関心を広げる工夫が随所に見られる。	普通科・1学年 理数科・1学年 (「理数数学Ⅰ」準教科書)
数学B	数研	数B710	数学B	各章の導入部分がしっかりと書かれており、数列、統計といった重要な内容を理解しやすい構成となっている。例題から応用例題へと段階的に問題が配列されており、生徒が無理なくレベルアップできる。また、本文の直後に研究や発展の内容が配置されており、入試を意識した授業を行いやすい。指導の流れを考慮した構成で、生徒が自学自習しやすい点も特徴である。さらに、実生活や他分野との関連性を示すコラムが充実しており、数学の実用性や興味を引き出す工夫がなされている。	普通科・2学年 理数科・2学年 (「理数数学Ⅱ」準教科書)

種 目	発行者の 略 称	教科書 の 記号・番号	教科用図書名	教科用図書選定理由	使用学年及び学科
数学C	数研	数C708	数学C	各章の導入部分が詳細に書かれており、ベクトル、複素数平面といった高度な内容を理解しやすいようになっている。問題は例題から応用例題へと段階的に配列されており、生徒が無理なくレベルアップできる構成である。また、本文の直後に研究や発展の内容が配置されており、入試を意識した授業を行いやすい。指導の流れを考慮した構成で、生徒が自学自習しやすい点も大きな特徴である。さらに、日常生活や科学技術との関連性を示すコラムが豊富であり、数学の魅力を伝える工夫が随所に見られる。	普通科・3学年 理数科・2学年 （「理数数学Ⅱ」準教科書）
物理基礎	実教	物基703	物理基礎	単元の初めに目標が明記されており、生徒が学習するうえでの展望が抱きやすい。また、巻末に物理でよく使う表現がまとめられている。単元のまとめに問題が設定されており、思考力や判断力を育む内容になっている。	普通科・1学年
物理	数研	物理707 物理708	総合物理1 力と運動・熱 総合物理2 波・電気と磁気・原子	理数科の生徒は2年間連続で、物理基礎と物理に相当する内容を履修する。教科書の内容が2冊で重複しておらず、各分野別に系統的に教えられ教科書の方が、より理解度が深まると考えられる。また、図を活用した説明が丁寧でわかりやすい。	理数科・2学年 （「理数物理」準教科書）
物理	実教	物理702	物理	1年次に使用した教科書と同様、現在の学習内容の全体での位置がわかりやすい。個々の内容について写真を掲載し、平易で具体的に説明されている。本文中の適所で、学習した内容と関連して、科学的に思考させ、計算させる問題を扱っている。	普通科・3学年
化学基礎	第一	化基711	高等学校 化学基礎	化学用語の英訳を付す等、国際性への配慮もなされている。参考・発展の記述も生徒の興味・関心に応じて踏み込んでいけるよう配慮されている。探究活動は理科課題研究への動機付けとなることが期待できる。	普通科・1学年
化学	第一	化学708	高等学校 化学	詳細な内容の記述があり、課題研究などで深く各単元を学習する本校生徒の学習実態と合致するため。また、化学基礎との内容の連続性を考慮したことも選定理由の1つである。	普通科・2学年 （「化学研究α」準教科書）
化学基礎	実教	化基703	化学基礎 academia	基礎的内容から発展的内容までバランスよく記載されている。本文中の図・付表等も充実しており生徒の探究活動に効果的である。また、課題研究の授業での併用も視野に入れて検討・選定を行った。	理数科・1学年 （「理数化学」準教科書）
化学	実教	化学703	化学 academia	詳細な内容の記述があり、理科課題研究などで深く学習する本校生徒の学習実態と合致するため。また、1年次理数化学にて使用した「化学基礎」との内容の連続性を考慮したことも選定理由の1つである。	理数科・1学年 （「理数化学」準教科書）
生物基礎	第一	生基710	高等学校 生物基礎	本書は、身近な生物や現象、先端的な話題を数多く紹介しており、興味・関心を高める工夫がなされている。また、豊富な章末問題や考察解説により、生徒の自学を促進した内容である。さらに実験・観察の多くを探究活動として構成し、思考力・判断力を育む内容となっている。さらに、学習指導要領に示された内容を越えた発展的内容を「発展」として扱い、無理なく盛り込んでいる。	普通科・2学年 理数科・1学年 （「生物概論」準教科書）
生物	第一	生物705	高等学校 生物	全体的に内容が細かく記載されており、特に「参考」や「発展」の内容では発展的な情報も多く盛り込まれているなど、本校の実態に合っている。また、数多くのデジタルコンテンツに容易にアクセスできることから、自学の補助となっている。大学へ進学希望する生徒がほとんどを占める本校生徒の学習に適した濃い内容の教科書であることから使用するに至った。	理数科・2学年 （「理数生物」準教科書） 普通科・3学年
地学基礎	啓林館	地基703	高等学校 地学基礎	個々の内容について写真を掲載し、平易にわかりやすく、具体的に説明されている。旧課程に比べ、内容の精査と学ぶ順番が見直され、より学びやすくなった。既習内容と関連して科学的に思考させたり、計算させたりする問題を扱っている。本文と関連したトピック的な事例や最近の研究の動向、本文を補う内容などが掲載されている。学習指導要領を越える内容についても、「発展」として興味・関心に応じて取り組めるようにされている。	理数科・1学年 普通科・2学年

種 目	発行者の略 称	教科書の記号・番号	教科用図書名	教科用図書選定理由	使用学年及び学科
地学	啓林館	地学701	高等学校 地学	文部科学省から指定を受けた教科書は本書のみである。1年次に使用した教科書との継続性がある。図版が多く質も高いため資料集のように使うこともできる。平易にわかりやすく、具体的に説明されている。本文中の適所で学習した内容と関連して科学的に思考させたり、計算させたりする問題を扱っている。本文と関連した事柄や最近の研究の動向、本文を補う内容などを本文の関連した場所で扱っている。最新の研究に基づいた内容を取り入れるよう努め、最近の問題についても考察できるように配慮されている。	普通科・3学年 理数科・2学年 （「理数地学」準教科書）
保健体育	大修館	保体702	新高等保健体育	一單元見開きで高度な内容も充実しており、図やグラフの資料も豊富でカラフルに色分けされていてわかりやすい。AEDの使用法も別途に記載があり、最新の心肺蘇生法も具体的に記載されている。また探究活動がしやすいように2次元コードがついており、内容も整理されていて使いやすい。	普通科・1学年 理数科・1学年
音楽Ⅰ	教芸	音Ⅰ703	MOUSA1	歌唱の教材が豊富で、かつ解説が丁寧で見やすい。特に、イタリア歌曲「caro mio ben」の解説がわかりやすく、楽曲分析の入り口として非常に扱いやすい。また、鑑賞の教材にも実際の楽譜の一部が多く掲載されており、楽曲の構成を理解し、美しさや良さを味わう上で大きな手助けとなる。二次元コードで模範演奏や伴奏の音源を聴くことができ、生徒が自主的に学習に取り組めるようになっている。	普通科・1学年 理数科・1学年
音楽Ⅱ	教芸	音Ⅱ703	MOUSA2	1学年で使用した教科書との継続性を考えた。はじめに生徒に馴染みのあるJ-POPの歌唱教材があり、取り組みやすい。また、日本歌曲の解説が丁寧で、音楽Ⅰでイタリア歌曲、ドイツ歌曲を学習した生徒がレベルアップするための歌唱教材として効果的に指導することができる。鑑賞と歌唱など、異なる領域を関連させた学習ができるページがあり、より発展的な学習ができる。	普通科・2学年
音楽Ⅲ	教芸	音Ⅲ701	Joy of Music	古典的な内容から、現代曲やポップスまで幅広く取り上げられており、生徒の興味・関心を引くような工夫がされている。楽器の奏法や楽曲分析が丁寧に説明されており、カラー写真が豊富で見やすい。音楽史についても中世から触れられており、音楽を深く理解する上での手助けとなる。また、二次元コードが使用されており、生徒が主体的に学習を進められるようになっている。	普通科・3学年
美術Ⅰ	光村	美Ⅰ701	美術 1	基礎・基本を大切にしつつ、新しい感性を積極的に取り入れ、今日的な内容を持った教科書となるよう、様々な工夫が試みられている。また、鉛筆デッサン、水彩画、アクリル絵具など、技法動画や解説に加え色彩の基礎がしっかりと取り上げられており、授業内容と繋がっているため選定した。現代的な内容を含み興味を引きやすいよう幅広い表現を支援するヒントや鑑賞資料が多く掲載されている。自ら読み進めることができ、検索しやすい構成になっている。	普通科・1学年 理数科・1学年
美術Ⅱ	日文	美Ⅱ702	高校生の美術 2	身の回りのものを観察調査することから発想し構想する能力を授業に即した例で紹介している。また、適切な言葉で相手に伝えるコミュニケーション能力、プレゼンテーション能力の育成に役立つ授業例があり、活用の補助に使用できる。現代作家の作品や今日的な内容、理系分野の教科と連携できる内容など、多岐にわたり作品やテーマが取り上げられているので、授業展開を考える上で生徒が主体的に学習する教材として適切であると考える。	普通科・2学年
美術Ⅲ	光村	美Ⅲ701	美術 3	「美術Ⅰ」「美術Ⅱ」の学習で育まれた資質や能力を発展させた構成になっている。生活や社会の中の多様な美術と深く関わるよう、様々な職業の紹介、古典作品と現代作家による作品の比較鑑賞など美術文化の継承と創造について考え深める内容である。また、映像メディア表現についても多く取り上げられ、今後の芸術分野についても触れられるものになっている。	普通科・3学年
書道Ⅰ	光村	書Ⅰ705	書Ⅰ	書写から書道への円滑な接続ができるよう工夫されており、大きな抵抗なく書道の学習に取り組める配慮がされている。また、解説文が簡潔で見やすい他、二次元コードを活用した資料が非常に豊富で書の幅広い活動を行いやすい内容・構成である。図版も大きく鮮明で美しく、作品美を教科書からでも感じ取れる。これらの理由から基礎的な書の資質・能力を育成するのに適切であると判断した。	普通科・1学年 理数科・1学年
書道Ⅱ	光村	書Ⅱ704	書Ⅱ	表現と鑑賞双方の能力を均等に高め、古典臨書から創作へ円滑な接続ができるよう工夫されている。また、解説文が簡素化されているため、掲載されている図版が大きく鮮明である。書と社会の関連性や作品の背景について等コラムの内容が充実していることで書道の学習が他教科の学習にも繋がりが、より発展的な学習が可能となっている。これらの理由から書の資質・能力を育成するのに適切であると判断した。	普通科・2学年

種 目	発行者の略 称	教科書の記号・番号	教科用図書名	教科用図書選定理由	使用学年及び学科
英語コミュニケーションⅠ	啓林館	CI712	ELEMENT English Communication I	各課は様々なジャンルからなる教材で構成されており、興味・関心を持って学習に取り組ませることができる。また、豊富な問題や活動を通して総合的な英語力を身に付けさせることができるとともに、発展的に授業を展開することもできるようになっている。本文は見開き形式になっているため英文全体を俯瞰する力を養うことが可能である。写真やキーワードを活用して再話することで内容理解や発信力を高められるように工夫がされているので、コミュニケーション能力を養うのに適している。	普通科・1学年 理数科・1学年
英語コミュニケーションⅡ	三省堂	CH707	CROWN English Communication II	幅広く多様なテーマに加え、SDGsに関する題材も扱われており、生徒たちが広く世の中へ関心を向けるきっかけとなる題材で構成されている。写真・図版・イラストなど、生徒の理解を助け、授業の活性化を促進する素材が豊富である。その中で学習する新しい語彙がそのページに掲載されており、学習のポイントも明確であると感ずる。	普通科・2学年 理数科・2学年
英語コミュニケーションⅢ	啓林館	CH710	ELEMENT English Communication III	各課は様々なジャンルからなる教材で構成されており、興味・関心を持って学習に取り組ませることができる。読む活動だけでなく、話す活動、書く活動などが多く盛り込まれていることで、4技能を満遍なく身に付けることができる。各レッスンの本文が見開き2ページに収めてあり、パラグラフ構成を意識しながら全体の内容理解につなげることができる。シーンごとに、写真やキーワードを活用して再話することで内容理解や発信力を高められるように工夫がされ、コミュニケーション能力を養うのに適している。昨年度からの継続教科書であり、違和感なく取り組める内容となっている。	普通科・3学年 理数科・3学年
論理・表現Ⅰ	桐原	論I714	FACTBOOK English Logic and Expression I	多様なコミュニケーション活動としての、プレゼンテーション・ディスカッション等々に対応できるようにになっている。また、様々な場面や状況とリンクさせることで文法・語法・語彙などもより深く理解し自分を表現できるように工夫されている。本校在勤ALTとのティーム・ティーチングを週1時間行っており、その授業展開上、最適であると考えられるため。	普通科・1学年 理数科・1学年
論理・表現Ⅱ	啓林館	論II708	Vision Quest English Logic and Expression II Ace	ALTとの週1時間のTTの授業展開上、最適な教科書であると考えられる。様々なトピックについて自己表現する機会が各レッスンで豊富に設けられている。また、自己表現を行う前段として、文法・表現・語句・文の構造・文章の構成について学ぶ機会が、各レッスンでバランスよく保証された構成となっている。視覚的にも理解しやすく、英語でのコミュニケーションに対する生徒のモチベーションも上げられる工夫がなされている。昨年度からの継続教科書であり、違和感なく取り組める内容となっている。	普通科・2学年 理数科・2学年
論理・表現Ⅲ	桐原	論III710	FACTBOOK English Logic and Expression III	多様な言語活動を通して、聞き手や読み手に配慮しながら論理の構成や展開を工夫し、英語でまとめる内容のある内容を話したり書いたりする力を養えるように様々な工夫がされている。また、様々な場面や状況とリンクさせることで文法・語法・語彙などもより深く理解し自分を表現できる構成である。さらには、ライティング活動の機会を用いることのできる表現等も多く扱われており、より説得力のあるライティング能力を身に付けることができる内容となっている。	普通科・3学年 理数科・3学年
家庭基礎	東書	家基701	家庭基礎 自立・共生・創造	各分野とも内容が充実し、図表も豊富で生徒の理解を助ける。近年の社会情勢に合わせた内容や科学的な内容も盛り込まれ、次世代を担う生徒たちに、社会に関心を持ち、考える機会を与えられる。また、巻末の食品成分表は食品の種類による成分の特徴を確認しやすい。生徒が現在及び将来にわたって生きる力を身に付け、自分らしい生活を創造するのに適した教科書となっている。	普通科・2学年 理数科・2学年
情報Ⅰ	東書	情I702	情報Ⅰ Step Forward!	情報教育の3つの目標である「情報活用の実践力」「情報の科学的な理解」「情報社会に参画する態度」を習得するため、座学と実習がバランスよく配置されている。本文と章末資料の関連する箇所にリンクマークが付され、立体的に学習できるように構成されている。教科書を支援する指導書やデジタルコンテンツ、周辺教材、Web サイトなどが充実しており、指導しやすい教科書である。	普通科・1学年 理数科・1学年
理数探究基礎	数研	理数702	理数探究基礎	指導要領に示された数学・理科の見方や考え方が多く盛り込まれているため、思考力や判断力を育む内容になっている。また研究を実施する上で必要な仮説や計画の立て方という必要事項についても無理なく盛り込まれている。成果をまとめる方法としてポスターやパワーポイント、論文の書き方も載っていることも選定理由の1つである。	理数科・1学年 (「理数探究」準教科書) 普通科・2学年 (「理数探究」準教科書)

種 目	教科用図書名	発行者名	学科・学年
現代の国語	高等学校 精選現代の国語	第一	普通科・1学年 理数科・1学年
言語文化	高等学校 精選言語文化	第一	普通科・1学年 理数科・1学年
論理国語	精選 論理国語	数研	普通科・2学年 (「総合国語α」「SS-国語α」準教科書) 理数科・2学年 (「理数国語α」準教科書)
文学国語	文学国語	数研	普通科・2学年 (「総合国語α」「SS-国語α」準教科書) 理数科・2学年 (「理数国語α」準教科書)
古典探究	古典探究 古文編	数研	普通科・2学年 (「SS-国語α」準教科書) 理数科・2学年 (「理数国語α」準教科書)
古典探究	古典探究 漢文編	数研	普通科・2学年 (「SS-国語α」準教科書) 理数科・2学年 (「理数国語α」準教科書)
地理総合	高等学校 新地理総合	帝国	普通科・1学年 理数科・1学年
地理探究	新詳地理探究	帝国	普通科・2学年
歴史総合	詳述歴史総合	実教	普通科・1学年 理数科・3学年
日本史探究	日本史探究	実教	普通科・2学年
世界史探究	詳説世界史	山川	普通科・2学年
地図	新詳高等地図	帝国	普通科・1学年 理数科・1学年

種 目	教科用図書名	発行者名	学科・学年
公共	詳述公共	実教	普通科・2学年 理数科・2学年
倫理	高等学校 新倫理	清水	普通科・3学年
政治・経済	高等学校 政治・経済	清水	普通科・3学年 理数科・3学年
数学Ⅰ	数学Ⅰ	数研	普通科・1学年 理数科・1学年 (「理数数学Ⅰ」準教科書)
数学Ⅱ	数学Ⅱ	数研	普通科・2学年 理数科・1学年 (「理数数学Ⅰ」準教科書)
数学Ⅲ	数学Ⅲ	数研	普通科・3学年 理数科・2学年 (「理数数学Ⅱ」準教科書)
数学A	数学A	数研	普通科・1学年 理数科・1学年 (「理数数学Ⅰ」準教科書)
数学B	数学B	数研	普通科・2学年 理数科・2学年 (「理数数学Ⅱ」準教科書)
数学C	数学C	数研	普通科・3学年 理数科・2学年 (「理数数学Ⅱ」準教科書)
物理基礎	物理基礎	実教	普通科・1 学年
物理	総合物理 1 力と運動・熱 総合物理 2 波・電気と磁気・ 原子	数研	理数科・2 学年 (「理数物理」準教科書)
物理	物理	実教	普通科・3 学年
化学基礎	高等学校 化学基礎	第一	普通科・1学年
化学	高等学校 化学	第一	普通科・2学年 (「化学研究α」準教科書)
化学基礎	化学基礎 academia	実教	理数科・1学年 (「理数化学」準教科書)
化学	化学 academia	実教	理数科・1学年 (「理数化学」準教科書)

種 目	教科用図書名	発行者名	学科・学年
生物基礎	高等学校 生物基礎	第一	普通科・2学年 理数科・1学年 (「生物概論」 準教科書)
生物	高等学校 生物	第一	理数科・2学年 (「理数生物」 準教科書) 普通科・3学年
地学基礎	高等学校 地学基礎	啓林館	理数科・1学年 普通科・2学年
地学	高等学校 地学	啓林館	普通科・3学年 理数科・2学年 (「理数地学」 準教科書)
保健体育	新高等保健体育	大修館	普通科・1学年 理数科・1学年
音楽Ⅰ	MOUSA1	教芸	普通科・1学年 理数科・1学年
音楽Ⅱ	MOUSA2	教芸	普通科・2学年
音楽Ⅲ	Joy of Music	教芸	普通科・3学年
美術Ⅰ	美術 1	光村	普通科・1学年 理数科・1学年
美術Ⅱ	高校生の美術 2	日文	普通科・2学年
美術Ⅲ	美術 3	光村	普通科・3学年
書道Ⅰ	書Ⅰ	光村	普通科・1学年 理数科・1学年
書道Ⅱ	書Ⅱ	光村	普通科・2学年
英語コミュニケーションⅠ	ELEMENT English CommunicationⅠ	啓林館	普通科・1学年 理数科・1学年
英語コミュニケーションⅡ	CROWN English CommunicationⅡ	三省堂	普通科・2学年 理数科・2学年
英語コミュニケーションⅢ	ELEMENT English CommunicationⅢ	啓林館	普通科・3学年 理数科・3学年

種 目	教科用図書名	発行者名	学科・学年
論理・表現Ⅰ	FACTBOOK English Logic and Expression Ⅰ	桐原	普通科・1学年 理数科・1学年
論理・表現Ⅱ	Vision Quest English Logic and Expression Ⅱ Ace	啓林館	普通科・2学年 理数科・2学年
論理・表現Ⅲ	FACTBOOK English Logic and Expression Ⅲ	桐原	普通科・3学年 理数科・3学年
家庭基礎	家庭基礎 自立・共生・創造	東書	普通科・2学年 理数科・2学年
情報Ⅰ	情報Ⅰ Step Forward!	東書	普通科・1学年 理数科・1学年
理数探究基礎	理数探究基礎	数研	理数科・1学年 (「理数探究」準教科書) 普通科・2学年 (「理数探究」準教科書)

令和 7 年度使用教科用図書選定理由書

千葉市立稲毛高等学校

令和 6 年 7 月

令和7年度使用千葉市立稲毛高等学校・稲毛国際中等教育学校（後期課程）
における教科用図書の選定方針

1 本校の実態及び重点目標

〔本校の実態〕

本校は「豊かな国際感覚を身に付けたグローバルリーダーを育成する」ことを目的とし、以下の3つの柱を中心とした教育を行っている。

- (1) 自分たちの伝統・文化を理解する姿勢を持つ。
→日本のこと、地域のことを正しく理解するカリキュラム編成
- (2) 外国の伝統・文化を理解する姿勢を持つ。
→諸外国の文化に関心を持ち、それらを理解し受容する活動を推進
- (3) 自らの考えや意見を発信し、具体的に行動することができる力を養う。
→言語活動を取り入れた授業を行うことにより、実践的なコミュニケーション能力を育成

〔重点目標〕

- 国際教育を推進するにあたり、生徒の基礎学力の定着をはかり、学習意欲を高揚させるための取組を行う。
- 始業前の朝学習や、課題等による家庭学習を推進する。
 - 授業や学校行事（海外語学研修等）における発信活動の充実を図る。

2 本校に求められる教科用図書の特色

【普通科】

- (1) 各教科とも、データ、図、写真等がバランスよく配列されており、言語活動へのアプローチも充実した内容となっている。
- (2) 英語では、様々な分野の話題がバランスよく取り上げられ、語彙や文法も充実している。
→外国人講師とのティームティーチングにおいて、発信活動がしやすい内容が取り上げられている。
→速読、精読等、目的に合わせて学習を進めることができる。
→英語力4技能の伸長を測定することに適した構成となっている。

【国際教養科】

・上記普通科との共通科目に加え、国際教養科の専門科目では、その特色を生かすことができる内容になっている。特に「総合英語」「ディベート・ディスカッション」の教科書では、ディスカッション、ディベート等の高度な表現活動がしやすい題材、表現を取り扱っている。

3 教科用図書の選定基準

【普通科】【国際教養科】共通

本校では「教科書を教える」のではなく「教科書で教える」という教科書の活用の仕方を考慮した上での選考基準を以下のように設けている。

- (1) 高等学校の学習指導要領の教科・科目の内容を十分に考慮する。
- (2) 本校生徒一人ひとりの実態を踏まえる。
- (3) 本校の教育目標に照らし合わせる。
- (4) 選定した教科書がふさわしいという具体的な理由を明らかにする。

令和7年度千葉市立稲毛高等学校・稲毛国際中等教育学校教科用図書選定の経緯

令和6年7月11日
千葉市立稲毛高等学校・稲毛国際中等教育学校

- 1 4月5日に新年度最初の職員会議において、校長、副校長、教頭、教務主任、学習指導部の教科書担当、各教科の教科主任、進路指導主事、総合学習部長からなる、第1回教科書選定委員会を開催し、委員の委嘱と、各教科及びこの委員会における教科書選定の事務手続きを確認。



- 2 5月13日に第2回教科書選定委員会を開催し、令和7年度の使用教科書について、各教科における選定までの手順と留意事項を確認。



- 3 令和6年6月18日付け教学指第556号の「令和7年度使用高等学校用教科書の需要数の報告について」の通知を受ける。



- 4 5月14日～6月21日にかけて、各教科会議において、上記留意事項を周知・確認。選定の準備作業に着手。



- 5 7月8日に第3回教科書選定委員会を開催。市教育委員会からの通知、7月5日付け「令和7年度使用高等学校用教科用図書の選定について」を受け、各教科での最終的な教科書選定作業を指示。



- 6 7月10日の第4回教科書選定委員会において、各教科から出された選定理由をもとに審議し、校長が総合的に判断し、次年度使用教科書を選定。

令和 7 年度使用高等学校用教科用図書選定理由書

令和 6 年 7 月 1 1 日

学校名 千葉市立稲毛高等学校

課程：(全 日 制) の課程

校長名： 工 藤 秀 昭 印

〔各学科に共通する各教科〕

種目名	発 行 者 の 略 称	教科書 の 記 号 ・ 番 号	教科用図書名	教科用図書選定理由	使用学年及び学科
論理国語 (国語)	筑摩	論国・710	論理国語	長く読み継がれてきた文豪による評論から最新のテーマを取り扱った新しい文章まで幅広い教材がそろっている。また、評論に用いられるような語彙がキーワードとして提示されている点も本校の生徒の学習に適した点である。言語活動へのアプローチも各教材で示されている。	2・3 学年普通科・ 国際教養科
文学国語 (国語)	筑摩	文国・708	文学国語	定番の小説だけでなく、文学とは何かに迫るような文章がバランスよく配置されている。メインとなる小説が充実しているだけでなく、詩歌や随想なども多く取り上げられている。また本校の生徒に身に付けたい、多様なものの見方・考え方を育むような文章が多くみられる。	2・3 学年普通科・ 国際教養科
古典探究 (国語)	大修館	古探・708	精選 古典探究	古文は物語・随筆・日記・和歌、漢文は故事・寓話・史伝・漢詩・思想・文章が、ジャンル・時代ともバランスよく、古典として価値のあるものが精選されている。本校の生徒が古典について学ぶために適した教科書である。	2・3 学年普通科・ 国際教養科
国語表現 (国語)	大修館	国表・701	国語表現	本校の生徒が推薦入試に対応できる力、卒業後、社会に通用する表現力を養うために適した構成と、バラエティ豊富な内容で、生徒の興味・関心を引き出すのに適した教科書である。	3 学年普通科
歴史総合 (地理歴史)	山川	歴総・708	現代の歴史総合 みる・読みとく・考える	豊富な資料が掲載されており、資料に関する問いも併せて記載されていることで、よりよい思考活動が期待される。また、現代の諸課題にも様々な視点からアプローチしており、多面的・多角的な視野での学習につながることで、本校の育成すべき生徒像に合致している。以上の理由から本校生徒に適切と考えた。	2 学年普通科 ・ 国際教養科
日本史探究 (地理歴史)	山川	日探・705	詳説日本史	各時代・各分野がバランスよく網羅的に記述されており、日本史について、通史としての大筋を把握できるとともに、各内容の詳細を理解することができる。また、資料・図表などが豊富に盛り込まれ、視覚的にもわかりやすい。以上のことから、生徒の自主的な学習活動にも最適であり、本校生徒に適切と考えた。	3 学年普通科 ・ 国際教養科
世界史探究 (地理歴史)	東書	世探・701	世界史探究	世界の歴史の大きな枠組みと展開をとらえやすい構成になっており、各章や各節の冒頭に学習課題の事例を提示しており、課題意識を持って学習に取り組めるよう工夫がなされている。また、多種多様な写真や図版が掲載されており、生徒も興味・関心を持ちやすい。本文や脚注などの教科書と比べても、より細かく記述されており、以上の理由から本校生徒に適切と考えた。	3 学年普通科 ・ 国際教養科
倫理 (公民)	第一	倫理・705	高等学校 倫理	無駄な表現を省き、必要な資料や写真を過不足なく掲載している。また、簡潔な叙述で理解しやすくなっており、本校生徒の興味関心を喚起する工夫が他社よりも強く見られる。	2・3 学年普通科 ・ 国際教養科
政治・経済 (公民)	第一	政経・706	高等学校 政治・経済	各節や各学習項目の最初に「学習目標」や「課題」が設けられているため、指導上学習上の着眼点が明確であり、目的意識をもって学習に取り組ませることができる。課題探究学習を行わせる際、各課題の対照させる複数の考え方が示されているため、課題を多面的多角的に学ばせることができる。	2・3 学年普通科 ・ 国際教養科
数学Ⅱ (数学)	数研	数Ⅱ・709	数学Ⅱ	基礎基本の例題から大学入試問題レベルまで幅広く対応していて、大学進学を希望する生徒にも十分対応している。また、新学習指導要領で求められている「主体的・対話的で深い学び」につながる問題が問の下に別に用意されているため、活用しやすい。また、イラスト・図・写真も鮮明であり、デジタルコンテンツが利用できることから、効果的に学習することができると判断したため。	2 学年普通科 ・ 国際教養科
数学Ⅲ (数学)	数研	数Ⅲ・708	数学Ⅲ	基礎基本の例題から大学入試問題レベルまで幅広く対応していて、大学進学を希望する生徒にも十分対応している。また、新学習指導要領で求められている「主体的・対話的で深い学び」につながる問題が問の下に別に用意されているため、活用しやすい。また、イラスト・図・写真も鮮明であり、デジタルコンテンツが利用できることから、効果的に学習することができると判断したため。	3 学年普通科
数学B (数学)	数研	数B・710	数学B	基礎基本の例題から大学入試問題レベルまで幅広く対応していて、大学進学を希望する生徒にも十分対応している。また、新学習指導要領で求められている「主体的・対話的で深い学び」につながる問題が問の下に別に用意されているため、活用しやすい。また、イラスト・図・写真も鮮明であり、デジタルコンテンツが利用できることから、効果的に学習することができると判断したため。	2 学年普通科 3 学年国際教養科

種目名	発行者 の略称	教科書の 記号・番号	教科用図書名	教科用図書選定理由	使用学年及び学科
数学C (数学)	数研	数C・708	数学C	基礎基本の例題から大学入試問題レベルまで幅広く対応していて、大学進学を希望する生徒にも十分対応している。また、新学習指導要領で求められている「主体的・対話的で深い学び」につながる問題が問の下に別に用意されているため、活用しやすい。また、イラスト・図・写真も鮮明であり、デジタルコンテンツが利用できることから、効果的に学習することができると判断したため。	3 学年普通科 ・国際教養科
物理基礎 (理科)	第一	物基・709	高等学校 物理基礎	例題や問題が適切に挿入されていて、問題演習にも配慮されている。教科書のサイズが従来のものより大きくなり、レイアウトに余裕があつて見やすくなっている。図もわかりやすく、最新の問題も取り入れられていて、関心を高めるのに役立つ。	2 学年普通科
物理 (理科)	第一	物理・709	高等学校 物理	文字と図や写真などのバランスが適切で、動きのあるものを写真に表す工夫がされている。そのため生徒も物理的な数式と現象を結びつけやすいと考えられる。また、例題や問題も充実しており、問題演習でも力をつけることができる。「物理基礎」の内容も掲載され、連携させることができる。	3 学年普通科
化学基礎 (理科)	啓林館	化基・707	i版 化学基礎	これまでよりもサイズが大きくなり、図表が大きく見やすくなった。また、余白部分も多く、書き込みながらの学習にも役立つ。写真が充実しており、資料集としての要素を兼ね備えている。本文は、現象や理論を端的に説明しており、ポイントを押さえやすい構成になっている。必修科目の教科書として適している。	2 学年普通科 ・国際教養科
化学 (理科)	啓林館	化学・705	高等学校 化学	吹き出しの利用、色分けにより、視覚的に理解しやすく構成されている。また詳しく丁寧な本文であり、系統的に理解させたい内容が「整理」として随所に配置されている。また、「化学基礎」を振り返りながら学習出来、二次試験に頻出・増加傾向の内容が掲載されているので、より深い理解につながる。	3 学年普通科
生物 (理科)	東書	生物・701	生物	大判で本文が読みやすく、図や写真が適切に配置されており、生徒自身が理解しやすい構成となっている。各節の始まりに「疑問」が、終わりに「ポイント」が配置され、各単元の目標を明確に把握することができる。生徒がつまづきやすい分野は、理解を助けるための工夫がみられる。近年の傾向として、資料を読み解いて思考力を問う問題が多くみられている。その対策として資料読解のテーマが豊富に盛り込んであるため、受験対策として役立つページがある。	3 学年普通科
地学基礎 (理科)	啓林館	地基・703	高等学校 地学基礎	図表や写真が最新のもので見やすく、その種類・構成も適切である。啓林館は地学【発展科目】の教科書を唯一扱っており、地学基礎でも発展の内容が適切に挿入されている。また、生徒の知的好奇心を満たすとともに、受験を考えている生徒にも対応できる。「探究活動」も適度な難易度で充実しており、それらを通して自然科学の楽しさを実感できるように工夫されている。	2 学年普通科 3 学年国際教養科
地学 (理科)	啓林館	地学・701	高等学校 地学	見出し部分に工夫があり、自然科学の中での地学分野の位置付けや4分野の相互関係などが意識できる内容が表記されている。生徒らの学習意欲を持たせやすい。また本文中の問題も共通テストや大学入試を意識するように工夫されている。さらに図表や写真も最新のものでわかりやすく、適切に配置されている。	3 学年普通科
保健体育 (保健体育)	大修館	702	新高等保健体育	単元ごとに多くの情報がわかりやすく編集されているので使いやすい。図や表・資料は常に最新のものに改訂されている。課題の発見・整理・明確化から課題解決策の検討・提案・評価と、段階的に発展的な内容を扱うため、本校生徒の知的好奇心を満足させようと考える。	2 学年普通科 ・国際教養科
音楽Ⅱ (芸術)	教芸	音Ⅱ・703	MOUSA 2	幅広く変化に富んだ学習活動を行うことのできる教材が配置されている。また、器楽においては写真や図の掲載が豊富であったり、QRコンテンツを用いて生徒自身でも楽法の確認をしながら演奏できるよう工夫されている。	2 学年普通科
音楽Ⅲ (芸術)	教芸	音Ⅲ・701	Joy of Music	日本の歌曲や子どもの歌が多く掲載されており、世代を超えて親しみ歌い継いでいくという趣旨を生かした学習が音楽Ⅰ・Ⅱから一貫して行われるよう配慮されている。伴奏譜とともに歌唱譜が掲載されており、曲想をより感じ取りやすいよう配慮されている。	3 学年普通科
美術Ⅱ (芸術)	日文	美Ⅱ・702	高校生の美術 2	美術Ⅰとの接続を明確に、深まりのある題材が設定されている。伝統文化や作家研究などの鑑賞教材が新鮮であり身近に感じられる。生徒作品の掲載も参考になる。また、ICT機器を用いた造形活動や、アニメーションやコンピューターグラフィックス等をはじめ現代アートの作品も幅広く掲載されており、生徒に興味関心を持たせやすい。折込みページの作品の掲載の方法も迫力があり、紙面が美しい。巻末の資料ページも充実している。	2 学年普通科
美術Ⅲ (芸術)	日文	美Ⅲ・702	高校生の美術 3	高校で学ぶ美術の集大成として、今までに培った美術の学びを活かし深めながら、表現の様々な役割を例示することで、表現の社会性や自分独自の美術を探究していくことを求める構成になっている。表現の意図がしっかりした作家作品の例示や、作品の数も多い。また、紙面への配置も美しく構成されている。	3 学年普通科
工芸Ⅱ (芸術)	日文	工Ⅱ・701	工芸Ⅱ	工芸の歴史やあらゆる分野に渡るものづくりの制作を紹介し、わかりやすく図版や写真を用いて構成されている。工芸Ⅱの教科書は他に出版されていない。	2 学年普通科

種目名	発行者略称	教科書の記号・番号	教科用図書名	教科用図書選定理由	使用学年及び学科
書道Ⅱ (芸術)	東書	書Ⅱ・701	書道Ⅱ	紙面に掲載されているQRコードから動画を視聴でき筆筆などを理解しやすい。古典や創作の参考作品も多く、古筆は装丁や作品の構成をイメージできるような図版である。篆刻のページも手順・参考作品が授業展開にマッチしており、有効	2 学年普通科
書道Ⅲ (芸術)	東書	書Ⅲ・701	書道Ⅲ	書道Ⅰ、Ⅱの学習を受け、鑑賞力、表現力を高められるような教材が充実している。書の世界を幅広く展開するにあたり、用具用材や書風、線質や全体の構成など理解しやすい。また、他教科とも深く関係するコラムが掲載されており、視野を広げさせるのに役立つ。	3 学年普通科
英語コミュニケーションⅡ (外国語)	啓林館	CⅡ・712	ELEMENT English Communication Ⅱ	概要把握に最適な本文見開き構成、自分の言葉で語るリテリング、各レッスンのテーマに沿った発信活動により、4技能5領域を総合的・統合的に高められる。語彙の英英定義や連続用英文、要約文なども授業で活用しやすい。生徒が「伝えたい」と思うような魅力的でオーセンティックな題材に拘って編集されている。また、アメリカ英語だけでなく、イギリス英語対応の題材も収録されている。補助教材も充実している。	2 学年普通科 ・国際教養科(「総合英語Ⅱ」準教科書)
英語コミュニケーションⅢ (外国語)	CUP	CⅢ・722	Cambridge Experience 3	英語コミュニケーションⅡ・総合英語Ⅱを踏まえ、系統的な指導ができる。多種多様な題材と言語活動で4技能5領域を網羅できる構成になっている。大学入試や各種英語外部試験に対応できるようなリスニングやリーディングなど各技能の伸長が図れるようになっている。また、動画が豊富に用意されており、英語を母国語とする者同士が使用するような英語に触れる機会が充実している。	3 学年普通科 ・国際教養科(「総合英語Ⅲ」準教科書)
論理・表現Ⅱ (外国語)	啓林館	論Ⅱ・708	Vision Quest English Logic and Expression Ⅱ Ace	論理的な文章を書くための解説や例文が多数収録されている。また、確かな文法力・表現力をもとに、さらに深い発信力と育成することを目的として構成されており、レッスン100に「聞く」「話す(やり取り)」「話す(発表)」「書く」などの統合的で発展的な活動が充実している。基本例文や語彙の一覧、英語表現集、パラグラフの論理パターン一覧などの付録も豊富で、授業で活用しやすい。	2 学年普通科 ・国際教養科(「ディベート・ディスカッションⅡ」「エッセイライティングⅠ」準教科書)
論理・表現Ⅲ (外国語)	啓林館	論Ⅲ・706	Vision Quest English Logic and Expression Ⅲ	リーディング導入によるレッスンとリスニング導入によるレッスンがそれぞれ十分に収録されている。メールや新聞、雑誌記事、文庫、講義、ウェブサイトなど、多様なメディアを用いた資料を分析することにより情報処理能力を養うことができる。「書く」ことに重点を置きつつ、様々な発展的・実践的な発信活動を各レッスンの目標として編集されている。また、導入から発展的活動までのステップや支援が充実している。	3 学年普通科 ・国際教養科(「ディベート・ディスカッションⅡ」「エッセイライティングⅡ」準教科書)
家庭基礎 (家庭)	東書	家基・701	家庭基礎 自立・共生・創造	生徒が生涯を見通して、これからの時代を主体的に生きる力を育てることに重点をおいている。新学習指導要領で求められている実践的・体験的な学びにつながる問いやコラムが随所に掲載されており、課題を解決する力を養う授業が展開しやすい。資料の種類が豊富にあり、写真や図が数多く使用され、動画などのデジタルコンテンツも利用できることから、知識や技能を身に付けるための学習にも効果的である。	2 学年国際教養科

〔主として専門学科において開設される各教科〕

種目名	発行者略称	教科書の記号・番号	教科用図書名	教科用図書選定理由	使用学年及び学科
フードデザイン (家庭)	実教	家庭・703	フードデザイン	栄養や調理の要点が、基礎から応用までわかりやすく説明されていて復習や予習に適切である。実習献立も分かりやすく記載があり、調理実習が展開しやすい。資料の種類が豊富にあり、写真や図が数多く使用され、動画などのデジタルコンテンツも利用できることから、知識や技能を身に付けるための学習にも効果的である。	3 学年普通科

令和 7 年度使用 千葉市立稲毛高等学校使用教科用図書

種 目	教科用図書名	発行者名	学科・学年
論理国語 (国語)	論理国語	筑摩	2・3 学年普通科・ 国際教養科
文学国語 (国語)	文学国語	筑摩	2・3 学年普通科・ 国際教養科
古典探究 (国語)	精選 古典探究	大修館	2・3 学年普通科・ 国際教養科
国語表現 (国語)	国語表現	大修館	3 学年普通科
歴史総合 (地理歴史)	現代の歴史総合 みる・読みとく・考える	山川	2 学年普通科 ・ 国際教養科
日本史探究 (地理歴史)	詳説日本史	山川	3 学年普通科 ・ 国際教養科
世界史探究 (地理歴史)	世界史探究	東書	3 学年普通科 ・ 国際教養科
倫理 (公民)	高等学校 倫理	第一	2・3 学年普通科 ・ 国際教養科
政治・経済 (公民)	高等学校 政治・経済	第一	2・3 学年普通科 ・ 国際教養科
数学Ⅱ (数学)	数学Ⅱ	数研	2 学年普通科 ・ 国際教養科
数学Ⅲ (数学)	数学Ⅲ	数研	3 学年普通科
数学B (数学)	数学B	数研	2 学年普通科 3 学年国際教養科
数学C (数学)	数学C	数研	3 学年普通科 ・ 国際教養科
物理基礎 (理科)	高等学校 物理基礎	第一	2 学年普通科
物理 (理科)	高等学校 物理	第一	3 学年普通科
化学基礎 (理科)	i 版 化学基礎	啓林館	2 学年普通科 ・ 国際教養科
化学 (理科)	高等学校 化学	啓林館	3 学年普通科
生物 (理科)	生物	東書	3 学年普通科

種 目	教科用図書名	発行者名	学科・学年
地学基礎 (理科)	高等学校 地学基礎	啓林館	2 学年普通科 3 学年国際教養科
地学 (理科)	高等学校 地学	啓林館	3 学年普通科
保健体育 (保健体育)	新高等保健体育	大修館	2 学年普通科 ・国際教養科
音楽Ⅱ (芸術)	MOUSA 2	教芸	2 学年普通科
音楽Ⅲ (芸術)	Joy of Music	教芸	3 学年普通科
美術Ⅱ (芸術)	高校生の美術 2	日文	2 学年普通科
美術Ⅲ (芸術)	高校生の美術 3	日文	3 学年普通科
工芸Ⅱ (芸術)	工芸Ⅱ	日文	2 学年普通科
書道Ⅱ (芸術)	書道Ⅱ	東書	2 学年普通科
書道Ⅲ (芸術)	書道Ⅲ	東書	3 学年普通科
英語コミュニケーションⅡ (外国語)	ELEMENT English Communication II	啓林館	2 学年普通科 ・国際教養科(「総合英語Ⅱ」準教科書)
英語コミュニケーションⅢ (外国語)	Cambridge Experience 3	CUP	3 学年普通科 ・国際教養科(「総合英語Ⅲ」準教科書)
論理・表現Ⅱ (外国語)	Vision Quest English Logic and Expression II Ace	啓林館	2 学年普通科 ・国際教養科(「ディベート・ディス カッションⅡ」「エッセイライティン グⅠ」準教科書)
論理・表現Ⅲ (外国語)	Vision Quest English Logic and Expression III	啓林館	3 学年普通科 ・国際教養科(「ディベート・ディス カッションⅡ」「エッセイライティン グⅡ」準教科書)
家庭基礎 (家庭)	家庭基礎 自立・共生・創造	東書	2 学年国際教養科
フードデザイン (家庭)	フードデザイン	実教	3 学年普通科

令和 7 年度使用教科用図書選定理由書

千葉市立稲毛国際中等教育学校

令和 6 年 7 月

令和7年度使用千葉市立稲毛高等学校・稲毛国際中等教育学校（後期課程）
における教科用図書の選定方針

1 本校の実態及び重点目標

〔本校の実態〕

本校は「豊かな国際感覚を身に付けたグローバルリーダーを育成する」ことを目的とし、以下の3つの柱を中心とした教育を行っている。

- (1) 自分たちの伝統・文化を理解する姿勢を持つ。
→日本のこと、地域のことを正しく理解するカリキュラム編成
- (2) 外国の伝統・文化を理解する姿勢を持つ。
→諸外国の文化に関心を持ち、それらを理解し受容する活動を推進
- (3) 自らの考えや意見を発信し、具体的に行動することができる力を養う。
→言語活動を取り入れた授業を行うことにより、実践的なコミュニケーション能力を育成

〔重点目標〕

- 国際教育を推進するにあたり、生徒の基礎学力の定着をはかり、学習意欲を高揚させるための取組を行う。
- 始業前の朝学習や、課題等による家庭学習を推進する。
 - 授業や学校行事（海外語学研修等）における発信活動の充実を図る。

2 本校に求められる教科用図書の特色

【普通科】

- (1) 各教科とも、データ、図、写真等がバランスよく配列されており、言語活動へのアプローチも充実した内容となっている。
- (2) 英語では、様々な分野の話題がバランスよく取り上げられ、語彙や文法も充実している。
→外国人講師とのティームティーチングにおいて、発信活動がしやすい内容が取り上げられている。
→速読、精読等、目的に合わせて学習を進めることができる。
→英語力4技能の伸長を測定することに適した構成となっている。

【国際教養科】

- ・上記普通科との共通科目に加え、国際教養科の専門科目では、その特色を生かすことができる内容になっている。特に「総合英語」「ディベート・ディスカッション」の教科書では、ディスカッション、ディベート等の高度な表現活動がしやすい題材、表現を取り扱っている。

3 教科用図書の選定基準

【普通科】【国際教養科】共通

本校では「教科書を教える」のではなく「教科書で教える」という教科書の活用の仕方を考慮した上での選考基準を以下のように設けている。

- (1) 高等学校の学習指導要領の教科・科目の内容を十分に考慮する。
- (2) 本校生徒一人ひとりの実態を踏まえる。
- (3) 本校の教育目標に照らし合わせる。
- (4) 選定した教科書がふさわしいという具体的な理由を明らかにする。

令和7年度千葉市立稲毛高等学校・稲毛国際中等教育学校教科用図書選定の経緯

令和6年7月11日
千葉市立稲毛高等学校・稲毛国際中等教育学校

- 1 4月5日に新年度最初の職員会議において、校長、副校長、教頭、教務主任、学習指導部の教科書担当、各教科の教科主任、進路指導主事、総合学習部長からなる、第1回教科書選定委員会を開催し、委員の委嘱と、各教科及びこの委員会における教科書選定の事務手続きを確認。



- 2 5月13日に第2回教科書選定委員会を開催し、令和7年度の使用教科書について、各教科における選定までの手順と留意事項を確認。



- 3 令和6年6月18日付け教学指第556号の「令和7年度使用高等学校用教科書の需要数の報告について」の通知を受ける。



- 4 5月14日～6月21日にかけて、各教科会議において、上記留意事項を周知・確認。選定の準備作業に着手。



- 5 7月8日に第3回教科書選定委員会を開催。市教育委員会からの通知、7月5日付け「令和7年度使用高等学校用教科用図書の選定について」を受け、各教科での最終的な教科書選定作業を指示。



- 6 7月10日の第4回教科書選定委員会において、各教科から出された選定理由をもとに審議し、校長が総合的に判断し、次年度使用教科書を選定。

令和 7 年度使用高等学校用教科用図書選定理由書

令和 6 年 7 月 1 1 日

学校名 千葉市立稲毛国際中等教育学校

課程：(全 日 制) の課程

校長名： 工 藤 秀 昭



〔各学科に共通する各教科〕

種目名	発 行 者 の 略 称	教科書 の 記 号 ・ 番 号	教科用図書名	教科用図書選定理由	使用学年及び学科
現代の国語 (国語)	三省堂	現国・705	新 現代の国語	現代文では、評価の定まっている基本的な教材と、現代の高校生が読むに値するテーマを追求した教材が揃っている。生徒の興味・関心を引き起こし、自己の主体的問題に取り組めるよう社会性のある作品がある。評論教材では、生徒にとって身近な話題を扱った親しみやすい作品が取り上げられている。	4 年普通科
言語文化 (国語)	数研	言文・707	言語文化	古文では、物語に重点を置きつつ古典としての価値のある作品がジャンル・時代ともバランスよく入っている。作り物語・歌物語・歴史物語・軍記物語等が取り上げられ、より深く古文を読み味わうため随筆・評論・コラムなどを単元の後に置いてある。小説教材は、現代的な内容の作品と教育現場で評価の定まっている作品がバランスよく入っている。	4 年普通科
歴史総合 (地理歴史)	山川	歴総・708	現代の歴史総合 みる・読みとく・考える	豊富な資料が掲載されており、資料に関する問いも併せて記載されていることで、よりよい思考活動が期待される。また、現代の諸課題にも様々な視点からアプローチしており、多面的・多角的な視野での学習につながることで、本校の育成すべき生徒像に合致している。以上の理由から本校生徒に適切と考えた。	4 年普通科
公共 (公民)	第一	公共・711	高等学校 新公共	1 テーマが見開き 2 ページでまとめられており、学習が進めやすい構成になっている。学習内容に関連した様々な問いに取り組ませることができる資料や、学習内容を違う視点から捉えさせる教材が充実しているため、生徒が自主的に学習活動を行うことができると考えた。	4 年普通科
数学 I (数学)	数研	数 I・712	数学 I	基礎基本の例題から大学入試問題レベルまで幅広く対応していて、大学進学を希望する生徒にも十分対応している。また、新学習指導要領で求められている「主体的・対話的で深い学び」につながる問題が問の下に別に用意されているため、活用しやすい。また、イラスト・図・写真も鮮明であり、デジタルコンテンツが利用できることから、効果的に学習することができると判断したため。	4 年普通科
数学 II (数学)	数研	数 II・709	数学 II	基礎基本の例題から大学入試問題レベルまで幅広く対応していて、大学進学を希望する生徒にも十分対応している。また、新学習指導要領で求められている「主体的・対話的で深い学び」につながる問題が問の下に別に用意されているため、活用しやすい。また、イラスト・図・写真も鮮明であり、デジタルコンテンツが利用できることから、効果的に学習することができると判断したため。	4 年普通科
化学基礎 (理科)	啓林館	化基・707	i 版 化学基礎	これまでよりもサイズが大きくなり、図表が大きく見やすくなった。また、余白部分も多く、書き込みながらの学習にも役立つ。写真が充実しており、資料集としての要素を兼ね備えている。本文は、現象や理論を端的に説明しており、ポイントを押さえやすい構成になっている。必修科目の教科書として適している。	4 年普通科
生物基礎 (理科)	実教	生基・703	生物基礎	必修のため、さまざまな進路を考える生徒が履修する。大きい図版と豊富な写真が取り入れられており、視覚的な学習で記憶に残りやすい。学習している内容の生命現象全体での位置づけを直観的に理解できるよう工夫されている。コラムや特集など生物学に興味を引く工夫がたくさんあるので、学習内容をより印象付けやすい。実際に行えない実験であっても、モデル実験を用いて生徒の理解を深めるよう考慮されている。	4 年普通科
保健体育 (保健体育)	大修館	702	新高等保健体育	単元ごとに多くの情報がわかりやすく編集されているので使いやすい。図や表・資料は常に最新のものに改訂されている。課題の発見・整理・明確化から課題解決の検討・提案・評価と、段階的に発展的な内容を扱うため、本校生徒の知的好奇心を満足させようとする。	4 年普通科
音楽 I (芸術)	教芸	音 I・703	MOUSA 1	幅広く変化に富んだ学習活動を行うことのできる教材が用意されており、生徒が興味・関心をもって意欲的に学習を進めることが出来るよう配慮されている。また、全体に区別しやすい配色を用いながら必要に応じて形状や濃度を違えるなど、確実に識別できるように配慮されている。	4 年普通科
美術 I (芸術)	日文	美 I・702	高校生の美術 1	豊富な題材が取り扱われ、資料も魅力的である。各頁ともレイアウトが工夫されており視覚的にも読みやすく、理解しやすい。美術史も充実しており、絵巻物の差し込みや浮世絵版画の分業の資料により、自国の歴史的な造形が実感しやすい。	4 年普通科

種目名	発 行 者 の 略 称	教科書 の記号 ・番号	教科用図書名	教科用図書選定理由	使用学年及び学科
工芸Ⅰ (芸術)	日文	工Ⅰ・701	工芸Ⅰ	工芸の分野を幅広く取り扱っている。写真や図版が豊富で内容がわかりやすい。素材の説明や制作過程についても簡潔にまとめられている。工芸Ⅰの教科書は他に出版されていない。	4年普通科
書道Ⅰ (芸術)	東書	書Ⅰ・701	書道Ⅰ	書写から書道への接続が自然な流れで構成され、大判カラーの古典の図版や筆順、骨書き、紙面に掲載されているQRコードから動画を視聴することができるため理解しやすい。また、他教科の学習と関連づけて効果的な関連学習をすることができる。	4年普通科
英語コミュニケーションⅠ(外国語)	三省堂	CI・711	CROWN English CommunicationⅠ	生徒の思考力と探究心を育む、時代を捉えた深みのある題材と言語学習者に親切的な紙面構成により、主体的な取り組みや学びへ向かう姿勢を支援するのに適した教材である。また、4技能5領域の力をバランスよく伸ばすための言語活動や発展的な活動が多数用意されている。題材資料や写真など、授業を活性化させる素材も豊富である。読解力伸長のため、題材に関連した英文が各課に配置され、英文の量も充実している。	4年普通科
英語コミュニケーションⅡ(外国語)	三省堂	CII・707	CROWN English CommunicationⅡ	英語コミュニケーションⅠを踏まえ、系統的な指導ができる。身近な話題から社会的なテーマ・抽象度の高い発展的なテーマまで、幅広い分野の題材を多様な形式で構成している。また、グローバル・リーダーを育成するという本校の教育方針に合致した内容も扱っている。4技能5領域の力をバランスよく伸ばすための言語活動や発展的な活動が豊富に用意されており、デジタル教材・サービスも充実している。	4年普通科
家庭基礎 (家庭)	東書	家基・701	家庭基礎 自立・共生・創造	生徒が生涯を見通して、これからの時代を主体的に生きる力を育てることに重点をおいている。新学習指導要領で求められている実践的・体験的な学びにつながる問いやコラムが随所に掲載されており、課題を解決する力を養う授業が展開しやすい。資料の種類が豊富にあり、写真や図が数多く使用され、動画などのデジタルコンテンツも利用できることから、知識や技能を身に付けるための学習にも効果的である。	4年普通科

令和7年度使用 千葉市立稲毛国際中等教育学校使用教科用図書

種 目	教科用図書名	発行者名	学科・学年
現代の国語 (国語)	新 現代の国語	三省堂	4年普通科
言語文化 (国語)	言語文化	数研	4年普通科
歴史総合 (地理歴史)	現代の歴史総合 みる・読みとく・考える	山川	4年普通科
公共 (公民)	高等学校 新公共	第一	4年普通科
数学Ⅰ (数学)	数学Ⅰ	数研	4年普通科
数学Ⅱ (数学)	数学Ⅱ	数研	4年普通科
化学基礎 (理科)	i版 化学基礎	啓林館	4年普通科
生物基礎 (理科)	生物基礎	実教	4年普通科
保健体育 (保健体育)	新高等保健体育	大修館	4年普通科
音楽Ⅰ (芸術)	MOUSA 1	教芸	4年普通科
美術Ⅰ (芸術)	高校生の美術 1	日文	4年普通科
工芸Ⅰ (芸術)	工芸Ⅰ	日文	4年普通科
書道Ⅰ (芸術)	書道Ⅰ	東書	4年普通科
英語コミュニケーションⅠ (外国語)	CROWN English Communication I	三省堂	4年普通科
英語コミュニケーションⅡ (外国語)	CROWN English Communication II	三省堂	4年普通科
家庭基礎 (家庭)	家庭基礎 自立・共生・創造	東書	4年普通科

令和7年度使用教科用図書調査研究報告書

特 別 支 援 学 校 用

特 別 支 援 学 級 用

令 和 6 年 7 月

千葉県教科用図書選定委員会

目 次

文部科学省検定済教科書及び文部科学省著作教科書	1
学校教育法附則第9条の規定による一般図書	7
千葉市の児童生徒が必要とする教科用図書（特別支援教育）	8
特別支援学校・特別支援学級用の観点	9
令和6年度使用 学校教育法附則第9条の規定による一般図書一覧	10
国 語	14
算数・数学	26
生活・社会	32
職業・家庭	42
外 国 語	49

文部科学省検定済教科書及び文部科学省著作教科書
(特別支援学校等用)

視覚障害者を教育する特別支援学校 普通学級用

種 別	文部科学省検定済教科書 (一般文字使用者用)	文部科学省著作の視覚障 害者を教育する特別支援 学校用教科書 (点字使用者用)	学校教育法附則第9条の規定による一般図書	
			点字版教科書	拡大教科書
内 容	各教科目標や内容に則 して、適切にまとめられ ている。	文部科学省検定済教科 書にもとづいて点訳した ものである。 点字使用の児童生徒の 障害の状態を考慮して、 内容が適切にまとめられ ている。	文部科学省検定済教科 書にもとづいて点訳した ものである。 点字使用の児童生徒用 として教科の特性を考慮 し、内容が適切にまとめ られている。	文部科学省検定済教科 書にもとづいて拡大した ものである。 拡大文字使用の弱視児 童生徒障害の状態を考慮 して、適切に内容がまと められている。
組 織 ・ 配 列	一般文字を使用する児 童生徒用として組織・配 列されている。	文部科学省検定済教科 書にもとづいて組織・配 列されている。 点字使用の児童生徒の 障害の状態を考慮して組 織・配列されている。	点字使用の児童生徒用 として題材の選定等が考 慮されており、機能訓練 的な要素も加味されてい る。	視覚障害があり文字を 使用する弱視児童生徒の 障害の状態に即して、組 織・配列されている。
表 現	一般文字を使用する児 童生徒用として、図版・図 形・写真などは分かりに くさがある。	点字使用の児童生徒の 障害の状態を考慮して、 図版・図形は触察力を活 用した点図にし、写真は 文章で説明するなどの表 現に工夫がされている。	点字使用の児童生徒用 として点字図形を応用し て作成されていて、触察 により理解できるような 工夫がみられる。 点字表記上の説明がさ れている。	視覚障害があり文字を 使用する弱視児童生徒が 読みやすい文字サイズや 書体で表現されている。 文字や図版、図形など が分かりやすい。
造 本	一般文字を使用する児 童生徒用として適した造 本である。	点字使用の児童生徒用 として、表紙・背表紙には 厚紙が使用され丈夫であ る。表紙は教科ごとに色 や触感に違いをもたせる 等の工夫がみられる。	点字使用の児童生徒用 として、表紙・背表紙には 厚紙が使用され丈夫であ る。表紙は教科ごとに色 や触感に違いをもたせる 等の工夫がみられる。	紙質がよく、検定教科書並 みの装丁がされている。 拡大のポイント数によっ て、本の大きさや分冊数が違 うが、一分冊あたりの頁数が 扱いやすい量になっている。
備 考	小学校及び中学校用検定 済教科書	<u>小学部</u> 国語、社会、算数、理科、 外国語(英語)、道徳 <u>中学部</u> 国語、 社会(地理、歴史、公民) 数学、理科、 外国語(英語)、道徳	<u>小学部</u> 社会(地図帳)、音楽 家庭、保健 <u>中学部</u> 社会(地図帳) 音楽、器楽 保健体育 技術・家庭	<u>小学部</u> 小学校用教科書目録にあ る教科書を原典とする拡 大版教科書 <u>中学部</u> 中学校用教科書目録にあ る教科書を原典とする拡 大版教科書

視覚障害者を教育する特別支援学校 重複学級用

種別	文部科学省検定済教科書 (一般文字使用者用)	文部科学省著作の視覚障害者を教育する特別支援学校用教科書 (点字使用者用)	文部科学省著作特別支援学校用教科書 (知的障害児童生徒用)	学校教育法附則第9条の規定による一般図書	
				点字版教科書	一般図書
内容	各教科目標や内容に則して、適切にまとめられているが、知的障害を有する重複障害の児童生徒が使用する場合は、全般的に内容が高度である。	点字使用の児童生徒用としては適しているが、知的障害を有する重複障害の児童生徒が使用する場合は、全般的に内容が高度である。	知的障害のある児童生徒の障害の状態や発達の段階を考慮して、具体的な場面を取り上げたり、経験を重視した素材が扱われたりしている。内容が精選され、知的障害のある児童生徒が学びやすく適切にまとめられている。	文部科学省検定済教科書を点訳したものであり、全般的に内容が高度である。	後掲の「学校教育法附則第9条の規定による一般図書」を参照。 ※前ページの教科書も含む。
組織・配列	一般文字を使用する児童生徒用として適切に組織・配列されているが、知的障害を有する重複障害の児童生徒が使用する場合は、その組織・配列は、分かりにくい面がある。	点字使用の児童生徒用として組織・配列に十分考慮されているが、知的障害を有する重複障害の児童生徒が使用する場合は、題材の配列等で適していない面がある。	興味・関心・学習能力等を考慮して教材が配列されているが、視覚障害がある児童生徒が使用する場合は、その組織・配列は、分かりにくい面がある。	文部科学省検定済教科書を点訳したものであり、その組織・配列は、分かりにくい面がある。	
表現	一般文字を使用する児童生徒用として、図版・図形なども分かりやすく表現されているが、知的障害を有する重複障害の児童生徒が使用する場合は、文字や図等の大きさが適していない面もある。	点字使用の児童生徒用として適した表現はされているが、知的障害を有する重複障害の児童生徒が使用する場合は、図等が分かりにくい面がある。	全般的に用字用語が分かりやすく適切で理解しやすい。図表・写真・絵等が取り入れられ、学習への興味・関心をもたせるよう工夫されているが、視覚障害がある児童生徒が使用する場合は、分かりにくい面がある。	文部科学省検定済教科書を点訳したもので、図等が分かりにくい面がある。	
造本	一般文字を使用する児童生徒用として適した造本であるが、知的障害を有する重複障害の児童生徒が使用する場合は、必ずしも使いやすいとはいえない面がある。	点字使用の児童生徒用としては表紙の装丁などで配慮されているが、知的障害を有する重複障害の児童生徒が使用する場合は、使いやすいとはいえない面がある。	表紙のデザインや装丁等は親しみやすく工夫されているが、視覚障害がある児童生徒が使用する場合は、分かりにくい面がある。 扱いやすい大きさである。	表紙の装丁等配慮されているが、一分冊あたりの頁数が多く、必ずしも使いやすいとはいえない面がある。	
備考	小学校及び中学校用検定済教科書	小学部 国語、社会、算数、理科、外国語（英語）、道徳 中学部 国語、社会（地理、歴史、公民） 数学、理科、外国語（英語）、道徳	小学部 こくご☆～☆☆☆ さんすう☆～☆☆☆ ※☆☆は2分冊 せいかつ☆～☆☆☆ おんがく☆～☆☆☆ 中学部 国語☆☆☆☆・☆☆☆☆☆☆ 社会☆☆☆☆・☆☆☆☆☆☆ 数学☆☆☆☆・☆☆☆☆☆☆ 理科☆☆☆☆・☆☆☆☆☆☆ 数学☆☆☆☆・☆☆☆☆☆☆ 音楽☆☆☆☆・☆☆☆☆☆☆ 職業・家庭 ☆☆☆☆・☆☆☆☆☆☆	小学部 社会（地図帳） 音楽、家庭、保健 中学部 社会（地図帳） 音楽、器楽 保健体育 技術・家庭	

※文部科学省検定済教科書及び文部科学省著作教科書を下学年使用の場合は、附則第9条図書として採択が可能である。

聴覚障害者を教育する特別支援学校 普通学級用（A、B）、重複学級用（A～D）

種別	A 文部科学省検定済教科書	B 文部科学省著作の 聴覚障害者を教育する 特別支援学校用教科書	C 文部科学省著作の 特別支援学校用教科書 (知的障害児童生徒用)	D 学校教育法附則第9条の 規定による一般図書
内 容	各教科の目標や内容に則して、適切にまとめられているが、知的障害を有する聴覚障害の児童生徒には、認知の面で難しい内容が含まれており、全般的に内容が高度である。	児童生徒の聴覚障害による言語発達の遅れを補うための発音・発語・言葉のリズム及びきまりなどの素材がよく取り上げられている。 内容は精選されているが、知的障害を有する聴覚障害の児童生徒には高度である。	知的障害のある児童生徒の障害の状態や発達の段階を考慮して、具体的な場面を取り上げたり、経験を重視した素材が扱われたりしている。内容が精選され、知的障害のある児童生徒が学びやすく適切にまとめられている。	後掲の「学校教育法附則第9条の規定による一般図書」を参照
組 織 ・ 配 列	通常の学級の児童生徒用として適切に組織・配列されているが、知的障害を有する聴覚障害の児童生徒が使用する場合は、その組織・配列は、分かりにくい面がある。	聴覚障害児童生徒の言語発達を考慮して、系統的に教材が配列されているが、高学年になると、知的障害を有する聴覚障害の児童生徒にとって分かりにくい面がある。	知的障害のある児童生徒の障害の状態や発達の段階を踏まえて、組織・配列がされているので、無理なく学習を進めるのに適切である。	
表 現	通常の学級の児童生徒用として、図版・図形などにも、分かりやすい表現が、工夫されているが、知的障害を有する聴覚障害の児童生徒が使用する場合は、文字や図の大きさ等、適していない面もある。	用字・用語・表現などは、分かりやすいが、知的障害を有する聴覚障害の児童生徒には適さない場合もある。 親しみやすく興味・関心をもたせやすいように工夫されている。	用字・用語・表現など平易で学習に適している。 図表・写真・絵等が適切に取り入れられ、興味・関心をもたせやすいように工夫がされている。	
造 本	通常の学級の児童生徒用として適した造本であるが、知的障害を有する聴覚障害の児童生徒が使用する場合は、必ずしも使いやすいとはいえない面がある。	紙質がよく製本もよい。 大きさも適切である。	製本が使いやすく工夫されていて、装丁も親しみやすい。 扱いやすい大きさである。	
備 考	小学校及び中学校用検定済教科書	小学部 国語 ことばのべんきょう1～3年 ことばのれんしゅう4年 ことばの練習5年、6年 中学部 国語 言語編	小学部 こくご☆☆☆☆ さんすう☆☆☆☆ ※☆☆は2分冊 せいかつ☆☆☆☆ おんがく☆☆☆☆ 中学部 国語☆☆☆☆・☆☆☆☆ 社会☆☆☆☆・☆☆☆☆ 数学☆☆☆☆・☆☆☆☆ 理科☆☆☆☆・☆☆☆☆ 数学☆☆☆☆・☆☆☆☆ 音楽☆☆☆☆・☆☆☆☆ 職業・家庭 ☆☆☆☆・☆☆☆☆	

※文部科学省検定済教科書及び文部科学省著作教科書を下学年使用する場合は、附則第9条図書として採択が可能である。

肢体不自由者を教育する特別支援学校、病弱者を教育する特別支援学校 普通学級用（A）、重複学級用（A～C）

種別	A 文部科学省検定済教科書	B 文部科学省著作の 特別支援学校用教科書	C 学校教育法附則第9条の 規定による一般図書
内容	各教科の目標や内容に則して、適切にまとめられているが、知的障害を有する肢体不自由や病弱児童生徒が使用する場合は、全般的に内容が高度である。	知的障害のある児童生徒の障害の状態や発達の段階を考慮して、具体的な場面を取り上げたり、経験を重視した素材が扱われたりしている。内容が精選され、知的障害のある児童生徒が学びやすく適切にまとめられている。	後掲の「学校教育法附則第9条の規定による一般図書」を参照
組織・配列	通常の学級の児童生徒用として適切に組織・配列されているが、知的障害を有する肢体不自由や病弱児童生徒が使用する場合は、その組織・配列は、分かりにくい面がある。	児童生徒の障害の状態や発達の段階に即した構成になっていて、学習意欲を引き出せるよう工夫されている。 教材の分量が適切である。	
表現	通常の学級の児童生徒用として、図版・図形なども分かりやすく表現されているが、知的障害を有する肢体不自由や病弱児童生徒が使用する場合は、文字や図の大きさ等、適していない面もある。	用字や用語が児童生徒の障害の状態や発達の段階に即して工夫されている。 分かりやすい表現が工夫され、学習に適している。 図表・写真・絵等が適切に取り入れられ、興味・関心をひきやすい。	
造本	通常の学級の児童生徒用として適した造本であるが、知的障害を有する肢体不自由や病弱の児童生徒が使用する場合は、必ずしも使いやすいとはいえない面がある。	表紙・装丁などは、親しみやすく工夫されている。 扱いやすい大きさである。	
備考	小学校及び中学校用検定済教科書	<u>小学部</u> こくご☆☆☆☆ さんすう☆☆☆☆ ※☆☆は2分冊 せいかつ☆☆☆☆ おんがく☆☆☆☆ <u>中学部</u> 国語☆☆☆☆・☆☆☆☆ 数学☆☆☆☆・☆☆☆☆ 社会☆☆☆☆・☆☆☆☆ 理科☆☆☆☆・☆☆☆☆ 音楽☆☆☆☆・☆☆☆☆ 職業・家庭☆☆☆☆・☆☆☆☆	

※文部科学省検定済教科書及び文部科学省著作教科書を下学年使用する場合は、附則第9条図書として採択が可能である

知的障害者を教育する特別支援学校、小・中学校の特別支援学級（知的障害等）用

種別	文部科学省検定済教科書	文部科学省著作の特別支援学校用教科書（知的障害児童生徒用）	学校教育法附則第9条の規定による一般図書
内容	各教科の目標や内容に則して、適切にまとめられているが、知的障害のある児童生徒が使用する場合は、全般的に内容が高度である。	知的障害のある児童生徒の障害の状態や発達の段階を考慮して、具体的な場面を取り上げたり、経験を重視した素材が扱われたりしている。内容が精選され、知的障害のある児童生徒が学びやすく適切にまとめられている。	後掲の「学校教育法附則第9条の規定による一般図書」を参照
組織・配列	通常の学級の児童生徒用として適切に組織・配列されているが、知的障害のある児童生徒が使用する場合は、その組織・配列は、分かりにくい面がある。	児童生徒の障害の状態や発達の段階に即した構成になっていて、学習意欲を引き出せるよう工夫されている。 教材の分量が適切である。	
表現	通常の学級の児童生徒用として、図版・図形なども分かりやすく表現されているが、知的障害のある児童生徒が使用する場合は、文字や図の大きさ等、適していない面もある。	用字や用語が児童生徒の障害の状態や発達の段階に即して工夫されている。 分かりやすい表現が工夫され、学習に適している。 図表・写真・絵等が適切に取り入れられ、興味・関心をひきやすい。	
造本	通常の学級の児童生徒用として適した造本であるが、知的障害のある児童生徒が使用する場合は、必ずしも使いやすいとはいえない面がある。	表紙・装丁などは、親しみやすく工夫されている。 扱いやすい大きさである。	
備考	小学校及び中学校用検定済教科書	小学部 こくご☆☆☆☆☆ さんすう☆☆☆☆☆ ※☆☆☆は2分冊 せいかつ☆☆☆☆☆ おんがく☆☆☆☆☆ 中学部 国語☆☆☆☆・☆☆☆☆☆ 社会☆☆☆☆・☆☆☆☆☆ 数学☆☆☆☆・☆☆☆☆☆ 理科☆☆☆☆・☆☆☆☆☆ 音楽☆☆☆☆・☆☆☆☆☆ 職業・家庭☆☆☆☆・☆☆☆☆☆	

※文部科学省検定済教科書及び文部科学省著作教科書を下学年使用する場合は、附則第9条図書として採択が可能である

学校教育法附則第 9 条の規定による一般図書

千葉市の児童生徒が必要とする教科用図書 小中学校【特別支援教育】

学習指導要領における目標

- (1) 特別支援学校学習指導要領は、基本的には小学校、中学校の教育課程に準じている。
- (2) 特別支援学校学習指導要領の主な事項
 - ① 障害の重度・重複化、発達障害を含む多様な障害に応じた指導の充実のため、自立活動の指導内容に人間関係の形成として「他者とのかかわりの基礎に関すること」などを規定
 - ② 重複障害児童生徒の指導は、教師間の協力した指導や外部の専門家を活用するなどして、学習効果を高めるようにすること
 - ③ 一人一人の実態に応じた指導を充実するため、「個別の指導計画」「個別の教育支援計画」を作成すること
 - ④ 障害のある児童生徒と障害のない児童生徒との交流及び共同学習を計画的・組織的に行うこと
- (3) 小学校・中学校学習指導要領における特別支援学級に関する事項
 - ① 担任だけでなく他の教師と連携して、個々の児童生徒の障害等に応じた効果的な指導を行うこと
 - ② 特別な教育課程を編成する場合は、学級の実態や児童生徒の障害の程度等を考慮の上、特別支援学校小学部・中学部学習指導要領を参考とし、実情に合った教育課程を編成すること

千葉市の児童生徒の状況と今後の課題

- (1) 知的障害特別支援学校、知的障害特別支援学級、自閉症・情緒障害特別支援学級の児童生徒の状況
 - ① 市内全体の特別な教育を受ける児童生徒数が増加している。特に、自閉症・情緒障害学級在籍児童生徒が増えている。
 - ② 知的発達の遅れがない児童生徒から、通常学級に近い軽度、特別支援学校が適していると思われる重度の児童生徒まで在籍しており、実態の幅がきわめて広い。
 - ③ 認知面、対人関係、コミュニケーション、情緒面、社会性等について、発達に偏りのある児童生徒が増加している。
 - ④ 複数の障害のある児童生徒が増加している。
- (2) 今後の課題
 - ① 各学校・学級において、児童生徒の実態や指導の経過を多面的に、そして的確に把握し、妥当性の高い指導目標を設定するとともに、目標を達成できるための題材・教材・手だての工夫改善を図る必要がある。
 - ② 様々な発達段階や多様な障害特性の児童生徒へ対応することができる教育課程の編成が必要である。

求められる教科用図書の特色

様々な発達段階や多様な障害特性等の児童生徒に応じた教育課程を編成し、効果的な指導ができるようにするため、文部科学省検定済教科用図書、文部科学省著作の特別支援学校教科用図書と併せて、学校教育法附則第9条の規定による一般図書を教科用図書とすることが必要である。

特別支援学校・特別支援学級用の観点

1 内容について

(1) 障害の状態や発達の段階及び特性への配慮や工夫

学習指導要領の各教科等の目標の達成に向けて、児童生徒の障害の状態や発達の段階及び特性への配慮がなされているか。

(2) 日常生活との関連

児童生徒の障害の状態や発達の段階及び特性に応じた使い方ができ、日常生活に必要なことが取り上げられているか。

(3) 教材の分量

絵と文字のバランス、学習課題となる情報の量などが適切であるか。

(4) 学習を促す教材の配慮

児童生徒の興味・関心を広げ、学習意欲を高めていけるように教材が工夫されているか。

2 組織・配列について

(1) 系統性

教材の系統性や児童生徒の発達の段階及び特性に照らし、適切な編集となっているか。

(2) 学習活動上の便宜

学習のねらいを明確にすることができ、教材の配列にも工夫があり、学習が進めやすいように構成されているか。

3 表現について

(1) 発達の段階及び特性への配慮

児童生徒にとって用字・用語が適切で理解しやすいか。

(2) 表記・表現

図表・写真・絵などが学習内容に適合しているか。

(3) 意匠（デザイン）

見やすい構成で、配色や色彩が適切であるか。

4 造本について

(1) 素材

紙質が良く、印刷が鮮明で、製本が丈夫であるか。

(2) 障害の状態への配慮

表紙・装丁などが親しみやすく、障害の特性等に応じた工夫がされているか。

(3) 扱いやすさ

持ち運びやページめくりなど、大きさや扱いやすさに配慮がされているか。

令和7年度使用 学校教育法附則第9条の規定による一般図書一覧

教科	No.	発 行 者 略 称	発行者コード	図書コード	図 書 名	定価(円)	千葉市	備考
国 語	1	あ か ね 書 房	01-1	A 0 1	もじのえほん あいうえお	2,000	○	
	2	あ か ね 書 房	01-1	A 0 2	もじのえほん かたかなアイウエオ	2,000	○	
	3	偕 成 社	06-1	O 0 1	五味太郎・言葉図鑑(1) うぎのこことば	1,400	○	
	4	偕 成 社	06-1	O 0 3	五味太郎・言葉図鑑(3) かざるこことば(A)	1,400	○	
	5	偕 成 社	06-1	O 0 5	五味太郎・言葉図鑑(5) つなぎのこことば	1,400		
	6	偕 成 社	06-1	O 0 6	五味太郎・言葉図鑑(6) ぐらしのこことば	1,400	○	
	7	偕 成 社	06-1	O 1 0	五味太郎・言葉図鑑(10) なまへのこことば	1,400	○	
	8	偕 成 社	06-1	T 0 1	エリック・カールの絵本 はらぺこあおむし	1,200	○	
	9	偕 成 社	06-1	T 0 4	エリック・カールの絵本 くまさんくまさんなにみてるの?	1,000		
	10	偕 成 社	06-1	T 0 5	エリック・カールの絵本(ぬりえ絵本) ごちやまぜカメレオン	1,200		
	11	偕 成 社	06-1	T 0 6	エリック・カールの絵本 月ようびはなにたべる?ーアメリカのわらべうたー	1,200	○	
	12	偕 成 社	06-1	T 0 7	エリック・カールの絵本 できるかな?ーあたまからつまさきまでー	1,200	○	
	13	偕 成 社	06-1	W 0 1	木村裕一・しかけ絵本(1) みんなみんなみーつけた	1,100	○	
	14	偕 成 社	06-1	Y 0 1	ともだちだいすき(2) おべんとうなあに?	1,000	○	
	15	く も ん 出 版	08-1	B 0 1	生活図鑑カード たべものカード	900	○	
	16	く も ん 出 版	08-1	C 0 1	書きかたカード「ひらがな」	1,300	○	
	17	く も ん 出 版	08-1	D 0 1	ひらがなカード	1,200	○	
	18	こ ぐ ま 社	10-4	B 0 3	こぐまちゃんえほん第2集 こぐまちゃんのみずあそび	900	○	
	19	こ ぐ ま 社	10-4	B 0 5	こぐまちゃんえほん第3集 しろうまちゃんのほっとけーき	900	○	
	20	こ ぐ ま 社	10-4	G 0 1	柳原良平のえほん かおかおどんなかお	800		
	21	小 峰 書 店	10-5	C 0 1	くまたんのはじめてシリーズ よめるよよめるよあいうえお	1,200	○	
	22	太 郎 次 郎 社	16-4	A 0 1	漢字がたのしくなる本シリーズ 漢字がたのしくなる本ワーク1 基本漢字あそび	1,155		
	23	太 郎 次 郎 社	16-4	A 0 2	漢字がたのしくなる本シリーズ 漢字がたのしくなる本ワーク2 あわせ漢字あそび	1,155	○	
	24	童 心 社	20-1	H 0 2	14ひきのシリーズ 14ひきのびくにつく	1,300	○	
	25	戸 田 デ ザ イ	20-4	O 0 3	あいうえおえほん	1,800	○	
	26	戸 田 デ ザ イ	20-4	O 0 7	よみかた絵本	1,800	○	
	27	同 成 社	20-5	A 0 1	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」1(改訂版) (ひらがなのことば・文・文章の読み)	1,300	○	
	28	同 成 社	20-5	A 0 2	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」2(改訂版) (かたかな・かん字の読み書き)	1,100	○	
	29	同 成 社	20-5	A 0 3	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」3(改訂版) (文章を読む、作文・詩を書く)	900	○	
	30	同 成 社	20-5	A 0 4	ゆっくり学ぶ子のための 国語4	1,100	○	
	31	同 成 社	20-5	B 0 1	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」入門編1(改訂版) (表象形成・音韻形成・発声・発音)	1,100	○	
	32	同 成 社	20-5	B 0 2	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」入門編2(改訂版) (ひらがなの読み書き)	1,100	○	
	33	東 洋 館	20-7	O 0 2	改訂新版ぐらしに役立つ国語	1,500	○	
	34	日 本 教 育 研	22-3	A 0 1	ひとりだちするための国語	1,700	○	
	35	ひ か り の く	27-1	D 0 1	202シリーズ たべもの202	1,200		
	36	評 論 社	27-2	B 0 1	しかけ絵本の本棚 コロちゃんはどこ?	1,200		
	37	ひ さ か た	27-3	C 0 4	スキンシップ絵本 かたかなアイウエオ	1,600	○	
	38	P H P	27-4	O 0 1	子どもの字がうまくなる練習ノート	1,200		
	39	福 音 館	28-1	H 2 5	こどものとも絵本 そらいろのたね	1,000	○	
	40	福 音 館	28-1	J 0 1	世界傑作絵本シリーズ てぶくろ	1,000	○	
	41	福 音 館	28-1	J 0 3	世界傑作絵本シリーズ 三びきのやぎのがらがらどん	1,200		
	42	福 音 館	28-1	K 0 4	ぐりとぐらの絵本 ぐりとぐらの1ねんかん	1,400	○	
	43	ポ ブ ラ	30-2	D 0 5	ねずみくんの絵本1 ねずみくんのチョコッキ	1,300		
	44	リ ー プ ル	40-3	O 0 1	あっちゃんあがつくたべものあいうえお	1,800	○	
	45	U D 絵 本	87-11	5 0 6	ユニバーサルデザイン絵本6 おでかけまるちゃん	1,000	○	

(注) 書籍名及び定価は、文部科学省初等中等教育局教科書課発行の「令和5年度用一般図書一覧」による。

令和7年度使用 学校教育法附則第9条の規定による一般図書一覧

教科	No.	発 行 者 略 称	発行者コード	図書コード	図 書 名	定価(円)	千葉市	備考
算 数 ・ 数 学	1	あ か ね 書 房	01-1	I 0 2	あかね書房の学習えほん おかあさんだいすき 1. 2. 3	2,200		
	2	あ か ね 書 房	01-1	O 0 1	単行本 さわってあそぼうふわふわあひる	1,600		
	3	岩 崎 書 店	02-1	E 0 5	五味太郎のことばとかずの絵本 すうじの絵本	1,300	○	
	4	偕 成 社	06-1	A 0 2	エリック・カールかずのほん 1, 2, 3 どうぶつえんへ	1,200	○	
	5	金 の 星 社	07-2	B 0 3	あかちゃんとおかあさんの絵本 ハティちゃんのまる・さんかく・しかく	780	○	
	6	く も ん 出 版	08-1	D 0 2	とけいカード	1,200	○	
	7	講 談 社	10-1	H 0 5	ブルーナのアイディアブックミッフィーの1から10まで	850	◎	※
	8	小 峰 書 店	10-5	C 0 2	くまたんのはじめてシリーズ おいしいおいしい1・2・3	1,200	○	
	9	こ ば と	10-9	B 0 1	中級編ジャンプアップ とけい・おかね・カレンダー	1,800		
	10	三 省 堂	11-4	A 0 4	三省堂こどもかずの絵じてん	1,400	◎	※
	11	小 学 館	12-2	B 0 2	21世紀幼稚園百科 2 とけいとじかん	970	○	
	12	小 学 館	12-2	B 0 6	21世紀幼稚園百科 6 かずあそび1・2・3	970	○	
	13	戸 田 デ ザ イ	20-4	O 0 2	1から100までのえほん	1,800	○	
	14	戸 田 デ ザ イ	20-4	O 0 8	6つの色	1,100		
	15	戸 田 デ ザ イ	20-4	O 0 9	とけいのえほん	1,600		
	16	同 成 社	20-5	C 0 1	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」1 (量概念の基礎、比較、なかま集め)	1,100	○	
	17	同 成 社	20-5	C 0 2	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」2 (1対1対応、1～5の数、5までのたし算)	1,100	○	
	18	同 成 社	20-5	C 0 3	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」3 (6～9のたし算、ひき算、位取り)	1,100	○	
	19	同 成 社	20-5	C 0 4	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」4 (くり上がり、くり下がり、2けたの数の計算)	1,100	○	
	20	同 成 社	20-5	C 0 5	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」5 (3けたの数の計算、かけ算、わり算)	1,100	○	
	21	東 洋 館	20-7	O 0 3	改訂新版くらしに役立つ数学	1,500	○	
	22	日 本 教 育 研	22-3	A 0 2	ひとりだちするための算数・数学	1,600	○	
	23	ひ か り の く	27-1	B 0 5	認識絵本 5 いくつかの	1,200		
	24	福 音 館	28-1	I 0 1	安野光雅の絵本 はじめてであうすうがくの絵本 1	1,600		
	25	民 衆 社	32-1	A 0 2	さんすうだいすきあそぶ・つくる・しらべる 2年	1,800		
	26	三 起 商 行	82-3	5 2 6	ミキハウス音の出るおしごとえほんレジスター	3,000	○	

(注) 書籍名及び定価は、文部科学省初等中等教育局教科書課発行の「令和5年度用一般図書一覧」による。

令和7年度使用 学校教育法附則第9条の規定による一般図書一覧

教科	No.	発 行 者 略 称	発行者コード	図書コード	図 書 名	定価(円)	千葉市	備考
生 活 ・ 社 会	1	あ か ね 書 房	01-1	H 0 2	かばくん・くらしのえほん2 かばくんのおかいもの	1,200	○	
	2	岩 崎 書 店	02-1	A 2 3	あそびの絵本 えかきあそび	1,400	○	
	3	岩 崎 書 店	02-1	G 1 2	ひとりでできる手づくりBOX しぜんで工作しよう	1,500		
	4	旺 文 社	05-3	B 0 6	学校では教えてくれない大切なこと(6) 友だち関係(気持ちの伝え方)	850	○	
	5	偕 成 社	06-1	Q 0 3	子どもの生活(3) マナーをきちんとおぼえよう!	1,200	○	
	6	偕 成 社	06-1	Z 0 1	子どものマナー図鑑(1) ふだんの生活のマナー	1,500	○	
	7	学 研	06-2	C 0 3	はっけんずかん のりもの改訂版	1,980	○	
	8	学 研	06-2	G 0 7	あそびのおうさまBOOK はじめてぬるほん	850	○	
	9	学 研	06-2	G 0 8	あそびのおうさまBOOK はじめてきるほん	850	○	
	10	学 研	06-2	I 0 1	あそびのおうさまずかん からだ増補改訂	780	○	
	11	学 研	06-2	N 0 1	ほんとおおきさ ほんとおおきさ動物園	1,500	○	
	12	金 の 星 社	07-2	E 0 1	やさしいからだのえほん1 からだのなかはどうなっているの?	1,500	◎	※
	13	金 の 星 社	07-2	F 0 4	ひとりでできるもん!4 うれしいごはん、パン、めん料理	2,200	○	
	14	金 の 星 社	07-2	F 0 6	ひとりでできるもん!6 だいすきおやつ作り	2,200	○	
	15	金 の 星 社	07-2	K 0 1	げんきをつくる食育えほん1 たべるのだいすき!	1,400	○	
	16	教 芸	07-4	O 0 5	5訂版歌はともだち	362	○	
	17	く も ん 出 版	08-1	B 0 2	生活図鑑カード くだものやさしいカード1集	900	○	
	18	小 峰 書 店	10-5	O 0 1	リサイクル工作ずかん	1,200	○	
	19	合 同 出 版	10-8	A 0 2	子どもとマスターする45の操体法 改訂新版イラスト版からだのつかい方ととのえ方	1,700		
	20	合 同 出 版	10-8	A 0 3	運動が得意になる43の基本レッスン イラスト版体育のコツ	1,600	○	
	21	コ ク ヨ	10-10	A 0 1	かおノート	1,000	○	
	22	小 学 館	12-2	C 0 1	ドラえもんちずかん1 にっぽんちず	1,500	○	
	23	小 学 館	12-2	C 0 2	ドラえもんちずかん2 せかいちず	1,500	○	
	24	鈴 木 出 版	13-2	A 0 5	知育えほん マークのずかん	1,600	○	
	25	チ ャ イ ル ド	17-1	O 0 1	ぬったりかいたりらくがきBOOK	1,500		
	26	東 洋 館	20-7	O 0 4	改訂新版くらしに役立つ理科	1,500	○	
	27	ナ ツ メ 社	21-2	O 0 1	子どもの生きる力を育てるせいかつの絵じてん	1,800	○	
	28	ひ か り の く	27-1	I 0 1	改訂新版体験を広げるこどものずかん1 どうぶつえん	1,200		
	29	ひ か り の く	27-1	I 0 4	改訂新版体験を広げるこどものずかん4 はなとやさしい・くだもの	1,200		
	30	ひ か り の く	27-1	I 0 8	改訂新版体験を広げるこどものずかん8 あそびのずかん	1,200	○	
	31	ひ か り の く	27-1	I 0 9	改訂新版体験を広げるこどものずかん9 からだとけんこう	1,200	○	
	32	ひ か り の く	27-1	O 0 3	マナーやルールがどんどんわかる! 新装改訂版みちかなマーク	1,200	○	
	33	ひ さ か た	27-3	5 7 1	どうなってるの?からだのなか	1,800	○	
	34	エ イ デ ル	54-6	5 0 2	あっ!そうなんだ!わたしのからだ	1,800		※

(注) 書籍名及び定価は、文部科学省初等中等教育局教科書課発行の「令和5年度用一般図書一覧」による。
備考欄の※印は、令和6年度使用図書として新たに選定された一般図書を示す。

令和7年度使用 学校教育法附則第9条の規定による一般図書一覧

教科	No.	発 行 者 略 称	発行者コード	図書コード	図 書 名	定価(円)	千葉市	備考
職業・家庭	1	岩 崎 書 店	02-1	C 0 4	かいかたそだてかたずかん4 やさいのうえかたそだてかた	1,500	○	
	2	岩 崎 書 店	02-1	F 0 8	絵本図鑑シリーズ8 やさいのずかん	1,500	○	
	3	偕 成 社	06-1	J 0 4	子どもの健康を考える絵本(4) からだがすきなたべものなあに?	1,200		
	4	偕 成 社	06-1	X 0 1	坂本廣子のひとりでクッキング(1) 朝ごはんつくろう!	1,400	○	
	5	偕 成 社	06-1	X 0 2	坂本廣子のひとりでクッキング(2) 昼ごはんつくろう!	1,400	○	
	6	偕 成 社	06-1	Z 0 3	子どものマナー図鑑(3) でかけるときのマナー	1,500	○	
	7	学 研	06-2	I 1 2	あそびのおうさまずかん リサイクルこうさく増補改訂	780	○	
	8	開 隆 堂 出 版	06-4	O 0 1	職業・家庭たのしい職業科 わたしの夢につながる	1,800	○	
	9	教 育 画 劇	07-5	A 0 2	つくってたべよう!お料理マジック2	1,500	○	
	10	国 土 社	10-3	B 0 9	たのしい図画工作9 うごくおもちゃ	2,200	○	
	11	国 土 社	10-3	B 1 6	たのしい図画工作16 ちぎり紙・きり紙・はり絵	2,200	○	
	12	さ え ら	11-1	C 0 8	たのしい工作教室 木のぞうけい教室	1,262	○	
	13	さ え ら	11-1	D 0 7	母と子の手づくり教室 母と子の園芸教室野菜をつくろう	1,500		
	14	小 学 館	12-2	B 1 1	21世紀幼稚園百科11 からだのふしぎ	970	○	
	15	小 学 館	12-2	N 0 1	あーとぶっく ひらめき美術館第1館	1,750	○	
	16	女 子 栄 養 大	12-7	O 0 1	新・こどもクッキング	1,600	○	
	17	東 洋 館	20-7	O 0 1	改訂新版くらしに役立つ社会	1,500	○	
	18	東 洋 館	20-7	O 0 6	改訂新版くらしに役立つ家庭	1,500	○	
	19	の ら 書 店	25-1	O 0 1	はじめてのこうさくあそび	1,700	○	
	20	ひ か り の く	271	K 0 9	新装版KIDS2112 たべものひゃっか	850		
	21	ブ ロ ン ズ 新	28-3	C 0 1	しごとば	1,700	○	
	22	山 と 溪 谷 社	36-1	O 0 1	家庭科の教科書小学校低学年～高学年用	1,800	○	
	23	旺 文 社	05-3	5 1 5	学校では教えてくれない大切なこと(9) ルールとマナー	850	○	
外国語	1	あ か ね 書 房	01-1	I 0 3	あかね書房の学習えほん ことばのえほんABC	2,000	○	
	2	あ か ね 書 房	01-1	I 0 6	あかね書房の学習えほん えいごえほんぞうさんのピクニック	2,000	○	
	3	あ か ね 書 房	01-1	I 0 7	あかね書房の学習えほん えいごえほんぞうさんがっこうに行く	2,000	○	
	4	岩 崎 書 店	02-1	E 0 2	五味太郎のことばとかずの絵本 絵本ABC	1,300	○	
	5	く も ん 出 版	08-1	H 0 2	CD付き英語カードあいさつと話しことば編	1,500	○	
	6	成 美 堂 出 版	14-4	O 0 5	CDつき楽しく歌える英語のうた	1,400	○	
	7	戸 田 デ ザ イ	20-4	O 0 1	和英えほん	1,500	○	
	8	東 京 書 店	20-3	5 2 0	わくわく音あそびえほんえいごにほんごおうたえほん	2,300	○	
	9	東 京 書 店	20-3	5 3 6	わくわく音あそびえほん新装版にほんご★えいごおしゃべりタブレットえほん	2,454	○	

(注) 書籍名及び定価は、文部科学省初等中等教育局教科書課発行の「令和6年度用一般図書一覧」による。

備考欄の※印は、令和6年度使用図書として新たに選定された一般図書を示す。

【国語】 1、2、3

	発行者 0 1 - 1 あかね書房	発行者 0 1 - 1 あかね書房	発行者 0 6 - 1 偕成社
書名	もじのえほん あいうえお	もじのえほん かたかな アイウエオ	五味太郎・言葉図鑑 1 うごきのことば
内容	(1) 語頭に五十音の各音がついた文が集められている。ことばあそびを通して、文字に興味をもてるよう工夫されている。 (2) 身近なものの絵とことばあそびの文が同時に楽しめる。 (3) ことばあそびを楽しみながら学習するのには、適切な量である。 (4) リズミカルな文章で、興味を引くよう工夫されている。	(1) ローズさみやすいリズムカルな文章で興味・関心を引くように工夫されている。 (2) 身近なものの絵と簡単な文やカタカナが対になって書かれている。 (3) 一文字につき 3 行でまとめてあり、適切な分量である。 (4) カタカナの学習の導入として活用しやすい。	(1) 人や物の動作・作用を表すことば（動詞）が集められており楽しく学習できるように工夫されている。 (2) 日常生活で使われる頻度の高い言葉が取り上げられている。 (3) プール、動物園など興味・関心の高い 12 の場面の中に 570 語が盛り込まれている。 (4) 国語辞典の使い方学習としても応用できる。
組織・配列	(1) リズミカルな言葉の繰り返しがあり、ひらがな五十音が覚えやすいように工夫されている。 (2) 見開き頁に各行の短文が書かれており、どこから読み始めても楽しめる。	(1) 五十音順に配列されており、カタカナが覚えやすいように配慮されている。 (2) カタカナの言葉遊びも取り入れてあり、楽しく学習できるように工夫されている。	(1) 見開きで一場面の構成になっており、絵を楽しむ段階から言葉の使い分けの段階まで組織され、とても工夫されている。 (2) 前半は生活場面に合わせた言葉、後半は収録されている言葉を索引のようになっているので活用しやすい。
表現	(1) 見開き頁で身近な言葉で文が書かれていて読みやすい。 (2) おもしろい動物の絵が大きく描かれている。 (3) 鮮やかな色で動植物が描かれている。	(1) 大きい文字で書かれており、わかりやすい。 (2) 文に対応した愉快的な絵が添えられている。 (3) 色彩が鮮明である。	(1) 動きの言葉に対応した場面が分かりやすいイラストで表現されている。 (2) 親しみやすく、楽しい絵が描かれている。 (3) 鮮やかな色使いである。
造本	(1) 紙質がよい。 (2) 装丁がしっかりしており、表紙も汚れにくい加工がされている。 (3) 大きさも適当であり、扱いやすい。	(1) 紙質がよい。 (2) 装丁がしっかりしており、表紙も汚れにくい加工がされている。 (3) 大きさも適当で扱いやすい。	(1) 紙質がよい。 (2) 表紙に動きの言葉と楽しい絵が載せられ、興味を引く。 (3) 適当な厚さである。
備考	B 5 40 頁	B 5 32 頁	A 4 変形 36 頁

【国語】 4、6、7

	発行者 06-1 偕成社	発行者 06-1 偕成社	発行者 06-1 偕成社
書名	五味太郎・言葉図鑑3 かざることば (A)	五味太郎・言葉図鑑6 くらしのことば	五味太郎・言葉図鑑10 なまえのことば
内容	(1) 性質や様子を表す言葉(形容詞) 256語を集めている。 (2) 日常の言語活動に生かせる言葉が取り上げられている。 (3) 16の名詞に関わる約260語が盛り込まれ、たくさんの形容詞を学習することができる。 (4) 巻末のまとめは、索引として学習にも活用できる。	(1) 挨拶を中心に、生活の中での話し言葉を集めていて関心をもちやすい。 (2) 日常生活のいろいろな場面で使う言葉が取り上げられている。 (3) 一つの場面で用いるいろいろな言葉が盛り込まれており、適切な分量である。 (4) 語彙を広げる学習として国語辞典のように応用できる。	(1) 「なまえ」とは何かをわかりやすく例を挙げてまとめている。 (2) 自分たちを取り巻くあらゆる事物や物を対象にしている。 (3) 一つの絵に付けられた説明文は簡潔でわかりやすく、適切な量である。 (4) たくさんの名詞の由来や願い、用途、分類などを学習することができ、言葉に対する興味・関心が高められる内容となっている。
組織・配列	(1) 絵を楽しむ段階から言葉の使い方を学ぶ段階まで実態に応じて活用できる。 (2) 日常よく使う形容詞から徐々に難しいものまで学べるようになっている。	(1) 絵を楽しむ段階から、言葉の使い分けの段階まで組織され、工夫されている。 (2) 日常よく使用する挨拶から徐々に難しい内容へ、段階を追って配列されている。	(1) 絵を楽しむ段階から言葉の使い方を学ぶ段階まで実態に応じて活用できる。 (2) 身の回りの名詞から抽象的な概念の形成ができるよう配列されている。
表現	(1) 性質や様子を表す言葉が適切に表現されている。 (2) 形容詞の特徴をよく表している親しみやすい絵である。 (3) 目を引く色彩である。	(1) どの場面でどのような言葉を使うのかが、わかりやすく示されている。 (2) 親しみやすく、理解しやすい絵が添付してある。 (3) 鮮やかな色使いである。	(1) 名前について丁寧に説明してある。カタカナや漢字にふりがながある。 (2) 事物や事象の特徴を表したわかりやすい絵である。 (3) 目を引く色彩である。
造本	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) 表紙には、様々な形容詞が楽しい絵とともに載っていて興味を引く。 (3) 適切な厚さである。	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) 表紙に、言葉を用いる時の動きや表情が描かれていて、興味を引く。 (3) 適切な厚さである。	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) 表紙には、様々な物の絵がカラフルに描かれており、親しみやすい。 (3) 適切な厚さである。
備考	A4変形 36頁	A4変形 36頁	A4変形 36頁

【国語】 8、11、12

	発行者 06-1 偕成社	発行者 06-1 偕成社	発行者 06-1 偕成社
書名	エリック・カールの絵本 はらぺこあおむし	エリック・カールの絵本 月ようびはなにたべる?・アメリカのわらべうた・	エリック・カールの絵本 できるかな?・あたまからつまさきまで・
内容	(1) 青虫がいろいろなものを食べ、美しい蝶になるまでを描いている。頁に穴が開けられ青虫が食べたように工夫されている。 (2) 子どもの身近にある食べ物を青虫が食べることで興味を引く。 (3) 時間を追って場面の変化が楽しめ、分量も適切である。 (4) 曜日や数、虫の成長過程などの内容が盛り込まれ、算数や生活科の学習にも生かせる。	(1) 月曜日から日曜日まで毎日の食べ物を歌ったアメリカのわらべ歌で興味をもてる。 (2) 曜日と身近な食べ物を取り上げている。 (3) 1頁に一つの動物、食べ物、言葉が取り上げられている。 (4) 読み聞かせや、生活科、音楽科でも活用できる。	(1) 動物の動きやポーズを子どもがまねしていく。一緒に体を動かしながら読み進めることができる。 (2) ペンギン、きりん、さるなど親しみやすい動物が取り上げられている。 (3) 絵と文字のバランスや文章の長さも適切である。 (4) 言葉や色の学習に加え、体の動かし方をまねすることで、体育の学習にも活用できる。
組織・配列	(1) 蝶の成長過程が、卵・幼虫・さなぎ・成虫と示されている。 (2) 読み聞かせをしたり、ペープサートなどを使ったり、劇にしたりと幅広く活用できる。	(1) 簡潔な文が1頁毎に一文ずつ増え、わかりやすい。 (2) 問いかけと返事の言葉の繰り返しで文が構成されており、わかりやすい。巻末には楽譜もついていて、楽しく歌いながら読めるよう工夫している。	(1) 問いかけと返事で展開し、言葉が精選されていてわかりやすい。 (2) 見開きで、動物の動きとそれをまねする子どもの絵が描かれている。
表現	(1) ひらがな、カタカナでまとめあり文章も平易である。 (2) 見開きにわたる絵が大きく見やすい。 (3) 豊かな色彩で表現されている。	(1) 同じ言葉をリズムカルに繰り返し表現してあり、用語は易しくわかりやすい。 (2) 大きく、はっきりした形の絵で見やすい。 (3) 鮮やかな色彩で動物たちが描かれている。	(1) 動物の動きが、擬態語や擬音語を用いながら、繰り返しの言葉でわかりやすく表されている。 (2) 大きな絵でわかりやすい。 (3) 色彩が豊かで、見やすい。
造本	(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) 楽しい仕掛けやアイデアがあり、絵も大きく鮮やかな色が多く使われている。 (3) 紙が厚く頁をめくりやすい。	(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) 表紙と裏表紙には登場する動物が描かれていて興味がもてる。 (3) 大きさも扱いやすい。	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) 表題と絵から、どのような話なのか興味を引く表紙である。 (3) 扱いやすい大きさである。
備考	A4 25頁	A4変形 23頁	A4変形 25頁

【国語】 13、14、15

	発行者 06-1 偕成社	発行者 06-1 偕成社	発行者 08-1 くもん出版
書名	木村裕一・しかけ絵本1 みんな みんなみーつけた	ともだちだいすき2 おべんとうなあに？	生活図鑑カード たべものカード
内容	(1) かくれんぼの鬼になったライオンが森の動物たちを見つける話で、わかりやすい内容である。 (2) かくれんぼ遊びという身近な題材で子どもの日常の体験と関わりがある。 (3) 絵と文字のバランスや絵と文章の量が適切である。 (4) 穴あけや切り抜きなどのしかけがされており、動物を見つけることを楽しみながら読み進めることができる。読み聞かせにも興味をひきやすく活用できる。	(1) 野原にピクニックに行った動物たちが、お弁当を広げて見せ合う話である。平易でわかりやすい。 (2) ピクニック、お弁当という日常生活の中で楽しみな場面が取り上げられている。 (3) 頁ごとに場面が変わり、文章の量も適切でわかりやすい。 (4) 楽しいお弁当が次々とあらわれるしかけになっている。友だちを思いやる気持ちなど、道徳などにも活用できる。	(1) 表面には、食べ物の絵、裏面には食べ物の名前と説明が書かれている。 (2) 親しみやすく身近な食べ物の絵であり興味・関心を引く。 (3) カレーライス、シチューなど日常生活でよく口にする身近な食べ物31品がカードとなっており、分量も適当である。 (4) 提示の工夫でひらがなやカタカナの学習にも活用できる。
組織・配列	(1) さがす頁、見つける頁と分かれています、展開がわかりやすい。 (2) 動物の一部が見えているもの、影で見つけるものなど少しずつ変化していて楽しく読み進めることができる。	(1) 言葉が精選され、簡潔でリズムカルに話が展開し、興味を引く。 (2) 同じような場面の繰り返しに合わせ、起承転結もしっかりしていて楽しく読み進めることができる。	(1) カード形式なので、児童の実態に応じた使い方ができる。 (2) カードの裏面に大きく食べ物の名前が書いてある。名前を覚えやすく工夫がされている。
表現	(1) 会話が中心で、文章が平易である。 (2) 絵が大きく、動物の表情も豊かに表現されている。 (3) 明るい色彩で描かれている。時間の経過なども色合いで表現されており、理解しやすい。	(1) 会話が中心で、文章が平易である。 (2) 絵が大きく、動物たちの表情も豊かに表現されている。 (3) 明るい色彩、はっきりとした線で描かれている。	(1) 表面には文字がないので、食べ物の絵を通して話を広げることができ、工夫した活用ができる。 (2) 1枚のカードに1つの絵が描かれている。 (3) 絵も実物に似ており、身近なものとして感じられる。
造本	(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) 表題と絵から、どのような話なのか興味を引く表紙である。 (3) 大きさも扱いやすい。	(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) 表題と絵から、どのような話なのか興味を引く表紙である。 (3) 大きさも扱いやすい。	(1) 紙質もよく、丈夫である。四隅は丸くしてあるので安全である。 (2) 大きさも適当であり、汚れにくい加工がしてある。 (3) 左上に穴があけられ、まとめやすく扱いやすい。
備考	A4変形 24頁	A4変形 38頁	B6 31枚

【国語】 16、17、18

	発行者 08-1 くもん出版	発行者 08-1 くもん出版	発行者 10-4 こぐま社
書名	書きかたカード ひらがな	ひらがなカード	こぐまちゃんえほん第2集 こぐまちゃんのみずあそび
内容	(1) カード形式で、表には筆順を色分けした番号が示され、裏はペンでなぞれるように工夫されている。 (2) 生活に身近な物が例語として取り上げられている。 (3) 五十音が1枚ずつ取り上げられており、適切な分量である。 (4) 提示の工夫で言葉を作る学習や、塗り絵などの活用ができる。	(1) カード形式で、表には物の絵と文字が書かれ、裏にはひらがな一文字が大きく書かれている。 (2) 絵は、児童の生活に身近なものが書かれている。 (3) ひらがな五十音が取り上げられており、分量として適当である。 (4) 児童の実態に応じ、物の名前を覚えることやマッチングにも活用できる。	(1) こぐまちゃんのいたずらが楽しく展開していく話である。平易で簡潔な内容である。 (2) じょうろやホース、洗面器などの身近な道具で遊ぶ場面が取り上げられている。 (3) 絵と文字のバランスが適切で読みやすい。 (4) 読み聞かせや生活科の学習などにも活用できる。
組織・配列	(1) カード形式で、五十音を一字ずつ提示していくことができ、わかりやすい。 (2) カード形式なので、指導のねらいに沿って提示の仕方を工夫できる。	(1) 文字だけでなく、絵を使用して名称を言ったり、話をしたりするなど、段階に応じて活用することができる。 (2) 提示の工夫で、フラッシュカードやカルタ遊びなどいろいろな場面で活用できる。	(1) わかりやすい絵と文章が、見開きの頁に別々にかかれているので、工夫して提示することができる。 (2) 繰り返しの表現、擬音や比喩を効果的に使って構成されている。
表現	(1) 表は絵と筆順、裏には白抜き文字が書かれてあり、わかりやすい。 (2) 絵はシンプルで、わかりやすい。 (3) 一文字の大きさが大きく、筆順毎に色分けされている。	(1) 絵や文字の大きさも適当で見やすい。 (2) 絵は、シンプルで親しみやすい。 (3) 明るくやさしい色彩である。	(1) 日常的な行動が、会話を中心に平易な文で表現されている。 (2) ユーモラスな絵で、わかりやすく描かれている。 (3) はっきりとした色彩で、場面の変化がわかりやすい。
造本	(1) 紙質がよく、四隅は丸くしてあり安全である。 (2) 左上に穴があけられ、まとめやすく工夫されている。 (3) 繰り返し書いたり、消したりすることが可能である。	(1) 丈夫な材質で四隅は丸くしてあるので安全である。 (2) 左上に穴が開けられ、まとめやすく工夫されている。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) 表題と絵から、どのような話なのか興味を引く表紙である。 (3) 扱いやすい大きさである。
備考	B6 46枚	B6 46枚	B5変形 20頁

【国語】 19、21、23

	発行者 10-4 こぐま社	発行者 10-5 小峰書店	発行者 16-4 太郎次郎社
書名	こぐまちゃんえほん第3集 しろくまちゃんのほっとけーき	くまたんのはじめてシリーズ よめるよ よめるよ あいうえお	漢字がたのしくなる本シリーズ 漢字がたのしくなる本ワーク2 あわせ漢字あそ
内容	(1) しろくまちゃんが、ホットケーキを作って食べるというわかりやすい内容である。 (2) 児童の生活に身近な場面が取り上げられている。 (3) 絵と文字のバランスが適切で読みやすい。 (4) 作る過程や、食べる楽しさもかかれており、食育や生活科の学習にも活用できる。	(1) くまたんの活動が楽しい絵と適切な二語文で表現されている。 (2) 日常生活で経験する内容を多く取り上げている。 (3) 絵と文字のバランスがよく適切な量である。 (4) ひらがな学習として楽しく学べるように工夫されている。会話文や語彙を広げる学習にも適切である。	(1) 基本の漢字を組み合わせ、イラストを用いて、視覚的に漢字が学習できる内容である。 (2) 小学校で習う漢字が取り上げられている。 (3) 取り上げられている量が適切で、練習頁も豊富である。 (4) パズルや音読教材が盛り込まれており、学習意欲を高める工夫がされている。
組織・配列	(1) 時間の経過に沿って、少しずつストーリーが進み、わかりやすい。 (2) 会話や擬音などを効果的に用い、わかりやすい簡潔な文章で構成されている。	(1) 絵と文を結び付けて、ひらがな五十音が覚えられるように工夫されている。 (2) 文が五十音順に配列されており、読みやすい。	(1) 漢字の成り立ちから、漢字の知識が身に付くよう系統的に配列されている。 (2) 漢字の構成ごとにまとめられ、成り立ちがわかりやすく配列されている。
表現	(1) 日常的な会話を中心に平易な文で表現されている。 (2) ユーモラスな絵で、わかりやすく描かれている。 (3) 色彩が鮮明である。	(1) 文章表現が平易で、リズムカルに読めるよう工夫されている。 (2) 場面の内容がわかりやすい絵である。 (3) 明るく温かい色彩で描かれている。	(1) 大きな文字で書かれている。難しい漢字にはルビが振ってあり、見やすくなっている。 (2) 漢字の成り立ちが、分かりやすいイラストで描かれている。 (3) 漢字の画の色分けができるように、構成されている。
造本	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙の絵から、どのような話なのか興味を引く表紙である。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙がカラフルに描かれており、親しみやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 装丁がしっかりしていて、表紙は汚れにくい加工がされている。 (3) 扱いやすい大きさである。
備考	B5変形 20頁	B5変形 46頁	B5 80頁

【国語】 24、25、26

	発行者 20-1 童心社	発行者 20-4 戸田デザイン研究室	発行者 20-4 戸田デザイン研究室
書名	14ひきのシリーズ 14ひきのぴくにつく	あいうえおえほん	よみかた絵本
内容	(1) ねずみの家族がお弁当を持って春の野原へ出かける様子がかかっている。 (2) ピクニックという日常生活で身近な題材が取り上げられている。 (3) 絵と文字のバランスや文字の量が適切である。 (4) 春の野原の自然に関する学習や読み聞かせ、生活科の学習などにも活用できる。	(1) ひらがな五十音が一文字ずつ、イラストと共に示されていてわかりやすい。 (2) 動物や体の名前など子どもにとって身近な言葉が例として扱われている。 (3) 1冊にひらがな五十音をおさめており、文字の入門期の教材として適当な分量である。 (4) イラストの上に書かれた言葉を確認しながら学習を進めることができる。併せて書き順も学習できる。	(1) ひらがな五十音が一文字ずつ、イラストと共に示されわかりやすい。 (2) 身近な単語や文が多く用いられており、場面ごとに分かりやすく絵が添えられている。 (3) 一文字につき短い文が数行例示として示されていて、分量は適切である。 (4) リズミカルな文章で、楽しく読む、聞く、書く学習ができる。
組織・配列	(1) 言葉が精選され、簡潔な文章で表されていて、わかりやすい。 (2) 絵は大きく、文字は最下段に白地に黒でかかれています。見やすく構成されている。	(1) ひらがな五十音が、見開きに一文字ずつイラストと共に構成されていてわかりやすい。 (2) ひらがな五十音順に配列されており、見通しをもって学習できる。	(1) ひらがなが一文字ずつ、見開きの頁に示されており、わかりやすい。 (2) ひらがなが五十音順に配列されており、見通しをもって学習できる。
表現	(1) 体言止めや擬音語などを使って、リズムよく読める文章になっている。 (2) 春の野原の動植物が画面いっぱい描かれていて、わかりやすい。 (3) ねずみの動きや表情が細部まで丁寧に描写され、優しい色彩である。	(1) 文字は教科書体で書かれ、白地に大きく表記してあり、わかりやすい。 (2) 文字の書き順を見てながら学ぶことができる。 (3) イラストは大きく色鮮やかで、はっきりして見やすい。	(1) ひらがなが赤字、カタカナが青字で表記され、区別が容易でわかりやすい。 (2) 文字に添えた絵が単純でわかりやすい。 (3) イラストは色鮮やかではっきりしており、見やすい。
造本	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙に登場人物が紹介されており、14匹のねずみに興味をもつことができる。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) 持ち運びするのに適した大きさである。 (3) 紙が厚く、頁をめくりやすい。	(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) 装丁がしっかりしていて、表紙もよごれにくい加工がしてある。 (3) 紙が厚く、頁をめくりやすい。
備考	B5 31頁	A4変形 93頁	A4変形 93頁

【国語】 27、28、29

	発行者 20-5 同成社	発行者 20-5 同成社	発行者 20-5 同成社
書名	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」1 (改訂版) (ひらがなのことば・文・文章の読み)	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」2 (改訂版) (かたかな・かん字の読み書き)	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」3 (改訂版) (文章を読む、作文・詩を書く)
内容	(1) ひらがなの言葉や簡単な文章の読みが学習できるように配慮されている。 (2) 日常生活に使われる言葉、文、文章を取り上げ、読みや基本的なきまりが学習できるように工夫されている。 (3) 名詞から文の理解まで含まれていて適当な分量である。 (4) 文法的な事項も学習できるように構成されている。	(1) 点線をなぞりことでカタカナや漢字の練習ができるように工夫されている。漢字には書き順が示されている。 (2) 日常よく出てくる漢字の音読み、訓読み、カタカナ、ひらがなを使った文章まで含まれている。 (3) 年間を通して計画的に活用できる内容となっている。 (4) 漢字の読み書きの初歩として活用しやすい。	(1) 文章の読み取りや、作文・詩の学習を進めていけるような内容構成となっている。 (2) 身近な日常生活に沿った題材や事柄が取り上げられている。 (3) 内容が豊富で年間を通して計画的に活用できる。 (4) 文法的な事項も学習できるように構成されている。
組織・配列	(1) 生活に身近な単語から始まり、徐々に動詞、形容詞、助詞を使った文へと系統的に組織されている。 (2) 「聞き方、答え方」「指導の展開」などの指導の方法が要所に明記されていて使いやすい。	(1) 漢数字や曜日、身体部位等の日常生活でよく使われる漢字が扱われている。実態に応じた活用ができるように工夫されている。 (2) 「指導の展開」が明記されているので使いやすい。	(1) 読む力、書く力が身に付くように系統的に組織されている。 (2) 「聞き方、答え方」「指導の展開」などの指導の方法が要所に明記されており使いやすい。
表現	(1) 文字が大きく分かりやすい。 (2) 内容の理解を補うような絵が随所にあり効果的である。 (3) 所々に色刷りを取り入れている。	(1) 文字の大きさは進度に応じて変えてある。 (2) 内容の表現を補うような絵が添えられ分かりやすい。 (3) 所々に色刷りを取り入れている。	(1) 文字の大きさや量が進度に応じて構成されている。 (2) 内容の表現を補うような絵が添えられ分かりやすい。 (3) 所々に色刷りを取り入れている。
造本	(1) 紙質がよい。 (2) 装丁が教科書に似ている。 (3) 軽いので扱いやすい。	(1) 紙質がよい。 (2) 装丁が教科書に似ている。 (3) 軽いので扱いやすい。	(1) 紙質がよい。 (2) 装丁が教科書に似ている。 (3) 軽いので扱いやすい。
備考	B5 80頁	B5 80頁	B5 80頁

【国語】 30、31、32

	発行者 20-5 同成社	発行者 20-5 同成社	発行者 20-5 同成社
書名	ゆっくり学ぶ子のための 国語 4	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」入門編1 (改訂版)(表象形成・音韻形成・発声・発音)	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」入門編2 (改訂版)(ひらがなの読み書き)
内容	(1) 作文や詩の表現力を付ける要素が具体的な例文で示されている。 (2) 説明文や文学的教材の読み取りや言葉の学習を進めることができる。 (3) 生活にある身近な事柄の教材文を取り入れ、学校生活と合わせて年間を通して活用できる。 (4) 文法的な事項も学習できるように工夫されている。	(1) 音声言語を習得以前の児童・生徒が、本を指したり発声したりして学習できるよう配慮されている。 (2) 日常生活で見られる事物が取り上げられている。 (3) 物の名前が豊富に示されており、年間を通して活用できる。 (4) 一音節の単語から始まり、物の名前の学習まで、発達段階に応じて指導できる。	(1) ひらがな一字ずつの読みから単語を書く段階まで、順番に学習できるよう配慮されている。 (2) 日常生活によく使われる言葉が用いられている。 (3) 内容が豊富であり、年間を通して計画的に活用できる。 (4) 線なぞりの学習から始まり、ひらがなの言葉の読み書きまでできるように工夫されている。
組織・配列	(1) 読む力、話す力を段階的に身につけていけるよう系統的に扱われている。 (2) 指導の展開が明記されており、学習のねらいが明確である。	(1) 指さしから絵を見てその名前を言えるまで、段階を追って配列されている。 (2) 「指導の展開」が明記されており、指導しやすい。	(1) 線なぞり、ひらがなの読み書き、単語の獲得までを系統的に組織している。 (2) 「指導の資料」「指導の展開」が明記されており、指導しやすい。
表現	(1) 文字の大きさや量が適切である。 (2) 内容の理解を補うような挿絵があり、効果的である。 (3) 色刷りされているページがあり、見やすい工夫がされている。	(1) 文字は使われていないが、音節数が示され、発達を促すよう工夫されている。 (2) 明瞭でわかりやすい絵が描かれている。 (3) 所々色刷りされて見やすい工夫がされている。	(1) 正しい筆順を覚えるために点線なぞりの学習から始められるよう配慮されている。 (2) 内容の理解を補うような絵が添えられ、わかりやすい。 (3) 所々に色刷りを入れてあり、見やすい。
造本	(1) 紙質がよい。 (2) 装丁が教科書に似ている。 (3) 軽いので扱いやすい。	(1) 紙質がよい。 (2) 装丁が教科書に似ていて、日々の使用に適している。 (3) 軽いので扱いやすい。	(1) 紙質がよい。 (2) 装丁が教科書に似ていて、日々の使用に適している。 (3) 軽いので扱いやすい。
備考	B5 80頁	B5 72頁	B5 72頁

【国語】 33、35、38

	発行者 20-7 東洋館出版社	発行者 27-3 ひさかたチャイルド	発行者 28-1 福音館書店
書名	くらしに役立つ国語	スキンシップ絵本 かたかな アイウエオ	こどものとも絵本 そらいろのたね
内容	(1) 自立した社会生活を目指すために必要な国語の内容が取り上げられている。 (2) 身近な社会生活の場面に沿った事柄が適切に取り上げられている。 (3) 内容が豊富で年間を通して利用でき、適切な分量である。 (4) 漢字学習や「生活」、「自立活動」の学習にも活用することができる。	(1) カタカナ五十音が一文字ずつ示されている。その文字を使う言葉がイラストと共に取り上げられており分かりやすい。 (2) 日常的に使われる身近な外来語が例として多く扱われている。 (3) 絵と文字がバランスよく適切な量である。 (4) カタカナの語彙を広げる学習に適している。	(1) 空色の種をまくと、家ができ、どんどん大きくなるという話で興味を引く。 (2) 子どもを自分や友だちにおきかえ自分もそらいろの家の中に入ったように感じることができる。 (3) 繰り返しの場面・言葉が多く分量も適当である。 (4) 道徳的な場面でも活用できる。
組織・配列	(1) 話す力、聞く力、読む力、書く力が段階的に身に付いていくよう系統的に組織されている。 (2) 身近な学校生活から社会生活へと内容を広げていけるよう構成されている。	(1) 五十音順に配列されておりカタカナを覚えやすいように工夫されている。見開きに一文字ずつイラストと共に構成されている。 (2) 巻末には、カタカナの五十音表が記されており、学習に活用することができる。	(1) 次の場面はどうなるのかと想像を膨らませながら興味をもって読むことができる。 (2) 繰り返しの場面で展開していくが、結末には意外性があり、最後まで興味・関心を持ちながら読むことができる。
表現	(1) 自立した社会生活に必要な言葉が適切に用いられている。 (2) 内容の理解を補うような写真・挿絵・表等が使われており内容が捉えやすい。 (3) 所々に色刷りが取り入れてあり、見やすい。	(1) 文字が大きく書かれておりカタカナの横に小さくひらがなも表記されている。 (2) 文字に対応した絵が大きく描かれ、わかりやすい。 (3) 色彩が鮮やかで、きれいである。	(1) ひらがなでまとめられており、文章も平易である。 (2) たくさんの動物がかわい絵で描かれ、見ているだけで楽しく興味を引く。 (3) 色彩が鮮明で、人物や動物が愛らしい。
造本	(1) 柔らかな紙質で、印刷も鮮明である。 (2) 装丁は検定済教科書に似ており、カバーがついていて日々の使用にも適している。 (3) 頁がめくりやすく、大きさ厚さともに扱いやすい。	(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) 表紙に色鮮やかな文字がかかっている。 (3) 紙が厚く、頁をめくりやすい。	(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) 表紙の絵からストーリーについての興味をもてる。 (3) 大きさも適当であり、扱いやすい。
備考	B5 132頁	A4変形 96頁	B5 27頁

【国語】 39、41、43

	発行者 28-1 福音館書店	発行者 28-1 福音館書店	発行者 40-3 リーブル社
書名	世界傑作絵本シリーズ てぶくろ	ぐりとぐらの絵本 ぐりとぐらの1ねんかん	あっちゃんあがつく たべものあいうえお
内容	(1) 落ちていた手袋の中に次々と動物たちが住んでいき、仲間が増えていく話で興味を引く。 (2) よく知っている動物が取り上げられている。 (3) 繰り返しの場面が多く、適切な分量である。 (4) 数の学習や動作化して劇あそびも楽しむことができる。	(1) 1月から12月の各月と行事・季節を対応させた内容である。 (2) 生活に身近な場面が取り上げられていて親しみやすい。 (3) 1ヶ月ごとの内容となっており、適切な文章量である。 (4) リズミカルな文章で書かれており、読み聞かせにも適している。季節に関する内容の文と絵がかかかれているため、生活科の学習にも活用できる。	(1) 「あ」から「ん」まで濁音、半濁音も含めて69音が囃子歌に合わせて遊びながら学べる。 (2) 身近な食べ物がユーモラスな絵で描かれており、イメージを広げることができる。 (3) 囃子歌を楽しみながら学習するのに適切な内容である。 (4) リズミカルな言葉の響きを楽しむことができ、文字の入門期の児童生徒に適している。
組織・配列	(1) 身近な動物が次々に登場し、興味をもって読み進められる構成になっている。 (2) 繰り返しの場面・言葉があり、次の場面が想像しやすいように工夫されている。	(1) ぐりとぐらを主人公に、各月の行事や季節が紹介されている。 (2) 見開きで1ヶ月ごとに配列されているので、わかりやすい。	(1) 五十音順に示されており、ひらがなが覚えやすいように工夫されている。 (2) 見開きで文章と絵がセットになっていて、どの頁からみても理解しやすい構成になっている。
表現	(1) 会話文で展開し、文字はひらがなで読みやすい。 (2) 手袋が動物たちの住みやすい家に変化していく様子が細かく表現されており、気持ちを引きつける。 (3) 落ち着いた色彩から雪の森の様子が伝わってくる。	(1) 文字は見やすく、漢字にはふりがながふられている。 (2) 絵が親しみやすく楽しく学習ができる。 (3) 場面の様子がよくわかり、色彩も豊かである。	(1) 見やすく、大きな文字である。五十音の語頭の文字が太く色塗りされている。 (2) 明るく楽しい絵で興味を引く。 (3) 色彩が鮮明で、わかりやすい絵である。
造本	(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) 表紙は、手袋になぜ住んでいるのだろうかに興味を引く楽しい絵である。 (3) 適当な厚さである。	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) 表紙には、ぐりとぐらに加え、様々な季節の植物が描かれており、親しみやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表題と食べ物の絵から興味を引く表紙である。 (3) 手にとったり、持ち運びしたりしやすい大きさである。
備考	A4変形 16頁	A変形 28頁	A5変形 140頁

【国語】 44、45

	発行者	22-3 日本教育研	発行者	87-11 UD絵本	発行者	
書名	ひとりだちするための国語		ユニバーサルデザイン絵本6 おでかけまるちゃん			
内容	(1) 聞く、話す、読む、書くの「基礎」と、思考力、表現力を高める「国語力」の内容が取り扱われている。 (2) 全体の内容が「基礎」と「国語力」に分かれ、実生活に関連したテーマが扱われている。 (3) 「基礎」4項目、「国語力」5項目にまとめられており、適切な分量である。 (4) 実生活と結び付けた内容になっており、イラストも多く、子どもの興味・関心		(1) 文章（黒字）には、点字の表記がある。また、形や感触の違う凸状の点や線で内容が表現されており、様々な人が視覚と触覚で本を読み進めたり楽しんだりすることができる。 (2) 身近な言葉がリズムカルな文章で表現されている。 (3) 絵柄と文章（墨字）と点字のバランスが良く、量も適切である。 (4) 裏面にすごろくが付いており、他者と関わりながら楽しむこともできる。			
組織・配列	(1) 具体例を確認し、自分の言葉に置き換えたり、記述欄に書き込んだりしながら、学習することができるようになっている。 (2) 「基礎」は、実生活に即したテーマごとに配列され、「国語力」は、学習の進め方が提示されており、見通しをもって学習することができる。		(1) 簡単な言葉を、視覚、触覚を使って学習することができる。 (2) 点字での文章表記や点字の五十音表が掲載されており、点字に触れたり見て学んだりすることができる。			
表現	(1) 文字は見やすく、漢字にはふりがなが振られている。 (2) 書き込みのスペースが大きく取られ、内容に合わせて挿絵、表などが使われている。 (3) 落ち着いた色彩である。		(1) 一文が短く、分かち書きされており、読みやすい。 (2) 形や線が凸状の様々な感触で表されている。 (3) 余分な絵柄を省いたシンプルなデザインと、はっきりとした色彩で、見やすい。			
造本	(1) 紙質が良く、直接記入もできる。 (2) 表紙は汚れにくい加工がされている。 (3) 大きさ、厚さともに扱いやすい。		(1) 一枚の厚い紙を蛇腹にして絵本の形にしているため、金具がなく安全である。 (2) 表題の文字に凸点や点字を記してある。 (3) 持ち運びしやすい大きさで、扱いやすい。			
備考	B5 128頁		A5変形 絵本部分10頁裏面4頁			

【算数・数学】 3、4、5

	発行者 02-1 岩崎書店	発行者 06-1 偕成社	発行者 07-2 金の星社
書名	五味太郎のことばとかずの絵本 すうじの絵本	エリック・カールかずのほん 1, 2, 3 どうぶつえんへ	あかちゃんとおかあさんの絵本 ハティちゃんのまる・さんかく・しかく
内容	(1) いろいろな場面での数字の使い方が学習できるよう、絵や文が工夫され、数字への興味を引き出している。 (2) 電話番号、カレンダーなど、身の回りの生活道具にある数字を取り上げている。 (3) 見開きに一つないし二つの内容を扱い、適切である。 (4) 数字を使った遊びや計算のゲーム等の学習に、数字に関することを楽しみながら活用できる。	(1) 動物たちが機関車に載って動物園に行くという物語風の内容である。 (2) 子どもたちの好きな動物が取り上げられている。 (3) 機関車に乗る動物が1から順に増え10までの数を数えられるようになっており、数の入門期の子どもには、適当である。 (4) ねずみが動物園への案内役として登場しており興味をもたせやすい。また最終頁には、動物が動物園に集まった様子が楽しく描かれている。	(1) 「○・△・□」で描かれた動物や物の輪郭が太線で描かれ形を捉えやすくなっている。 (2) 身近にあるものから「○・△・□」の形を見つけ表現してある。 (3) 3つの形がそれぞれ3頁ずつ扱われ分量も適当である。 (4) 絵と形に応じて「まんまる まるまる まりをつく」など言葉遊びをしながらリズムにのって楽しく学習を進められるようになっている。
組織・配列	(1) 身近な生活道具の数字からゲーム等での数の操作へと、発達に合わせて配列されている。 (2) 場面に応じた数字の使い方ができ、いろいろな書体の数字が100まで示されている。	(1) 数の概念が学習できるように順序立てられた内容が配列されている。 (2) 頁の下に、前頁までに乗った動物が描かれており、動物が何番目に乗ったかが確かめられるようにも工夫されている。	(1) 「まる・さんかく・しかく」の順に基本図形が順番に配列されている。 (2) 形の輪郭が太い線で描かれより「○・△・□」を絵の中で意識できるように工夫されている。
表現	(1) やさしく、簡単な文で書かれている。 (2) 数字を探せるように、絵の中に数字を含んで描かれている。 (3) 色彩がはっきりしていて、きれいである。	(1) 動物の数と数字が対応している。動物も大きく数えやすい。 (2) 動物のしぐさが一つ一つ違いユーモラスで見えて楽しい。 (3) 色彩が豊かである。	(1) 読みやすい文字でリズムカルな3行の文で紹介されている。 (2) 絵が明確で見やすく、学習内容に適合している。 (3) 色彩が鮮明で形を捉えやすく配慮されている。
造本	(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) ユーモラスな画風で興味をもって見ることができる。 (3) 大きさ、厚さ、共に扱いやすい。	(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) 表紙は、頁いっぱい大きなライオンの顔が描かれており興味を引く。 (3) 大きさ・厚さ共に扱いやすい。	(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) 親しみやすいハティちゃんが表紙や本文に登場する。 (3) 持ちやすい大きさと厚さである。
備考	A4横変形 48頁	A4変形 27頁	B5変形 21頁

【算数・数学】 6、7、9

	発行者 08-1 くもん出版	発行者 10-5 小峰書店	発行者 12-2 小学館
書名	とけいカード	くまたんのはじめてシリーズ おいしいおいしい1・2・3	21世紀幼稚園百科 2 とけいとじかん
内容	(1) カード形式で、表には時計の文字盤、裏には時刻の読みとデジタルが表示してある。 (2) 自分で作る予定表がついており、生活の中で時計を意識することができるよう工夫されている。 (3) わかりやすい時刻を取り上げており、適切である。 (4) カードを使ったゲームに活用するなど、様々な学習が展開できる。	(1) 大きな数字と数字に対応した数量の食べ物が描かれており興味・関心を引く。 (2) 身近な食べ物を通して、1から10までの集合数を楽しく学習できるように工夫されている。 (3) 見開きに1から10までの集合数がそれぞれかかれ、適切な分量である。 (4) 初歩的な数量の指導が、楽しい動物の話とともに学習できる。	(1) いろいろな時計の写真があり興味を引く。時計の時刻の読み方に合わせて生活と時刻を結びつけて学習できるように工夫されている。 (2) 町の中や家庭にあるいろいろな時計の写真が載せられており、カラフルで興味を喚起する。 (3) 一つの内容を見開きで扱っており、量も適切である。 (4) 時間に合わせて生活の中で行う活動も学習できるように配慮されている。
組織・配列	(1) ～時、～時半、などのわかりやすい時刻から5分刻みの時刻までを学習することができる。 (2) カード形式であり、長針と短針を見比べられるなど、段階に合わせて活用できる。	(1) 見開きで1つの数字と数を扱っており、発達や理解度に応じて指導ができる。 (2) 1から10までの集合数だけを扱い、内容はシンプルでわかりやすい。また、最終頁には1から10までの数の食べ物を載せてあり、まとめとしても利用できる。	(1) いろいろな種類の時計を取り上げ、実態に応じて楽しみながら学習が進められるようになっている。 (2) 何時、何時半、5分単位、1分単位の順に時刻の読み方が配列されているので、学習しやすい。例題も豊富である。
表現	(1) 裏の文字は大きく、漢字にはふりがながふってありわかりやすい。 (2) 表の文字盤は大きくてわかりやすく、5分刻みの数字が書かれている。 (3) 短針は赤、長針は青、文字盤の数字は黒とはっきり区別されている。	(1) 口語体で文が書かれているので話しているように読み進められる。 (2) 絵は写実的でわかりやすく、指で数字を表現した手の絵が各頁についており、親しみやすい。 (3) 色彩が鮮明である。	(1) 言葉は全てひらがなで表現されている。 (2) 時刻の読み方がわかりやすいようにたくさんの時計の写真や絵を扱っている。 (3) 時計や身近な物はすべて写真で、色彩も鮮明である。
造本	(1) 紙質がよく、四隅は丸くしてあり安全である。 (2) 左上に穴があけられ、まとめやすい。 (3) 扱いやすい大きさで、汚れにくい加工である。	(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) 表紙の絵も親しみやすい。 (3) 持ちやすい大きさである。	(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) 表紙にもいろいろな時計の写真があり、親しみやすい。 (3) 頁がめくりやすい。
備考	B 6 47枚	B 5変形 27頁	A 4変形 31頁

【算数・数学】 10、11、13

	発行者 12-2 小学館	発行者 82-3 三起商行	発行者 20-4 戸田デザイン研究室
書名	21世紀幼稚園百科6 かずあそび1・2・3	ミキハウス音のでる おしごとえほんレジスター	1から100までのえほん
内容	(1) 1から10までの数概念の基本的な内容が、具体物を通して学習できるようになっている。 (2) 身近な食べ物や生活用品が取り上げられている。 (3) 見開きに一つの内容がまとめられていて、量的に適切である。 (4) くぎ、ソーセージなどユニークなもので数字を作っており、身近な物にも数字を意識できるように工夫されている。	(1) ICボードを使って、お金や数字に興味をもちやすく、楽しく学習できる。 (2) 音の出るレジスターなどがあり、リアルな作りとなっている。 (3) 見開きごとに野菜、果物など分類されているため、わかりやすい。 (4) 音声コメントでルールや判定がわかりやすく、繰り返し学習する意欲がわくように工夫されている。	(1) 5のかたまり10のかたまりを意識しながら1から100までの数を学習できる。 (2) いろいろな動物やおもちゃ等がはっきりと描かれ興味を喚起する。 (3) 各頁に1から100までの数について学習できる。 (4) 物語になっているので、読み聞かせをしながら楽しく学習できる。
組織・配列	(1) 数の入門期として「1対1対応」「多い少ない」から「10までの数量指導」「いくつといくつ」「数の階段作り」など数の基礎概念が網羅されており、発達段階に応じて提示できる。 (2) 学習が進めやすいように見開き頁ごとに内容がまとめられている。	(1) お金の模型や、レジスターを用いて、実態に合わせて学習できる。 (2) 買い物ごっこをしながら数字や計算、物の分類を学習できる。	(1) 1から10までの数について1対1対応させたり、数えたり、5や10のかたまりを意識させたりするなど、いろいろな発達段階に応じた指導ができる。 (2) 100までの大きな数が順序立てて配列されている。
表現	(1) わかりやすい問いかけが、文字の大きさや色をかえて書かれている。 (2) 写真が豊富で数への関心を引き出しやすくなっている。 (3) 写真は鮮明で色もカラフルである。	(1) はっきりした字体で表記されておりわかりやすい。 (2) スーパーで買い物をする場面が音声や絵で表されており、買い物でのやり取りを想起しやすい。 (3) 明るい色調でシンプルに描かれており、親しみやすい。	(1) 文章は平易でわかりやすく数字は大きく書かれている。 (2) 絵がわかりやすく、数えたりブロックやおはじきを置いたりすることにも適している。 (3) 色彩が鮮明である。
造本	(1) 厚紙を使い製本も丈夫である。 (2) 表紙には色彩豊かで見たくなるような興味を引く写真が載せられている。 (3) 頁がめくりやすく、扱いやすい。	(1) 絵本の紙質が良く、ICボードはプラスチック製で丈夫である。 (2) 表紙にレジスターのイラストが描かれており、興味をもちやすい。 (3) 付属品をコンパクトに収納しやすく、扱いやすい大きさである。	(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) 表紙には、かわいいコアラが描かれ興味を引く。 (3) 大型絵本なので提示用としても適している。
備考	A4変形 31頁	A5変形 26頁	A4変形 42頁

【算数・数学】 16、17、18

	発行者 20-5 同成社	発行者 20-5 同成社	発行者 20-5 同成社
書名	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」1 (量概念の基礎、比較、なかま集め)	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」2 (1対1対応、1～5の数、5までのたし算)	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」3 (6～9のたし算、ひき算、位取り)
内容	(1) 量の概念や比較概念の基礎学習、仲間集め、ゲーム等に取り組みながら学習が進められるように工夫されている。 (2) 身近な遊びが多く取り入れられている。 (3) 見開きで一つのテーマを扱っている。 (4) 基礎的な算数の概念を獲得し、考える力を伸ばすように段階を追った内容になっている。	(1) 絵とタイルを対応させながら1から5までの数を取り上げている。「集合数」の意味と絵による1対1対応、答えが5までのたし算の学習ができるようになっている。 (2) 乗物や動物など、日常生活に関連した身近な物を扱っている。 (3) 見開きで一つの問いを扱っている。 (4) 遊び感覚で楽しく学べるように工夫されている。	(1) タイルを操作する絵を見ながら6から9までの数と、1桁同士のたし算・ひき算、時計の読み方などの学習ができるようになっている。 (2) 果物や文房具、おもちゃなどを使い、日常生活に関連した内容になっている。 (3) 見開きで一つの問いを扱っていて、分量が適当である。 (4) 練習問題の横にタイルによるヒントが表示されており、計算への支援となっている。
組織・配列	(1) 細かなステップで系統的に組織・配列されている。発達段階に合わせて「さんすう1～5」を選べる。 (2) 各頁に「指導の展開」があり指導の仕方が付記されている。明確なねらいをもって発達に応じた指導ができる。	(1) 細かなステップで系統的に組織・配列されている。発達段階に合わせて「さんすう1～5」を選べる。 (2) 各頁に「指導の展開」があり指導の仕方が付記されている。明確なねらいをもって発達に応じた指導ができる。	(1) 細かなステップで系統的に組織・配列されている。発達段階に合わせて「さんすう1～5」を選べる。 (2) 各頁に「指導の展開」があり指導の仕方が付記されている。明確なねらいをもって発達に応じた指導ができる。
表現	(1) 簡単な言葉を用い、短い文で絵や数字の大きさも工夫されている。 (2) 身近な果物や動物が描かれ、理解しやすいように配慮されている。 (3) 色彩は鮮明である。	(1) 簡単な言葉を用い、絵や数字の大きさも工夫されている。 (2) 身近な絵が描かれ、興味をもちやすい。 (3) 色彩は鮮明である。	(1) 簡単な言葉を用い、短い文で書かれている。 (2) 身近な絵が描かれ、興味をもちやすく、タイルなどを利用した図が理解しやすい。 (3) 色彩は鮮明である。
造本	(1) 紙質はよく、印刷も鮮明である。 (2) 装丁は教科書風である。 (3) 軽く扱いやすい。	(1) 紙質はよく、印刷も鮮明である。 (2) 装丁は教科書風である。 (3) 軽く扱いやすい。	(1) 紙質はよく、印刷も鮮明である。 (2) 装丁は教科書風である。 (3) 軽く扱いやすい。
備考	B5 72頁	B5 72頁	B5 72頁

【算数・数学】 19、20、21

	発行者 20-5 同成社	発行者 20-5 同成社	発行者 20-7 東洋館出版社
書名	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」4 (くり上がり、くり下がり、2けたの数の計算)	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」5 (3けたの数の計算、かけ算、わり算)	くらしに役立つ数学
内容	(1) 繰り上がりのあるたし算・繰り下がりのあるひき算を中心に2桁同士の計算、時計の読み、量・長さ・重さの単位について学習できる。 (2) 身近な金銭の扱いや文章題が数多く取り上げられている。 (3) 一つの内容を2ページずつ扱い、問題数が適当である。 (4) タイルやお金の操作図を確認しながら学べるように工夫されている。また、答	(1) 3桁のたし算、ひき算、お金の計算、かけ算わり算の入門、単位の換算が学習できる。図形や立体、グラフの種類にもふれている。 (2) 買い物学習や学校での生活場面が文章題として扱われている。 (3) 1ページ及び見開きで一つの内容を扱っている。 (4) 視覚的に確認しながら計算練習ができたり、答えを書き込むことができたりと活用方法が工夫されている。	(1) 生活場面で使う数量や図形など数学についての知識や技能が学習できる。 (2) 全体の内容が基礎編と生活編に分かれ、生活編では生活に関連したテーマが扱われている。 (3) 基礎編4項目、生活編5項目ずつにまとめられ、適切な分量である。 (4) レシートや時刻表の見方など生活に必要な内容が選択されており、将来の生活に役立つ。
組織・配列	(1) 細かなステップで系統的に組織・配列されている。発達段階に合わせて「さんすう1～5」を選べる。 (2) 各頁に「指導の展開」が付記されている。明確なねらいをもって発達に応じた指導ができる。	(1) 細かなステップで系統的に組織・配列されている。発達段階に合わせて「さんすう1～5」を選べる。 (2) 各頁に「指導の展開」が付記されている。明確なねらいをもって発達に応じた指導ができる。	(1) 小学校高学年程度の数量や図形に関する基本的な内容について、説明を読み、問題を解いていくことで学習できるよう構成されている。 (2) 基礎編では領域的に、生活編ではテーマごとに配列され、学習が進めやすい。
表現	(1) 文章題が簡単な言葉で大きく書かれている。 (2) タイルを利用した図が多くあり、視覚的に操作が把握でき、理解しやすいように工夫されている。 (3) 色彩は鮮明である。	(1) 文章題が簡単な言葉で大きく書かれている。 (2) 具体的な計算方法が的確に図示されていてわかりやすい。 (3) 色彩は鮮明である。	(1) 漢字が多く使われており、難しい漢字にはふりがながふられている。 (2) 内容に関連した絵や図等が描かれており、問題の内容を捉えやすくしている。 (3) 3色のシンプルな配色で児童生徒にとってわかりやすい。
造本	(1) 紙質はよく、印刷も鮮明である。 (2) 装丁は教科書風である。 (3) 軽く扱いやすい。	(1) 紙質はよく、印刷も鮮明である。 (2) 装丁は教科書風である。 (3) 軽く扱いやすい。	(1) やわらかな紙質で、印刷も鮮明である。 (2) 装丁は検定済教科書に似ており日々の使用にも適している。 (3) 頁がめくりやすく、大きさ厚さともに扱いやすい。
備考	B5 80頁	B5 80頁	B5 127頁

【算数・数学】 22、25

	発行者 22-3 日本教育研	発行者 11-4 三省堂		10-1 講談社
書名	ひとりだちするための 算数・数学	三省堂 こどもかずの絵じてん	ブルーナのアイディアブック ミッフィーの1から10まで	
内容	(1) 日常生活に必要な数量や図形などの内容が取り上げられている。 (2) 全体の内容が「基礎」と「生活シーン」に分かれ、実生活に関連したテーマで扱われている。 (3) 「基礎」4項目、「生活シーン」3項目ずつにまとめられ、適切な分量である。 (4) 操作活動や体験を通して学べる内容になっている。	(1) 主に1から10までの数概念を、イラストと数字を対応させながら学習できる。 (2) 1から10の数え方や、合成・分解・分割・ゼロの概念を、絵本のように楽しいイラストと物語を通して学習できる。 (3) 見開き一つの内容がまとめられていて、適切な分量である。 (4) 時間やカレンダー、お金、助数詞などを取り上げ、実際の生活に活用できるように工夫されている。	(1) 大きく書かれた数字に、ディックブルーナのイラストが添えられており1から10までの数を学習できる。 (2) 日常生活の様々な場面で数字の読み方や数え方に親しむことができる。 (3) 見開きに一つの内容がまとめられていて、適切な分量である。 (4) 身近な動物や乗り物、道具が登場し、数の単位の学習にもつながる。	
組織・配列	(1) 小学校中学年程度までの数量や図形に関する基本的な内容について、説明を読み、問題を解くことで学習できるようになっている。 (2) 実生活に即したテーマごとに配列され、学習が進めやすい。	(1) 「1から5」「6から10」「順番」「2桁の数」と段階的に学習できるようになっている。 (2) 発達段階に応じた数の数え方など、指導の要点が明記されており、活用しやすい。	(1) 1から10までの数が順序立てて配列されている。 (2) 見開きごとに一つの数字を扱っているため、段階を追って丁寧に学習を進めていくことができる。	
表現	(1) 難しい漢字にはふりがながふってある。 (2) 絵や図等が多く描かれており、問題の内容が把握しやすい。 (3) 3色の配色で、文字と図のバランスもよい。	(1) 平仮名や片仮名で書かれ、数字の上に読み方が振られていて、わかりやすい。 (2) 親しみやすいイラストや写真が豊富で、数への興味を引きやすい。 (3) 色彩が豊かで、わかりやすい。	(1) 数字の読み方が大きく書かれており、わかりやすい。 (2) 身近なイラストが鮮やかに描かれている。 (3) インデックス形式になっていて、見たい頁をすぐに開くことができる。	
造本	(1) 紙質がよく、直接記入もできる。 (2) 表紙は汚れにくい加工がされている。 (3) 大きさ、厚さともに扱いやすい。	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) 表紙には手芸風のイラストが載せられ、親しみを持ちやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 四隅が丸く加工されていて、安全に扱うことができる。 (3) 厚い板紙と適当な大きさとで扱いやすい。	
備考	B5 87頁	B5 96頁 新規	A5 20頁 新規	

【生活・社会】 1、2、4

	発行者 0 1 - 1 あかね書房	発行者 0 2 - 1 岩崎書店	発行者 0 5 - 3 旺文社
書名	かばくん・くらしのえほん2 かばくんのおかいもの	あそびの絵本 えかきあそび	学校では教えてくれない大切なこと(6) 友だち関係(気持ちの伝え方)
内容	(1) パン屋やおもちゃ屋など、店ごとに扱っているものを取り出して描かれ、理解しやすい。 (2) 取り上げられている場面が日常生活の中でよく経験しているもので、親しみやすい。 (3) いくつかの異なった店での買い物の様子を取り上げている。 (4) 柔らかな優しい表情で描かれていて興味・関心をもって読み進めやすい。	(1) 丸・三角・四角の図形を基本とし、果物や動物などを簡単に描く手順が紹介されている。 (2) 身近な果物や生き物を取り上げられており、親しみやすい。 (3) 単純な形から組み合わせによる形まで表記され、分量も適切である。 (4) 絵描き歌のようになっており、リズムカルに楽しみながら絵が描けるように工夫されている。	(1) コミュニケーションにおけるよりよい気持ちの伝え方が学べるようになっている。 (2) 日常生活の中で経験する場面が多く取り上げられているので、親しみをもちやすい。 (3) 文字や絵が適量で、読み進めやすい。 (4) 漫画で表現されているので、わかりやすく興味・関心をもちやすい。
組織・配列	(1) 買い物に出かけた時の様子が自然な流れで表現されている。 (2) 見開きで一つの場面が短い文と絵でまとめられていて、その店で売っている品物が見てわかりやすい。	(1) 単純な丸一つから、丸を組み合わせた絵、四角、三角を使った絵、それらを組み合わせで作った絵など、活動を段階的に発展できる工夫がされている。 (2) 単純な図形から、それらを変形したり組み合わせたりした形も取り上げられ、発展させた指導ができる。	(1) 実際の生活に結び付けて考えることができる構成になっている。 (2) 0章から4章まであり、どの章からでも活用できるようになっている。
表現	(1) 文字は全てひらがなとカタカナで書かれている。 (2) 気持ちや日常的な行動がわかりやすく描かれている。 (3) イラストの色彩が柔らかである。	(1) 文字は小さいが、絵が大きくはっきりしているのでわかりやすい。 (2) 動物の表情が穏やかで、親しみやすい。 (3) クレヨンやサインペン等を使った色合いで柔らかである。	(1) 漢字には、ルビが振られていて、読みやすい。 (2) 漫画、イラスト、吹き出しによってわかりやすく表現されている。 (3) 章ごとに色分けされていて、それぞれの内容は見開きでまとまっているので読みやすい。
造本	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) 表紙には、いろいろな食べ物や生活用品が描かれていて、興味・関心をもちやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質がよく、製本は丈夫である。 (2) 色合いが自然であり、児童生徒が興味を引きやすい動物が描かれている。 (3) 厚さが適当で扱いやすい。	(1) 紙質がよく丈夫である。 (2) 文字やイラストが柔らかいタッチで描かれていて、とても親しみやすい。 (3) 扱いやすい大きさと厚さである。
備考	B 5 変形 3 2 頁	A B 2 7 頁	A 5 1 5 2 頁

【生活・社会】 5、6、7

	発行者 0 6 - 1 偕成社	発行者 0 6 - 1 偕成社	発行者 0 6 - 2 学研
書名	子どもの生活 (3) マナーをきちんとおぼえよう!	子どものマナー図鑑 (1) ふだんの生活のマナー	はっけんずかん のりもの改訂版
内容	(1) 食事、排泄など自立に向け、必要な生活習慣が取り上げられ、具体的に説明されている。 (2) 絵だけでも内容がわかるようになっており幅広い発達段階の子どもたちが使える。 (3) 図や説明が量が適切である。 (4) 家庭や学校の生活ですぐに活用できる内容で、実生活と結び付けやすい。	(1) 日常生活の基本的なマナーが具体的に紹介されている。 (2) 身近なマナーや約束事が取り上げられている。日常生活で必要な事柄について取り上げられている。 (3) 見開きで 1~2 場面になっており、適切な分量である。 (4) 親しみやすいイラストで描かれていて、楽しみながら学習できる。	(1) いろいろな乗り物の種類や特徴がわかりやすく説明されている。 (2) テーマごとに分類された絵や写真が載っており、わかりやすい。 (3) 名前や特徴が見開きで説明されており、適切な量である。 (4) 絵の中の扉を開くと、具体的な乗り物の様子がわかるしかけになっている。
組織・配列	(1) 子どもの生活場面が取り上げられ、生活体験と関連させやすい構成となっている。 (2) テーマごとに見開きで構成されていて見やすく、使いやすい。	(1) 生活場面ごとに正しいマナーと誤った事例が示されており、理解しやすい。 (2) 最初の頁がマナーを知るための導入になっているので、わかりやすい。	(1) 乗り物の種類や名称、特徴が描かれている。 (2) 数多くの乗り物が、子どもの目を引くようにテーマごとに分類・配列されている。
表現	(1) わかりやすい言葉が用いられ、漢字にはふりがなが振られている。 (2) イラストの説明が具体的にわかりやすい。 (3) イラストの配色が明るく柔らかで親しみやすい。	(1) 文字はイラストの傍に書かれ、ふりがなもついている。 (2) イラストの人物の表情が豊かで、場面や状況を理解しやすい。 (3) 柔らかな色彩で描かれている。	(1) 文字はひらがなやカタカナで書かれている。 (2) イラストと写真が多く、乗り物の特徴がつかみやすい。 (3) 写真が鮮明でわかりやすい。
造本	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) 表紙に食事場面のイラストが用いられ、興味・関心を引きやすい。 (3) 持ち運びやすく、扱いやすい。	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙には、いくつかの生活場が描かれており、興味を引く。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙には、いろいろな乗り物が写真やイラストで紹介されていて、興味・関心をもちやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。
備考	A B 3 1 頁	A 4 変形 3 2 頁	A B 3 6 項

【生活・社会】 8、9、10

	発行者 06-2 学研	発行者 06-2 学研	発行者 06-2 学研
書名	あそびのおうさまBOOK はじめてぬるほん	あそびのおうさまBOOK はじめてきるほん	あそびのおうさまずかん1 からだ増補改訂
内容	(1) 絵本の絵に自由に模様や色を付けて絵を完成することができる。 (2) 身近な食べ物や道具が題材にしてあり、親しみやすい。 (3) 見開きで1つのテーマの絵が完成できるようになっており、適切な分量である。 (4) 考えながら自由な色で塗ることができ、楽しんで学習できる。文字や縁取りから何色で塗ったらよいかを考えることができるように構成されている。	(1) はさみで切るだけでなく、好きなように手で切ったり貼ったりでき、楽しみながら学習できる。 (2) 身近な物が題材になっている。 (3) 楽しみながら学習するのに適切な分量である。 (4) 自由に切って貼るだけでなく大きさや形がおおよそ指定されている頁もあり、発展的に切る学習ができる。また、色や模様を選ぶ、形や大きさを考える工夫がされている。	(1) 体の部位の名称やその役目、体のしくみがわかりやすく説明されている。 (2) テーマごとに分類された絵や写真が載っており、わかりやすい。 (3) 見開きで名称とその役目が載っており、適切な量である。 (4) 体の部位の名称やその特性が捉えやすいので、幅広く活用できる。クイズからの導入で興味を引きやすい。
組織・配列	(1) 発達段階に応じて、自由に想像しながら絵を描くことができる。 (2) 色を塗りながら、身近な物の形や色の学習することができる。	(1) 切ったりちぎったりできる頁が貼る台紙の紙の次の頁や隣についており、扱いやすく配列されている。 (2) 自由に切ることから形を意識して切ることで、切る学習が楽しくできるように工夫されている。	(1) 体の部位の名称やその特性、体のしくみが書かれている。 (2) 体の部位や体のしくみが、テーマごとに分類・配列されている。
表現	(1) 絵の題材が、平仮名やカタカナで書かれている。 (2) 身近な物の形や色など、親しみやすい絵で描かれている。 (3) 塗る場所がわかりやすい配色になっている。	(1) わかりやすく、親しみやすい言葉で表現されている。 (2) 自由に切ったり貼ったりできるように、スペースを大きくとっている。 (3) 切り取る頁は、様々な配色で描かれており、好みや創造に応じて使い分けられるようになっている。	(1) ひらがなやカタカナで書かれており、カタカナにはひらがながふられている。 (2) イラストと写真が多く、体の部位の役目やしくみがわかりやすい。 (3) 写真が鮮明でわかりやすい。
造本	(1) 1頁に1行、大きな文字でわかりやすく書かれている。 (2) 身近な物の絵を大きく、簡単に描ける工夫がされている。 (3) 色合いがきれいで、はっきりとしている。	(1) 紙質は画用紙に似ていて適度な厚さがあり、切ったり破いたりしやすい。 (2) 表紙は鮮やかな色でかわいらしいイラストが描かれており、親しみやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) 表紙には親しみやすいイラストが載せてあり、興味・関心をもちやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。
備考	A4 80頁	A4 80頁	AB 64頁

【生活・社会】 11、12、13

	発行者 06-2 学研	発行者 07-2 金の星社	発行者 07-2 金の星社
書名	ほんとおおきさ ほんとおおきさ動物園	ひとりでできるもん! 4 うれしいごはん・パン・めん料理	ひとりでできるもん! 6 だいすきおやつ作り
内容	(1) 実物大の 20 種類の動物の 写真が載せられており、興 味・関心をもちやすい。 (2) 親しみやすい動物が取り 上げられている。 (3) 写真が示され、動物園など で遠くからは、見ることで できない迫力や肌や毛の質 感、細かい様子を感じること ができる。 (4) 動物を観察するポイントが 示されている。	(1) 簡単に調理できる主食が 写真で紹介され、興味を引 きやすい。 (2) 食卓によく並ぶ料理が紹 介されており親しみやすい。 (3) 親しみのある 14 種類の料 理が紹介されていて、分量 も適当である。 (4) 総合的な学習の時間、家庭 科など他教科とも関連した 活用ができる。	(1) どのメニューもでき上が った、おいしそうなおやつ の写真が大きく載っており、 興味を引きやすい。調理 方法がそれほど難しくない。 (2) 身近にある材料や調理器 具を使い、簡単にできるお やつが取り上げられてい る。 (3) 15 種類のおやつが取り上 げられ、分量は適当である。 (4) 総合的な学習の時間、家庭 科など他教科と関連させて 活用できる。
組織・配 列	(1) 写真を見る、説明を読んで 観察するなど発達段階によ って使い分けができる。 (2) 写真に簡単な説明がある。 細部についての説明によ り、動物の観察の仕方がわ かるように工夫されている。	(1) 材料や料理の手順のイラ ストが工夫されていてわか りやすい。短い文で説明が あり、わかりやすい。 (2) 主食が材料別に配列され ていて、ひとつのレシピが 見開きで載っているので活 用しやすい。	(1) 作り方がイラストでわか りやすく描かれている。 (2) 見開き 2 頁を使い一つの メニューを取り上げ、材 料・作り方がわかりやすく 紹介されている。
表現	(1) 文章が短くわかりやすく、 適切な量である。 (2) 漢字には、ふりがながふ つてある。 (3) 実物の色や質感を感じら れるように表現されている。	(1) ひらがなとカタカナが主 で、漢字にはふりがなをふ つてある。 (2) 作り方のポイントを写真 で示しており、手順をイメ ージしやすい。 (3) 色彩がはっきりしており、 わかりやすい。	(1) ひらがなとカタカナが多 く使われている。 (2) 作り方のポイントを写真 で示してあり、イメージし やすい。 (3) 色彩がはっきりしており、 わかりやすい。
造本	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) 表紙に実物大の動物の顔 の写真があり、興味を引く。 (3) 動物を、実感できるような 大きさである。	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) 表紙に本誌で作る料理の 写真を使ってあるので興味 を引きやすい。 (3) 厚さが適当であり、持ち運 びやすい。	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) 表紙に本誌で作る料理の 写真を使ってあるので興味 を引きやすい。 (3) 厚さが適当であり、持ち運 びやすい。
備考	B4 48 頁	A4 変形 40 頁	A4 変形 40 頁

【生活・社会】 14、15、16

	発行者 07-2 金の星社	発行者 07-4 教育芸術社	発行者 08-1 くもん出版
書名	げんきをつくる食育えほん1 たべるのだいすき！	5訂版歌はともだち	生活図鑑カード くだものやさいカード1集
内容	(1) 体を健康に保つための食物の取り方や消化のしくみが、わかりやすい言葉と絵で説明されている。 (2) 日常生活に必要な栄養素を身近な食物で示してあり親しみやすい。 (3) 見開きで一つの栄養素の内容が紹介され、適切な分量である。 (4) 健康、栄養素、消化と順を追って活用できる。	(1) 簡単な曲から合奏まで対応した楽譜が取り上げられており、児童生徒の実態に応じて活用できる。 (2) よく耳にする曲を取り上げているので、親しみやすい。 (3) 様々なジャンルの曲が147曲取り上げられている。 (4) 歌ったり弾いたりするのに適した簡単な曲から、演奏時間が長い曲まで取り上げられている。	(1) カード形式で、表には果物と野菜の絵、裏には名前と説明が書かれていてわかりやすい。 (2) 日常食べている果物や野菜の絵であり、興味・関心を引く。 (3) 身近な果物や野菜31品が取り上げられており、分量も適当である。 (4) 果物や野菜の名称や特性がとらえやすいので、幅広く活用できる。
組織・配列	(1) 食物の入門期の学習として適切である。 (2) 体に取り入れた食物の栄養素の他に消化の説明があり、発展的に学習できる。	(1) 興味を引く、さまざまなジャンルの曲が取り上げられている。 (2) 曲は五十音順で配列されている。手引きにより、行事や季節ごとにも分けられ、見つけやすい。	(1) カード形式なので、1枚、1枚提示していくことができ、理解しやすい。 (2) カードの順番を換えて、児童の実態に合わせた提示の仕方を工夫できる。
表現	(1) 文字は見やすい大きさのひらがなで書かれており、カタカナにふりがながついている。 (2) 単純なイラストで表現されている。 (3) 見出しが頁ごとに大きな文字で色分けされている。	(1) 歌詞は、ひらがなやカタカナで書かれている。 (2) 見開き頁に歌詞や楽譜と、その歌の情景などが書かれていて、曲のイメージがつかみやすい。 (3) カラフルで親しみやすい。	(1) 名前の説明は簡潔に書かれてあり、理解しやすい。 (2) 表の絵は実物をイメージでき、はっきりしている。 (3) 色彩は実物によく似た色調で、わかりやすい。
造本	(1) 紙質がよく、製本は丈夫である。 (2) 表紙は内容に関する絵がユニークに描かれており、親しみやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙には楽しそうな絵が描かれており、興味を引きやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質がよく丈夫であり、四隅は丸くしてあり安全である。 (2) 左上に穴があけられ、まとめやすく工夫されている。 (3) 扱いやすい大きさであり、汚れにくい加工がされている。
備考	A4変形 32頁	B6 176頁	B6 31枚

【生活・社会】 17、19、20

	発行者 10-5 小峰書店	発行者 10-8 合同出版	発行者 10-10 コクヨ
書名	リサイクル工作ずかん	運動が得意になる43の基本レッスン イラスト版体育のコツ	かおノート
内容	(1) 簡単に作れそうな作品が多く載っていて、発展的に扱うことができる。 (2) 身の回りにある材料を利用して手作りの作品が豊富に紹介されている。 (3) 見開きで1~2の項目・作品がのせてあり、適切な分量である。 (4) 作品を使った遊び方が紹介されている。	(1) 6つの種目について視覚的にわかりやすく書かれている。 (2) 体の動かし方や体力づくりなど日常生活につながる内容も取り上げられている。 (3) 動きごとにイラストや記号を使ってわかりやすく表現されている。 (4) よい例、悪い例が明記され、学習意欲や目標をもって取り組める。	(1) 巻末にある付属のシールを使って自由な発想で顔の表情が作成できる。 (2) 顔の輪郭が身近にある生活用品、野菜などで作られている。 (3) 頁ごとに1つの顔を作ることができる構成で、情報が整理され、わかりやすい。 (4) 手指の巧緻性、コミュニケーションの向上を図ることができる。
組織・配列	(1) 手順が簡単に図解されているので、作り方が見ただけでわかるようになっている。 (2) 材料別に配列されていて、どの作品からでも活用できる。	(1) 徐々にステップアップでできる構成で、成果につながりやすい。 (2) 基本レッスンごとに見開きで記載され、わかりやすい。	(1) 自立活動や道徳などでも活用できる。 (2) 顔の部位を覚えたり、表情をまねしたり、発達段階に応じた活用ができる。
表現	(1) 文字はやや小さめだが、ひらがなとカタカナで書かれている。 (2) 完成品はイラストで示され、作り方が図解で説明されている。 (3) 少ない色彩で描かれているが見やすい。	(1) 動きのポイントがわかりやすく簡潔に表記されている。 (2) 体の動き一つ一つがイラストで表現されており、イメージしやすい。 (3) シンプルな配色で視覚的に整理されている。	(1) 文字は使用されていないが、生活言語を引き出すような素材で表現されている。 (2) ユーモアのある絵でわかりやすく描かれている。 (3) 明るく、はっきりした色彩で見やすい。
造本	(1) 紙質がよく、製本は丈夫である。 (2) 表紙には、この本の中で作るものが載っており、興味を引きやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) 表紙には、内容が伝わる様々な動きが描かれており、興味・関心をもちやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質が良く丈夫で、各頁の角が丸く加工されており安全である。 (2) 表紙がわかりやすく親しみやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。
備考	B5 119頁	B5 111頁	B5変形 58頁 (顔52頁+シール6頁)

【生活・社会】 21、22、23

	発行者 12-2 小学館	発行者 12-2 小学館	発行者 13-2 鈴木出版
書名	ドラえもんちずかん1 にっぽんちず	ドラえもんちずかん2 せかいちず	知育えほん マークのずかん
内容	(1) 47都道府県や日本各地の自然や名所、鉄道、祭りなどが、絵や写真でわかりやすく紹介されている。 (2) 地方ごとに、特徴的な動植物や観光地・名産品などの絵や写真が載っている。 (3) 見開きで一つの地方やテーマについて説明されていて、適切な分量である。 (4) 見開きごとにあるクイズの答えを探しながら読むことができ、興味・関心をもちやすい。	(1) 色分けされた世界の地図に、世界中の国名や暮らしの様子、動物などがわかりやすく紹介されている。 (2) 世界各地の自然や動物、服装、名所などが絵や写真で載っていて、イメージしやすい。 (3) 見開きで一つの地域やテーマについて説明されていて、適切な分量である。 (4) 見開きごとにクイズの答えを探しながら読め、興味・関心をもちやすい。	(1) 案内表示や道路標識などテーマ別に分類され、使われている場面の状況の絵が描かれている。 (2) 日常生活の中で目にすることの多いマークや標識が取り上げられている。 (3) 10種類のテーマ毎に、いろいろなマークが多く紹介されている。 (4) 生活単元学習や総合的な学習の時間などに関連させて幅広く活用できる。
組織・配列	(1) 九州から北海道へと、順を追って地方ごとに紹介されている。 (2) 日本の四季や動植物、料理と、テーマごとに紹介されていて活用しやすい。	(1) ドラえもんと一緒に世界を旅する設定になっている。 (2) 日本から世界の旅に出かけるという設定で、アジア、ヨーロッパ、アメリカなどについて紹介されている。	(1) 課題に合わせて必要な内容を取り上げて学習できるよう配列されている。 (2) テーマ毎にイラストのページがあり、マークの意味や使われている場所が集約して学習できるよう工夫されている。マークのテーマ(種類)ごとに題字が色分けされていてわかりやすい。
表現	(1) 文字は見やすく、全てひらがなとカタカナで表記されている。 (2) 絵が親しみやすく、クイズもあり、楽しみながら学習できる。 (3) 色彩が鮮明でわかりやすい。	(1) 文字は見やすく、全てひらがなとカタカナで表記されている。 (2) 絵が親しみやすく、クイズもあり、楽しみながら学習できる。 (3) 色彩が鮮明でわかりやすい。	(1) 文字は見やすく、ひらがな、カタカナ、漢字で表記されている。 (2) 白色の背景にマークや標識が明確に表示され、見やすい。 (3) 色彩が鮮明で、はっきりしていてわかりやすい。
造本	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) ドラえもんが表紙に載せてあり、興味・関心をもちやすい。 (3) 地図の学習として扱いやすい大きさである。	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) ドラえもんが表紙に載せてあり、興味・関心をもちやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質がよく、製本は丈夫である。 (2) 表紙には、身近なマークが多く載っており、興味を引きやすい。 (3) 大きさ、厚さとも扱いやすい。
備考	A4変形 39頁	A4変形 39頁	AB変形 48頁

【生活・社会】25、26、29

	発行者 20-7 東洋館	発行者 21-2 ナツメ社	発行者 27-1 ひかりのくに
書名	改訂新版 暮らしに役立つ理科	子どもの生きる力を育てる せいかつの絵じてん	改訂新版体験を広げるこどものずかん8 あそびのずかん
内容	(1) 自立した生活を送るために必要な理科の内容が適切に取り上げられている。 (2) 身近な暮らしに生かしていけるよう、健康や快適で安全に暮らすことについて説明されている。 (3) 「健康な暮らし」「自然と暮らし」「便利な暮らし」に分けて書かれており、内容のバランスがよい。 (4) 他教科や生活単元、産業現場等における実習でも活用できる。	(1) 衣食住の基本的な知識や知恵がわかりやすく書かれている。 (2) 日常の具体的な行動が写真やイラストで示されており、わかりやすい。 (3) 見開きで場面ごとのテーマを示し、説明されている。 (4) 左頁に基本、右頁に応用例やコラムが設けてあり、興味を引きやすい。	(1) 簡単に作って遊べるおもちゃがテーマごとに紹介されている。 (2) 身の回りにある物を使って簡単に作ることができるおもちゃや遊びが紹介されている。 (3) 1つのテーマについて3～4の題材が紹介されており、分量が適切である。 (4) 簡単な工作や科学的な興味を引く内容が取り上げられている。理科や生単、総合で扱える内容である。
組織・配列	(1) 体のしくみから始まり、段階的に身近な暮らしや産業について学習できるようになっている。 (2) 序章に健康・快適・安全な暮らしの前提となる内容について、わかりやすく解説してある。	(1) 基本的なことから系統立てて配列されている。コラム、チャレンジ、クイズのコーナーがあり、発達段階により使い分けることができる。 (2) 写真やイラストで具体的に示されており理解しやすい。	(1) いろいろな活動を通して、作ったり遊んだりできるように工夫されている。 (2) 風で遊ぶ、音で遊ぶなど遊びのテーマごとに紹介されていて、個々の興味・関心に応じた遊びを選ぶことができ、活用しやすい。
表現	(1) 難しい文章には最初にふりがながふられ、わかりやすい文章である。 (2) 写真やイラスト、図解が効果的に使われている。 (3) シンプルな配色で、わかりやすい構成である。	(1) イラストや写真が多く使われている。 (2) 漢字には、ふりがながふってある。 (3) 文章も簡潔で、使われている言葉もわかりやすい。	(1) 文字は少し小さいが、漢字にはふりがながついており、わかりやすい。 (2) 絵や写真が多く、作り方や遊び方が見てわかるようになっている。 (3) 淡い色調で見やすい。
造本	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) 装丁はしっかりしていて、表紙も汚れにくい加工がされている。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) 表紙に内容を示す写真と項目が示され、親しみやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) 表紙には、本の中で作るおもちゃが載っており、興味を引きやすい。 (3) 厚さが適当であり、扱いやすい。
備考	B5 111頁	B5変形 223頁	A B 63頁

【生活・社会】 30、31、32

	発行者 27-1 ひかりのくに	発行者 27-1 ひかりのくに	発行者 28-7 福村出版
書名	改訂新版体験を広げるこどものずかん9 からだとけんこう	マナーやルールがどんどんわかる！ みちかなマーク新装改訂版	シリーズ生活を学ぶ6 わたしたちのからだ
内容	(1) からだと食べ物、心と健康について取り上げており、幅広く活用できる。 (2) 見る、食べるなど生活と関連付けて、体の仕組みや働きを説明している。 (3) 1つの項目が見開き、あるいは頁ごとに説明されていてわかりやすく適切な分量である。 (4) 児童生徒が試しながら学習できるように工夫されている。	(1) マークが大きく強調されており、そのマークが使われている場面が絵で示されている。 (2) 道路標識やトイレ、郵便局などの身近なマークが多く取り上げられている。 (3) 見開きでテーマ別に分けられており、適切な量である。 (4) 身近な店舗や食品、おもちゃなどのマークも紹介されており、興味・関心を引きやすい。	(1) 自立に向けて、健康な生活を送るための具体的な内容がわかりやすく書かれている。 (2) 日常生活に必要な内容が網羅されている。保健に関する基本的な内容や身体の成長について取り上げられている。 (3) 見開きで一つの内容が載せてあり、適切な量である。 (4) 日常生活の行動の振り返りが期待できる。健康のために気を付けること等、幅広く活用できる。
組織・配列	(1) 顔・頭・目・耳・鼻など項目ごとに配列されている。 (2) 巻末には記載されている言葉が索引で収録されており、知りたい内容を辞書のように引き、調べることができる。	(1) 身近なマークが多く取り上げられている。マークとそれが使われている場面が絵で描かれている。 (2) 見たり調べたりしたいマークを索引からすぐ探すことができる。	(1) 一つの項目が丁寧に書かれていて、わかりやすい。 (2) 項目別に配列されているので、必要なところを取り上げて活用できる。
表現	(1) 文字は小さいが、漢字にはふりがながふってある。 (2) 絵や写真を多く取り入れ、吹き出しもあり、わかりやすい。 (3) イラストが大きく、色彩も鮮明である。	(1) ひらがなやカタカナで書かれている。 (2) 白色の背景にマークが鮮明に表示され、見やすい。 (3) 色彩が鮮明でわかりやすい。	(1) 漢字にはすべてふりがながふられていて、わかりやすい。 (2) 内容がイラストでわかりやすく表現されている。 (3) 色彩はおさえられていて、適切な情報になるように配慮されている。
造本	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) 表紙には、遊びや生活の場面が描かれており、親しみやすい。 (3) 厚さが適当であり、持ち運びしやすい。	(1) 紙、質が良く丈夫である。 (2) 表紙には、多くのマークが載せてあり、興味・関心をひきやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) 暖色の表紙で親しみやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。
備考	A B 63頁	A 4変形 64項	B 5 79頁

【生活・社会】 3 4

	発行者	2 7 - 3 ひさかた	発行者	0 7 - 2 金の星社	発行者	
書名		どうなってるの？ からだのなか		からだのやさしいえほん 1 からだのなかはどうなってるの？		
内容		(1) 人の体のつくりや働きについて、簡潔な文章でわかりやすく説明されている。 (2) 身近な出来事を取り上げながら、体のつくりや働きを説明している。 (3) 一つのテーマごとに見開きで説明されており、適切な分量である。 (4) しかけを開くと人の体の内部の様子が描かれるとともに、簡潔な情報がまとめられていて、興味・関心を引きやすい。		1) 体の部位の名称や男女の違いについて基礎的な仕組みを学ぶことができる。 (2) 骨格や呼吸、排せつなどを「どうして」の問いかけとともにイラストでわかりやすく説明している。 (3) 5つの疑問に絞って説明文が書かれており、適切な分量である。 (4) 「どうして」の疑問の頁をめくると次の頁には答えが書かれており、好奇心や探求心が湧く工夫がされている。		
組織・配列		(1) 簡潔な文章とイラストで消化、呼吸、循環、神経などテーマごとに人の体のつくりや働きを学習できる。 (2) 人の体のつくりや働きについて、身近な生活に関係する疑問に答える展開で配列されている。		(1) イラストを見ながら、人体の部位の名称や基礎的な仕組みを学ぶことができる。 (2) 日常で感じる体の疑問に、わかりやすい文章と大きなイラストで説明している。		
表現		(1) 漢字にふりがなが振られている。 (2) テーマに沿ったイラストが見開きで大きく描かれている。 (3) 人体のつくりが部位ごとに色彩豊かに描かれ、親しみやすい。		(1) 文字は平仮名とで書かれており、読みやすい。 (2) キーワードとなる言葉を親しみやすい字体にし、着色することで印象的にしている。 (3) イラストが多く、色彩豊かでわかりやすい。		
造本		(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 表紙にめくりしかけがあることが明記され、興味・関心を引きやすい。表紙のからだの部位等は光沢のある素材で、触って楽しめるものになっている。 (3) 扱いやすい大きさである。		(1) 紙質が良く丈夫である。 (2) 表紙には親しみやすいイラストが描かれており、学習内容がイメージしやすくなっている。 (3) 大きさ、厚さともに適当で扱いやすい。		
備考		A 4 1 5 頁		A 4 変形 2 8 頁 新規		

【職業・家庭】 1、2、4

	発行者 02-1 岩崎書店	発行者 02-1 岩崎書店	発行者 06-1 偕成社
書名	かいかたそだてかたずかん 4 やさいのうえかたそだてかた	絵本図鑑シリーズ 8 やさいのずかん	坂本廣子のひとりでクッキング(1) 朝ごはんつくろう!
内容	(1) 苗作りから収穫まで、たくさんさんのイラストとわかりやすい言葉で書かれている。 (2) 身近で、手軽に作ることができる野菜が取り上げられている。 (3) 24種類の野菜の作り方が掲載されており、適切な分量である。 (4) 活用しやすい絵と文で栽培のコツが掲載されている。	(1) 季節ごとに、栽培される野菜が豊富に取り上げられ、発芽から収穫までの様子がわかりやすく描かれている。 (2) 身近な野菜が豊富に取り上げられ、親しみやすい。 (3) 野菜の成長の様子が学習でき、適切な分量である。 (4) 種、芽、葉など項目ごとに掲載されており、植物の違いがわかりやすい。	(1) 調理手順がやさしい文とイラストでわかりやすく説明されている。 (2) ひとりでも調理できるような簡単な調理法であり、日常的な朝食の基本的な料理が紹介されている。 (3) ひとつのレシピについて1頁あるいは見開きで提示されているため見やすく、分量も適切である。 (4) 簡単に作ることができるなじみのある料理が掲載されて、実生活で活用できる。
組織・配列	(1) 実、根、葉というように食べる部位によって配列されているので、学習に役立つ。 (2) 野菜作りの基本となる事項が掲載されており、また、児童生徒の作業能力に応じて学習できるようになっている。	(1) 季節の移り変わりや野菜が結び付けられるような構成になっている。 (2) 種、葉などを頁ごとにまとめて扱っており、活用しやすい。巻末には、6頁にわたり索引と解説がある。	(1) 応用のレシピも掲載され、発達段階に応じて活用できる。 (2) 2から7段階程度の調理手順が示され、簡単で取り組みやすく書かれている。発展的な内容も紹介されている。
表現	(1) 全ての漢字にふりがながふられている。 (2) 野菜の収穫までの過程がカレンダー形式で表されていてわかりやすい。 (3) 実物をイメージできる色彩でわかりやすい。	(1) 漢字にはふりがながふられており、読みやすい。文章が簡潔でわかりやすい。 (2) 野菜の成長の様子が丁寧に描かれ、実物と比較しやすい。 (3) 柔らかな色彩の絵であり、実物に近い。	(1) 調理手順が平易でわかりやすい。また、漢字にはふりがながふられている。 (2) 写真や親しみやすい絵がたくさん取り入れており、わかりやすい。 (3) 柔らかい色彩で、温かさを感じることができる。
造本	(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) 表紙の絵は親しみやすい。 (3) 大きさ、厚さも適当で扱いやすい。	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) 表紙には野菜の絵が描かれていて親しみやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) 表紙や目次にカラー写真が掲載されていて、調理への興味関心を引く。 (3) 表紙が厚く、開いたまま見ながら調理を進めることができる。
備考	A4変形 48頁	A4変形 40頁	AB 32頁

【職業・家庭】 5、6、7

	発行者 06-1 偕成社	発行者 06-1 偕成社	発行者 06-2 学研
書名	坂本廣子のひとりでクッキング(2) 昼ごはんつくろう!	子どものマナー図鑑(3) でかけるときのマナー	あそびのおうさまずかん リサイクルこうさく増補改訂
内容	(1) 調理手順がやさしい文とイラストでわかりやすく書かれている。 (2) ひとりでも調理できるような簡単な調理法であり、日常的な昼食の基本的な料理が紹介されている。 (3) ひとつのレシピについて1頁あるいは見開きで提示されているため見やすく、分量も適切である。 (4) 麺類やごはんの発展として、丼ものが掲載されており、実生活で活用できる。	(1) 地域や公共施設等での基本的なマナーについて、イラストを入れてわかりやすく解説されている。 (2) 日常で想定される具体的な場面が数多く取り上げられている。 (3) 見開きで一場面になっており分量は適切である。 (4) 校外での学習と関連付けて取り扱うことができる。家庭と連携して活用できる。	(1) 牛乳パックや新聞紙など、身近な材料を利用して作ることができ、題材が多く取り上げられている。 (2) できあがった作品を使って楽しく遊ぶことができる。 (3) 動くおもちゃや飾り、かぶったり身に着けたりして遊ぶものなど、適量が提示されている。 (4) 発達の段階に応じて活用できるリサイクルについても書かれている。
組織・配列	(1) 応用のレシピが掲載され、発達段階に応じて活用できる。 (2) 4から7段階程度の調理手順が示され、簡単で取り組みやすく書かれている。発展的に調理のポイントやバリエーションなども紹介されている。	(1) 日常生活のマナーから海外旅行で気をつけることまで紹介されていて、理解しやすい。 (2) 日常的な場面が取り上げられているため、必要に応じて場面を選んで活用できる。	(1) 道具の使い方について、写真で説明が載っていて、工作の基礎的な学習にも活用できる。 (2) リサイクル工作に関するクイズから始まり、多様な材料を活用した作品例が取り上げられている。
表現	(1) 調理手順が平易でわかりやすい。漢字にはふりがながふられている。 (2) 写真や親しみやすい絵がたくさん取り入れられており、わかりやすい。 (3) 色彩は柔らかいである。	(1) 絵のそばに説明が書かれており、漢字にはふりがながふられている。 (2) 理解しやすいように絵と文字による説明がされ、配置も適切である。 (3) 色々な場面での状況がイラストで親しみやすく描かれている。	(1) 説明が簡潔に書かれていて、カタカナにはふりがながふられている。 (2) 作製の手順や用意するものがイラストと写真で説明されており、わかりやすい。 (3) 写真が鮮明でわかりやすい。
造本	(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) 料理のカラー写真が掲載されていて、興味・関心を引く。 (3) 表紙が厚く、開いたまま見ながら調理を進めることができる。	(1) 紙質はよく、製本も丈夫である。 (2) 表紙には、本の中で紹介されている場面がイラストで描かれ、興味を引く。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) 表紙には、本の中で紹介されている作品が載っていて、興味・関心を引く。 (3) 扱いやすい大きさである。
備考	A B 32頁	A 4変形 32頁	A B 64項

【職業・家庭】 8、9、10

	発行者 06-4 開隆堂出版	発行者 07-5 教育画劇	発行者 10-3 国土社
書名	職業・家庭たのしい職業科 わたしの夢につながる	つくってたべよう！ お料理マジック2	たのしい図画工作9 うごくおもちゃ
内容	(1) 職業生活に必要な基礎的な力や技術についてわかりやすく簡潔な文章と絵で示されている。 (2) 木材加工、調理、清掃、園芸で使用する身近な道具や安全な使い方を説明している。 (3) 1つの学習内容を4項で扱い、絵や写真と文章のバランスが良い。 (4) 余暇活動の内容や地震への備えなども扱い、興味・関心を引きやすい。	(1) 調理の手順が簡単で、イラストや写真でわかりやすく説明されている。 (2) 家でも簡単にできる調理を食材の栄養素や特徴を交えて取り上げている。 (3) 一つの調理が見開きで示されており、実際に調理する際わかりやすい。 (4) それぞれの食材がマジックのように変化する様子は興味・関心を引きやすい。	(1) 動くおもちゃとして遊びにつなげることができ、児童生徒の興味を引くように工夫がされている。 (2) 身近にある材料を利用し、簡単に作ることができる題材を取り入れている。 (3) 動くおもちゃの作品が適量提示してあり、楽しめるものが多い。 (4) おもちゃを動かす手段が様々で発展的に活用できる。
組織・配列	(1) 職業の大切さや必要な力をつけるための学習を幅広く学べるようになっていいる。 (2) 項目別に配列されているので、必要なところを取り上げて活用できる。	(1) 化学的要素を踏まえ、手に入りやすく、少ない材料で、短時間で簡単に作ることができるレシピを多く取り上げている。 (2) 調理方法と、食材の特徴を併せて学べるようになっていいる。	(1) 材料や動かし方が様々で、児童生徒の発達段階に応じて活用することができる。 (2) 作品を見ただけで作り方を想起することができる。
表現	(1) 漢字にはふりがなが振られ、分かりやすい文章である。 (2) 説明には写真やイラストが多く使われてわかりやすい。 (3) 字は大きく、読みやすい。	(1) 難しい漢字には、ふりがながふられている。 (2) 調理手順が、簡潔な文とイラストで説明されている。 (3) 熱の加え方や、混ぜ方により変化していく食材の様子が写真によってわかりやすくなっている。	(1) 説明文が語りかけるような表現であり、親しみやすい。 (2) 製作の手順や完成品は、写真と図解が多く取り入れられていて、わかりやすい。 (3) 色彩が鮮明で、写真も大きくわかりやすい。
造本	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) 表紙には、本の中で扱っている仕事のイラストが描かれ、興味・関心を引きやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) 表紙にはこの本で作ることができるものが載せてあり、興味・関心を引きやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) 表紙には、児童生徒の興味・関心をひきつける作品が掲載されていて、親しみやすい。 (3) 表紙が厚く、扱いやすい。
備考	B5 63項	A4変形 64頁	AB 32頁

【職業・家庭】 11、12、14

	発行者 10-3 国土社	発行者 11-1 さえら書房	発行者 12-2 小学館
書名	たのしい図画工作16 ちぎり紙・きり紙・はり絵	たのしい工作教室 木のぞうけい教室	21世紀幼稚園百科11 からだのふしぎ
内容	(1) 落ち葉や新聞紙など身近な材料が使われ扱いやすい。 (2) 作品は、身近な動物や昆虫が取り上げられていて、児童生徒がイメージしやすく題材として適切である。 (3) 表現する楽しさが伝わる教材で分量も適切である。 (4) 取り組みやすい内容が豊富に紹介され、図工や美術科でも活用できる。	(1) 木の材料を使って、いろいろな作品が作れるように工夫されている。 (2) 割りばしや枯れ木、木片など身近で手に入りやすい材料を使って作ることができる。 (3) 実用的なものから装飾的なものまで11種類の作品が掲載されている。 (4) 他の教科や総合的な学習の時間でも活用できる内容である。	(1) 各頁のテーマのタイトルは興味を引くように工夫されており、体の仕組みや機能がわかりやすく説明されている。 (2) 日常生活や社会生活で必要な知識が簡単な言葉で説明されている。 (3) 見開きで体の絵と説明があり、適切な分量である。 (4) 各頁の下に保護者向けのガイドがあり、大人と一緒に活用できる。
組織・配列	(1) 発達段階に応じて作品が選べるように構成されている。 (2) 興味に応じて、どの作品からでも制作に取りかけられるように工夫されている。	(1) 簡単にできるものから共同作品まで、発達段階に応じて取り組めるようになっている。 (2) 巻末には材料の説明が載っていて、作品をつくりやすいように工夫されている。	(1) 体の部位の名称や働きを知り、それから健康について学習できるように工夫されている。 (2) 生活に必要な知識の説明がわかりやすく体の部位や働きごとに構成されている。
表現	(1) 作品ごとの説明文が語りかけるような表現であり、親しみやすい。 (2) 実物の写真が、適度な大きさで、わかりやすく掲載されている。 (3) 色彩も鮮明かつカラフルであり、わかりやすい。	(1) 漢字には、ふりがながふられている。 (2) 完成作品の写真と作り方のイラストが大きく掲載されていてわかりやすい。 (3) 色彩が鮮明でわかりやすい。	(1) 文字はひらがなでわかりやすく書かれている。 (2) 体の仕組みや働きが立体としてとらえられるように、図や写真に工夫がみられる。 (3) 色鮮やかな配色で、わかりやすく興味を引きやすい。
造本	(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) 表紙には、簡単に組みあそぶような写真が掲載されていて、親しみやすい。 (3) 表紙が厚く、扱いやすい。	(1) 紙質が良く、製本も丈夫である。 (2) 表紙には児童生徒の興味を引き付ける作品が載っていて親しみやすい。 (3) 本全体の厚さは適当で、扱いやすい。	(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) 表紙の絵は、興味を持てるものが描かれており、題字が見やすい。 (3) 頁の紙が厚くて扱いやすい。
備考	B5変形 32頁	B5変形 47頁	A4変形 31頁

【職業・家庭】 15、16、17

	発行者 12-2 小学館	発行者 12-7 女子栄養大学出版部	発行者 20-7 東洋館出版社
書名	あーとぶっく ひらめき美術館第1館	新・こどもクッキング	改訂新版 くらしに役立つ社会
内容	(1) 世界の名画がイラストや吹き出しで、わかりやすく紹介されている。 (2) 美術に触れるきっかけとなるように、世界の名画を取り上げられている。 (3) 見開きで絵と説明があり、適切な分量である。 (4) 名画を見るポイントが書かれてあり、疑問をもったり考えたりすることができるようになっている。	(1) 調理の手順が一つ一つ写真やイラストでわかりやすく説明されている。 (2) 日常生活でよく食べる料理からパーティ料理まで内容が豊富である。 (3) 70種類以上の料理の作り方が紹介されており、選択の幅が広い。 (4) 食材別にまとめられていて家庭でも活用できる。	(1) 自立した社会生活をめざすために必要な社会の内容が取り上げられている。 (2) 身近な暮らしにそって、社会のきまりや仕組みが説明されている。 (3) 社会生活に関する内容、地理、歴史、国際社会についての内容が一冊にまとめられ、年間を通して、教科書として扱える分量である。 (4) 他教科や産業現場等における実習等、幅広い学習に活用できる。
組織・配列	(1) 興味・関心に応じて、どの項からでも取り組めるように配列されている。児童生徒の作品テーマに沿って組み込まれている。 (2) 自分で描いてみたり、想像してみたりする頁があり、楽しく遊んだり美術に関心をもったりすることができるように工夫されている。	(1) 簡単な料理から、やや調理手順の多い料理まで、児童生徒の実態に合わせて取り組めるように、工夫されている。 (2) 調理器具や調理に関する用語の説明が巻末に載っていて、調理の基礎的な学習にも活用できる。	(1) 社会の仕組みから始まり、段階的に身近な暮らしや経済について学習できるようになっている。 (2) 序章に社会の学習内容についてわかりやすく解説してある。
表現	(1) 漢字にはふりがながふられている。口語的に表現がされていて、親しみやすい。 (2) 作風の特徴がつかみやすいコメントがある。読みやすい字体で書かれている。 (3) 鮮明な写真で取り上げてあり、見て楽しめる。	(1) 難しい漢字にはふりがながふられている。 (2) 写真や絵をたくさん取り上げていて、調理の手順がわかりやすくなっている。 (3) 色彩が鮮明で、親しみやすい。	(1) 難しい漢字にはふりがなが振られ、わかりやすい文章である。 (2) 写真やイラスト、図解が効果的に使われている。 (3) カラーで見やすい配色である。
造本	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) 装丁はしっかりしたおり、表紙は汚れにくい。 (3) 大きさ、厚さともに、扱いやすい。	(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) 表紙の絵は調理に興味を持てるように描いてあり、題字も大きく見やすい。 (3) 紙質が柔らかく扱いやすい。	(1) 紙質はよく、製本も丈夫である。 (2) 装丁は、検定済教科書に似ており、日々の使用にも適している。 (3) 頁がめくりやすく、大きさ、厚さともに扱いやすい。
備考	A4変形 64頁	B5 127頁	B5 153頁

【職業・家庭】 18、19、21

	発行者 20-7 東洋館出版社	発行者 25-1 のら書店	発行者 28-3 ブロンズ新
書名	改訂新版 暮らしに役立つ家庭	はじめてのこうさくあそび	しごとば
内容	(1) 自立した生活を送るために必要な知識や技能が取り上げられている。 (2) 家庭生活から社会生活まで幅広い内容が取り扱われている。 (3) 実際の場面を写真やイラストを入れて、視覚的にわかりやすく説明されている。 (4) 題材毎にエクササイズやコラムがあり、学習内容の振り返りができる。	(1) 工作の手順が、イラストと文でわかりやすく説明されている。 (2) 身近な素材を利用し、日常生活で簡単に取り組むことのできる工作が取り上げられている。 (3) 見開きで、一つの作品ができあがるまでの工程を紹介していて適切な分量である。 (4) 簡単に作ることができ、遊びに利用できるものが取り上げられている。	(1) 九つの職種について、見開きで仕事場・道具・内容を絵と文字で示してある。 (2) 日常に接する機会のある職種を取り上げてあり、仕事がイメージしやすい。 (3) 1職種が4頁または6頁にまとめてあり、情報量が適量である。 (4) 人の動きや表情から、仕事の面白さが伝わってくる。
組織・配列	(1) 家庭生活での役割や社会生活に必要な知識までが、系統的に配列されている。 (2) 身につけておきたい生活の知識・技能について、段階的に構成されている。	(1) 工作の基本的な技術から応用まで、発展的に取り上げられている。 (2) できあがりの写真が見開きで大きく紹介されていて、興味を引くよう構成されている。	(1) 授業で体験する内容から発展させて考えやすい。 (2) それぞれが同じ配列で説明されている。興味のあるところから読むことができる。
表現	(1) 難しい漢字には最初にふりがながふられ、わかりやすい。 (2) 写真やイラスト、図解が効果的に使われている。 (3) 完成した料理の写真が鮮明である。	(1) 説明は短く、文字はひらがなでわかりやすく書かれている。 (2) できあがった工作は、遊び方がわかるように写真で紹介されている。 (3) 工作の写真は大きく鮮明である。	(1) わかりやすい簡潔な表記がなされており、ふりがながふられている。 (2) 絵が多く理解しやすい。 (3) 柔らかい色彩で、見やすい。
造本	(1) 紙質が良く、丈夫である。 (2) 装丁はしっかりしていて、表紙は汚れにくい加工がされている。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質がよく丈夫である。 (2) 表紙には、本の中で扱っている工作の写真が載っていて、興味・関心を引きやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質がよく丈夫である。 (2) 仕事場の絵をバックに表題が大きく書かれ、興味を引く。 (3) 扱いやすい大きさである。
備考	B5 135頁	B5変形 63頁	A4変形 40頁

【職業・家庭】 22、23

	発行者 36-1 山と溪谷社	発行者 05-3 旺文社	発行者
書名	家庭科の教科書小学校 低学年～高学年用	学校では教えてくれない大切なこと(9) ルールとマナー	
内容	(1) 手順が写真やイラスト、文でわかりやすく説明されている。ポイント、注意する点もあり、発達段階や生徒の興味により活用することができる。 (2) 自立した生活を送るために必要な基本的な知識や技能が取り上げられている。 (3) 衣食住の内容がバランスよく、豊富に取り上げられている。 (4) 学校だけでなく、日常生活でも常時活用できる内容である。	(1) 社会生活を送るために必要なルールやマナーが適切に取り上げられている。 (2) 家の内外、学校、対人スキル、情報モラルなど日常生活の場面に応じた内容が取り上げられている。 (3) 漫画形式で描かれ、親しみやすい。OKな行動とNGな行動が並列で紹介され、適切な量である。 (4) 人間関係の形成やコミュニケーションなどの内容が取り上げられ、自立活動の学習にも活用できる。	
組織・配列	(1) 基本から応用まで、発展的に学べるように編集されている。 (2) 必要な時に必要な部分を取り上げ、学習できるよう配列されている。	(1) 学校、家の外などのテーマごとに頁が色分けされ、必要な部分から学習できる。 (2) 子供の視点からの疑問に答える形式でまとめられ、実生活に即した内容で配列されている。	
表現	(1) 手順のポイントや注意事項が、わかりやすく簡潔に表記されている。 (2) 写真つきで説明があり、わかりやすい。 (3) テーマごとに色分けされ、内容は見開きごとにまとまりがあり、見やすい。	(1) 漢字にはふりがなが振られている。 (2) イラストでわかりやすく表現されている。 (3) 内容によって文字のフォントや色が分けられて見やすい。見開きごとにまとまりがあり、分かりやすい。	
造本	(1) 紙質がよく、丈夫である。 (2) 表紙には、本の中で扱っているものが載っていて、興味・関心を引きやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) カラー印刷が鮮明で、紙質が良く、製本もしっかりしている。 (2) 表紙カバーには、シールを貼ったような光沢ある素材でイラストが描かれ、興味を引きやすい。 (3) 紙質が柔らかく、扱いやすい大きさと厚さである。	
備考	B5 143頁	A5 160頁	

【外国語】 1、2、3

	発行者 あかね書房	01-1 あかね書房	発行者 あかね書房	01-1 あかね書房	発行者 あかね書房	01-1 あかね書房
書名	あかね書房の学習えほん ことばのえほんABC		あかね書房の学習えほん えいごえほんぞうさんのピクニック		あかね書房の学習えほん えいごえほんぞうさんがっこうにいく	
内容	(1) 英単語が、親しみやすい絵とともに示され、生徒の興味・関心を引くように工夫されている。 (2) 身近な英単語が、適切に取り上げられている。 (3) アルファベット 26 文字に関する英単語が豊富に盛り込まれている。 (4) それぞれの単語の発音がカタカナ表記されていて、発音が覚えやすいようになっている。		(1) 簡単な英会話と英単語に、日本語訳がわかりやすく紹介されている。 (2) あいさつや紹介文など、日常生活で使われる会話が多く取り上げられている。 (3) 数個の単語と文が、一つのまとまりの中で、適切な分量で例示されている。 (4) 動物が英会話を楽しんでいる挿絵に興味を引きやすく、楽しんで学習をすることができる。		(1) 簡単な英会話と英単語に、日本語訳がわかりやすく紹介されている。 (2) 学校生活の身近な場面が取り上げられている。 (3) 数個の単語と文が、一つのまとまりのなかで、適切な分量で例示されている。 (4) 一つのセンテンスの中の単語を入れ替えて、発展的な学習ができるようになっている。	
組織・配列	(1) 親しみやすい単語が多く、生徒の実態を考慮している。 (2) アルファベット順に、食べ物や身近なものが取り上げられ、生徒の興味を引きやすいように工夫されている。		(1) 取り上げられている場面が身近で、英会話に親しみやすい。 (2) 1日の流れの中で、基礎的な英会話を学ぶことができるようになっている。		(1) 見開きで1～2文の内容が楽しく描かれている。吹き出しの内容も分かりやすい。 (2) 時計のイラストとともに、1日の学校生活の流れに沿ってまとめられおり、活用しやすい。	
表現	(1) 各頁にアルファベット 26 文字が異なる色で書かれていて、わかりやすい。 (2) 親しみやすい絵が描かれている。 (3) 色彩が鮮明で、わかりやすい配色である。		(1) アルファベットとひらがながわかりやすく色分けされていて親しみやすい。 (2) イラストはユニークではっきりと描かれているので親しみやすい。 (3) 色使いが鮮明で見やすい。		(1) アルファベットとひらがながわかりやすく色分けされていて親しみやすい。 (2) イラストはユニークではっきりと描かれているので親しみやすい。 (3) 鮮明な色彩で、場面がわかるように工夫されている。	
造本	(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) 表紙は、内容に関する絵が大きく描かれ、親しみやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。		(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) 表紙は、内容に関する絵が大きく描かれ、親しみやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。		(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) 表紙は、内容に関する絵が大きく描かれ、表紙の裏には時間、曜日、月の英単語が書かれ工夫が見られる。 (3) 扱いやすい大きさである。	
備考	A B 48頁		A 4変形 32頁		A 4変形 32頁	

【外国語】 4、5、6

	発行者 02-1 岩崎書店	発行者 08-1 くもん出版	発行者 14-4 成美堂出版
書名	五味太郎のことばとかずの絵本 絵本ABC	CD付き英語カード あいさつと話しことば編	CDつき楽しく歌える 英語のうた
内容	(1) 絵本形式でわかりやすく、見て楽しみながら覚えられよう本である。 (2) 日常生活でよく目にするアルファベットでの記号や表示単語を取り上げている。 (3) 各頁に2～3個の英単語が大きく描かれていて見やすい。 (4) 絵や英単語の表記が大きくインパクトがあり、楽しく学習できる。	(1) 表面には、会話表現が記載されており、裏面には大きく書かれた英語と日本語訳がある。 (2) 日常生活の中で使える会話を取り上げられている。 (3) 一枚のカードにつき、一つの英語表現が書かれているので大変わかりやすい。 (4) CDが添付されており、表現豊かなCDを聴くことで、より英会話を楽しむ意欲につながっていく。	(1) 英語の童謡や手遊び歌を通して、楽しみながら学べるよう工夫されている。 (2) 親しみやすい曲が取り上げられている。 (3) 見開きで一つの歌が紹介され、全部で29曲と分量が適当である。 (4) 一つの曲について、楽譜・歌詞・歌遊び・イラストなどが掲載され、CDを聴きながら学習できる。
組織・配列	(1) どの項から見ても楽しめる構成になっている。 (2) 頁ごとに日常でよく見る英単語に関連した絵が描かれており、わかりやすいように工夫されている。	(1) 大変わかりやすい絵と共に、身近な英会話が示されている。 (2) カード形式なので、児童生徒の実態に応じて、学習する際に、枚数や配列、提示の仕方などを工夫することができる。	(1) 興味や関心のある曲から楽しく英語を学習できる構成になっている。 (2) 歌詞の意味や歌の背景、歌遊び等も紹介されており、活用しやすいように工夫されている。
表現	(1) 発音や訳の全てにふりがながふられていてわかりやすい。 (2) 絵が大きくはっきりと描かれているのでわかりやすい。 (3) アルファベットは大きく、とてもインパクトがある。	(1) CDを活用することで、実際に発音を聴きながら学習することができる。 (2) 絵が大きくはっきりと描かれている。 (3) やわらかな色彩と見やすい字体を用いている。	(1) 日本語訳は簡単に標記されていてわかりやすい。 (2) CDの曲番号が掲載されていて、選曲しやすい。 (3) 鮮やかな色彩で描かれており、見やすく仕上げられている。
造本	(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) 表紙の絵は鮮明で親しみやすい。 (3) 大きさ、厚さとも適当で扱いやすい。	(1) 紙質は良く、丈夫である。また、四隅は丸く加工してあるので安全である。 (2) カードの左上に穴があけられている。バラでもまとめてでも使いやすい。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。 (2) 表紙には歌の題名が紹介されており、イラストも親しみやすく描かれている。 (3) 本の大きさ、厚さともに適当である。
備考	A4変形 48頁	B6変形 46頁	B5変形 95頁

【外国語】 7、8、9

	発行者 20-4 戸田デザイン研究室	発行者 20-3 東京書店	発行者 20-3 東京書店
書名	和英えほん	わくわく音あそびえほん えいごにほんごおうたえほん	わくわく音あそびえほん新装版にほんご ★えいごおしゃべりタブレットえほん
内容	(1) 日常生活で使われる単語が紹介されている。 (2) 単語とイラスト・日本語と結びつきやすい本になっている。 (3) 絵本の和英辞典になっていて、80種類の名詞を取り上げている。 (4) イラストと日本語、英単語の対応がつけやすい。	(1) 使い方の説明が写真と文字で示してあり、わかりやすい。 (2) 日常、耳にする親しみやすい曲が取り上げられている。 (3) 日本語の曲が12曲、英語の曲が13曲収められていて、学習に適切な量である。 (4) 曲を聴くだけでなく、カラオケ機能で曲に合わせて歌うことができる。	(1) 平仮名とアルファベットがわかりやすく表示されており、扱いやすい。 (2) 身近な言葉が取り上げられており、楽しみながら日本語と英語の文字や単語を学ぶことができる。 (3) 見開きになっており、平仮名と片仮名、アルファベットで書かれている。 (4) 録音、再生、クイズ機能などが付いており、ゲームをする感覚で学習できる。
組織・配列	(1) 色ごとに分かれていて日本語と英単語が結び付けやすいようになっている。 (2) 同じ構成でできていて、五十音順である。	(1) 同じ曲の日本語版と英語版があり、メロディーを聞きながら英語にも親しみがもてる。 (2) メドレー演奏機能があり、ランダムに流れる曲を聴いたり真似たりして、繰り返し使うことができる。	(1) アルファベット、平仮名だけでなく、単語も学びやすい。 (2) 身近な数や色、あいさつなどを日本語と英語で同時に学ぶことができる。
表現	(1) 単語にカタカナで読み方がふってある。日本語は、すべてひらがなである。 (2) わかりやすいイラストが使われている。 (3) 色彩がはっきりしている。	(1) 歌詞は日本語と英語で書かれ、日本語訳もある。 (2) 英語の読み方は平仮名で表記され、アクセントは太字で、小さな文字は弱く発音するよう示されている。 (3) 絵本の挿絵と選曲ボタンのイラストが同じで選びやすい。	(1) アルファベット、平仮名は、はっきりとした字体で表記されている。 (2) 親しみやすい絵で描かれている。 (3) 色彩がはっきりしていて、種別にわかりやすく配列されている。
造本	(1) 紙質が良く丈夫である。 (2) 興味を引きやすい表紙である。 (3) 扱いやすい大きさである。	(1) 本の外側が丈夫で、中のスイッチが保護されている。 (2) 絵本を見ながらボタンを押し、歌詞を見開きで見られる。 (3) 角背で表紙を折ったままボタン操作ができる。	(1) 絵本の紙質が良く、タブレットはプラスチック製で丈夫である。 (2) タブレットは汚れにくい加工がされている。 (3) タブレットは取り外しでき、扱いやすい。
備考	B5変形 36頁	A5変形 29頁	A4変形 27頁