

議案第79号

令和3年度使用学校教育法附則第9条の規定による教科用図書の採択について

令和3年度使用学校教育法附則第9条の規定による教科用図書について、次のとおり採択するものとする。

令和2年7月31日提出

千葉市教育委員会教育長 磯野和美

令和3年度使用 学校教育法附則第9条の規定による一般図書一覧

| 教科 | No. | 発行者略称 | 発行者コード | 図書コード | 図 書 名 | 定価(円) | 千葉県 | 備考 |
|----|-----|--------|--------|-------|--|-------|-----|----|
| | 1 | あかね書房 | 01-1 | A01 | もじのえほん あいうえお | 1,500 | ○ | |
| | 2 | あかね書房 | 01-1 | A02 | もじのえほん かたかなアイウエオ | 1,500 | ○ | |
| | 3 | 借成社 | 06-1 | O01 | 五味太郎・言葉図鑑(1) うごきのことば | 1,400 | ○ | |
| | 4 | 借成社 | 06-1 | O03 | 五味太郎・言葉図鑑(3) かざることば(A) | 1,400 | ○ | |
| | 5 | 借成社 | 06-1 | O05 | 五味太郎・言葉図鑑(5) つなぎのことば | 1,400 | | |
| | 6 | 借成社 | 06-1 | O06 | 五味太郎・言葉図鑑(6) ぐらしのことば | 1,400 | ○ | |
| | 7 | 借成社 | 06-1 | O10 | 五味太郎・言葉図鑑(10) なまえのことば | 1,400 | ○ | |
| | 8 | 借成社 | 06-1 | T01 | エリック・カールの絵本 はらぺこあおむし | 1,200 | ○ | |
| | 9 | 借成社 | 06-1 | T04 | エリック・カールの絵本 くまさんくまさんにみてるの? | 1,000 | | |
| | 10 | 借成社 | 06-1 | T05 | エリック・カールの絵本(ぬりえ絵本) ごちやまぜカメレオン | 1,200 | | |
| | 11 | 借成社 | 06-1 | T06 | エリック・カールの絵本 月ようびはなにたべる?—アメリカのわらべうた | 1,200 | ○ | |
| | 12 | 借成社 | 06-1 | T07 | エリック・カールの絵本 できるかな?—あたまからつまさきまで— | 1,200 | ○ | |
| | 13 | 借成社 | 06-1 | W01 | 木村裕一・しかけ絵本(1) みんなみんなみつけた | 1,100 | ○ | |
| | 14 | 借成社 | 06-1 | Y01 | ともだちだいすき(2) おべんとうなあに? | 1,000 | ○ | |
| | 15 | くもん出版 | 08-1 | B01 | 生活図鑑カード たべものカード | 900 | ○ | |
| | 16 | くもん出版 | 08-1 | C01 | 書きかたカード「ひらがな」 | 1,300 | ○ | |
| | 17 | くもん出版 | 08-1 | D01 | ひらがなカード | 1,200 | ○ | |
| | 18 | こぐま社 | 10-4 | B03 | こぐまちゃんえほん第2集 こぐまちゃんのみずあそび | 800 | ○ | |
| | 19 | こぐま社 | 10-4 | B05 | こぐまちゃんえほん第3集 しろくまちゃんのほっとけーき | 800 | ○ | |
| | 20 | こぐま社 | 10-4 | G01 | 柳原良平のえほん かおかおどんなかお | 800 | | |
| 国 | 21 | 小峰書店 | 10-5 | C01 | くまたんのはじめてシリーズ よめるよめるよあいうえお | 1,200 | ○ | |
| | 22 | ジュラ | 12-8 | O05 | かいてけしてまたかける あいうえお | 1,500 | ○ | |
| | 23 | 太郎次郎社 | 16-4 | A01 | 漢字がたのしくなる本シリーズ 漢字がたのしくなる本ワーク1基本漢字あそび | 1,155 | | |
| 新 | 24 | 童心社 | 20-1 | H02 | 14ひきのシリーズ 14ひきのびくにつく | 1,200 | ○ | |
| | 25 | 戸田デザイン | 20-4 | O03 | あいうえおえほん | 1,800 | ○ | |
| | 26 | 戸田デザイン | 20-4 | O07 | よみかた絵本 | 1,800 | ○ | |
| | 27 | 同成社 | 20-5 | A01 | ゆっくり学ぶ子のための「こくご」1(改訂版)(ひらがなのことば・文・文章の読み) | 1,300 | ○ | |
| | 28 | 同成社 | 20-5 | A02 | ゆっくり学ぶ子のための「こくご」2(改訂版)(かたかな・かん字の読み書き) | 1,100 | ○ | |
| | 29 | 同成社 | 20-5 | A03 | ゆっくり学ぶ子のための「こくご」3(改訂版)(文章を読む、作文・詩を書く) | 900 | ○ | |
| | 30 | 同成社 | 20-5 | A04 | ゆっくり学ぶ子のための 国語4 | 1,100 | ○ | |
| | 31 | 同成社 | 20-5 | B01 | ゆっくり学ぶ子のための「こくご」入門編1(改訂版)(表音形成・音韻形成・発声・発音) | 1,100 | ○ | |
| | 32 | 同成社 | 20-5 | B02 | ゆっくり学ぶ子のための「こくご」入門編2(改訂版)(ひらがなの読み書き) | 1,100 | ○ | |
| | 33 | 東洋館 | 20-7 | O02 | ぐらしに役立つ国語 | 1,300 | ○ | |
| | 34 | ひかりのく | 27-1 | D01 | 202シリーズ たべもの202 | 1,200 | | |
| | 35 | 評論社 | 27-2 | B01 | しかけ絵本の本棚 コロちゃんはどこ? | 1,200 | | |
| | 36 | ひさかた | 27-3 | C04 | スキップ絵本 かたかなアイウエオ | 1,600 | ○ | |
| | 37 | P H P | 27-4 | O01 | 子どもの字がうまくなる練習ノート | 1,200 | | |
| | 38 | 福音館 | 28-1 | H25 | こどものとも絵本 そらいろのたね | 900 | ○ | |
| | 39 | 福音館 | 28-1 | J01 | 世界傑作絵本シリーズ てぶくろ | 1,000 | ○ | |
| | 40 | 福音館 | 28-1 | J03 | 世界傑作絵本シリーズ 三びきのやぎのがらがらどん | 1,200 | | |
| | 41 | 福音館 | 28-1 | K04 | ぐりとぐらの絵本 ぐりとぐらの1ねんかん | 1,300 | ○ | |
| | 42 | ポブラ | 30-2 | D05 | ねずみくんの絵本1 ねずみくんのチョコッキ | 1,000 | | |
| | 43 | ポブラ | 30-2 | P04 | 音のでる知育絵本4 こえでおぼえるあいうえおのほん | 1,850 | ○ | |
| | 44 | リール | 40-3 | O01 | あっちゃんあがつくたべものあいうえお | 1,800 | ○ | |

(注) 書名及び定価は、文部科学省初等中等教育局教科書課発行の「令和3年度用一般図書一覧」による。

備考欄の※印は、新たに選定された一般図書を示す。

○は昨年度に引き続き採択を希望する図書 ▲は今年度採択を取りやめたい図書 ◎は今年度新たに採択を希望する図書

令和3年度使用 学校教育法附則第9条の規定による一般図書一覧

| 教科 | No | 発行者略称 | 発行者コード | 図書コード | 図書名 | 定価(円) | 千原市 | 備考 |
|-----------------------|----|--------|--------|-------|---|-------|-----|----|
| 算 数 ・ 数 学 | 1 | あかね書房 | 01-1 | I02 | あかね書房の学習えほん おかあさんだいすき1.2.3 | 1,600 | | |
| | 2 | あかね書房 | 01-1 | O01 | 単行本 さわってあそぼうふわふわあひる | 1,600 | | |
| | 3 | 岩崎書店 | 02-1 | E05 | 五味太郎のことばとかずの絵本 すうじの絵本 | 1,300 | ○ | |
| | 4 | 備成社 | 06-1 | A02 | エリック・カールかずのほん 1, 2, 3 どうぶつえんへ | 1,200 | ○ | |
| | 5 | 金の星社 | 07-2 | B03 | あかちゃんとおかあさんの絵本 ハティちゃんのまる・さんかく・しかく | 780 | ○ | |
| | 6 | くもん出版 | 08-1 | D02 | とけいカード | 1,200 | ○ | |
| | 7 | 小峰書店 | 10-5 | C02 | くまたんのはじめてシリーズ おいしいおいしい 1・2・3 | 1,200 | ○ | |
| | 8 | こぼと | 10-9 | B01 | 中級編ジャンプアップ とけい・おかね・カレンダー | 1,800 | | |
| | 9 | 小学館 | 12-2 | B02 | 21世紀幼稚園百科2 とけいとじかん | 970 | ○ | |
| | 10 | 小学館 | 12-2 | B06 | 21世紀幼稚園百科6 かずあそび1・2・3 | 970 | ○ | |
| | 11 | ジュラ | 12-8 | O01 | ブータンいまなんじ? | 1,500 | | |
| | 12 | 童心社 | 20-1 | A02 | かずのほん2 0から10まで | 1,300 | ○ | |
| | 13 | 童心社 | 20-1 | A03 | かずのほん3 0から10までのたしざんひきざん | 1,300 | | |
| | 14 | 戸田デザイン | 20-4 | O02 | 1から100までのえほん | 1,600 | ○ | |
| | 15 | 戸田デザイン | 20-4 | O08 | 6つの色 | 1,100 | | |
| | 16 | 戸田デザイン | 20-4 | O09 | とけいのえほん | 1,500 | | |
| | 17 | 同成社 | 20-5 | C01 | ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」1 (量概念の基礎、比較、なかま集め) | 1,100 | ○ | |
| | 18 | 同成社 | 20-5 | C02 | ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」2 (1対1対応、1~5の数、5までのたし算) | 1,100 | ○ | |
| | 19 | 同成社 | 20-5 | C03 | ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」3 (6~9のたし算、ひき算、位取り) | 1,100 | ○ | |
| | 20 | 同成社 | 20-5 | C04 | ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」4 (くり上がり、くり下がり、2けたの数の計算) | 1,100 | ○ | |
| | 21 | 同成社 | 20-5 | C05 | ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」5 (3けたの数の計算、かけ算、わり算) | 1,100 | ○ | |
| | 22 | 東洋館 | 20-7 | O03 | くらしに役立つ数学 | 1,300 | ○ | |
| | 23 | 日本教育研 | 22-3 | A02 | ひとりだちするための算数・数学 | 1,600 | ○ | |
| | 24 | ひかりのく | 27-1 | B05 | 認識絵本5 いくつかの | 1,200 | | |
| | 25 | 福音館 | 28-1 | I01 | 安野光雅の絵本 はじめてであうすうがくの絵本1 | 1,600 | | |
| | 26 | ポブラ | 30-2 | P16 | 音のでる知育絵本16 とけいがよめるようになる!!とけいくん | 1,800 | ○ | |
| | 27 | 民衆社 | 32-1 | A02 | さんすうだいすきあそぶ・つくる・しらべる2年 | 1,800 | | |

(注) 書名及び定価は、文部科学省初等中等教育局教科書課発行の「令和3年度用一般図書一覧」による。

備考欄の※印は、新たに選定された一般図書を示す。

○は昨年度に引き続き採択を希望する図書 ▲は今年度採択を取りやめたい図書 ◎は今年度新たに採択を希望する図書

令和3年度使用 学校教育法附則第9条の規定による一般図書一覧

| 教科 | No. | 発行者略称 | 発行者コード | 図書コード | 図書名 | 定価(円) | 千冊中 | 備考 |
|-------|-----|-------|--------|-------|--|-------|-----|----|
| 生活・社会 | 1 | あかお書房 | 01-1 | H02 | かばくん・くらしのえほん2 かばくんのおかいもの | 1,000 | ○ | |
| | 2 | 岩崎書店 | 02-1 | A23 | あそびの絵本 えかきあそび | 1,400 | ○ | |
| | 3 | 岩崎書店 | 02-1 | G12 | ひとりのできる手づくりBOX しげんで工作しよう | 1,500 | | |
| | 4 | 旺文社 | 05-3 | B06 | 学校では教えてくれない大切なこと(6) 友だち関係(気持の伝え方) | 850 | ○ | |
| | 5 | 備成社 | 06-1 | Q03 | 子どもの生活(3) マナーをきちんとおぼえよう! | 1,200 | ○ | |
| | 6 | 備成社 | 06-1 | Z01 | 子どものマナー図鑑(1) ふだんの生活のマナー | 1,500 | ○ | |
| | 7 | 学研 | 06-2 | C03 | はっけんずかん のりもの改訂版 | 1,980 | ○ | |
| | 8 | 学研 | 06-2 | G07 | あそびのおうさまBOOK はじめてぬるほん | 850 | ○ | |
| | 9 | 学研 | 06-2 | G08 | あそびのおうさまBOOK はじめてきるほん | 850 | ○ | |
| | 10 | 学研 | 06-2 | I01 | あそびのおうさまずかん1 からだ増補改訂 | 780 | ○ | |
| | 11 | 学研 | 06-2 | N01 | ほんとおおきさ ほんとおおきさ動物園 | 1,500 | ○ | |
| | 12 | 金の星社 | 07-2 | F04 | ひとりのできるもん!4 うれしいごはん、パン、めん料理 | 1,960 | ○ | |
| | 13 | 金の星社 | 07-2 | F06 | ひとりのできるもん!6 だいすきおやつ作り | 1,960 | ○ | |
| | 14 | 金の星社 | 07-2 | K01 | げんきをつくる食育えほん1 たべるのだいすき! | 1,300 | ○ | |
| | 15 | 教英 | 07-4 | 005 | 5訂版歌はともだち | 362 | ○ | |
| | 16 | くもん出版 | 08-1 | B02 | 生活図鑑カード くだものやさいカード1集 | 900 | ○ | |
| | 17 | 小峰書店 | 10-5 | 001 | リサイクル工作ずかん | 1,200 | ○ | |
| | 18 | 合同出版 | 10-8 | A02 | 子どもとマスターする45の操体法 改訂新版イラスト版からだのつかい方とのえ方 | 1,700 | | |
| | 19 | 小学館 | 12-2 | C01 | ドラえもんちずかん1 にっぽんちず | 1,500 | ○ | |
| | 20 | 小学館 | 12-2 | C02 | ドラえもんちずかん2 せかいちず | 1,500 | ○ | |
| | 21 | 館木出版 | 13-2 | A05 | 知育えほん マークのずかん | 1,600 | ○ | |
| | 22 | チャイルド | 17-1 | 001 | ぬったりかいたりらくがきBOOK | 1,500 | | |
| | 23 | 東洋館 | 20-7 | 004 | くらしに役立つ理科 | 1,300 | ○ | |
| | 24 | 永岡書店 | 21-1 | 009 | お手本のうた付き!どうよううたのえほん2 | 1,600 | ○ | |
| | 25 | ナツメ社 | 21-2 | 001 | 子どもの生きる力を育てるせいかつの絵じてん | 1,800 | ○ | |
| | 26 | ひかりのく | 27-1 | I01 | 改訂新版体験を広げるこどものずかん1 どうぶつえん | 1,000 | | |
| | 27 | ひかりのく | 27-1 | I04 | 改訂新版体験を広げるこどものずかん4 はなとやさい・くだもの | 1,000 | | |
| | 28 | ひかりのく | 27-1 | I08 | 改訂新版体験を広げるこどものずかん8 あそびのずかん | 1,000 | ○ | |
| | 29 | ひかりのく | 27-1 | I09 | 改訂新版体験を広げるこどものずかん9 からだとけんこう | 1,000 | ○ | |
| | 30 | ひかりのく | 27-1 | 003 | マナー・ルールがどんどんわかる! 新装改訂版みぢかなマーク | 1,200 | ○ | |
| | 31 | 福村出版 | 28-7 | A06 | シリーズ生活を学ぶ6 わたしたちのからだ | 2,000 | ○ | |
| | 32 | ポプラ | 30-2 | A04 | あそびのひろば4 はりえあそび | 1,200 | | |
| | 33 | 合同出版 | 10-8 | A03 | 運動が得意になる43の基本レッスン イラスト版体育のコツ | 1,600 | ◎ | ※ |
| | 34 | コクヨ | 10-10 | A01 | かおノート | 1,000 | ◎ | ※ |

(注) 書名及び定価は、文部科学省初等中等教育局教科書課発行の「令和3年度用一般図書一覧」による。

備考欄の※印は、新たに選定された一般図書を示す。

○は昨年度に引き続き採択を希望する図書 ▲は今年度採択を取りやめたい図書 ◎は今年度新たに採択を希望する図書

令和3年度使用 学校教育法附則第9条の規定による一般図書一覧

| 教科 | No | 発行者略称 | 発行者コード | 図書コード | 図書名 | 定価(円) | 千葉市 | 備考 |
|-----------|----|--------|--------|-------|---------------------------------|-------|-----|----|
| 職業・ 家庭 | 1 | 岩崎書店 | 02-1 | C04 | かいかたそだてかたずかん4 やさいのうえかたそだてかた | 1,500 | ○ | |
| | 2 | 岩崎書店 | 02-1 | F08 | 絵本図鑑シリーズ8 やさいのずかん | 1,500 | ○ | |
| | 3 | 借成社 | 06-1 | J04 | 子どもの健康を考える絵本(4) からだがすきなたべものなあに? | 1,200 | | |
| | 4 | 借成社 | 06-1 | X01 | 坂本廣子のひとりでクッキング(1) 朝ごはんつくろう! | 1,400 | ○ | |
| | 5 | 借成社 | 06-1 | X02 | 坂本廣子のひとりでクッキング(2) 昼ごはんつくろう! | 1,400 | ○ | |
| | 6 | 借成社 | 06-1 | Z03 | 子どものマナー図鑑(3) でかけるときのマナー | 1,500 | ○ | |
| | 7 | 学研 | 06-2 | I12 | あそびのおうさまずかん リサイクルこうさく増補改訂 | 780 | ○ | |
| | 8 | 開隆堂出版 | 06-4 | 001 | 職業・家庭たのしい職業科 わたしの夢につながる | 1,800 | ○ | |
| | 9 | 国土社 | 10-3 | B09 | たのしい図画工作9 うごくおもちゃ | 2,000 | ○ | |
| | 10 | 国土社 | 10-3 | B16 | たのしい図画工作16 ちぎり紙・きり紙・はり絵 | 2,000 | ○ | |
| | 11 | さえら | 11-1 | C08 | たのしい工作教室 木のぞうけい教室 | 1,262 | ○ | |
| | 12 | さえら | 11-1 | D07 | 母と子の手づくり教室 母と子の園芸教室野菜をつくろう | 1,330 | | |
| | 13 | 小学館 | 12-2 | B11 | 21世紀幼稚園百科11 からだのふしぎ | 970 | ○ | |
| | 14 | 小学館 | 12-2 | N01 | あーとぶっく ひらめき美術館第1館 | 1,750 | ○ | |
| | 15 | 女子栄養大 | 12-7 | 001 | 新・こどもクッキング | 1,600 | ○ | |
| | 16 | 東洋館 | 20-7 | 001 | くらしに役立つ社会 | 1,300 | ○ | |
| | 17 | 東洋館 | 20-7 | 006 | くらしに役立つ家庭 | 1,300 | ○ | |
| | 18 | のら書店 | 25-1 | 001 | はじめてのこうさくあそび | 1,500 | ○ | |
| | 19 | ひかりのく | 27-1 | K09 | 新装版KIDS2112 たべものひゃっか | 850 | | |
| | 20 | プロンズ新 | 28-3 | C01 | しごとば | 1,700 | ○ | |
| | 21 | 山と溪谷社 | 36-1 | 001 | 家庭科の教科書小学校低学年～高学年用 | 1,800 | ○ | |
| | 22 | 教育画劇 | 07-5 | A02 | つくってたべよう!お料理マジック2 | 1,500 | ◎ | ※ |
| 外国語 | 1 | あかね書房 | 01-1 | I03 | あかね書房の学習えほん ことばのえほんABC | 1,500 | ○ | |
| | 2 | あかね書房 | 01-1 | I06 | あかね書房の学習えほん えいごえほんぞうさんのピクニック | 1,500 | ○ | |
| | 3 | あかね書房 | 01-1 | I07 | あかね書房の学習えほん えいごえほんぞうさんがっこうに行く | 1,500 | ○ | |
| | 4 | 岩崎書店 | 02-1 | E02 | 五味太郎のことばとかずの絵本 絵本ABC | 1,200 | ○ | |
| | 5 | 成美堂出版 | 14-4 | 005 | CDつき楽しく歌える英語のうた | 1,400 | ○ | |
| | 6 | 戸田デザイン | 20-4 | 001 | 和英えほん | 1,300 | ○ | |

(注) 書種名及び定価は、文部科学省初等中等教育局教科書課発行の「令和3年度用一般図書一覧」による。

備考欄の※印は、新たに選定された一般図書を示す。

○は昨年度に引き続き採択を希望する図書 ▲は今年度採択を取りやめたい図書 ◎は今年度新たに採択を希望する図書

議 案 説 明

令和3年度使用学校教育法附則第9条の規定による教科用図書
の採択について、千葉市教育委員会組織規則第8条第10号の
規定により議決を求めるものであります。

議案第80号

令和3年度使用千葉市立中学校用教科用図書の採択について
令和3年度使用千葉市立中学校用教科用図書について、議決を求め
める。

令和2年7月31日提出

千葉市教育委員会教育長 磯野和美

中学校用教科用図書[国語、書写、社会（地理的分野・歴史的分
野・公民的分野）、地図、数学、理科、音楽（一般・器楽合奏）、美
術、保健体育、技術・家庭（技術分野・家庭分野）、英語、道徳]（令
和3年度使用）

議 案 説 明

令和3年度使用千葉市立中学校用教科用図書の採択について、
千葉市教育委員会組織規則第8条第10号の規定により議決を
求めるものであります。

議案第 81 号

令和 3 年度使用千葉市立稲毛高等学校附属中学校用教科用
図書の採択について

令和 3 年度使用千葉市立稲毛高等学校附属中学校用教科用図書
について、議決を求める。

令和 2 年 7 月 31 日提出

千葉市教育委員会教育長 磯野和美

中学校用教科用図書〔国語、書写、社会（地理的分野・歴史的分
野・公民的分野）、地図、数学、理科、音楽（一般・器楽合奏）、美
術、保健体育、技術・家庭（技術分野・家庭分野）、英語、道徳〕（令
和 3 年度使用）

~~~~~

議 案 説 明

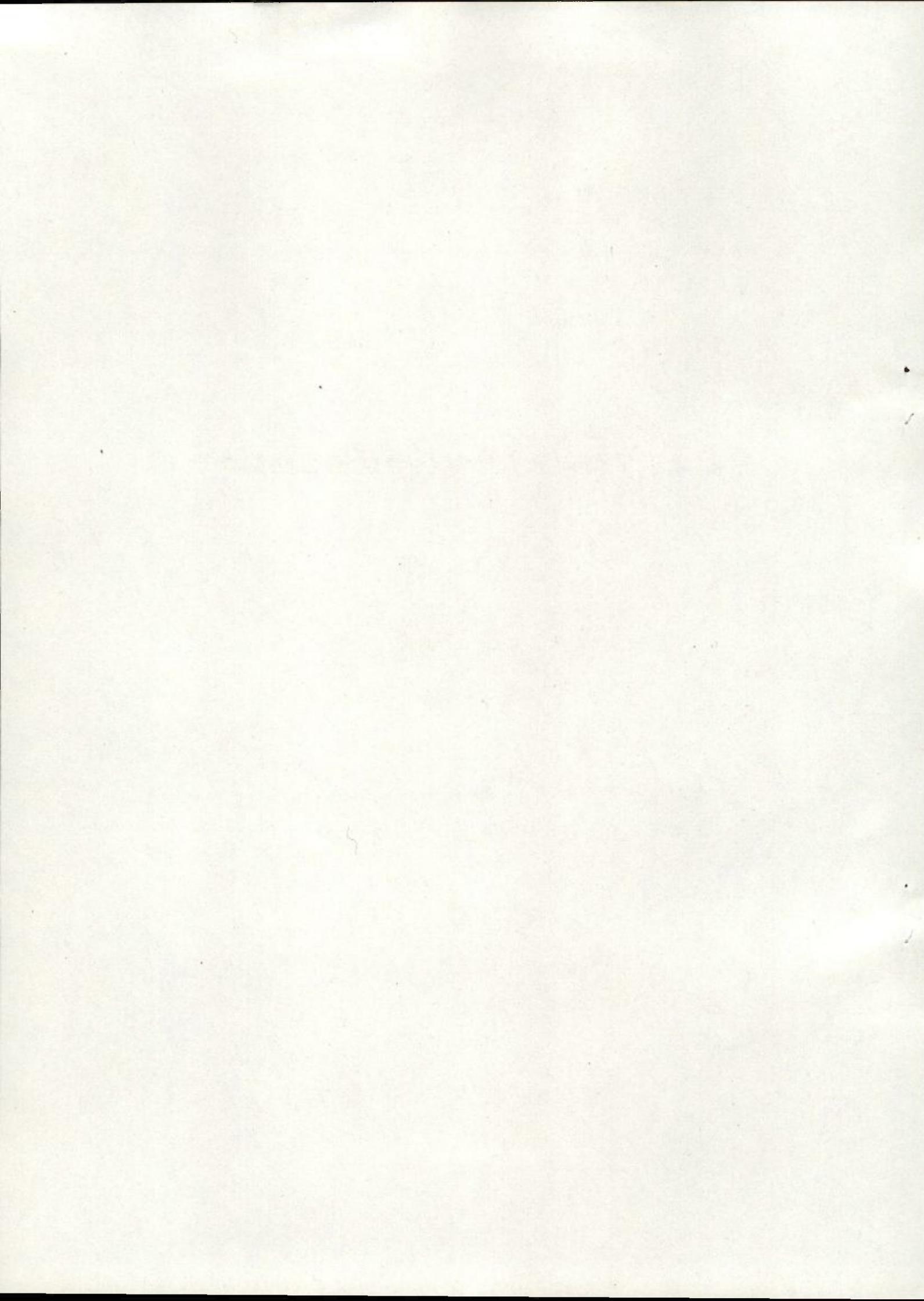
令和3年度使用千葉市立稲毛高等学校附属中学校用教科用図書  
の採択について、千葉市教育委員会組織規則第8条第10号の  
規定により議決を求めるものであります。

令和2年7月31日

令和2年千葉市教育委員会会議第2回臨時会

[参考資料]

|                  |       |   |
|------------------|-------|---|
| 議案第77・第78号関係     | ..... | 1 |
| 議案第79・第80・第81号関係 | ..... | 2 |



令和3年度使用高等学校用教科用図書の採択方針について

1 採択対象教科用図書

高等学校用教科用図書（令和3年度使用）

2 採択期間

令和2年8月31日まで

3 採択方法

(1) 校長は、校内において研究会を開催するなど教科用図書の調査研究を行い、選定が慎重かつ公正に行われるようにする。

(2) 選定に当たっては、令和3年度使用教科書目録に登載されているもののうちから、文部科学省が収録した「教科書編集趣意書」等を活用し、十分な調査研究を行い、選定を行う。

(3) 校長の選定に基づき、教育委員会が令和3年度使用教科用図書の採択を行う。

4 教科用図書の内容に関し、考慮すべき事項

令和3年度に市立高等学校において使用する教科用図書については、千葉県教育委員会の通知等をもとに、地域や学校の実態、課程や学科の特色、生徒の心身の発達段階及び特性を勘案する。

5 情報公開

採択の透明性及び公正確保の観点から、採択事務の終了する令和2年9月1日以降、採択に係る資料を公開する。

令和3年度使用義務教育諸学校用教科用図書の採択方針について

1 採択対象教科用図書

- (1) 中学校用教科用図書（令和3年度使用）
- (2) 学校教育法附則第9条の規定による教科用図書（令和3年度使用）

2 採択期間

令和2年8月31日まで

3 採択方法

- (1) 千葉市教科用図書選定委員会設置要綱に基づき、教科用図書選定委員会及び専門調査員会を設置し、教科用図書に係る調査研究及び選定（以下「調査研究等」という）を行う。
- (2) 前記専門調査員会を組織する専門調査員は、教科用図書について識見を有する校長、教頭又は教員のうちから教育委員会が委嘱する。なお、十分な調査研究を行うため、所要の人数を委嘱するものとする。
- (3) 教科用図書選定委員会における調査研究等の報告を受け、教育委員会が、令和3年度使用教科用図書の採択を行う。

4 教科用図書の内容に関し、考慮すべき事項

令和3年度に市立義務教育諸学校において使用する教科用図書については、千葉県教育委員会の通知、「選定資料」及び「選定資料」作成の基本的観点をもとに、千葉市の児童生徒及び地域性への適合等を勘案し、採択を行う。

5 情報公開

採択の透明性及び公正確保の観点から、採択事務の終了する令和2年9月1日以降、採択に係る資料を公開する。

学校教育法（抄）

昭和二十二年三月三十一日法律第二十六号

第四章 小学校

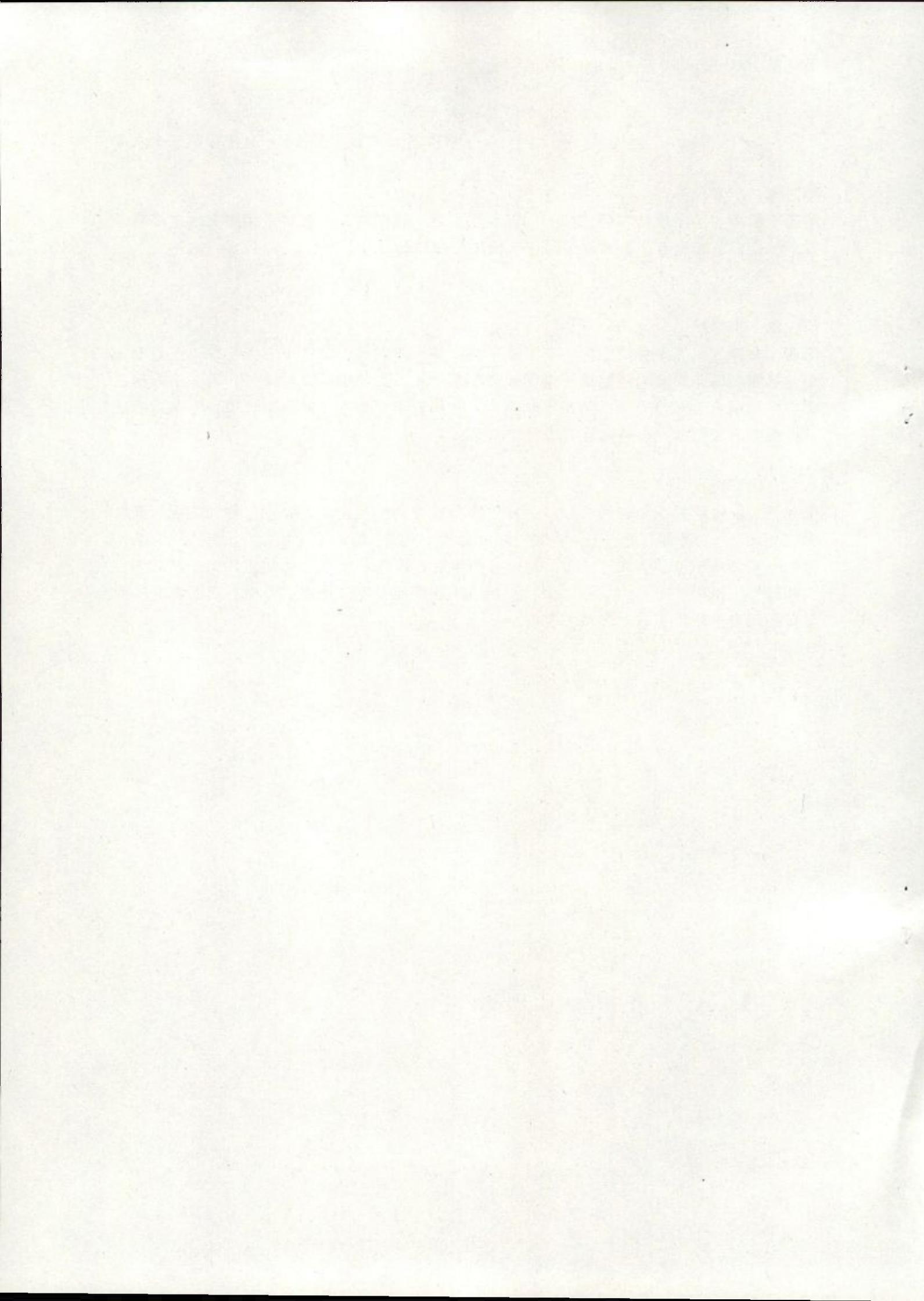
第三十四条 小学校においては、文部科学大臣の検定を経た教科用図書又は文部科学省が著作の名義を有する教科用図書を使用しなければならない。

第五章 中学校

第四十九条 第三十条第二項、第三十一条、第三十四条、第三十五条及び第三十七条から第四十四条までの規定は、中学校に準用する。この場合において、第三十条第二項中「前項」とあるのは「第四十六条」と、第三十一条中「前条第一項」とあるのは「第四十六条」と読み替えるものとする。

附 則

第九条 高等学校、中等教育学校の後期課程及び特別支援学校並びに特別支援学級においては、当分の間、第三十四条第一項（第四十九条、第四十九条の八、第六十二条、第七十条第一項及び第八十二条において準用する場合を含む。）の規定にかかわらず、文部科学大臣の定めるところにより、第三十四条第一項に規定する教科用図書以外の教科用図書を使用することができる。



令和3年度使用  
高等学校教科用図書選定理由書

千葉市立千葉高等学校

〒263-0043 千葉市稲毛区小仲台9丁目46番1号

電話 043-251-6245

FAX 043-251-8215

# 令和3年度使用千葉市立千葉高等学校における教科用図書の選定方針

## 1 本校の実態及び重点目標

〔本校の実態〕

本校では「各教科の指導内容を充実させ、基礎・基本の学力の定着と個々の適性の伸長を図り、自己教育力の育成を図る」ことを学校教育目標としている。併せて、千葉市の「科学都市戦略構想」のもと、SSH（スーパーサイエンスハイスクール）指定校として、生徒の科学的能力の伸長や国際性の涵養を図ることに取り組んでいる。

〔重点目標〕

- (1) 自己実現に向けた確かな学力の定着を図るとともに、生徒が主体的に参加できるような学習活動を展開する。
- (2) SSHのプログラムにより、社会で活躍するために必要な思考力・判断力・表現力を育成する。

## 2 本校に求められる教科用図書の特色（調査・研究の観点）

【普通科】

- (1) 基礎・基本から発展的な内容まで広く扱い、生徒の興味・関心を高める表記があるか。
- (2) 最新のデータに基づく図表や資料等が効果的に挿入されており、適切な表現を用いているか。
- (3) 表記や記号等が統一され、演習、応用、発展等の適切な設問や研究問題が配置されているか。
- (4) SSHのプログラムの実施に必要な専門的・探究的な内容や高校と大学との連携を視野に入れた内容等が取り扱われているか。

【理数科】

- ・上記普通科の教科用図書の特色を前提とした上で、理数科の専門科目の準教科書においては、課題研究や探究活動等の内容が充実していること。

## 3 教科用図書の選定基準

【普通科】【理数科】共通

- (1) 「令和3年度使用高等学校用教科用図書の採択方針について」に基づき適正に選定する。
- (2) 校長、教頭、教務主任及び各教科の主任からなる教科書選定委員会を設置し、学校教育目標の具現化及び令和3年度教育課程や生徒の実態等、学校の実情に最も適合する教科用図書を選定する。

## 令和3年度千葉市立千葉高等学校用教科用図書採択の経緯

令和2年 7月 9日  
千葉市立千葉高等学校

1 4月3日に新年度最初の職員会議において、校長、教頭、教務主任、教務部の教科書担当、各教科の教科主任からなる、委員の委嘱と、各教科及びこの委員会における教科書選定の事務手続きを確認。

↓

2 5月13日に予定されていた、県教育委員会主催の「令和2年度高等学校教科書選定連絡協議会」は中止。来年度の教科書選定についての全体説明は、送付された文書にて連絡。

↓

3 6月2日に第1回教科書選定委員会を開催し、令和3年度の使用教科書について、各教科における選定までの手順と留意事項を確認。

↓

4 6月2日～6月12日にかけて、各教科会議において、上記留意事項を周知・確認。選定の準備作業に着手。

↓

5 県教育委員会からの通知（6月16日付け教学指第347号「令和3年度使用高等学校用教科書の需要数の報告について」）及び市教育委員会からの通知（6月17日付け2教改第215号「令和3年度使用高等学校及び特別支援学校高等部用教科用図書の選定について」）を受け、各教科での最終的な教科書選定作業を指示。

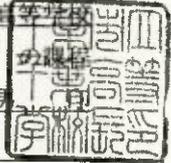
↓

6 6月25日の第2回教科書選定委員会において、各教科から出された選定理由をもとに審議を行い、校長が総合的に判断し、次年度使用教科書を選定。

令和3年度使用高等学校教科用図書選定理由書

令和元年7月9日

学校名 千葉市立千葉高等学校  
 課程 ( 全日制 )  
 校長名 遠藤 明男



[普通教育に関する各教科]

| 種目<br>(教科) | 発行者<br>の略称 | 教科書<br>の記号<br>・番号 | 教科用図書名           | 教科用図書選定理由                                                                                                                                                                             | 使用学年<br>及び学科       |
|------------|------------|-------------------|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| 1 国語総合     | 数研         | 国総<br>348         | 改訂版 国語総合<br>現代文編 | 幅広いジャンルの作品がバランスよく配置され、かつ基礎的な事項を押さえるのに相応しい内容である。さらに評論のテーマや文学史の理解を深める解説など、教材の読解から発展させてその内容について知識や理解を深める内容が適切に組み込まれている。語彙力・読解力を身につけ、言語活動・表現活動も学習できるように展開されていて、国語学習の総合的な基礎力を養うために適切と判断した。 | 普通科・1学年<br>理数科・1学年 |
| 2 国語総合     | 数研         | 国総<br>349         | 改訂版 国語総合<br>古典編  | 古文・漢文ともに親しみやすい作品をバランスよく配置しており、かつ基礎的な事項を押さえるのに相応しい内容である。さらに発展的な学習のために、ズームアップと称して作品内容や時代背景への理解を促す解説や、語彙力・読解力を身につける文法解説も適切に組み込まれている。国語学習の総合的な基礎力を養うために適切と判断した。                           | 普通科・1学年<br>理数科・1学年 |
| 3 現代文B     | 数研         | 現B<br>333         | 改訂版 現代文B         | 継続性を重視し、1年次採用教科書の出版社を選択した。論理的思考を鍛える評論教材や、定番の近代小説を柱に昭和・平成の味わい深い教材が幅広く収録されている。また、テーマごとの配置や、理解を深める資料・図説に工夫がなされており、より高度な作品を読解することで応用力を養い、柔軟な思考力の育成に適切であると判断した。                            | 普通科・2学年<br>理数科・2学年 |
| 4 古典B      | 数研         | 古B<br>343         | 改訂版 古典B 古文編      | 継続性を重視し、1年次採用教科書の出版社を選択した。さまざまな時代・ジャンルの作品を網羅している。定番教材に加え、各作品の増補や言語活動での読み比べなど、学習の幅が広がり、作品世界を十分に理解し味わうことができる。また、古文の文法学習や和歌の解説など、文章読解のために工夫されていることから、適切であると判断した。                         | 普通科・2学年<br>理数科・2学年 |
| 5 古典B      | 数研         | 古B<br>344         | 改訂版 古典B 漢文編      | 継続性を重視し、1年次採用教科書の出版社を選択した。さまざまな時代・ジャンルの作品を網羅している。定番教材に加え、各作品の増補や言語活動での読み比べなど、学習の幅が広がり、作品世界を十分に理解し味わうことができる。また、漢文句形のみとめなど、文章読解のために工夫されていることから、適切であると判断した。                              | 普通科・2学年<br>理数科・2学年 |
| 6 世界史A     | 帝国         | 世A<br>314         | 明解 世界史A          | 記述が他の教科書より詳細で、用語の記載も多く基本的事項の習得が図れるとともに、発展学習にも適し、世界史Bの導入とすることができる。また、「日本史も含めた深みある世界史記述」の部分では生徒の興味・関心を引くことができる。                                                                         | 普通科・1学年<br>理数科・1学年 |
| 7 世界史B     | 東書         | 世B<br>308         | 世界史B             | サイズが大きく記述・図版・地図が豊富である。特に記述は詳細で、用語も多く、歴史の流れを理解しやすい本文となっている。コラムは用語集のように詳細丁寧で、単に用語の説明にとどまらず、その時代や国家についてまで記述がふくらみ総合的な理解が図れる。                                                              | 普通科・3学年            |
| 8 日本史A     | 東書         | 日A<br>308         | 日本史A 現代からの歴史     | 各節の冒頭に絵画や写真資料を掲載し、学習内容の興味関心を高める工夫をしている。見聞には学習のなかで特に重点的に取り上げたい内容に関わるコラムが掲載され、生徒が主体的に考える工夫が施されている。学習課題を考える根拠となる地図や資料、グラフやデータも充実しており、調べ学習にも適している。                                        | 普通科・2学年<br>理数科・2学年 |
| 9 日本史B     | 山川         | 日B<br>309         | 詳説日本史 改訂版        | 歴史学習をするうえで、わかりやすく詳細な記述であり、項目がよく整理されていて生徒が読み進めても理解しやすい。また、図版・地図が豊富で、主体的な学習を行う上での資料として最も適した教科書である。                                                                                      | 普通科・2学年            |

|    |       |    |             |              |                                                                                                                                                                                                                                            |                                      |
|----|-------|----|-------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| 10 | 地理A   | 帝国 | 地A<br>308   | 高等学校 新地理A    | 豊富な図版・写真を示しながら、基本的事項をくまなく盛り込み、丁寧に解説している。変化の激しい現代世界の「今」とらえられ興味関心が喚起される。さらに、作業を通じて、地理的技能が着実に習得できるところもよい。                                                                                                                                     | 普通科・2学年<br>理数科・2学年                   |
| 11 | 地理B   | 二宮 | 地B<br>305   | 新編 詳解地理B改訂版  | 基本知識がよく整理されており、分布や成因・現象を段階を踏んで整理されている。また、写真・図表・特設コラムなど内容が充実しており、資料性も高く、図版や写真の読み取りなどの地理的技能の習得がしやすい。                                                                                                                                         | 普通科・2学年                              |
| 12 | 地図    | 帝国 | 地図<br>310   | 新詳高等地図       | 非常に美しく彩られ、見やすい内容になっていて、興味関心を喚起させる。図に統一感があり、地域の比較・検討がしやすい。地球的課題など、豊富な主題図・一般図が、地誌学習をはじめ、授業の柱として機能している。位置図や図取りなど随所に工夫が見られ、授業に十分対応できる。                                                                                                         | 普通科・2学年<br>理数科・2学年                   |
| 13 | 倫理    | 清水 | 倫理<br>308   | 高等学校 新倫理 新訂版 | 学習内容が、各主題ごとに、歴史的な流れの中に照らして無理なく、系統的に構成されている。また、基本的な内容が過不足なく提示され、生徒の興味や関心を喚起でき、学習をより深化・発展させることができる。言語活動の展開など、生徒の主体的な学習活動に最も適した教科書である。                                                                                                        | 普通科・1学年<br>理数科・3学年                   |
| 14 | 政治・経済 | 実教 | 政経<br>312   | 高校政治・経済 新訂版  | 生徒の視点に立った詳細な記述で、時事的内容も適切なものが選ばれ随所に取り上げられている。主権者教育についても力を入れた内容で、豊富な図表や資料は生徒の興味関心を喚起する。社会情勢の変化や今日的な諸課題が積極的に取り上げられ、それらについて主体的に考察させることができる。                                                                                                    | 普通科・3学年<br>理数科・3学年                   |
| 15 | 数学I   | 数研 | 数I<br>327   | 改訂版 数学I      | 各章の導入部分がいずれも書かれており、各章で取り上げる考え方や基礎基本が理解しやすい。例一問題一応用問題と段階的にレベルアップを図ることができるように問題が配列されている。研究や発展といった入試問題を意識した内容も本文の直後に配置されており、無理なく授業に盛り込めるように配慮されている。また、指導の流れを考えた構成になっており、生徒が自学自習しやすい。身の回りの事象と数学との関わりを記述したコラムなども充実しており、数学への興味関心が広げられるよう工夫されている。 | 普通科・1学年<br>理数科・1学年<br>〔「理数数学I」準教科書〕  |
| 16 | 数学II  | 数研 | 数II<br>327  | 改訂版 数学II     | 各章の導入部分がいずれも書かれており、各章で取り上げる考え方や基礎基本が理解しやすい。例一問題一応用問題と段階的にレベルアップを図ることができるように問題が配列されている。研究や発展といった入試問題を意識した内容も本文の直後に配置されており、無理なく授業に盛り込めるように配慮されている。また、指導の流れを考えた構成になっており、生徒が自学自習しやすい。身の回りの事象と数学との関わりを記述したコラムなども充実しており、数学への興味関心が広げられるよう工夫されている。 | 普通科・2学年<br>理数科・1学年<br>〔「理数数学I」準教科書〕  |
| 17 | 数学III | 数研 | 数III<br>322 | 改訂版 数学III    | 各章の導入部分がいずれも書かれており、各章で取り上げる考え方や基礎基本が理解しやすい。例一問題一応用問題と段階的にレベルアップを図ることができるように問題が配列されている。研究や発展といった入試問題を意識した内容も本文の直後に配置されており、無理なく授業に盛り込めるように配慮されている。また、指導の流れを考えた構成になっており、生徒が自学自習しやすい。身の回りの事象と数学との関わりを記述したコラムなども充実しており、数学への興味関心が広げられるよう工夫されている。 | 普通科・3学年<br>理数科・2学年<br>〔「理数数学II」準教科書〕 |
| 18 | 数学A   | 数研 | 数A<br>327   | 改訂版 数学A      | 各章の導入部分がいずれも書かれており、各章で取り上げる考え方や基礎基本が理解しやすい。例一問題一応用問題と段階的にレベルアップを図ることができるように問題が配列されている。研究や発展といった入試問題を意識した内容も本文の直後に配置されており、無理なく授業に盛り込めるように配慮されている。また、指導の流れを考えた構成になっており、生徒が自学自習しやすい。身の回りの事象と数学との関わりを記述したコラムなども充実しており、数学への興味関心が広げられるよう工夫されている。 | 普通科・1学年<br>理数科・1学年<br>〔「理数数学I」準教科書〕  |
| 19 | 数学B   | 数研 | 数B<br>325   | 改訂版 数学B      | 各章の導入部分がいずれも書かれており、各章で取り上げる考え方や基礎基本が理解しやすい。例一問題一応用問題と段階的にレベルアップを図ることができるように問題が配列されている。研究や発展といった入試問題を意識した内容も本文の直後に配置されており、無理なく授業に盛り込めるように配慮されている。また、指導の流れを考えた構成になっており、生徒が自学自習しやすい。身の回りの事象と数学との関わりを記述したコラムなども充実しており、数学への興味関心が広げられるよう工夫されている。 | 普通科・2学年<br>理数科・2学年<br>〔「理数数学II」準教科書〕 |

|    |      |    |           |                      |                                                                                                                            |                                    |
|----|------|----|-----------|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
| 20 | 物理基礎 | 実教 | 物基<br>313 | 物理基礎 新訂版             | ページの端に現在学習している内容が全体でどの部分にあたるかを示す帯がついており、生徒が学習するうえでの展望を抱きやすい。また、巻末の解答が丁寧であり、生徒の問題演習への意欲を高められるとともに、同じく巻末に物理でよく使う表現がまとめられている。 | 普通科・1学年                            |
| 21 | 物理   | 実教 | 物理<br>309 | 物理 新訂版               | 1年次に使用した教科書と同様、現在の学習内容の全体での位置がわかりやすい。個々の内容について写真を掲載し、平易で具体的に説明されている。本文中の適所で、学習した内容と関連して、科学的に思考させ、計算させる問題を扱っている。            | 普通科・3学年                            |
| 22 | 物理   | 数研 | 物理<br>314 | 改訂版 総合物理1 力と運動・熱     | 理数科の生徒は2年間連続で、物理基礎と物理に相当する内容を履修する。したがって教科書の内容が2冊で重複しておらず、各分野別に系統的に教えられる教科書の方が、より理解度が深まると考えられるため。また、図を活用した説明が丁寧でわかりやすいため。   | 理数科・2学年<br>(「理数物理」準教科書)            |
| 23 | 物理   | 数研 | 物理<br>315 | 改訂版 総合物理2 波・電気と磁気・原子 | 理数科の生徒は2年間連続で、物理基礎と物理に相当する内容を履修する。したがって教科書の内容が2冊で重複しておらず、各分野別に系統的に教えられる教科書の方が、より理解度が深まると考えられるため。また、図を活用した説明が丁寧でわかりやすいため。   | 理数科・2学年<br>(「理数物理」準教科書)            |
| 24 | 化学基礎 | 第一 | 化基<br>321 | 高等学校 改訂 化学基礎         | 化学用語の英訳を付す等、国際性への配慮もなされている。参考・発展の記述も生徒の興味・関心に応じて踏み込んでいけるよう配慮されている。探究活動は理科課題研究への動機付けとなることが期待できる。                            | 普通科・1学年                            |
| 25 | 化学基礎 | 実教 | 化基<br>315 | 化学基礎 新訂版             | 基礎的内容から発展的内容までバランスよく記載されている。本文中の図・付表等も充実しており生徒の探究活動に効果的である。また、課題研究の授業での併用も視野に入れて検討・選定を行った。                                 | 理数科・1学年<br>(「理数化学」準教科書)            |
| 26 | 化学   | 第一 | 化学<br>315 | 高等学校 改訂 化学           | 詳細な内容の記述があり、課題研究などで深く各単元を学習する本校生徒の学習実態と合致するため。また、化学基礎との内容の連続性を考慮したことも選定理由の1つである。                                           | 普通科・2学年                            |
| 27 | 化学   | 実教 | 化学<br>310 | 化学 新訂版               | 詳細な内容の記述があり、理科課題研究などで深く学習する本校生徒の学習実態と合致するため。また、1年次理数化学にて使用した「化学基礎」との内容の連続性を考慮したことも選定理由の1つである。                              | 理数科・1学年<br>(「理数化学」準教科書)            |
| 28 | 生物基礎 | 数研 | 生基<br>316 | 改訂版 生物基礎             | 図や写真が多く用いられている。特に、巻末には教科書に出てくる生物を120点以上の写真と解説を用いて扱っている。学習指導要領に示された内容を超えた発展的内容も、「発展」として扱うことで無理なく盛り込んでいる。                    | 普通科・2学年<br>理数科・1学年<br>(「生物概論」準教科書) |
| 29 | 生物   | 第一 | 生物<br>311 | 高等学校 改訂 生物           | 全体的に内容が細かく記載されており、特に「発展」の内容では最新の情報も多く盛り込まれているなど、本校の実態に合っている。「めあて」や「ガイド」が設けられており、複雑な生命現象を、大まかな流れを把握したうえで学習することができる。         | 普通科・3学年<br>理数科・2学年<br>(「理数生物」準教科書) |

|    |      |     |           |          |                                                                                                                                                                                                                |                                                          |
|----|------|-----|-----------|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| 30 | 地学基礎 | 啓林館 | 地基<br>308 | 地学基礎 改訂版 | <p>個々の内容について写真を掲載し、平易にわかりやすく、具体的に説明している。本文中の適所で、学習した内容と関連して、科学的に思考させたり、計算させたりする問題を扱っている。本文と関連したトピック的な事例や最近の研究の動向、本文を補う内容などを、本文の関連した場所で扱っている。学習指導要領に示された内容を超えた発展的な内容も、「発展」として扱い、地学基礎をより深く理解できるように盛り込まれている。</p>  | <p>普通科・2学年<br/>理数科・1学年<br/>（「地学概論」準教科書）</p>              |
| 31 | 地学   | 啓林館 | 地学<br>303 | 地学 改訂版   | <p>図版が多く、質も高いため資料集のように使うこともできる。平易にわかりやすく、具体的に説明されている。本文中の適所で、学習した内容と関連して、科学的に思考させたり、計算させたりする問題を扱っている。本文と関連したトピック的な事例や最近の研究の動向、本文を補う内容などを、本文の関連した場所で扱っている。最新の研究に基づいた内容を取り入れるよう努め、最近の問題についても考察できるように配慮されている。</p> | <p>普通科・3学年<br/>理数科・2学年・<br/>理数科・3学年<br/>（「理数地学」準教科書）</p> |

|    |      |     |           |             |                                                                                                                                                                                                |                    |
|----|------|-----|-----------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| 32 | 保健体育 | 大修館 | 保体<br>304 | 現代高等保健体育改訂版 | 一単元見開きで内容も充実しており、図法等も豊富でカラフルに色分けされていてわかりやすい。AEDの使用法も別途に記載があり、最新の心肺蘇生法も具体的に記載されている。また副教材も充実しており、内容も整理されていて使いやすい。                                                                                | 普通科・1学年<br>理数科・1学年 |
| 33 | 音楽Ⅰ  | 友社  | 音Ⅰ<br>312 | 改訂版 ON!1    | 学習指導要領の示す目標、内容に適切な教材を数多く用意してある。また音楽の基礎となる要素を理解できる教材、楽譜の読み書きについて解説した教材も用意してある。楽曲教材は古今東西の音楽をバランスよく取り扱っており歌唱・器楽・創作・鑑賞・日本音楽・多様な音楽文化など構成に配慮されている。アクティブラーニングに対応し創造的に知識と実践を結びつける学習ができるよう配慮、工夫されている。   | 普通科・1学年<br>理数科・1学年 |
| 34 | 音楽Ⅱ  | 友社  | 音Ⅱ<br>312 | 改訂版 ON!2    | 音楽Ⅰでの音楽体験をさらに深めることができるよう、多様なジャンルの教材が取り入れられている。学習指導要領に示す事項を不足なく取り上げながら、時代の変化に即した「生きる力」を育む、個性的で創造的な教科書となっている。表現・鑑賞へと相互に関連性を持たせながら自主的・創造的・活動的な学習ができるよう工夫されている。                                    | 普通科・2学年            |
| 35 | 音楽Ⅲ  | 友社  | 音Ⅲ<br>306 | 改訂版 高校生の音楽3 | 音楽Ⅰおよび音楽Ⅱでの音楽体験をさらに深めることができるよう、多様なジャンルの教材が取り入れられている。芸術の技術・知識と思考力・判断力・表現力のバランスの良い習得を目指した編集意図が感じられ、生徒が主体的に学習する態度を引き出すよう工夫されている。教科書としての実用性に優れており教育効果が期待できる。                                       | 普通科・3学年            |
| 36 | 美術Ⅰ  | 光村  | 美Ⅰ<br>304 | 美術1         | 基礎・基本を大切にしつつ、新しい感性を積極的に取り入れ、今日的な内容を持った教科書となるよう、さまざまな工夫が試みられている。また、アクリルガッシュの説明や色彩の基礎がしっかりと取り上げられており、授業内容と繋がっているため選定した。現代的な内容を含んでおり、興味を引きやすい内容で自ら読み進めることができ、検索しやすい構成になっている。                      | 普通科・1学年<br>理数科・1学年 |
| 37 | 美術Ⅱ  | 光村  | 美Ⅱ<br>303 | 美術2         | 1年次に同社の「美術1」を使用しており、整合性を保つためにも継続して使用したい。さらに、時代に即した、新しい感性による新しい表現が積極的に取り入れられており、生徒が主体的に創作活動に取り組めるように工夫されているため選定した。アニメーションなどの内容を取り込み、実生活での鑑賞に繋がるような、興味を引きやすい内容の構成になっている。                         | 普通科・2学年            |
| 38 | 美術Ⅲ  | 光村  | 美Ⅲ<br>303 | 美術3         | 1・2年次に同社の「美術1」及び「美術2」を使用しており、整合性を保つためにも継続して使用したい。さらに「美術1」「美術2」で育まれた資質や能力を発展させるため、美術・デザインの社会的な広がりと、美術・デザインと歴史のかかわりへの意識が高められるような工夫がされている。さらに、デジタル機器などを始め様々な道具の説明や今後の芸術分野への可能性や発展性の内容を含む構成となっている。 | 普通科・3学年            |
| 39 | 書道Ⅰ  | 教図  | 書Ⅰ<br>306 | 書Ⅰ          | 書写から芸術書道への導入がわかりやすく、姿勢・執筆法や用具・用材の説明についても詳しい。古典の全体像を示す折込み図版が多く、他の図版も多様な古典を取り上げ、その印刷も鮮明である。このことは、古典学習における深い学びを促す点において、最も重要視した点である。鑑賞や書論の学習についても具体的にあり、生徒が主体的に学習する教材として適切であると考えられる。               | 普通科・1学年<br>理数科・1学年 |
| 40 | 書道Ⅱ  | 教図  | 書Ⅱ<br>306 | 書Ⅱ          | 漢字書体の変遷を学ぶ上での古典教材が多様で、その印刷図版が鮮明である。解説についても、具体的にわかりやすい。改訂により、古典教材の更なる充実が図られている点にも重点を置いた。創作の単元では、その工程が簡潔にまとめられており、作品事例も近現代作家の名品を積極的に掲載しているため、鑑賞指導においても有効であると考えられる。                               | 普通科・2学年            |
| 41 | 書道Ⅲ  | 光村  | 書Ⅲ<br>305 | 書Ⅲ          | 書道Ⅰ・Ⅱを学習した生徒にとっての古典臨書と発展的な書の学習に合わせた、豊富な資料が掲載されている。漢字の多字数書、仮名の多様な表現、漢字仮名交じりの書、篆刻・刻字など、創作に関わる説明が具体的である。鑑賞学習へと展開する書論の解説もわかりやすい。主体的な学びを支援する上で、生徒自らの意欲に応じて選択できる学習教材が豊富であることに重点を置いた。                 | 普通科・3学年            |

|    |                  |     |           |                                                          |                                                                                                                                                                                                         |                    |
|----|------------------|-----|-----------|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| 42 | コミュニケーション<br>英語Ⅰ | 第一  | コⅠ<br>350 | Perspective<br>English Communication I<br>NEW EDITION    | 各課はさまざまなジャンルから成る教材で構成されており、興味関心を持って学習に取り組みさせることができる。各パート冒頭や側注部の英問など、英語での授業が行いやすい教科書であり、豊富な問題や活動を通して総合的な英語力を身につけることができる。自らの考えを発表する場が充実している「発信型」の教科書であるので、コミュニケーション能力の養成に適している。                           | 普通科・1学年<br>理数科・1学年 |
| 43 | コミュニケーション<br>英語Ⅱ | 第一  | コⅡ<br>348 | Perspective<br>English Communication II<br>NEW EDITION   | 各課はさまざまなジャンルから成る教材で構成されており、興味関心を持って学習に取り組みさせることができる。各パート冒頭や側注部の英問など、英語での授業が行いやすい教科書であり、豊富な問題や活動を通して総合的な英語力を身につけることができる。自らの考えを発表する場が充実している「発信型」の教科書であるので、コミュニケーション能力の養成に適している。また、1年次からの継続性という観点からも適している。 | 普通科・2学年<br>理数科・2学年 |
| 44 | コミュニケーション<br>英語Ⅲ | 第一  | コⅢ<br>344 | Perspective<br>English Communication III<br>NEW EDITION  | 各課はさまざまなジャンルから成る教材で構成されており、興味関心を持って学習に取り組みさせることができる。COMPREHENSIONの英問など、英語での授業が行いやすい教科書であり、豊富な問題や活動を通して総合的な英語力を身につけることができる。自らの考えを発表する場が充実している「発信型」の教科書であるので、コミュニケーション能力の養成に適している。                        | 普通科・3学年<br>理数科・3学年 |
| 45 | 英語表現Ⅰ            | 啓林館 | 英Ⅰ<br>328 | Revised Vision Quest<br>English Expression I<br>Advanced | 多様なコミュニケーション活動としての、プレゼンテーション・ディスカッション等々に対応できる内容となっている。また、文法・語法・語彙なども習得が容易にできるように工夫されている。週1時間の授業で、本校在動ALTとのチーム・ティーチングの授業展開上、最適であると考ええる。                                                                  | 普通科・1学年<br>理数科・1学年 |
| 46 | 英語表現Ⅱ            | 啓林館 | 英Ⅱ<br>322 | Vision Quest English<br>Expression II Ace                | 構文中心に、重要な文法事項を再学習することができる。生徒たちの英語力のさらなる向上に結びつくような模範例文が多く、演習問題の種類が豊富である。また、パラグラフの構成やつなぎ表現を学びながら、パラグラフ・ライティングやエッセイ・ライティングにまで発展させることが可能な構成である。更にプレゼンテーション・ディスカッション・ディベートにも取り組めるようになっている。                   | 普通科・2学年<br>理数科・2学年 |
| 47 | 家庭基礎             | 東書  | 家基<br>311 | 家庭基礎 自立・共生・創造                                            | 各分野とも内容が充実し、図表も豊富で生徒の理解を助ける。近年の社会情勢に合わせた内容や科学的な内容も盛り込まれ、次世代を担う生徒たちに、社会に関心を持ち、考える機会を与えられる。また、巻末の食品成分表は食品の種類による成分の特徴を確認しやすい。2・3年時に家庭科を選択した生徒にも十分対応することができ科学的視点は理数科教育に力を入れる本校に適しているので継続して使用する。             | 普通科・2学年<br>理数科・2学年 |
| 48 | 情報の科学            | 数研  | 情科<br>309 | 改訂版 高等学校 情報の科学                                           | ページ構成が2ないし4ページで構成されており、現代の情報化社会に関する用語が多く用いられ内容が充実している。また、図や表が豊富で説明がわかりやすい。現在数学で使用している教科書と連動しているため、数学科と連携して内容を深めることができる。                                                                                 | 普通科・1学年<br>理数科・1学年 |

様式2

## 令和3年度使用 千葉市立千葉高等学校使用教科用図書

| 種 目   | 教科用図書名        | 発行者名 | 学科・学年              |
|-------|---------------|------|--------------------|
| 国語総合  | 改訂版 国語総合 現代文編 | 数研   | 普通科・1学年<br>理数科・1学年 |
| 国語総合  | 改訂版 国語総合 古典編  | 数研   | 普通科・1学年<br>理数科・1学年 |
| 現代文B  | 改訂版 現代文B      | 数研   | 普通科・2学年<br>理数科・2学年 |
| 古典B   | 改訂版 古典B 古文編   | 数研   | 普通科・2学年<br>理数科・2学年 |
| 古典B   | 改訂版 古典B 漢文編   | 数研   | 普通科・2学年<br>理数科・2学年 |
| 世界史A  | 明解 世界史A       | 帝国   | 普通科・1学年<br>理数科・1学年 |
| 世界史B  | 世界史B          | 東書   | 普通科・3学年            |
| 日本史A  | 日本史A 現代からの歴史  | 東書   | 普通科・2学年<br>理数科・2学年 |
| 日本史B  | 詳説日本史 改訂版     | 山川   | 普通科・2学年            |
| 地理A   | 高等学校 新地理A     | 帝国   | 普通科・2学年<br>理数科・2学年 |
| 地理B   | 新編 詳解地理B改訂版   | 二宮   | 普通科・2学年            |
| 地 図   | 新詳高等地図        | 帝国   | 普通科・2学年<br>理数科・2学年 |
| 倫 理   | 高等学校 新倫理 新訂版  | 清水   | 普通科・1学年<br>理数科・3学年 |
| 政治・経済 | 高校政治・経済 新訂版   | 実教   | 普通科・3学年<br>理数科・3学年 |

|      |                      |     |                                               |
|------|----------------------|-----|-----------------------------------------------|
| 数学Ⅰ  | 改訂版 数学Ⅰ              | 数研  | 普通科・1学年<br>理数科・1学年<br>(「理数数学Ⅰ」準教科書)           |
| 数学Ⅱ  | 改訂版 数学Ⅱ              | 数研  | 普通科・2学年<br>理数科・1学年<br>(「理数数学Ⅰ」準教科書)           |
| 数学Ⅲ  | 改訂版 数学Ⅲ              | 数研  | 普通科・3学年<br>理数科・2学年<br>(「理数数学Ⅱ」準教科書)           |
| 数学A  | 改訂版 数学A              | 数研  | 普通科・1学年<br>理数科・1学年<br>(「理数数学Ⅰ」準教科書)           |
| 数学B  | 改訂版 数学B              | 数研  | 普通科・2学年<br>理数科・2学年<br>(「理数数学Ⅱ」準教科書)           |
| 物理基礎 | 物理基礎 新訂版             | 実教  | 普通科・1学年                                       |
| 物理   | 物理 新訂版               | 実教  | 普通科・3学年                                       |
| 物理   | 改訂版 総合物理1 力と運動・熱     | 数研  | 理数科・2学年<br>(「理数物理」準教科書)                       |
| 物理   | 改訂版 総合物理2 波・電気と磁気・原子 | 数研  | 理数科・2学年<br>(「理数物理」準教科書)                       |
| 化学基礎 | 高等学校 改訂 化学基礎         | 第一  | 普通科・1学年                                       |
| 化学基礎 | 化学基礎 新訂版             | 実教  | 理数科・1学年<br>(「理数化学」準教科書)                       |
| 化学   | 高等学校 改訂 化学           | 第一  | 普通科・2学年                                       |
| 化学   | 化学 新訂版               | 実教  | 理数科・1学年<br>(「理数化学」準教科書)                       |
| 生物基礎 | 改訂版 生物基礎             | 数研  | 普通科・2学年<br>理数科・1学年<br>(「生物概論」準教科書)            |
| 生物   | 高等学校 改訂 生物           | 第一  | 普通科・3学年<br>理数科・2学年<br>(「理数生物」準教科書)            |
| 地学基礎 | 地学基礎 改訂版             | 啓林館 | 普通科・2学年<br>理数科・1学年<br>(「地学概論」準教科書)            |
| 地学   | 地学 改訂版               | 啓林館 | 普通科・3学年<br>理数科・2学年<br>理数科・3学年<br>(「理数地学」準教科書) |

|               |                                                       |     |                    |
|---------------|-------------------------------------------------------|-----|--------------------|
| 保健体育          | 現代高等保健体育改訂版                                           | 大修館 | 普通科・1学年<br>理数科・1学年 |
| 音楽Ⅰ           | 改訂版 ON!1                                              | 友社  | 普通科・1学年<br>理数科・1学年 |
| 音楽Ⅱ           | 改訂版 ON!2                                              | 友社  | 普通科・2学年            |
| 音楽Ⅲ           | 改訂版 高校生の音楽3                                           | 友社  | 普通科・3学年            |
| 美術Ⅰ           | 美術1                                                   | 光村  | 普通科・1学年<br>理数科・1学年 |
| 美術Ⅱ           | 美術2                                                   | 光村  | 普通科・2学年            |
| 美術Ⅲ           | 美術3                                                   | 光村  | 普通科・3学年            |
| 書道Ⅰ           | 書Ⅰ                                                    | 教図  | 普通科・1学年<br>理数科・1学年 |
| 書道Ⅱ           | 書Ⅱ                                                    | 教図  | 普通科・2学年            |
| 書道Ⅲ           | 書Ⅲ                                                    | 光村  | 普通科・3学年            |
| コミュニケーション・英語Ⅰ | Perspective<br>English Communication I NEW EDITION    | 第一  | 普通科・1学年<br>理数科・1学年 |
| コミュニケーション 英語Ⅱ | Perspective<br>English Communication II NEW EDITION   | 第一  | 普通科・2学年<br>理数科・2学年 |
| コミュニケーション 英語Ⅲ | Perspective<br>English Communication III NEW EDITION  | 第一  | 普通科・3学年<br>理数科・3学年 |
| 英語表現Ⅰ         | Revised Vision Quest<br>English Expression I Advanced | 啓林館 | 普通科・1学年<br>理数科・1学年 |
| 英語表現Ⅱ         | Vision Quest English<br>Expression II Ace             | 啓林館 | 普通科・2学年<br>理数科・2学年 |
| 家庭基礎          | 家庭基礎 自立・共生・創造                                         | 東書  | 普通科・2学年<br>理数科・2学年 |
| 情報の科学         | 改訂版 高等学校 情報の科学                                        | 数研  | 普通科・1学年<br>理数科・1学年 |

令和3年度使用  
高等学校教科用図書選定理由書

千葉市立稲毛高等学校

〒261-0003 千葉市美浜区高浜3丁目1番1号

電話 043-277-4400

FAX 043-279-0565

## 令和3年度使用千葉市立稲毛高等学校における教科用図書の選定方針

### 1 本校の実態及び重点目標

#### [本校の実態]

本校は「豊かな国際感覚を身に付けたグローバルリーダーを育成する」ことを目的とし、以下の3つの柱を中心とした教育を行っている。

- (1) 自分たちの伝統・文化を理解する姿勢を持つ。  
→日本のこと、地域のことを正しく理解するカリキュラム編成
- (2) 外国の伝統・文化を理解する姿勢を持つ。  
→諸外国の文化に関心を持ち、それらを理解し受容する活動を推進
- (3) 自らの考えや意見を発信し、具体的に行動することができる力を養う。  
→言語活動を取り入れた授業を行うことにより、実践的なコミュニケーション能力を育成

#### [重点目標]

国際理解教育を推進するにあたり、生徒の基礎学力の定着をはかり、学習意欲を高揚させるための取組を行う。

- 始業前の朝学習や、課題等による家庭学習を推進する。
- 授業や学校行事（文化祭、海外語学研修等）における発信活動の充実を図る。

### 2 本校に求められる教科用図書の特色

#### 【普通科】

- (1) 各教科とも、データ、図、写真等がバランスよく配列されており、言語活動へのアプローチも充実した内容となっている。
- (2) 英語では、様々な分野の話題がバランスよく取り上げられ、語彙や文法も充実している。  
→ネイティブ講師とのチームティーチングにおいて、発信活動がしやすい内容が取り上げられている。  
→速読、精読等、目的に合わせて学習を進めることができる。  
→英語力4技能の伸長を測定することに適した構成となっている。

#### 【国際教養科】

- (1) 上記普通科との共通科目に加え、国際教養科の専門科目では、その特色を生かすことができる内容になっている。特に「総合英語」「英語表現」の教科書では、ディスカッション、ディベート等の高度な表現活動がしやすい題材、表現を取り扱っている。

### 3 教科用図書の選定基準

#### 【普通科】【国際教養科】共通

本校では「教科書を教える」のではなく「教科書で教える」という教科書の活用の仕方を考慮した上での選考基準を以下のように設けている。

- (1) 高等学校の学習指導要領の教科・科目の内容を十分に考慮する。
- (2) 本校生徒一人ひとりの実態を踏まえる。
- (3) 本校の教育目標に照らし合わせる。
- (4) 選定した教科書がふさわしいという具体的な理由を明らかにする。

## 令和3年度千葉市立稲毛高等学校用教科用図書採択の経緯

令和2年7月9日  
千葉市立稲毛高等学校

- 1 4月3日に新年度最初の職員会議において、校長、副校長、教頭、教務主任、教務部の教科書担当、各教科の教科主任、進路指導主事、国際交流部長からなる、第1回教科書選定委員会を開催し、委員の委嘱と、各教科及びこの委員会における教科書選定の事務手続きを確認。

↓

- 2 6月11日に第2回教科書選定委員会を開催し、令和3年度の使用教科書について、各教科における選定までの手順と留意事項を確認。

↓

- 3 6月16日付け教学指第347号の「令和3年度使用高等学校用教科書の需要数の報告について」の通知を受ける。

↓

- 4 6月12日～7月3日にかけて、各教科会議において、上記留意事項を周知・確認。選定の準備作業に着手。

↓

- 5 7月6日に第3回教科書選定委員会を開催。市教育委員会からの通知、6月17日付け、2千教改第215号「令和3年度使用高等学校及び特別支援学校高等部用教科用図書の選定について」を受け、各教科での最終的な教科書選定作業を指示。

↓

- 6 7月8日の第4回教科書選定委員会において、各教科から出された選定理由をもとに審議し、校長が総合的に判断し、次年度使用教科書を選定。

## 令和3年度使用高等学校教科用図書選定理由書

令和2年7月9日

学校名 千葉市立稲毛高等学校

課程：(全日制)の課程

校長名：佐藤 啓



〔普通教育に関する各教科〕

| 種 目           | 発 行 者 の 略 称 | 教 科 書 の 記 号 ・ 番 号 | 教 科 用 図 書 名 | 教 科 用 図 書 選 定 理 由                                                                                                                                     | 使 用 学 年 及 び 学 科                      |
|---------------|-------------|-------------------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| 国語総合<br>(国語)  | 筑摩          | 国総・357            | 国語総合 改訂版    | 全般にオーソドックスな教材を軸にしつつ、現代文では単元ごとに難易度の差をつけた教材を複数配置しておりポイントもつかみやすい。古典は基本重視で指導に適している。                                                                       | 1学年普通科・<br>国際教養科                     |
| 現代文B<br>(国語)  | 筑摩          | 現B・337            | 精選現代文B 改訂版  | 小説・評論・詩の新旧作品がバランスよく配列されており、生徒に学ばせたい教材が揃っている。入試頻出作家の作品も多く掲載されている。また、言語活動へのアプローチについても充実している。                                                            | 2学年普通科・<br>国際教養科<br>3学年普通科・<br>国際教養科 |
| 古典A<br>(国語)   | 大修館         | 古A・315            | 古典A 物語選 改訂版 | 古文は物語・随筆・日記・和歌、漢文は故事・寓話・史伝・漢詩・思想・文章が、ジャンル・時代ともバランスよく、古典として価値のあるものが精選されている。                                                                            | 2学年普通科・<br>国際教養科<br>3学年国際教養科         |
| 古典B<br>(国語)   | 筑摩          | 古B・348            | 古典B 古文編 改訂版 | 高校生必読の作品を精選しており、様々なジャンルにわたる作品が掲載されている。生徒に親しみやすく入試に必要な古典文法の習得にも適している。                                                                                  | 3学年普通科・<br>国際教養科                     |
| 古典B<br>(国語)   | 筑摩          | 古B・349            | 古典B 漢文編 改訂版 | 高校生必読の作品を精選しており、様々なジャンルにわたる作品が掲載されている。生徒に親しみやすい漢文の作品が充実している。                                                                                          | 3学年普通科・<br>国際教養科                     |
| 世界史B<br>(地歴)  | 東書          | 世B・308            | 世界史B        | 他社の教科書と比較して、最先端の研究結果が本文や構成に盛り込まれており、同時代の世界の概観、海域世界や大交易時代の記述等も充実している。また、時間軸の理解に加え、空間的な連関を把握することができ、生徒の世界史理解に適していると考えられる。                               | 1学年普通科・<br>国際教養科                     |
| 日本史B<br>(地歴)  | 山川          | 日B・309            | 詳説日本史 改訂版   | 全体がIV部に分類されているが、それぞれの冒頭に精選された資料がカラーで掲載されており、生徒の興味関心を惹けるものとなっている。また、他社と比べ、脚注が充実しているため、通史としての大筋を把握できるとともに、各内容の詳細を理解することができる。以上のことから、生徒の自主的な学習活動にも最適である。 | 2学年普通科・<br>国際教養科                     |
| 地理A<br>(地歴)   | 二宮          | 地A・309            | 基本地理A       | 本教科書は、他社と比較して、自然・人文とも具体的に地域を多く例示しているため、生徒が実感として理解しやすい構成となっている。また我が国の領域についてももしっかり記述されているという点で適切と考えた。                                                   | 1学年普通科・<br>2学年国際教養科                  |
| 地図<br>(地歴)    | 帝国          | 地図・310            | 新詳高等地図      | 世界の各州について大縮尺図と小縮尺図を適切に組み合わせて構成されており、他社と比べ、視覚的に使いやすい。また我が国の領域についてももしっかり明示されているという点で本校生徒に適切と考えた。                                                        | 1学年普通科・<br>2学年国際教養科                  |
| 倫理<br>(公民)    | 実教          | 倫理・312            | 高校倫理 新訂版    | 無駄な表現を省き、必要な資料や写真を過不足なく掲載している。また、簡潔な叙述で理解しやすくなっており、特に「テーマ学習」では本校生徒の興味関心を喚起する工夫が他社よりも強く見られる。                                                           | 2学年普通科・<br>国際教養科                     |
| 政治・経済<br>(公民) | 東書          | 政経・311            | 政治・経済       | 各章に掲載されている「レクチャー」や「コラム」の欄は、最新の研究に基づくものとなっている。また、おもしろ「判例」も掲載され、歴史的な史料や新聞記事、図表や写真などが他社に比べて豊富で、本校生徒の興味を引き出しやすく、生徒にとって理解しやすいと考えた。                         | 3学年普通科・<br>国際教養科                     |

| 種 目          | 発行者の略称 | 教科書の記号・番号 | 教科用図書名       | 教科用図書選定理由                                                                                                                                                                                                                       | 使用学年及び学科              |
|--------------|--------|-----------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| 数学Ⅰ<br>(数学)  | 東書     | 数Ⅰ・301    | 数学Ⅰ          | 学習指導要領に示された「内容」と「内容の取り扱い」に準拠しており、基礎基本の例題から大学入試問題レベルまで幅広く対応している。大学進学を希望する生徒にも十分対応している。また、イラスト・図・写真も鮮明であり、効果的に学習することができる。と判断したため。                                                                                                 | 1 学年普通科・<br>国際教養科     |
| 数学Ⅱ<br>(数学)  | 東書     | 数Ⅱ・301    | 数学Ⅱ          | 学習指導要領に示された「内容」と「内容の取り扱い」に準拠しており、基礎基本の例題から大学入試問題レベルまで幅広く対応している。大学進学を希望する生徒にも十分対応している。また、イラスト・図・写真も鮮明であり、効果的に学習することができる。と判断したため。                                                                                                 | 2 学年普通科・<br>国際教養科     |
| 数学Ⅲ<br>(数学)  | 東書     | 数Ⅲ・301    | 数学Ⅲ          | 学習指導要領に示された「内容」と「内容の取り扱い」に準拠しており、基礎基本の例題から大学入試問題レベルまで幅広く対応している。大学進学を希望する生徒にも十分対応している。また、イラスト・図・写真も鮮明であり、効果的に学習することができる。と判断したため。                                                                                                 | 3 学年普通科               |
| 数学A<br>(数学)  | 東書     | 数A・301    | 数学A          | 学習指導要領に示された「内容」と「内容の取り扱い」に準拠しており、基礎基本の例題から大学入試問題レベルまで幅広く対応している。大学進学を希望する生徒にも十分対応している。また、イラスト・図・写真も鮮明であり、効果的に学習することができる。と判断したため。                                                                                                 | 1 学年普通科・<br>国際教養科     |
| 数学B<br>(数学)  | 東書     | 数B・301    | 数学B          | 学習指導要領に示された「内容」と「内容の取り扱い」に準拠しており、基礎基本の例題から大学入試問題レベルまで幅広く対応している。大学進学を希望する生徒にも十分対応している。また、イラスト・図・写真も鮮明であり、効果的に学習することができる。と判断したため。                                                                                                 | 2 学年普通科・<br>国際教養科     |
| 物理基礎<br>(理科) | 第一     | 物基・320    | 高等学校 改訂 物理基礎 | 結論が冒頭に配置されており、わかりやすい。例題や問題が豊富で、問題演習にも配慮されている。特集ページも多く、理解を確実にすることができる。                                                                                                                                                           | 2 学年普通科               |
| 物理<br>(理科)   | 第一     | 物理・316    | 高等学校 改訂 物理   | 図や写真が豊富で、特に単振動では円運動を射影した写真が示されており、工夫が凝らされている。そのため生徒も物理的な数式と現象を結びつけやすいと考えられる。また、例題や問題も充実しており、問題演習でも力をつけることができる。復習として「物理基礎」の内容も掲載されている。                                                                                           | 3 学年普通科               |
| 化学基礎<br>(理科) | 啓林館    | 化基・318    | 化学基礎 改訂版     | 高等学校学習指導要領の内容に準じており、物質の現象を写真・図・表・吹き出し解説を利用し効果的にまとめている。生徒がつまづきやすいポイントを「整理」してコーナー化している。三段階の「発展」コーナーがあり、到達度により、より深く理解しながら学習できる。                                                                                                    | 2 学年普通科・<br>国際教養科     |
| 化学<br>(理科)   | 啓林館    | 化学・312    | 化学 改訂版       | 高等学校学習指導要領の内容に準じている。吹き出しの利用、色分けにより、視覚的に理解しやすく構成されている。また詳しく丁寧な本文であり、系統的に理解させたい内容が、「整理」として随所に配置されている。また、「化学基礎」を振り返りながら学習出来、二次試験に頻出・増加傾向の内容が掲載されているので、より深い理解につながる。                                                                 | 3 学年普通科               |
| 生物基礎<br>(理科) | 東書     | 生基・311    | 改訂 生物基礎      | 必修のため、さまざまな進路を考える生徒が履修する。本文の内容が見開きで構成されており、また図表も適切で、学習している内容の生命現象全体での位置づけを直観的に理解できるよう工夫されている。探究活動にある葉緑体の観察は、生徒が本校の機材を用いて実行可能であり、手法も丁寧に解説されている。実際に行えない実験であっても、モデル実験を用いて生徒の理解を深めるよう考慮されている。                                       | 1 学年普通科・<br>国際教養科     |
| 生物<br>(理科)   | 東書     | 生物・306    | 改訂 生物        | 大判で本文が読みやすく、図や写真が適切に配置されており、生徒自身が理解しやすい構成となっている。各節の始まりに「疑問」が、終わりに「ポイント」が配置され、各単元の目標を明確に把握することができる。生徒がつまづきやすい分野は、理解を助けるための工夫がみられる。例えば、動物の行動では、冒頭に動物の行動を理解するための考え方として4つの「なぜ」があり、思考の仕方を学ぶことができる。また観察実験においては写真が用いられ、実際の操作がイメージしやすい。 | 3 学年普通科               |
| 地学基礎<br>(理科) | 啓林館    | 地基・308    | 地学基礎 改訂版     | 図表や写真が最新のもので見やすく、その種類・構成も適切である。「発展」の内容も適切に挿入されており、生徒の知的好奇心を満たすとともに、受験を考えている生徒にも対応できる。「探究活動」も適度な難易度で充実しており、それらを通して自然科学の楽しさを実感できるように工夫されている。                                                                                      | 2 学年普通科・<br>3 学年国際教養科 |
| 地学<br>(理科)   | 啓林館    | 地学・303    | 地学 改訂版       | 見出し部分に工夫があり、自然科学の中での地学分野の位置付けや4分野の相互関係などが意識できる内容が表記されていて生徒らの学習意欲を持たせやすい。また本文中の問題も共通テストや大学入試を意識するように工夫されている。さらに図表や写真も最新のものでわかりやすく、適切に配置されている。                                                                                    | 3 学年普通科               |

| 種 目            | 発 行 者 の 略 称 | 教 科 書 の 記 号 ・ 番 号 | 教 科 用 図 書 名  | 教 科 用 図 書 選 定 理 由                                                                                         | 使 用 学 年 及 び 学 科   |
|----------------|-------------|-------------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| 保健体育<br>(保健体育) | 大修館         | 保体・304            | 現代高等保健体育改訂版  | 単元ごとにわかりやすく編集されているので使いやすい。図や表・資料は常に最新のものに改訂されている。説明も具体的に精査されており、本校生徒の知的好奇心を満足させようと考える。多くの進学校でも採用されている。    | 1 学年普通科・<br>国際教養科 |
| 音楽Ⅰ<br>(芸術)    | 教芸          | 音Ⅰ・310            | MOUSA 1      | 生徒が自ら主体的に学習活動を進められるように、各教材に学習内容や活動のポイントが明確に示されている。また、イラスト、写真についても配慮されており、音楽的感性を育成しながら知的理解を深められる。          | 1 学年普通科・<br>国際教養科 |
| 音楽Ⅱ<br>(芸術)    | 教芸          | 音Ⅱ・310            | MOUSA 2      | 幅広く変化に富んだ学習活動を行うことのできる教材が配置されている。また、器楽においては写真や図の掲載が豊富であり、生徒自身でも奏法の確認をしながら演奏できるよう工夫されている。                  | 2 学年普通科           |
| 音楽Ⅲ<br>(芸術)    | 教芸          | 音Ⅲ・305            | Joy of Music | 日本の歌曲や子どもの歌が多く掲載されているだけでなく、メッセージ性の強いコラムや参考資料が豊富に掲載されている。また、誌面のレイアウトも統一感があり、扱いやすい。                         | 3 学年普通科           |
| 美術Ⅰ<br>(芸術)    | 日文          | 美Ⅰ・305            | 高校生の美術 1     | 豊富な題材が取り扱われ、資料も魅力的である。各頁ともレイアウトが工夫されており視覚的にも読みやすく、理解しやすい。美術史も充実しており、日本文化の美しさを実感できる。                       | 1 学年普通科・<br>国際教養科 |
| 美術Ⅱ<br>(芸術)    | 日文          | 美Ⅱ・304            | 高校生の美術 2     | 美術Ⅰとの接続を明確に、深まりのある題材が設定されている。伝統文化や作家研究などの鑑賞教材が新鮮であり身近に感じられる。生徒作品の掲載も参考になる。                                | 2 学年普通科           |
| 美術Ⅲ<br>(芸術)    | 日文          | 美Ⅲ・302            | 高校美術 3       | 高校で学ぶ美術の集大成として、今までに培った美術の学びを活かしながら、美術の見方や考え方を深められる構成になっている。高校生が美術文化への理解を深め、自らの将来についても考えることができるように編集されている。 | 3 学年普通科           |
| 工芸Ⅰ<br>(芸術)    | 日文          | 工Ⅰ・301            | 工芸Ⅰ          | 工芸Ⅰの教科書は、他に発行されていない。工芸の分野を幅広く取り扱い、わかりやすく導入できる。各分野の基礎基本が解説され、写真や図版で視覚的に受け入れやすい工夫がなされている。                   | 1 学年普通科・<br>国際教養科 |
| 工芸Ⅱ<br>(芸術)    | 日文          | 工Ⅱ・301            | 工芸Ⅱ          | 工芸Ⅱの教科書は、他に発行されていない。工芸について、興味・関心を深める内容となっている。社会と工芸の関係や、日本の伝統工芸、アーツクラフトの歴史を学ぶ資料などが充実している。                  | 2 学年普通科           |
| 書道Ⅰ<br>(芸術)    | 東書          | 書Ⅰ・305            | 書道Ⅰ          | 書写から書道への接続が自然な流れで構成され、大判カラーの古典の図版や筆順、書きがかり、理解しやすい。巻末の用語集と各ページの重要語句がリンクされており、言語事項の充実にも効果的である。              | 1 学年普通科・<br>国際教養科 |
| 書道Ⅱ<br>(芸術)    | 東書          | 書Ⅱ・305            | 書道Ⅱ          | 古典名・筆者名が大きな文字で掲載されており、固有名詞を正しく認識表記させるのに役立つ。古典や創作の参考作品も多く篆刻のページも手順・参考作品が授業展開にマッチしており、有効に活用できる。             | 2 学年普通科           |
| 書道Ⅲ<br>(芸術)    | 東書          | 書Ⅲ・301            | 書道Ⅲ          | 書の世界を幅広く展開するにあたり、より様々な古典や参考作品が日中ともに掲載されており、視野を広げさせるのに役立つ。また、古典を選択学習させるためにも、効果的な構成であるから。                   | 3 学年普通科           |

| 種 目                   | 発行者の略称 | 教科書の記号・番号 | 教科用図書名                                        | 教科用図書選定理由                                                                                                                                        | 使用学年及び学科                     |
|-----------------------|--------|-----------|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| コミュニケーション英語Ⅰ<br>(外国語) | 啓林館    | コⅠ・339    | Revised ELEMENT<br>English Communication<br>Ⅰ | 様々な話題の教材があり、コミュニケーション活動も用意されており活用しやすい。各レッスンの本文が見開きで、全体のパラグラフ構成を見通しながら読み進められる。グラフィックイントロダクションが見開きにまとまっておりリテリング活動がしやすい。文法や語彙もかなり詳しく学習できるようにになっている。 | 1学年普通科                       |
| コミュニケーション英語Ⅱ<br>(外国語) | 啓林館    | コⅡ・337    | Revised ELEMENT<br>English Communication<br>Ⅱ | Ⅰと同様に様々な話題の教材があり、文法や語彙もかなり詳しく学習できるようにになっている。コミュニケーション活動も用意されており活用しやすい。各レッスンの本文が見開きで、全体のパラグラフ構成を見通しながら読み進められる。各レッスンのトピックも興味深く、生徒が自分の意見を述べやすい。     | 2学年普通科                       |
| コミュニケーション英語Ⅲ<br>(外国語) | 啓林館    | コⅢ・334    | Revised ELEMENT<br>English Communication<br>Ⅲ | 「コミュニケーション英語Ⅱ」を踏まえ、さらに高度で抽象的かつ適度な量の英文が生徒の興味・関心を引きやすい。コミュニケーション活動も用意されており活用しやすい。各レッスンの本文が見開きで、全体のパラグラフ構成を見通しながら読み進められる。                           | 3学年普通科                       |
| 英語表現Ⅰ<br>(外国語)        | いいずな   | 英Ⅰ・341    | be English Expression<br>Ⅰ Advanced           | 各課が導入・定着・発展の3ユニットで構成されバランスが良い。各課にSmall TalkとGrammarとPracticeのページがあり、文法力を身に付けた後で、その知識をベースに表現力を伸ばすことができる工夫がある。                                     | 1学年普通科                       |
| 英語表現Ⅱ<br>(外国語)        | いいずな   | 英Ⅱ・332    | be English Expression<br>Ⅱ                    | 各課において学習した文法を表現活動につなげられるように構成されている。英語表現Ⅰで身につけた表現能力を基礎にして、スピーキング・ライティングの力を伸ばすことができ、ティーム・ティーチングも行い易い。                                              | 2・3学年普通科                     |
| 家庭基礎<br>(家庭)          | 実教     | 家基・316    | 新図説家庭基礎                                       | 生徒が生活者として自立して生きるために必要な基礎・基本に重点をおいている。資料の種類が豊富にあり、写真も数多く使用され、他教科との関連も充実している。アクティブラーニングに活用できる実践・実習が扱われており、授業が展開しやすい。また、知識や技術が体験的に習得できる内容である。       | 1学年普通科・<br>国際教養科<br>3学年国際教養科 |
| 社会と情報<br>(情報)         | 実教     | 社情・312    | 高校社会と情報 新訂版                                   | 教科書全体にわたって情報モラルに配慮しており、メディアリテラシーについても、しっかり扱っている。資料として、イラストや写真も見やすく適切で、理解しやすい。                                                                    | 1学年普通科・<br>国際教養科             |

## 令和3年度使用高等学校教科用図書選定理由書

令和2年7月9日

学校名 千葉市立稲毛高等学校

課程：(全日制)の課程

校長名：佐藤 啓



## 〔専門教育に関する各教科〕

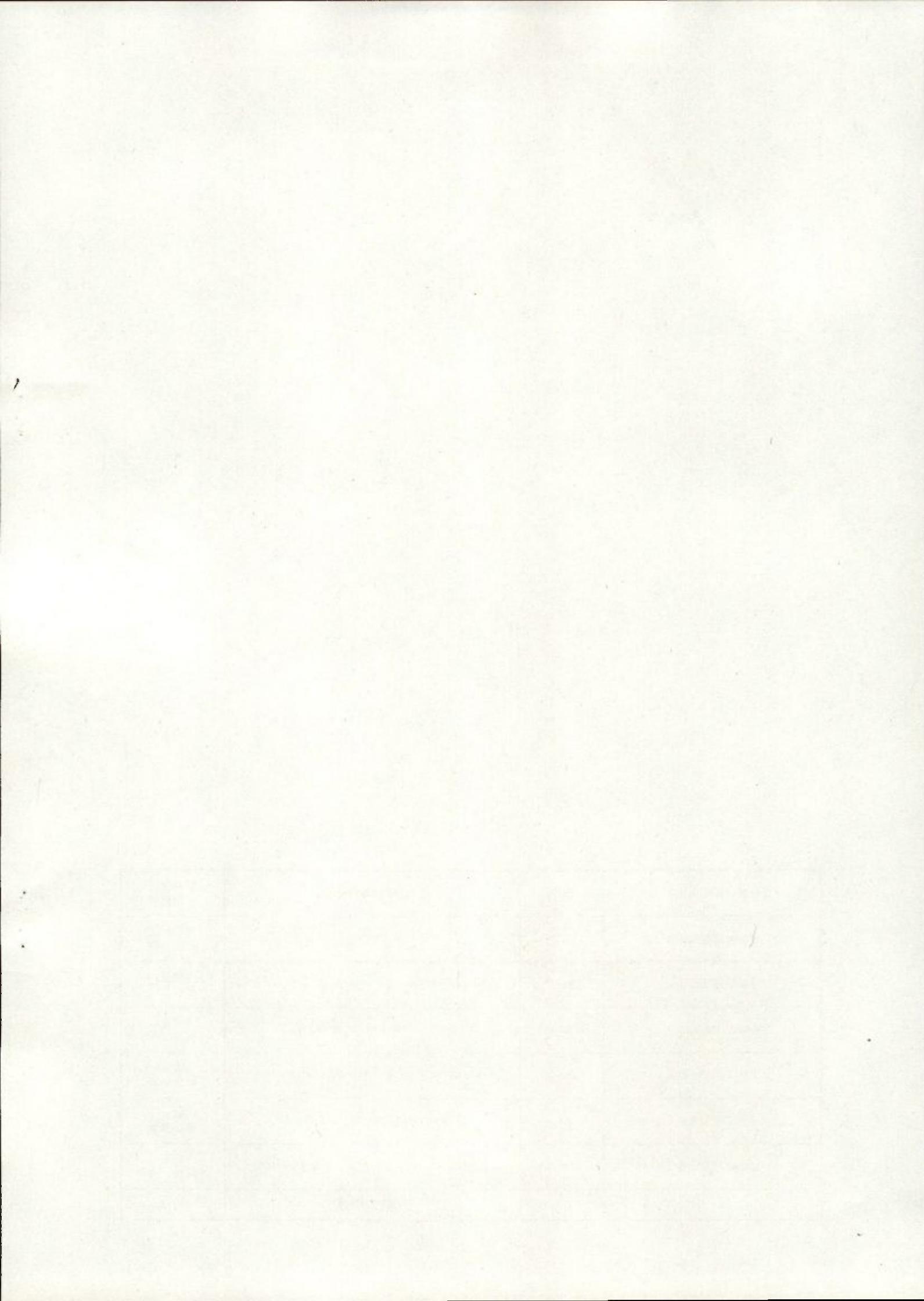
| 種目             | 発行者の略称 | 教科書の記号・番号 | 教科用図書名                                          | 教科用図書選定理由                                                                                                                                       | 使用学年及び学科   |
|----------------|--------|-----------|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| 総合英語<br>(英語)   | 啓林館    | コI・339    | Revised ELEMENT<br>English Communication<br>I   | 様々な話題の教材があり、コミュニケーション活動も用意されており活用しやすい。各レッスンの本文が見開きで、全体のパラグラフ構成を見通しながら読み進められる。グラフィックイントロダクションが見開きにまとまっておりリテリング活動がしやすい。文法や語彙もかなり詳しく学習できるようになっている。 | 1学年国際教養科   |
| 英語表現<br>(英語)   | いいずな   | 英I・341    | be English Expression<br>I Advanced             | 各課が導入・定着・発展の3ユニットで構成されバランスが良い。各課にSmall TalkとGrammarとPracticeのページがあり、文法力を身に付けた後で、その知識をベースに表現力を伸ばすことができる工夫がある。                                    | 1学年国際教養科   |
| 総合英語<br>(英語)   | 啓林館    | コII・337   | Revised ELEMENT<br>English Communication<br>II  | Iと同様に様々な話題の教材があり、文法や語彙もかなり詳しく学習できるようになっている。コミュニケーション活動も用意されており活用しやすい。各レッスンの本文が見開きで、全体のパラグラフ構成を見通しながら読み進められる。各レッスンのトピックも興味深く、生徒が自分の意見を述べやすい。     | 2学年国際教養科   |
| 英語表現<br>(英語)   | いいずな   | 英II・332   | be English Expression<br>II                     | 各課において学習した文法を表現活動につなげられるように構成されている。英語表現Iで身につけた表現能力を基礎にして、スピーキング・ライティングの力を伸ばすことができ、ティーム・ティーチングも行いやすい。                                            | 2・3学年国際教養科 |
| 総合英語<br>(英語)   | 啓林館    | コIII・334  | Revised ELEMENT<br>English Communication<br>III | 「コミュニケーション英語II」を踏まえ、さらに高度で抽象的かつ適度な量の英文が生徒の興味関心を引きやすい。コミュニケーション活動も用意されており活用しやすい。各レッスンの本文が見開きで、全体のパラグラフ構成を見通しながら読み進められる。                          | 3学年国際教養科   |
| 地域研究<br>(国際教養) | 二宮     | 地A・309    | 基本地理A                                           | 本教科書は、他社と比較して、自然・人文とも具体的な地域を多く例示しているため、生徒が実感として理解しやすい構成となっている。また我が国の領域についてもしっかり記述されているという点で適切と考えた。                                              | 2学年国際教養科   |
| 地域研究<br>(国際教養) | 帝国     | 地図・310    | 新詳高等地図                                          | 世界の各州について大縮尺図と小縮尺図を適切に組み合わせて構成されており、他社と比べ、視覚的に使いやすい。また我が国の領域についてもしっかり明示されているという点で本校生徒に適切と考えた。                                                   | 2学年国際教養科   |

## 令和3年度使用 千葉市立稲毛高等学校使用教科用図書

| 種 目           | 教科用図書名       | 発行者名 | 学科・学年                          |
|---------------|--------------|------|--------------------------------|
| 国語総合<br>(国語)  | 国語総合 改訂版     | 筑摩   | 1 学年普通科・<br>国際教養科              |
| 現代文B<br>(国語)  | 精選現代文B 改訂版   | 筑摩   | 2 学年普通科・国際教養科<br>3 学年普通科・国際教養科 |
| 古典A<br>(国語)   | 古典A 物語選 改訂版  | 大修館  | 2 学年普通科・<br>国際教養科<br>3 学年国際教養科 |
| 古典B<br>(国語)   | 古典B 古文編 改訂版  | 筑摩   | 3 学年普通科・<br>国際教養科              |
| 古典B<br>(国語)   | 古典B 漢文編 改訂版  | 筑摩   | 3 学年普通科・<br>国際教養科              |
| 世界史B<br>(地歴)  | 世界史B         | 東書   | 1 学年普通科・<br>国際教養科              |
| 日本史B<br>(地歴)  | 詳説日本史 改訂版    | 山川   | 2 学年普通科・<br>国際教養科              |
| 地理A<br>(地歴)   | 基本地理A        | 二宮   | 1 学年普通科・<br>2 学年国際教養科          |
| 地図<br>(地歴)    | 新詳高等地図       | 帝国   | 1 学年普通科・<br>2 学年国際教養科          |
| 倫理<br>(公民)    | 高校倫理 新訂版     | 実教   | 2 学年普通科・<br>国際教養科              |
| 政治・経済<br>(公民) | 政治・経済        | 東書   | 3 学年普通科・<br>国際教養科              |
| 数学Ⅰ<br>(数学)   | 数学Ⅰ          | 東書   | 1 学年普通科・<br>国際教養科              |
| 数学Ⅱ<br>(数学)   | 数学Ⅱ          | 東書   | 2 学年普通科・<br>国際教養科              |
| 数学Ⅲ<br>(数学)   | 数学Ⅲ          | 東書   | 3 学年普通科                        |
| 数学A<br>(数学)   | 数学A          | 東書   | 1 学年普通科・<br>国際教養科              |
| 数学B<br>(数学)   | 数学B          | 東書   | 2 学年普通科・<br>国際教養科              |
| 物理基礎<br>(理科)  | 高等学校 改訂 物理基礎 | 第一   | 2 学年普通科                        |
| 物理<br>(理科)    | 高等学校 改訂 物理   | 第一   | 3 学年普通科                        |
| 化学基礎<br>(理科)  | 化学基礎 改訂版     | 啓林館  | 2 学年普通科・<br>国際教養科              |
| 化学<br>(理科)    | 化学 改訂版       | 啓林館  | 3 学年普通科                        |
| 生物基礎<br>(理科)  | 改訂 生物基礎      | 東書   | 1 学年普通科・<br>国際教養科              |

| 種 目                       | 教科用図書名                                    | 発行者名 | 学科・学年                          |
|---------------------------|-------------------------------------------|------|--------------------------------|
| 生物<br>(理科)                | 改訂 生物                                     | 東書   | 3 学年普通科                        |
| 地学基礎<br>(理科)              | 地学基礎 改訂版                                  | 啓林館  | 2 学年普通科・<br>3 学年国際教養科          |
| 地学<br>(理科)                | 地学 改訂版                                    | 啓林館  | 3 学年普通科                        |
| 保健体育<br>(保健体育)            | 現代高等保健体育改訂版                               | 大修館  | 1 学年普通科・<br>国際教養科              |
| 音楽Ⅰ<br>(芸術)               | MOUSA 1                                   | 教芸   | 1 学年普通科・<br>国際教養科              |
| 音楽Ⅱ<br>(芸術)               | MOUSA 2                                   | 教芸   | 2 学年普通科                        |
| 音楽Ⅲ<br>(芸術)               | Joy of Music                              | 教芸   | 3 学年普通科                        |
| 美術Ⅰ<br>(芸術)               | 高校生の美術 1                                  | 日文   | 1 学年普通科・<br>国際教養科              |
| 美術Ⅱ<br>(芸術)               | 高校生の美術 2                                  | 日文   | 2 学年普通科                        |
| 美術Ⅲ<br>(芸術)               | 高校美術 3                                    | 日文   | 3 学年普通科                        |
| 工芸Ⅰ<br>(芸術)               | 工芸Ⅰ                                       | 日文   | 1 学年普通科・<br>国際教養科              |
| 工芸Ⅱ<br>(芸術)               | 工芸Ⅱ                                       | 日文   | 2 学年普通科                        |
| 書道Ⅰ<br>(芸術)               | 書道Ⅰ                                       | 東書   | 1 学年普通科・<br>国際教養科              |
| 書道Ⅱ<br>(芸術)               | 書道Ⅱ                                       | 東書   | 2 学年普通科                        |
| 書道Ⅲ<br>(芸術)               | 書道Ⅲ                                       | 東書   | 3 学年普通科                        |
| コミュニケーション<br>英語Ⅰ<br>(外国語) | Revised ELEMENT English Communication I   | 啓林館  | 1 学年普通科                        |
| コミュニケーション<br>英語Ⅱ<br>(外国語) | Revised ELEMENT English Communication II  | 啓林館  | 2 学年普通科                        |
| コミュニケーション<br>英語Ⅲ<br>(外国語) | Revised ELEMENT English Communication III | 啓林館  | 3 学年普通科                        |
| 英語表現Ⅰ<br>(外国語)            | be English Expression I Advanced          | いいずな | 1 学年普通科                        |
| 英語表現Ⅱ<br>(外国語)            | be English Expression II                  | いいずな | 2・3 学年普通科                      |
| 家庭基礎<br>(家庭)              | 新図説家庭基礎                                   | 実教   | 1 学年普通科・<br>国際教養科<br>3 学年国際教養科 |
| 社会と情報<br>(情報)             | 高校社会と情報 新訂版                               | 実教   | 1 学年普通科・<br>国際教養科              |

| 種 目            | 教科用図書名                                    | 発行者名 | 学科・学年       |
|----------------|-------------------------------------------|------|-------------|
| 総合英語<br>(英語)   | Revised ELEMENT English Communication I   | 啓林館  | 1 学年国際教養科   |
| 英語表現<br>(英語)   | be English Expression I Advanced          | いいずな | 1 学年国際教養科   |
| 総合英語<br>(英語)   | Revised ELEMENT English Communication II  | 啓林館  | 2 学年国際教養科   |
| 英語表現<br>(英語)   | be English Expression II                  | いいずな | 2・3 学年国際教養科 |
| 総合英語<br>(英語)   | Revised ELEMENT English Communication III | 啓林館  | 3 学年国際教養科   |
| 地域研究<br>(国際教養) | 基本地理 A                                    | 二宮   | 2 学年国際教養科   |
| 地域研究<br>(国際教養) | 新詳高等地図                                    | 帝国   | 2 学年国際教養科   |



# 令和3年度使用教科用図書調査研究報告書

特別支援学校用

特別支援学級用

令和2年7月

千葉市教科用図書選定委員会

# 目 次

|                           |    |
|---------------------------|----|
| 文部科学省検定済み教科書及び文部科学省著作教科書  | 1  |
| 学校教育法附則第9条の規定による一般図書      | 7  |
| 千葉市の生徒が必要とする教科用図書（特別支援教育） | 8  |
| 学校教育法附則第9条による一般図書一覧       | 10 |
| 国 語                       | 14 |
| 算数・数学                     | 26 |
| 生活・社会                     | 32 |
| 職業・家庭                     | 42 |
| 外 国 語                     | 49 |

文部科学省検定済教科書及び文部科学省著作教科書  
(特別支援学校等用)

視覚障害者を教育する特別支援学校 普通学級用  
【国語、社会、算数(数学)、理科、外国語、その他】

| 種別    | 文部科学省検定済教科書<br>(一般文字使用者用)               | 文部科学省著作の視覚障害者を教育する特別支援学校用教科書<br>(点字使用者用)                                 | 学校教育法附則第9条の規定による一般図書                                                   |                                                                               |
|-------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                         |                                                                          | 点字版教科書                                                                 | 拡大教科書                                                                         |
| 内容    | 各教科目標や内容に則して、適切にまとめられている。               | 文部科学省検定済教科書にもとづいて点訳したものである。<br>点字使用の児童生徒の障害の状態を考慮して、内容が適切にまとめられている。      | 文部科学省検定済教科書にもとづいて点訳したものである。<br>点字使用の児童生徒用として教科の特性を考慮し、内容が適切にまとめられている。  | 文部科学省検定済教科書にもとづいて拡大したものである。<br>拡大文字使用の弱視児童生徒障害の状態を考慮して、適切に内容がまとめられている。        |
| 組織・配列 | 一般文字を使用する児童生徒用として組織・配列されている。            | 文部科学省検定済教科書にもとづいて組織・配列されている。<br>点字使用の児童生徒の障害の状態を考慮して組織・配列されている。          | 点字使用の児童生徒用として題材の選定等が考慮されており、機能訓練的な要素も加味されている。                          | 視覚障害があり文字を使用する弱視児童生徒の障害の状態に即して、組織・配列されている。                                    |
| 表現    | 一般文字を使用する児童生徒用として、図版・図形・写真などは分かりにくさがある。 | 点字使用の児童生徒の障害の状態を考慮して、図版・図形は触察力を活用した点図にし、写真は文章で説明するなどの表現に工夫がされている。        | 点字使用の児童生徒用として点字図形を応用して作成されていて、触察により理解できるような工夫がみられる。<br>点字表記上の説明がされている。 | 視覚障害があり文字を使用する弱視児童生徒が読みやすい文字サイズや書体で表現されている。<br>文字や図版、図形などが分かりやすい。             |
| 造本    | 一般文字を使用する児童生徒用として適した造本である。              | 点字使用の児童生徒用として、表紙・背表紙には厚紙が使用され丈夫である。表紙は教科ごとに色や触感に違いをもたせる等の工夫がみられる。        | 点字使用の児童生徒用として、表紙・背表紙には厚紙が使用され丈夫である。表紙は教科ごとに色や触感に違いをもたせる等の工夫がみられる。      | 紙質がよく、検定教科書並みの装丁がされている。<br>拡大のポイント数によって、本の大きさや分冊数が違うが、一分冊あたりの頁数が扱いやすい量になっている。 |
| 備考    | 小学校及び中学校用検定済教科書                         | 小学部<br>国語、社会、算数、理科、外国語(英語)、道徳<br>中学部<br>国語、社会(地理、歴史、公民)、数学、理科、外国語(英語)、道徳 | 小学部<br>社会(地図帳)、音楽、家庭、保健<br>中学部<br>社会(地図帳)、音楽、器楽、保健体育、技術・家庭             | 小学部<br>小学校用教科書目録にある教科書を原典とする拡大版教科書<br>中学部<br>中学校用教科書目録にある教科書を原典とする拡大版教科書      |

視覚障害者を教育する特別支援学校 重複学級用  
【国語、算数(数学)、音楽、他】

| 種別    | 文部科学省検定済教科書<br>(一般文字使用者用)                                                                | 文部科学省著作の視覚障害者を教育する特別支援学校用教科書<br>(点字使用者用)                                                    | 文部科学省著作特別支援学校用教科書<br>(知的障害児童生徒用)                                                                                                                                                                | 学校教育法附則第9条の規定による一般図書                                                                          |                                                             |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
|       |                                                                                          |                                                                                             |                                                                                                                                                                                                 | 点字版教科書                                                                                        | 一般図書                                                        |
| 内容    | 各教科目標や内容に則して、適切にまとめられているが、知的障害を有する重複障害の児童生徒が使用する場合は、全般的に内容が高度である。                        | 点字使用の児童生徒用としては適しているが、知的障害を有する重複障害の児童生徒が使用する場合は、全般的に内容が高度である。                                | <p>&lt;国語&gt;コミュニケーション面を中心に、学校や家庭における具体的な生活場面に即した内容が取り入れられている。</p> <p>&lt;算数(数学)&gt;数量的経験が身に付くような内容が具体的に取り上げられている。</p> <p>&lt;音楽&gt;聞き慣れ親しまれている歌を多く取り上げて、それらを歌うことから合奏や階名唱へと発展的な取り扱いがなされている。</p> | <p>文部科学省検定済教科書を点訳したものであり、全般的に内容が高度である。</p>                                                    | <p>後掲の「学校教育法附則第9条の規定による一般図書」を参照。</p> <p>※前ページの拡大教科書も含む。</p> |
| 組織・配列 | 一般文字を使用する児童生徒用として適切に組織・配列されているが、知的障害を有する重複障害の児童生徒が使用する場合は、その組織・配列は、分かりにくい面がある。           | 点字使用の児童生徒用として組織・配列に十分考慮されているが、知的障害を有する重複障害の児童生徒が使用する場合は、題材の配列等で適していない面がある。                  | 興味・関心・学習能力等を考慮して教材が配列されているが、視覚障害がある児童生徒が使用する場合は、その組織・配列は、分かりにくい面がある。                                                                                                                            | 文部科学省検定済教科書を点訳したものであり、その組織・配列は、分かりにくい面がある。                                                    |                                                             |
| 表現    | 一般文字を使用する児童生徒用として、図版・図形なども分かりやすく表現されているが、知的障害を有する重複障害の児童生徒が使用する場合は、文字や図等の大きさが適していない面もある。 | 点字使用の児童生徒用として適した表現はされているが、知的障害を有する重複障害の児童生徒が使用する場合は、図等が分かりにくい面がある。                          | 全般的に用字用語が分かりやすく適切で理解しやすい。図表・写真・絵等が取り入れられ、学習への興味・関心をもたせるよう工夫されているが、視覚障害がある児童生徒が使用する場合は、分かりにくい面がある。                                                                                               | 文部科学省検定済教科書を点訳したもので、図等が分かりにくい面がある。                                                            |                                                             |
| 造本    | 一般文字を使用する児童生徒用として適した造本であるが、知的障害を有する重複障害の児童生徒が使用する場合は、必ずしも使いやすいたとはいえない面がある。               | 点字使用の児童生徒用としては表紙の装丁などで配慮されているが、知的障害を有する重複障害の児童生徒が使用する場合は、使いやすいたとはいえない面がある。                  | <p>表紙のデザインや装丁等は親しみやすく工夫されているが、視覚障害がある児童生徒が使用する場合は、分かりにくい面がある。</p> <p>扱いやすい大きさである。</p>                                                                                                           | 表紙の装丁等配慮されているが、一分冊あたりの頁数が多く、必ずしも使いやすいたとはいえない面がある。                                             |                                                             |
| 備考    | 小学校及び中学校用検定済教科書                                                                          | <p>小学部</p> <p>国語、社会、算数、理科、外国語(英語)、道徳</p> <p>中学部</p> <p>国語、社会(地理、歴史、公民) 数学、理科、外国語(英語)、道徳</p> | <p>小学部</p> <p>こくご☆~☆☆☆<br/>さんすう☆~☆☆☆<br/>※☆☆は2分冊<br/>おんがく☆~☆☆☆</p> <p>中学部</p> <p>国語☆☆☆☆~☆☆☆☆☆<br/>数学☆☆☆☆~☆☆☆☆☆<br/>音楽☆☆☆☆~☆☆☆☆☆</p>                                                             | <p>小学部</p> <p>社会(地図帳)<br/>音楽、家庭、保健</p> <p>中学部</p> <p>社会(地図帳)<br/>音楽、器楽<br/>保健体育<br/>技術・家庭</p> |                                                             |

※文部科学省検定済教科書及び文部科学省著作教科書を下学年使用する場合は、附則第9条図書として採択が可能である。

聴覚障害者を教育する特別支援学校 普通学級用 (A、B)、重複学級用 (A～D)  
【国語、算数(数学)、音楽、他】

| 種別    | A<br>文部科学省検定済教科書                                                                           | B<br>文部科学省著作の<br>聴覚障害者を教育する<br>特別支援学校用教科書                                                              | C 文部科学省著作の<br>特別支援学校用教科書<br>(知的障害児童生徒用)                                                                                                                        | D<br>学校教育法附則第9条の<br>規定による一般図書 |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| 内容    | 各教科の目標や内容に則して、適切にまとめられているが、知的障害を有する聴覚障害の児童生徒には、認知の面で難しい内容が含まれており、全般的に内容が高度である。             | 児童生徒の聴覚障害による言語発達の遅れを補うための発音・発語・言葉のリズム及びききまりなどの素材がよく取り上げられている。<br>内容は精選されているが、知的障害を有する聴覚障害の児童生徒には高度である。 | <国語>コミュニケーション面を中心に、学校や家庭における具体的な生活場面に即した内容が取り入れられている。<br><算数(数学)>数量的経験が身に付くような内容が具体的に取り上げられている。<br><音楽>聞き慣れ親しまれている歌を多く取り上げて、それらを歌うことから合奏や階名唱へと発展的な取り扱いがなされている。 | 後掲の「学校教育法附則第9条の規定による一般図書」を参照  |
| 組織・配列 | 通常の学級の児童生徒用として適切に組織・配列されているが、知的障害を有する聴覚障害の児童生徒が使用する場合は、その組織・配列は、分かりにくい面がある。                | 聴覚障害児童生徒の言語発達を考慮して、系統的に教材が配列されているが、高学年になると、知的障害を有する聴覚障害の児童生徒にとって分かりにくい面がある。                            | 知的障害のある児童生徒の障害の状態や発達の段階を踏まえて、組織・配列がされているので、無理なく学習を進めるのに適切である。                                                                                                  |                               |
| 表現    | 通常の学級の児童生徒用として、図版・図形などにも、分かりやすい表現が工夫されているが、知的障害を有する聴覚障害の児童生徒が使用する場合は、文字や図の大きさ等、適していない面もある。 | 用字・用語・表現などは、分かりやすいが、知的障害を有する聴覚障害の児童生徒には適さない場合もある。<br>親しみやすく興味・関心をもたせやすいように工夫されている。                     | 用字・用語・表現など平易で学習に適している。<br>図表・写真・絵等が適切に取り入れられ、興味・関心をもたせやすいように工夫がされている。                                                                                          |                               |
| 造本    | 通常の学級の児童生徒用として適した造本であるが、知的障害を有する聴覚障害の児童生徒が使用する場合は、必ずしも使いやすいとはいえない面がある。                     | 紙質がよく製本もよい。<br>大きさも適切である。                                                                              | 製本が使いやすく工夫されていて、装丁も親しみやすい。<br>扱いやすい大きさである。                                                                                                                     |                               |
| 備考    | 小学校及び中学校用検定済教科書                                                                            | 小学部 国語<br>ことばのべんきょう1～3年<br>ことばのれんしゅう4年<br>ことばの練習5年、6年<br><br>中学部 国語<br>言語編                             | 小学部<br>こくご☆～☆☆☆<br>さんすう☆～☆☆☆<br>※☆☆は2分冊<br>おんがく☆～☆☆☆<br>中学部<br>国語☆☆☆☆・☆☆☆☆<br>数学☆☆☆☆・☆☆☆☆<br>音楽☆☆☆☆・☆☆☆☆                                                       |                               |

※文部科学省検定済教科書及び文部科学省著作教科書を下学年使用する場合は、附則第9条図書として採択が可能である。

肢体不自由者を教育する特別支援学校、病弱者を教育する特別支援学校 普通学級用(A)、重複学級用(A~C)  
【国語、算数(数学)、音楽、他】

| 種別    | A<br>文部科学省検定済教科書                                                                         | B<br>文部科学省著作の<br>特別支援学校用教科書                                                                                                                                                                     | C<br>学校教育法附則第9条の<br>規定による一般図書 |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| 内容    | 各教科の目標や内容に則して、適切にまとめられているが、知的障害を有する肢体不自由や病弱児童生徒が使用する場合は、全般的に内容が高度である。                    | <p>&lt;国語&gt;コミュニケーション面を中心に、学校や家庭における具体的な生活場面に即した内容が取り入れられている。</p> <p>&lt;算数(数学)&gt;数量的経験が身に付くような内容が具体的に取り上げられている。</p> <p>&lt;音楽&gt;聞き慣れ親しまれている歌を多く取り上げて、それらを歌うことから合奏や階名唱へと発展的な取り扱いがなされている。</p> | 後掲の「学校教育法附則第9条の規定による一般図書」を参照  |
| 組織・配列 | 通常の学級の児童生徒用として適切に組織・配列されているが、知的障害を有する肢体不自由や病弱児童生徒が使用する場合は、その組織・配列は、分かりにくい面がある。           | 児童生徒の障害の状態や発達の段階に即した構成になっていて、学習意欲を引き出せるよう工夫されている。<br>教材の分量が適切である。                                                                                                                               |                               |
| 表現    | 通常の学級の児童生徒用として、図版・図形なども分かりやすく表現されているが、知的障害を有する肢体不自由や病弱児童生徒が使用する場合は、文字や図の大きさ等、適していない面もある。 | 用字や用語が児童生徒の障害の状態や発達の段階に即して工夫されている。<br>分かりやすい表現が工夫され、学習に適している。<br>図表・写真・絵等が適切に取り入れられ、興味・関心をひきやすい。                                                                                                |                               |
| 造本    | 通常の学級の児童生徒用として適した造本であるが、知的障害を有する肢体不自由や病弱の児童生徒が使用する場合は、必ずしも使いやすいとはいえない面がある。               | 表紙・装丁などは、親しみやすく工夫されている。<br>扱いやすい大きさである。                                                                                                                                                         |                               |
| 備考    | 小学校及び中学校用検定済教科書                                                                          | <p>小学部</p> <p>こくご☆☆☆☆</p> <p>さんすう☆☆☆☆</p> <p>※☆☆は2分冊</p> <p>おんがく☆☆☆☆</p> <p>中学部</p> <p>国語☆☆☆☆・☆☆☆☆</p> <p>数学☆☆☆☆・☆☆☆☆</p> <p>音楽☆☆☆☆・☆☆☆☆</p>                                                    |                               |

※文部科学省検定済教科書及び文部科学省著作教科書を下学年使用する場合は、附則第9条図書として採択が可能である

知的障害者を教育する特別支援学校、小・中学校の特別支援学級（知的障害等）用  
【国語、算数（数学）、音楽、他】

| 種別    | 文部科学省検定済教科書                                                                     | 文部科学省著作の特別支援学校用教科書（知的障害児童生徒用）                                                                                                                                                                   | 学校教育法附則第9条の規定による一般図書         |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| 内容    | 各教科の目標や内容に則して、適切にまとめられているが、知的障害のある児童生徒が使用する場合は、一般的に内容が高度である。                    | <p>&lt;国語&gt;コミュニケーション面を中心に、学校や家庭における具体的な生活場面に即した内容が取り入れられている。</p> <p>&lt;算数（数学）&gt;数量的経験が身に付くような内容が具体的に取り上げられている。</p> <p>&lt;音楽&gt;聞き慣れ親しまれている歌を多く取り上げて、それらを歌うことから合奏や階名唱へと発展的な取り扱いがなされている。</p> | 後掲の「学校教育法附則第9条の規定による一般図書」を参照 |
| 組織・配列 | 通常の学級の児童生徒用として適切に組織・配列されているが、知的障害のある児童生徒が使用する場合は、その組織・配列は、分かりにくい面がある。           | 児童生徒の障害の状態や発達の段階に即した構成になっていて、学習意欲を引き出せるよう工夫されている。<br>教材の分量が適切である。                                                                                                                               |                              |
| 表現    | 通常の学級の児童生徒用として、図版・図形なども分かりやすく表現されているが、知的障害のある児童生徒が使用する場合は、文字や図の大きさ等、適していない面もある。 | 用字や用語が児童生徒の障害の状態や発達の段階に即して工夫されている。<br>分かりやすい表現が工夫され、学習に適している。<br>図表・写真・絵等が適切に取り入れられ、興味・関心をひきやすい。                                                                                                |                              |
| 造本    | 通常の学級の児童生徒用として適した造本であるが、知的障害のある児童生徒が使用する場合は、必ずしも使いやすいとはいえない面がある。                | 表紙・装丁などは、親しみやすく工夫されている。<br>扱いやすい大きさである。                                                                                                                                                         |                              |
| 備考    | 小学校及び中学校用検定済教科書                                                                 | <p><u>小学部</u></p> <p>こくご☆☆☆☆</p> <p>さんすう☆☆☆☆</p> <p>※☆☆は2分冊</p> <p>おんがく☆☆☆☆</p> <p><u>中学部</u></p> <p>国語☆☆☆☆・☆☆☆☆</p> <p>数学☆☆☆☆・☆☆☆☆</p> <p>音楽☆☆☆☆・☆☆☆☆</p>                                      |                              |

※文部科学省検定済教科書及び文部科学省著作教科書を下学年使用する場合は、附則第9条図書として採択が可能である

学校教育法附則第9条の規定による一般図書

## 千葉市の児童生徒が必要とする教科用図書（特別支援教育）

### 学習指導要領における目標

- 1 特別支援学校学習指導要領は、基本的には小学校、中学校の教育課程に準じている。
- 2 特別支援学校学習指導要領の主な事項
  - ① 障害の重度・重複化、発達障害を含む多様な障害に応じた指導の充実のため、自立活動の指導内容に人間関係の形成として「他者とのかかわりの基礎に関すること」などを規定
  - ② 重複障害児童生徒の指導は、教師間の協力した指導や外部の専門家を活用するなどして、学習効果を高めるようにすること
  - ③ 一人一人の実態に応じた指導を充実するため、「個別の指導計画」「個別の教育支援計画」を作成すること
  - ④ 障害のある児童生徒と障害のない児童生徒との交流及び共同学習を計画的・組織的に行うこと
- 3 小学校・中学校学習指導要領における特別支援学級に関する事項
  - ① 担任だけでなく他の教師と連携して、個々の児童生徒の障害等に応じた効果的な指導を行うこと
  - ② 特別な教育課程を編成する場合は、学級の実態や児童生徒の障害の程度等を考慮の上、特別支援学校小学部・中学部学習指導要領を参考とし、実情に合った教育課程を編成すること

### 千葉市の児童生徒の状況と今後の課題

- 1 知的障害特別支援学校、知的障害特別支援学級、自閉症・情緒障害特別支援学級の児童生徒の状況
  - ① 市内全体の特別な教育を受ける児童生徒数が増加している。特に、自閉症・情緒障害学級在籍児童生徒が増えている。
  - ② 知的発達の遅れない児童生徒から、通常学級に近い軽度、特別支援学校が適していると思われる重度の児童生徒まで在籍しており、実態の幅がきわめて広い。
  - ③ 認知面、対人関係、コミュニケーション、情緒面、社会性等について、発達に偏りのある児童生徒が増加している。
  - ④ 複数の障害のある児童生徒が増加している。
- 2 今後の課題
  - ① 各学校・学級において、児童生徒の実態や指導の経過を多面的に、そして的確に把握し、妥当性の高い指導目標を設定するとともに、目標を達成できるための題材・教材・手だての工夫改善を図る必要がある。
  - ② 様々な発達段階や多様な障害特性の児童生徒へ対応することができる教育課程の編成が必要である。

### 求められる教科用図書の特色

○様々な発達段階や多様な障害特性等の児童生徒に応じた教育課程を編成し、効果的な指導ができるようにするため、文部科学省検定済教科用図書、文部科学省著作の特別支援学校教科用図書と併せて、学校教育法附則第9条の規定による一般図書を教科用図書とすることが必要である。

## 特別支援学級・特別支援学校用の観点

### 1 内容について

#### (1) 障害の状態や発達の段階及び特性への配慮や工夫

学習指導要領の各教科等の目標の達成に向けて、児童生徒の障害の状態や発達の段階及び特性への配慮がなされているか。

#### (2) 日常生活との関連

児童生徒の障害の状態や発達の段階及び特性に応じた使い方ができ、日常生活に必要なことが取り上げられているか。

#### (3) 教材の分量

絵と文字のバランス、学習課題となる情報の量などが適切であるか。

#### (4) 学習を促す教材の配慮

児童生徒の興味・関心を広げ、学習意欲を高めていけるように教材が工夫されているか。

### 2 組織・配列について

#### (1) 系統性

教材の系統性や児童生徒の発達の段階及び特性に照らし、適切な編集となっているか。

#### (2) 学習活動上の便宜

学習のねらいを明確にすることができ、教材の配列にも工夫があり、学習が進めやすいように構成されているか。

### 3 表現について

#### (1) 発達の段階及び特性への配慮

児童生徒にとって用字・用語が適切で理解しやすいか。

#### (2) 表記・表現

図表・写真・絵などが学習内容に適合しているか。

#### (3) 意匠（デザイン）

見やすい構成で、配色や色彩が適切であるか。

### 4 造本について

#### (1) 素材

紙質が良く、印刷が鮮明で、製本が丈夫であるか。

#### (2) 障害の状態への配慮

表紙・装丁などが親しみやすく、障害の特性等に応じた工夫がされているか。

#### (3) 扱いやすさ

持ち運びやページめくりなど、大きさや扱いやすさに配慮がされているか。

令和3年度使用 学校教育法附則第9条の規定による一般図書一覧

| 教科 | No | 発行者略称  | 発行者コード | 図書コード | 図 書 名                                      | 定価(円) | 下巻印 | 備考 |
|----|----|--------|--------|-------|--------------------------------------------|-------|-----|----|
| 国語 | 1  | あかね書房  | 01-1   | A01   | もじのえほん あいうえお                               | 1,500 | ○   |    |
|    | 2  | あかね書房  | 01-1   | A02   | もじのえほん かたかなアイウエオ                           | 1,500 | ○   |    |
|    | 3  | 借成社    | 06-1   | O01   | 五味太郎・言葉図鑑(1) うごきのことば                       | 1,400 | ○   |    |
|    | 4  | 借成社    | 06-1   | O03   | 五味太郎・言葉図鑑(3) かざることば(A)                     | 1,400 | ○   |    |
|    | 5  | 借成社    | 06-1   | O05   | 五味太郎・言葉図鑑(5) つなぎのことば                       | 1,400 |     |    |
|    | 6  | 借成社    | 06-1   | O06   | 五味太郎・言葉図鑑(6) ぐらしのことば                       | 1,400 | ○   |    |
|    | 7  | 借成社    | 06-1   | O10   | 五味太郎・言葉図鑑(10) なまえのことば                      | 1,400 | ○   |    |
|    | 8  | 借成社    | 06-1   | T01   | エリック・カールの絵本 はらべこあおむし                       | 1,200 | ○   |    |
|    | 9  | 借成社    | 06-1   | T04   | エリック・カールの絵本 くまさんくまさんにみてるの?                 | 1,000 |     |    |
|    | 10 | 借成社    | 06-1   | T05   | エリック・カールの絵本(ぬりえ絵本) ごちゃまぜカメレオン              | 1,200 |     |    |
|    | 11 | 借成社    | 06-1   | T06   | エリック・カールの絵本 月ようびはなにたべる?—アメリカのわらべうた         | 1,200 | ○   |    |
|    | 12 | 借成社    | 06-1   | T07   | エリック・カールの絵本 できるかな?—あたまからつまさきまで—            | 1,200 | ○   |    |
|    | 13 | 借成社    | 06-1   | W01   | 木村裕一・しかけ絵本(1) みんなみんなみーつけた                  | 1,100 | ○   |    |
|    | 14 | 借成社    | 06-1   | Y01   | ともだちだいすき(2) おべんとうなあに?                      | 1,000 | ○   |    |
|    | 15 | くもん出版  | 08-1   | B01   | 生活図鑑カード たべものカード                            | 900   | ○   |    |
|    | 16 | くもん出版  | 08-1   | C01   | 書きかたカード「ひらがな」                              | 1,300 | ○   |    |
|    | 17 | くもん出版  | 08-1   | D01   | ひらがなカード                                    | 1,200 | ○   |    |
|    | 18 | こぐま社   | 10-4   | B03   | こぐまちゃんえほん第2集 こぐまちゃんのみずあそび                  | 800   | ○   |    |
|    | 19 | こぐま社   | 10-4   | B05   | こぐまちゃんえほん第3集 しろくまちゃんのほっとけーき                | 800   | ○   |    |
|    | 20 | こぐま社   | 10-4   | G01   | 柳原良平のえほん かおかおどんなかお                         | 800   |     |    |
|    | 21 | 小峰書店   | 10-5   | C01   | くまたんのはじめてシリーズ よめるよよめるよあいうえお                | 1,200 | ○   |    |
|    | 22 | ジュラ    | 12-8   | O05   | かいてけしてまたかける あいうえお                          | 1,500 | ○   |    |
|    | 23 | 太郎次郎社  | 16-4   | A01   | 漢字がたのしくなる本シリーズ 漢字がたのしくなる本ワーク1基本漢字あそび       | 1,155 |     |    |
|    | 24 | 童心社    | 20-1   | H02   | 14ひきのシリーズ 14ひきのびくにつく                       | 1,200 | ○   |    |
|    | 25 | 戸田デザイン | 20-4   | O03   | あいうえおえほん                                   | 1,800 | ○   |    |
|    | 26 | 戸田デザイン | 20-4   | O07   | よみかた絵本                                     | 1,800 | ○   |    |
|    | 27 | 同成社    | 20-5   | A01   | ゆっくり学ぶ子のための「こくご」1(改訂版)(ひらがなのことば・文・文章の読み)   | 1,300 | ○   |    |
|    | 28 | 同成社    | 20-5   | A02   | ゆっくり学ぶ子のための「こくご」2(改訂版)(かたかな・かん字の読み書き)      | 1,100 | ○   |    |
|    | 29 | 同成社    | 20-5   | A03   | ゆっくり学ぶ子のための「こくご」3(改訂版)(文章を読む、作文・詩を書く)      | 900   | ○   |    |
|    | 30 | 同成社    | 20-5   | A04   | ゆっくり学ぶ子のための 国語4                            | 1,100 | ○   |    |
|    | 31 | 同成社    | 20-5   | B01   | ゆっくり学ぶ子のための「こくご」入門編1(改訂版)(表象形成・音韻形成・発声・発音) | 1,100 | ○   |    |
|    | 32 | 同成社    | 20-5   | B02   | ゆっくり学ぶ子のための「こくご」入門編2(改訂版)(ひらがなの読み書き)       | 1,100 | ○   |    |
|    | 33 | 東洋館    | 20-7   | O02   | ぐらしに役立つ国語                                  | 1,300 | ○   |    |
|    | 34 | ひかりのく  | 27-1   | D01   | 202シリーズ たべもの202                            | 1,200 |     |    |
|    | 35 | 評論社    | 27-2   | B01   | しかけ絵本の本棚 コロちゃんはどこ?                         | 1,200 |     |    |
|    | 36 | ひさかた   | 27-3   | C04   | スキンシップ絵本 かたかなアイウエオ                         | 1,600 | ○   |    |
|    | 37 | PHP    | 27-4   | O01   | 子どもの字がうまくなる練習ノート                           | 1,200 |     |    |
|    | 38 | 福音館    | 28-1   | H25   | こどものとも絵本 そらいろのたね                           | 900   | ○   |    |
|    | 39 | 福音館    | 28-1   | J01   | 世界傑作絵本シリーズ てぶくろ                            | 1,000 | ○   |    |
|    | 40 | 福音館    | 28-1   | J03   | 世界傑作絵本シリーズ 三びきのやぎのがらがらどん                   | 1,200 |     |    |
|    | 41 | 福音館    | 28-1   | K04   | ぐりとぐらの絵本 ぐりとぐらの1ねんかん                       | 1,300 | ○   |    |
|    | 42 | ポブラ    | 30-2   | D05   | ねずみくんの絵本1 ねずみくんのチョコキ                       | 1,000 |     |    |
|    | 43 | ポブラ    | 30-2   | P04   | 音のでる知育絵本4 こえでおぼえるあいうえおのほん                  | 1,850 | ○   |    |
|    | 44 | リール    | 40-3   | O01   | あっちゃんあがつくたべものあいうえお                         | 1,800 | ○   |    |

(注) 書籍名及び定価は、文部科学省初等中等教育局教科書課発行の「令和3年度用一般図書一覧」による。

備考欄の※印は、新たに選定された一般図書を示す。

○は昨年度に引き続き採択を希望する図書 ▲は今年度採択を取りやめたい図書 ◎は今年度新たに採択を希望する図書

## 令和3年度使用 学校教育法附則第9条の規定による一般図書一覧

| 教科                    | No. | 発行者略称  | 発行者コード | 図書コード | 図 書 名                                     | 定価(円) | 千葉市 | 備考 |
|-----------------------|-----|--------|--------|-------|-------------------------------------------|-------|-----|----|
| 算<br>数<br>・<br>数<br>学 | 1   | あかね書房  | 01-1   | I02   | あかね書房の学習えほん おかあさんだいすき1.2.3                | 1,600 |     |    |
|                       | 2   | あかね書房  | 01-1   | O01   | 単行本 さわってあそぼうふわふわあひる                       | 1,600 |     |    |
|                       | 3   | 岩崎書店   | 02-1   | E05   | 五味太郎のことばとかずの絵本 すうじの絵本                     | 1,300 | ○   |    |
|                       | 4   | 備成社    | 06-1   | A02   | エリック・カールかずのほん 1, 2, 3 どうぶつえんへ             | 1,200 | ○   |    |
|                       | 5   | 金の星社   | 07-2   | B03   | あかちゃんとおかあさんの絵本 ハティちゃんのまる・さんかく・しかく         | 780   | ○   |    |
|                       | 6   | くもん出版  | 08-1   | D02   | とけいカード                                    | 1,200 | ○   |    |
|                       | 7   | 小峰書店   | 10-5   | C02   | くまたんのはじめてシリーズ おいしいおいしい 1・2・3              | 1,200 | ○   |    |
|                       | 8   | こばと    | 10-9   | B01   | 中級編ジャンプアップ とけい・おかね・カレンダー                  | 1,800 |     |    |
|                       | 9   | 小学館    | 12-2   | B02   | 21世紀幼稚園百科2 とけいとじかん                        | 970   | ○   |    |
|                       | 10  | 小学館    | 12-2   | B06   | 21世紀幼稚園百科6 かずあそび1・2・3                     | 970   | ○   |    |
|                       | 11  | ジュラ    | 12-8   | O01   | ブータンいまなんじ?                                | 1,500 |     |    |
|                       | 12  | 童心社    | 20-1   | A02   | かずのほん2 0から10まで                            | 1,300 | ○   |    |
|                       | 13  | 童心社    | 20-1   | A03   | かずのほん3 0から10までのたしざんひきざん                   | 1,300 |     |    |
|                       | 14  | 戸田デザイン | 20-4   | O02   | 1から100までのえほん                              | 1,600 | ○   |    |
|                       | 15  | 戸田デザイン | 20-4   | O08   | 6つの色                                      | 1,100 |     |    |
|                       | 16  | 戸田デザイン | 20-4   | O09   | とけいのえほん                                   | 1,500 |     |    |
|                       | 17  | 同成社    | 20-5   | C01   | ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」1 (量概念の基礎、比較、なかま集め)      | 1,100 | ○   |    |
|                       | 18  | 同成社    | 20-5   | C02   | ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」2 (1対1対応、1～5の数、5までのたし算)  | 1,100 | ○   |    |
|                       | 19  | 同成社    | 20-5   | C03   | ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」3 (6～9のたし算、ひき算、位取り)      | 1,100 | ○   |    |
|                       | 20  | 同成社    | 20-5   | C04   | ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」4 (くり上がり、くり下がり、2けたの数の計算) | 1,100 | ○   |    |
|                       | 21  | 同成社    | 20-5   | C05   | ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」5 (3けたの数の計算、かけ算、わり算)     | 1,100 | ○   |    |
|                       | 22  | 東洋館    | 20-7   | O03   | くらしに役立つ数学                                 | 1,300 | ○   |    |
|                       | 23  | 日本教育研  | 22-3   | A02   | ひとりだちするための算数・数学                           | 1,600 | ○   |    |
|                       | 24  | ひかりのく  | 27-1   | B05   | 認識絵本5 いくつかな                               | 1,200 |     |    |
|                       | 25  | 福音館    | 28-1   | I01   | 安野光雅の絵本 はじめてであうすうがくの絵本1                   | 1,600 |     |    |
|                       | 26  | ポブラ    | 30-2   | P16   | 音のでる知育絵本16 とけいがよめるようになる!! とけいくん           | 1,800 | ○   |    |
|                       | 27  | 民衆社    | 32-1   | A02   | さんすうだいすきあそぶ・つくる・しらべる2年                    | 1,800 |     |    |

(注) 書籍名及び定価は、文部科学省初等中等教育局教科書課発行の「令和3年度用一般図書一覧」による。

備考欄の※印は、新たに選定された一般図書を示す。

○は昨年度に引き続き採択を希望する図書 ▲は今年度採択を取りやめたい図書 ◎は今年度新たに採択を希望する図書

令和3年度使用 学校教育法附則第9条の規定による一般図書一覧

| 教科                    | No. | 発行者略称 | 発行者コード | 図書コード | 図 書 名                                   | 定価(円) | 千葉市 | 備考 |
|-----------------------|-----|-------|--------|-------|-----------------------------------------|-------|-----|----|
| 生<br>活<br>・<br>社<br>会 | 1   | あかね書房 | 01-1   | H02   | かばくん・くらしのえほん2 かばくんのおかいもの                | 1,000 | ○   |    |
|                       | 2   | 岩崎書店  | 02-1   | A23   | あそびの絵本 えかきあそび                           | 1,400 | ○   |    |
|                       | 3   | 岩崎書店  | 02-1   | G12   | ひとりのできる手づくりBOX しぜんで工作しよう                | 1,500 |     |    |
|                       | 4   | 旺文社   | 05-3   | B06   | 学校では教えてくれない大切なこと(6) 友だち関係(気持の伝え方)       | 850   | ○   |    |
|                       | 5   | 偕成社   | 06-1   | Q03   | 子どもの生活(3) マナーをきちんとおぼえよう!                | 1,200 | ○   |    |
|                       | 6   | 偕成社   | 06-1   | Z01   | 子どものマナー図鑑(1) ふだんの生活のマナー                 | 1,500 | ○   |    |
|                       | 7   | 学研    | 06-2   | C03   | はっけんずかん のりもの改訂版                         | 1,980 | ○   |    |
|                       | 8   | 学研    | 06-2   | G07   | あそびのおうさまBOOK はじめてぬるほん                   | 850   | ○   |    |
|                       | 9   | 学研    | 06-2   | G08   | あそびのおうさまBOOK はじめてきるほん                   | 850   | ○   |    |
|                       | 10  | 学研    | 06-2   | I01   | あそびのおうさまずかん1 からだ増補改訂                    | 780   | ○   |    |
|                       | 11  | 学研    | 06-2   | N01   | ほんどのおおきさ ほんどのおおきさ動物園                    | 1,500 | ○   |    |
|                       | 12  | 金の星社  | 07-2   | F04   | ひとりのできるもん!4 うれしいごはん、パン、めん料理             | 1,960 | ○   |    |
|                       | 13  | 金の星社  | 07-2   | F06   | ひとりのできるもん!6 だいすきおやつ作り                   | 1,960 | ○   |    |
|                       | 14  | 金の星社  | 07-2   | K01   | げんきをつくる食育えほん1 たべるのだいすき!                 | 1,300 | ○   |    |
|                       | 15  | 教芸    | 07-4   | 005   | 5訂版歌はともだち                               | 362   | ○   |    |
|                       | 16  | くもん出版 | 08-1   | B02   | 生活図鑑カード くだものやさいカード1集                    | 900   | ○   |    |
|                       | 17  | 小峰書店  | 10-5   | 001   | リサイクル工作ずかん                              | 1,200 | ○   |    |
|                       | 18  | 合同出版  | 10-8   | A02   | 子どもとマスターする45の操作法 改訂新版イラスト版からだのつかい方ととのえ方 | 1,700 |     |    |
|                       | 19  | 小学館   | 12-2   | C01   | ドラえもんちずかん1 にっぽんちず                       | 1,500 | ○   |    |
|                       | 20  | 小学館   | 12-2   | C02   | ドラえもんちずかん2 せかいちず                        | 1,500 | ○   |    |
|                       | 21  | 鈴木出版  | 13-2   | A05   | 知育えほん マークのずかん                           | 1,600 | ○   |    |
|                       | 22  | チャイルド | 17-1   | 001   | ぬったりかいたりらくがきBOOK                        | 1,500 |     |    |
|                       | 23  | 東洋館   | 20-7   | 004   | くらしに役立つ理科                               | 1,300 | ○   |    |
|                       | 24  | 永岡書店  | 21-1   | 009   | お手本のうた付き! どうよううたのえほん2                   | 1,600 | ○   |    |
|                       | 25  | ナツメ社  | 21-2   | 001   | 子どもの生きる力を育てるせいかつの絵じてん                   | 1,800 | ○   |    |
|                       | 26  | ひかりのく | 27-1   | I01   | 改訂新版体験を広げるこどものずかん1 どうぶつえん               | 1,000 |     |    |
|                       | 27  | ひかりのく | 27-1   | I04   | 改訂新版体験を広げるこどものずかん4 はなとやさい・くだもの          | 1,000 |     |    |
|                       | 28  | ひかりのく | 27-1   | I08   | 改訂新版体験を広げるこどものずかん8 あそびのずかん              | 1,000 | ○   |    |
|                       | 29  | ひかりのく | 27-1   | I09   | 改訂新版体験を広げるこどものずかん9 からだとけんこう             | 1,000 | ○   |    |
|                       | 30  | ひかりのく | 27-1   | O03   | マナーやルールがどんどんわかる! 新装改訂版みちかなマーク           | 1,200 | ○   |    |
|                       | 31  | 福村出版  | 28-7   | A06   | シリーズ生活を学ぶ6 わたしたちのからだ                    | 2,000 | ○   |    |
|                       | 32  | ポプラ   | 30-2   | A04   | あそびのひろば4 はりえあそび                         | 1,200 |     |    |
|                       | 33  | 合同出版  | 10-8   | A03   | 運動が得意になる43の基本レッスン イラスト版体育のコツ            | 1,600 | ◎   | ※  |
|                       | 34  | コクヨ   | 10-10  | A01   | かおノート                                   | 1,000 | ◎   | ※  |

(注) 書籍名及び定価は、文部科学省初等中等教育局教科書課発行の「令和3年度用一般図書一覧」による。

備考欄の※印は、新たに選定された一般図書を示す。

○は昨年度に引き続き採択を希望する図書 ▲は今年度採択を取りやめたい図書 ◎は今年度新たに採択を希望する図書

令和3年度使用 学校教育法附則第9条の規定による一般図書一覧

| 教科    | No. | 発行者略称  | 発行者コード | 図書コード | 図 書 名                           | 定価(円) | 千葉市 | 備考 |
|-------|-----|--------|--------|-------|---------------------------------|-------|-----|----|
| 職業・家庭 | 1   | 岩崎書店   | 02-1   | C04   | かいかたそだてかたずかん4 やさいのうえかたそだてかた     | 1,500 | ○   |    |
|       | 2   | 岩崎書店   | 02-1   | F08   | 絵本図鑑シリーズ8 やさいのずかん               | 1,500 | ○   |    |
|       | 3   | 信成社    | 06-1   | J04   | 子どもの健康を考える絵本(4) からだがすきなたべものなあに? | 1,200 |     |    |
|       | 4   | 信成社    | 06-1   | X01   | 坂本廣子のひとりでクッキング(1) 朝ごはんつくろう!     | 1,400 | ○   |    |
|       | 5   | 信成社    | 06-1   | X02   | 坂本廣子のひとりでクッキング(2) 昼ごはんつくろう!     | 1,400 | ○   |    |
|       | 6   | 信成社    | 06-1   | Z03   | 子どものマナー図鑑(3) でかけるときのマナー         | 1,500 | ○   |    |
|       | 7   | 学研     | 06-2   | I12   | あそびのおうさまずかん リサイクルこうさく増補改訂       | 780   | ○   |    |
|       | 8   | 開隆堂出版  | 06-4   | 001   | 職業・家庭たのしい職業科 わたしの夢につながる         | 1,800 | ○   |    |
|       | 9   | 国土社    | 10-3   | B09   | たのしい図画工作9 うごくおもちゃ               | 2,000 | ○   |    |
|       | 10  | 国土社    | 10-3   | B16   | たのしい図画工作16 ちぎり紙・きり紙・はり絵         | 2,000 | ○   |    |
|       | 11  | さえら    | 11-1   | C08   | たのしい工作教室 木のぞうけい教室               | 1,262 | ○   |    |
|       | 12  | さえら    | 11-1   | D07   | 母と子の手づくり教室 母と子の園芸教室野菜をつくろう      | 1,330 |     |    |
|       | 13  | 小学館    | 12-2   | B11   | 21世紀幼稚園百科11 からだのふしぎ             | 970   | ○   |    |
|       | 14  | 小学館    | 12-2   | N01   | あーとぶっく ひらめき美術館第1館               | 1,750 | ○   |    |
|       | 15  | 女子栄養大  | 12-7   | 001   | 新・こどもクッキング                      | 1,600 | ○   |    |
|       | 16  | 東洋館    | 20-7   | 001   | くらしに役立つ社会                       | 1,300 | ○   |    |
|       | 17  | 東洋館    | 20-7   | 006   | くらしに役立つ家庭                       | 1,300 | ○   |    |
|       | 18  | のら書店   | 25-1   | 001   | はじめてのこうさくあそび                    | 1,500 | ○   |    |
|       | 19  | ひかりのく  | 27-1   | K09   | 新装版KIDS2112 たべものひゃっか            | 850   |     |    |
|       | 20  | ブロンズ新  | 28-3   | C01   | しごとば                            | 1,700 | ○   |    |
|       | 21  | 山と溪谷社  | 36-1   | 001   | 家庭科の教科書小学校低学年～高学年用              | 1,800 | ○   |    |
|       | 22  | 教育画劇   | 07-5   | A02   | つくってたべよう!お料理マジック2               | 1,500 | ◎   | ※  |
| 外国語   | 1   | あかね書房  | 01-1   | I03   | あかね書房の学習えほん ことばのえほんABC          | 1,500 | ○   |    |
|       | 2   | あかね書房  | 01-1   | I06   | あかね書房の学習えほん えいごえほんぞうさんのピクニック    | 1,500 | ○   |    |
|       | 3   | あかね書房  | 01-1   | I07   | あかね書房の学習えほん えいごえほんぞうさんがっこうに行く   | 1,500 | ○   |    |
|       | 4   | 岩崎書店   | 02-1   | E02   | 五味太郎のことばとかずの絵本 絵本ABC            | 1,200 | ○   |    |
|       | 5   | 成美堂出版  | 14-4   | 005   | CDつき楽しく歌える英語のうた                 | 1,400 | ○   |    |
|       | 6   | 戸田デザイン | 20-4   | 001   | 和英えほん                           | 1,300 | ○   |    |

(注) 書名及び定価は、文部科学省初等中等教育局教科書課発行の「令和3年度用一般図書一覧」による。

備考欄の※印は、新たに選定された一般図書を示す。

○は昨年度に引き続き採択を希望する図書 ▲は今年度採択を取りやめたい図書 ◎は今年度新たに採択を希望する図書

|       | 発行者<br>01-1<br>あかね書房                                                                                                                                            | 発行者<br>01-1<br>あかね書房                                                                                                                        | 発行者<br>06-1<br>偕成社                                                                                                                                        |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 書名    | もじのえほん<br>あいうえお                                                                                                                                                 | もじのえほん<br>かたかな アイウエオ                                                                                                                        | 五味太郎・言葉図鑑1<br>うごきのことば                                                                                                                                     |
| 内容    | (1) 語頭に五十音の各音がついた文が集められている。ことばあそびを通して、文字に興味をもてるよう工夫されている。<br>(2) 身近なものの絵とことばあそびの文が同時に楽しめる。<br>(3) ことばあそびを楽しみながら学習するには、適切な量である。<br>(4) リズミカルな文章で、興味を引くよう工夫されている。 | (1) ローズさみやすいリズミカルな文章で興味・関心を引くように工夫されている。<br>(2) 身近なものの絵と簡単な文やカタカナが対になって書かれている。<br>(3) 一文字につき3行でまとめてあり、適切な分量である。<br>(4) カタカナの学習の導入として活用しやすい。 | (1) 人や物の動作・作用を表すことば(動詞)を集めて学習できるように工夫されている。<br>(2) 日常生活で使用される頻度の高い言葉が取り上げられている。<br>(3) プール、動物園など興味・関心の高い2の場面の中に570語が盛り込まれている。<br>(4) 国語辞典の使い方学習としても応用できる。 |
| 組織・配列 | (1) リズミカルな言葉の繰り返しがあり、ひらがな五十音が覚えやすいように工夫されている。<br>(2) 見開き頁に各文が書かれており、どこから読み始めても楽しめる。                                                                             | (1) 五十音順に配列されており、カタカナが覚えやすいように配慮されている。<br>(2) カタカナの言葉遊びも取り入れてあり、楽しく学習できるように工夫されている。                                                         | (1) 見開きで一場面の構成になっており、絵を楽しむ段階から言葉の使い分けの段階まで組織され、とても工夫されている。<br>(2) 前半は生活場面に合わせた言葉の学習に、後半は収録されている言葉を索引のようにあいうえお順にまとめてあるので活用しやすい。                            |
| 表現    | (1) 見開き頁で身近な言葉で文が書かれていて読みやすい。<br>(2) おもしろい動物の絵が大きく描かれている。<br>(3) 鮮やかな色で動植物が描かれている。                                                                              | (1) 大きい文字で書かれており、わかりやすい。<br>(2) 文に対応した愉快的な絵が添えられている。<br>(3) 色彩が鮮明である。                                                                       | (1) 動きの言葉に対応して場面がわかりやすいイラストで表現されている。<br>(2) 親しみやすく、楽しい絵が描かれている。<br>(3) 鮮やかな色使いである。                                                                        |
| 造本    | (1) 紙質がよい。<br>(2) 装丁がしっかりしており、表紙も汚れにくい加工がされている。<br>(3) 大きさも適当で扱いやすい。                                                                                            | (1) 紙質がよい。<br>(2) 装丁がしっかりしており、表紙も汚れにくい加工がされている。<br>(3) 大きさも適当で扱いやすい。                                                                        | (1) 紙質がよい。<br>(2) 表紙に動きの言葉と楽しい絵が載せられ、興味を引く。<br>(3) 適当な厚さである。                                                                                              |
| 備考    | B5 40頁                                                                                                                                                          | B5 32頁                                                                                                                                      | A4変形 36頁                                                                                                                                                  |

|       | 発行者<br>06-1<br>偕成社                                                                                                                              | 発行者<br>06-1<br>偕成社                                                                                                                                   | 発行者<br>06-1<br>偕成社                                                                                                                                                           |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 書名    | 五味太郎・言葉図鑑3<br>かざることば(A)                                                                                                                         | 五味太郎・言葉図鑑6<br>くらしのことば                                                                                                                                | 五味太郎・言葉図鑑10<br>なまえのことば                                                                                                                                                       |
| 内容    | (1) 性質や様子を表す言葉(形容詞)256語を集めている。<br>(2) 日常の言語活動に生かせる言葉が取り上げられている。<br>(3) 16の名詞に関わる約260語が盛り込まれ、たくさんの形容詞を学習することができる。<br>(4) 巻末のまとめは、索引として学習にも活用できる。 | (1) 挨拶を中心に、生活の中での話し言葉を集めていて興味をもちやすい。<br>(2) 日常生活のいろいろな場面で使う言葉が取り上げられている。<br>(3) 一つの場面で用いるいろいろな言葉が盛り込まれており、適切な分量である。<br>(4) 語彙を広げる学習として国語辞典のように応用できる。 | (1) 「なまえ」とは何かをわかりやすく例を挙げてまとめている。<br>(2) 自分たちを取り巻くあらゆる事物や物を対象にしている。<br>(3) 一つの絵に付けられた説明文は簡潔でわかりやすく、適切な量である。<br>(4) たくさんの名詞の由来や願い、用途、分類などを学習することができ、言葉に対する興味・関心が高められる内容となっている。 |
| 組織・配列 | (1) 絵を楽しむ段階から言葉の使い方を学ぶ段階まで実態に応じて活用できる。<br>(2) 日常よく使う形容詞から徐々に難しいものまで学べるようになっている。                                                                 | (1) 絵を楽しむ段階から、言葉の使い分けの段階まで組織され、工夫されている。<br>(2) 日常よく使用する挨拶から徐々に難しい内容へ、段階を追って配列されている。                                                                  | (1) 絵を楽しむ段階から言葉の使い方を学ぶ段階まで実態に応じて活用できる。<br>(2) 身の回りの名詞から抽象的な概念の形成ができるよう配列されている。                                                                                               |
| 表現    | (1) 性質や様子を表す言葉が適切に表現されている。<br>(2) 形容詞の特徴をよく表している親しみやすい絵である。<br>(3) 目を引く色彩である。                                                                   | (1) どの場面でどのような言葉を使うのが、わかりやすく示されている。<br>(2) 親しみやすく、理解しやすい絵が添付してある。<br>(3) 鮮やかな色使いである。                                                                 | (1) 名前について丁寧に説明してある。カタカナや漢字にふりがながある。<br>(2) 事物や事象の特徴を表したわかりやすい絵である。<br>(3) 目を引く色彩である。                                                                                        |
| 造本    | (1) 紙質がよく、丈夫である。<br>(2) 表紙には、様々な形容詞が楽しい絵とともに載っていて興味を引く。<br>(3) 適切な厚さである。                                                                        | (1) 紙質がよく、丈夫である。<br>(2) 表紙に、言葉を用いる時の動きや表情が描かれていて、興味を引く。<br>(3) 適切な厚さである。                                                                             | (1) 紙質がよく、丈夫である。<br>(2) 表紙には、様々な物の絵がカラフルに描かれており、親しみやすい。<br>(3) 適切な厚さである。                                                                                                     |
| 備考    | A4変形 36頁                                                                                                                                        | A4変形 36頁                                                                                                                                             | A4変形 36頁                                                                                                                                                                     |

|       | 発行者<br>06-1<br>偕成社                                                                                                                                                                                   | 発行者<br>06-1<br>偕成社                                                                                                                                     | 発行者<br>06-1<br>偕成社                                                                                                                                                                       |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 書名    | エリック・カールの絵本<br>はらぺこあおむし                                                                                                                                                                              | エリック・カールの絵本<br>月ようびはなにたべる？<br>—アメリカのわらべうた—                                                                                                             | エリック・カールの絵本<br>できるかな？<br>—あたまからつまさきまで—                                                                                                                                                   |
| 内容    | <p>(1) 青虫がいろいろなものを食べ、美しい蝶になるまでを描いている。ページに穴が開けられ青虫が食べたように工夫されている。</p> <p>(2) 子どもの興味のある食べ物を青虫が食べることで興味を引く。</p> <p>(3) 時間を追って場面の変化が楽しめ、分量も適当である。</p> <p>(4) 曜日や数、虫の成長過程などの内容が盛り込まれ、算数や生活科の学習にも生かせる。</p> | <p>(1) 月曜日から日曜日まで毎日の食べ物を歌ったアメリカのわらべ歌で興味をもてる。</p> <p>(2) 曜日と身近な食べ物を取り上げている。</p> <p>(3) 1頁に一つの動物、食べ物、言葉が取り上げられている。</p> <p>(4) 読み聞かせや、生活科、音楽科でも活用できる。</p> | <p>(1) 動物の動きやポーズを子どもがまねしていく。一緒に体を動かしながら読み進めることができる。</p> <p>(2) ペンギン、きりん、さるなど親しみやすい動物が取り上げられている。</p> <p>(3) 絵と文字のバランスや文章の長さも適切である。</p> <p>(4) 言葉や色の学習に加え、体の動かし方をまねすることで、体育の学習にも活用できる。</p> |
| 組織・配列 | <p>(1) 蝶の成長過程が、卵・幼虫・さなぎ・成虫と示されている。</p> <p>(2) 読み聞かせをしたり、ページサートなどを使ったり、劇にしたりと幅広く活用できる。</p>                                                                                                            | <p>(1) 簡潔な文が1頁毎に一文ずつ増え、わかりやすい。</p> <p>(2) 問いかけと返事の言葉の繰り返しで文が構成されており、わかりやすい。巻末には楽譜もついている、楽しく歌いながら読めるよう工夫している。</p>                                       | <p>(1) 問いかけと返事で展開し、言葉が精選されていてわかりやすい。</p> <p>(2) 見開きで、動物の動きとそれをまねする子どもの絵が描かれている。</p>                                                                                                      |
| 表現    | <p>(1) ひらがな、カタカナでまとめあり文章も平易である。</p> <p>(2) 見開き2頁にわたる絵が大きく見やすい。</p> <p>(3) 豊かな色彩で表現されている。</p>                                                                                                         | <p>(1) 同じ言葉をリズムカルに繰り返し表現してあり、用語は易しくわかりやすい。</p> <p>(2) 大きく、はっきりした形の絵でわかりやすい。</p> <p>(3) 鮮やかな色彩で動物たちが描かれている。</p>                                         | <p>(1) 動物の動きが、擬態語や擬音語を用いて、繰り返しの言葉でわかりやすく表されている。</p> <p>(2) 大きな絵でわかりやすい。</p> <p>(3) 色彩が豊かで、見やすい。</p>                                                                                      |
| 造本    | <p>(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。</p> <p>(2) 楽しい仕掛けやアイデアがあり、絵も大きく鮮やかな色が多く使われている。</p> <p>(3) 紙が厚く頁をめくりやすい。</p>                                                                                                   | <p>(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。</p> <p>(2) 表紙と裏表紙には登場する動物が描かれていて興味をもてる。</p> <p>(3) 大きさも扱いやすい。</p>                                                               | <p>(1) 紙質がよく、丈夫である。</p> <p>(2) 表題と絵から、どのような話なのか興味を引く表紙である。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>                                                                                                   |
| 備考    | A4 25頁                                                                                                                                                                                               | A4変形 23頁                                                                                                                                               | A4変形 25頁                                                                                                                                                                                 |

|      | 発行者<br>06-1<br>偕成社                                                                                                                                                                                   | 発行者<br>06-1<br>偕成社                                                                                                                                                                           | 発行者<br>08-1<br>くもん出版                                                                                                                                            |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 書名   | 木村裕一・しかけ絵本1<br>みんな みんなみつけた                                                                                                                                                                           | ともだちだいすき2<br>おべんとうなあに？                                                                                                                                                                       | 生活図鑑カード<br>たべものカード                                                                                                                                              |
| 内容   | (1) かくれんぼの鬼になったライオンが森の動物たちを見つける話で、わかりやすい内容である。<br>(2) かくれんぼ遊びという身近な題材で子どもの日常の体験と関わりがある。<br>(3) 絵と文字のバランスや絵と文章の量が適切である。<br>(4) 穴あけや切り抜きなどのしかけがされており、動物を見つけることを楽しみながら読み進めることができる。読み聞かせにも興味をひきやすく活用できる。 | (1) 野原にピクニックに行った動物たちが、お弁当を広げて見せ合う話である。平易でわかりやすい。<br>(2) ピクニック、お弁当という日常生活で子どもが楽しみな場面が取り上げられている。<br>(3) 頁ごとに場面が変わり、文章の量も適切でわかりやすい。<br>(4) 楽しいお弁当が、次々とあらわれるしかけになっている。友だちを思いやる気持ちなど、道徳などにも活用できる。 | (1) 表面には、食べ物の絵、裏面には食べ物の名前と説明が書かれている。<br>(2) 親しみやすく身近な食べ物の絵であり興味・関心を引く。<br>(3) カレーライス、シチューなど日常食する身近な食べ物が31品カードとなっており、分量も適当である。<br>(4) 提示の工夫でひらがなやカタカナの学習にも活用できる。 |
| 組織配列 | (1) さがす頁、見つける頁と分かれています、展開がわかりやすい。<br>(2) 動物の一部が見えているもの、影で見つけるものなど少しずつ変化していて楽しく読み進めることができる。                                                                                                           | (1) 言葉が精選され、簡潔でリズムに話が展開し、興味を引く。<br>(2) 同じような場面の繰り返しに合わせ、起承転結もはっきりして楽しく読み進めることができる。                                                                                                           | (1) カード形式なので、児童の実態に応じた使い方ができる。<br>(2) カードの裏面に大きく食べ物の名前が書いてある。名前を覚えやすく工夫がされている。                                                                                  |
| 表現   | (1) 会話が中心で、文章が平易である。<br>(2) 絵が大きく、動物たちの表情も豊かに表現されている。<br>(3) 明るい色彩で描かれている。時間の経過なども色合いで表現されており、理解しやすい。                                                                                                | (1) 会話が中心で、文章が平易である。<br>(2) 絵が大きく、動物たちの表情も豊かに表現されている。<br>(3) 明るい色彩、はっきりとした線で描かれている。                                                                                                          | (1) 表面には文字がないので、食べ物の絵を通して話を広げることができ、工夫した活用ができる。<br>(2) 1枚のカードに1つの絵が描かれている。<br>(3) 絵も実物に似ていておいしそうである。                                                            |
| 造本   | (1) 紙質がよく、製本も丈夫である。<br>(2) 表題と絵から、どのような話なのか興味をひく表紙である。<br>(3) 大きさも扱いやすい。                                                                                                                             | (1) 紙質がよく、製本も丈夫である。<br>(2) 表題と絵から、どのような話なのか興味を引く表紙である。<br>(3) 大きさも扱いやすい。                                                                                                                     | (1) 紙質もよく、丈夫である。四隅は丸くしてあるので安全である。<br>(2) 大きさも適当であり、汚れにくい加工がしてある。<br>(3) 左上に穴があげられ、まとめやすく扱いやすい。                                                                  |
| 備考   | A4変形 24頁                                                                                                                                                                                             | A4変形 38頁                                                                                                                                                                                     | B6 31枚                                                                                                                                                          |

|       | 発行者<br>08-1<br>くもん出版                                                                                                                                    | 発行者<br>08-1<br>くもん出版                                                                                                                                       | 発行者<br>10-4<br>こぐま社                                                                                                                             |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 書名    | 書き方カード<br>「ひらがな」                                                                                                                                        | ひらがなカード                                                                                                                                                    | こぐまちゃんえほん第2集<br>こぐまちゃんのみずあそび                                                                                                                    |
| 内容    | (1) カード形式で、表には筆順を色分けした番号が示され、裏はペンでなぞれるように工夫されている。<br>(2) 生活に身近な物が例語として取り上げられている。<br>(3) 五十音が1枚ずつ取り上げられており、適切な分量である。<br>(4) 提示の工夫で言葉を作る学習や、塗り絵などの活用ができる。 | (1) カード形式で、表には物の絵と文字が書かれ、裏にはひらがな一文字が大きく書かれている。<br>(2) 絵は、児童の生活に身近なものが書かれている。<br>(3) ひらがな五十音を取り上げられており、分量として適当である。<br>(4) 児童の実態に応じ、物の名前を覚えることやマッチングにも活用できる。 | (1) こぐまちゃんのいたずらが楽しく展開していく話である。平易で簡潔な内容である。<br>(2) じょうろやホース、洗面器などの身近な道具で遊ぶ場面が取り上げられている。<br>(3) 絵と文字のバランスが適切で読みやすい。<br>(4) 読み聞かせや生活科の学習などにも活用できる。 |
| 組織・配列 | (1) カード形式で、五十音を一字ずつ提示していくことができ、わかりやすい。<br>(2) カード形式なので、指導のねらいに沿って提示の仕方を工夫できる。                                                                           | (1) 文字だけでなく、絵を使用して名称を言ったり、話をしたり、段階に応じた活用をすることができる。<br>(2) 提示の工夫で、フラッシュカードやカルタ遊びなどいろいろな場面で活用できる。                                                            | (1) わかりやすい絵と文章が、見開きの頁に別々にかかれているので、工夫して提示することができる。<br>(2) 繰り返しの表現、擬音や比喩を効果的に使って構成されている。                                                          |
| 表現    | (1) 表は絵と筆順、裏には白抜き文字が書かれてあり、わかりやすい。<br>(2) 絵はシンプルで、わかりやすい。<br>(3) 一文字の大きさが大きく、筆順毎に色分けされている。                                                              | (1) 絵や文字の大きさも適当で見やすい。<br>(2) 絵は、シンプルで親しみやすい。<br>(3) 明るくやさしい色彩である。                                                                                          | (1) 日常的な行動が、会話を中心に平易な文で表現されている。<br>(2) ユーモラスな絵で、わかりやすく描かれている。<br>(3) はっきりとした色彩で、場面の変化がわかりやすい。                                                   |
| 造本    | (1) 紙質がよく、四隅は丸くしてあり安全である。<br>(2) 左上に穴があげられ、まとめやすく工夫されている。<br>(3) 繰り返し書いたり、消したりすることが可能である。                                                               | (1) 丈夫な材質で四隅は丸くしてあるので安全である。<br>(2) 左上に穴が開けられ、まとめやすく工夫されている。<br>(3) 扱いやすい大きさである。                                                                            | (1) 紙質がよく、丈夫である。<br>(2) 表題と絵から、どのような話なのか興味を引く表紙である。<br>(3) 扱いやすい大きさである。                                                                         |
| 備考    | B6 46枚                                                                                                                                                  | B6 46枚                                                                                                                                                     | B5変形 20頁                                                                                                                                        |

|       | 発行者<br>10-4<br>こぐま社                                                                                                                         | 発行者<br>10-5<br>小峰書店                                                                                                                                  | 発行者<br>12-8<br>ジュラ出版局                                                                                                                                |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 書名    | こぐまちゃんえほん第3集<br>しろくまちゃんのほっとけーき                                                                                                              | くまたんのはじめてシリーズ<br>よめるよ よめるよ あいうえお                                                                                                                     | かいてけしてまたかける<br>あいうえお                                                                                                                                 |
| 内容    | (1) しろくまちゃんが、ホットケーキを作って食べるというわかりやすい内容である。<br>(2) 児童の生活に身近な場面が取り上げられている。<br>絵と文字のバランスが適切で読みやすい。<br>(3) 作る過程や、食べる楽しさもかかれており、食育や生活科の学習にも活用できる。 | (1) くまたんの活動が楽しい絵と適切な二語文で表現されている。<br>(2) 日常生活で経験する内容を多く取り上げている。<br>(3) 絵と文字のバランスがよく適切な量である。<br>(4) ひらがな学習として楽しく学べるように工夫されている。<br>会話文や語彙を広げる学習にも適切である。 | (1) 付属のペンで直接書いたり消したりしながら五十音が学べるように工夫されている。<br>(2) 五十音順に身近な単語が用いられている。<br>(3) 文字と親しみやすい絵のバランスが適切である。<br>(4) 簡単に書いたり消したりでき、ひらがな学習として楽しく学べるように工夫がされている。 |
| 組織・配列 | (1) 時間の経過に沿って、少しずつストーリーが進み、わかりやすい。<br>(2) 会話や擬音などを効果的に用い、わかりやすい簡潔な文章で表わされている。                                                               | (1) 絵と文を結び付けて、ひらがな五十音が覚えられるように工夫されている。<br>(2) 文が五十音順に配列されており、読みやすい。                                                                                  | (1) ひらがな五十音が、見開き2頁に一行ずつイラストと共に構成されていてわかりやすい。<br>(2) 文字や単語の学習、言葉遊びにも活用できる。                                                                            |
| 表現    | (1) 日常的な会話を中心に平易な文で表現されている。<br>(2) ユーモラスな絵で、わかりやすく描かれている。<br>(3) 色彩が鮮明である。                                                                  | (1) 文章表現が平易で、リズムカクに読めるよう工夫されている。<br>(2) 場面の内容がわかりやすい絵である。<br>(3) 明るく温かい色彩で描かれている。                                                                    | (1) 文字が大きくわかりやすい。手本の文字をなぞったり、まねて書いたりできるようになっている。<br>(2) 内容の理解を補うようなユーモラスな絵がわかりやすく描かれている。<br>(3) 明るく柔らかい色調である。                                        |
| 造本    | (1) 紙質がよく、丈夫である。<br>(2) 表紙の絵から、どのような話なのか興味を引く表紙である。<br>(3) 扱いやすい大きさである。                                                                     | (1) 紙質がよく、丈夫である。<br>(2) 表紙がカラフルに描かれており、親しみやすい。<br>(3) 扱いやすい大きさである。                                                                                   | (1) 紙質がよく、厚みもあり丈夫である。<br>(2) 書いたり消したりしやすい加工がされている。<br>(3) 紙が厚く、頁をめくりやすい。                                                                             |
| 備考    | B5変形 20頁                                                                                                                                    | B5変形 46頁                                                                                                                                             | B5変形 22頁                                                                                                                                             |

|      | 発行者<br>20-1<br>童心社                                                                                                                                  | 発行者<br>20-4<br>戸田デザイン研究室                                                                                                                                                                     | 発行者<br>20-4<br>戸田デザイン研究                                                                                                                                            |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 書名   | 14ひきのシリーズ<br>14ひきのぴくにつく                                                                                                                             | あいうえおえほん                                                                                                                                                                                     | よみかた絵本                                                                                                                                                             |
| 内容   | (1) ねずみの家族がお弁当を持って春の野原へ出かける様子がかかっている。<br>(2) ピクニックという日常生活で身近な題材が取り上げられている。<br>(3) 絵と文字のバランスや文字の量が適切である。<br>(4) 春の野原の自然に関する学習や読み聞かせ、生活科の学習などにも活用できる。 | (1) ひらがな五十音が一文字ずつ、その文字を使う言葉のイラストと共に示されている。<br>(2) 動物や体の名前など子どもにとって身近な言葉が例として扱われている。<br>(3) 1冊にひらがな五十音をおさめており、文字の入門期の教材として適当な分量である。<br>(4) イラストの上に書かれた言葉を確かめながら学習を進めることができる。文字の書き順も合わせて学習できる。 | (1) ひらがな五十音が一文字ずつその文字を使う言葉のイラストと共に示されわかりやすい。<br>(2) 日常話している言葉が例示に多く用いられており、絵が添えられている。<br>(3) 一文字につき短い文が数行例示として示されていて、分量は適切である。<br>(4) リズミカルな文章で、楽しく読む、聞く、書く学習ができる。 |
| 組織配列 | (1) 言葉が精選され、簡潔な文章で表されていて、わかりやすい。<br>(2) 絵は大きく、文字は最下段に白地に黒でかかれており、見やすく構成されている。                                                                       | (1) ひらがな五十音が、見開き2頁に一文字ずつイラストと共に構成されていてわかりやすい。<br>(2) ひらがな五十音が五十音順に配列されており、見通しをもって学習できる。                                                                                                      | (1) ひらがなが一文字ずつ、見開きの頁に示されており、わかりやすい。<br>(2) ひらがなが五十音順に配列されており、見通しをもって学習できる。                                                                                         |
| 表現   | (1) 体言止めや擬音語などを使って、リズムよく読める文章になっている。<br>(2) 春の野原の動植物が画面いっぱいに描かれていて、わかりやすい。<br>(3) ねずみの動きや表情が細部まで丁寧に描写され、優しい色彩である。                                   | (1) 文字は教科書体で書かれ、白地に大きく表記してあり、わかりやすい。<br>(2) 文字の書き順を見てなぞりながら学ぶことができる。<br>(3) イラストは大きく色鮮やかで、はっきりして見やすい。                                                                                        | (1) ひらがなが赤字、カタカナが青字で表記され、区別が容易でわかりやすい。<br>(2) 文字に添えた絵が単純でわかりやすい。<br>(3) イラストは色鮮やかではっきりしており、見やすい。                                                                   |
| 造本   | (1) 紙質がよく、丈夫である。<br>(2) 表紙に登場人物が紹介されており、14匹のねずみに興味をもつことができる。<br>(3) 扱いやすい大きさである。                                                                    | (1) 紙質がよく、製本も丈夫である。<br>(2) 持ち運びするのに適した大きさである。<br>(3) 紙が厚く頁をめくりやすい。                                                                                                                           | (1) 紙質がよく、製本も丈夫である。<br>(2) 装丁がしっかりしていて、表紙もよごれにくい加工がしてある。<br>(3) 紙が厚く、頁をめくりやすい。                                                                                     |
| 備考   | B5 31頁                                                                                                                                              | B5変形 92頁                                                                                                                                                                                     | A4変形 93頁                                                                                                                                                           |

|       | 発行者<br>20-5<br>同成社                                                                                                                                             | 発行者<br>20-5<br>同成社                                                                                                                                                | 発行者<br>20-5<br>同成社                                                                                                                                                     |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 書名    | ゆっくり学ぶ子のための<br>「こくご」1 (改訂版)<br>(ひらがなのことば・文・文章の読み)                                                                                                              | ゆっくり学ぶ子のための<br>「こくご」2 (改訂版)<br>(かたかな・かん字の読み書き)                                                                                                                    | ゆっくり学ぶ子のための<br>「こくご」3 (改訂版)<br>(文章を読む、作文・詩を書く)                                                                                                                         |
| 内容    | (1) ひらがなの言葉や簡単な文章の読みが学習できるように配慮されている。<br>(2) 日常生活に使われる言葉、文、文章を取り上げ、読みや基本的なきまりが学習できるように工夫されている。<br>(3) 名詞から文の理解まで含まれていて適当な分量である。<br>(4) 文法的な事項も学習できるように構成されている。 | (1) 点線をなぞりカタカナや漢字の練習ができるように工夫されている。漢字には書き順が示されている。<br>(2) 日常よく出てくる漢字の音読み、訓読み、カタカナ、ひらがなを使った文章まで含まれている。<br>(3) 年間を通して計画的に活用できる内容となっている。<br>(4) 漢字の読み書きの初歩として活用しやすい。 | (1) 身近な生活場面を題材にした説明文や文学的教材を活用した読みの指導や、作文・詩などを書く力をつけていけるような内容の構成となっている。<br>(2) 身近な日常生活に沿った題材や事柄が取り上げられている。<br>(3) 内容が豊富で年間を通して計画的に活用できる。<br>(4) 文法的な事項も学習できるように構成されている。 |
| 組織・配列 | (1) 生活に身近な単語から始まり、徐々に動詞、形容詞、助詞を使った文へと系統的に組織されている。<br>(2) 「聞き方、答え方」「指導の展開」などの指導の方法が要所に明記されていて使いやすい。                                                             | (1) 漢数字や曜日、身体部位等の日常生活でよく使われる漢字が扱われている。実態に応じた活用ができるように工夫されている。<br>(2) 「指導の展開」が明記されているので使いやすい。                                                                      | (1) 読む力、書く力が身に付くように系統的に組織されている。<br>(2) 「聞き方、答え方」「指導の展開」などの指導の方法が要所に明記されており指導しやすい。                                                                                      |
| 表現    | (1) 文字が大きく分かりやすい。<br>(2) 内容の理解を補うような絵が随所にあり効果的である。<br>(3) 所々に色刷りを取り入れている。                                                                                      | (1) 文字の大きさは進度に応じて変えてある。<br>(2) 内容の表現を補うような絵が添えられ分かりやすい。<br>(3) 所々に色刷りを取り入れている。                                                                                    | (1) 文字の大きさや量も進度に応じて構成されている。<br>(2) 内容の表現を補うような絵が添えられ分かりやすい。<br>(3) 所々に色刷りを取り入れている。                                                                                     |
| 造本    | (1) 紙質がよい。<br>(2) 装丁が教科書に似ている<br>(3) 軽いので扱いやすい。                                                                                                                | (1) 紙質がよい。<br>(2) 装丁が教科書に似ている。<br>(3) 軽いので扱いやすい。                                                                                                                  | (1) 紙質がよい。<br>(2) 装丁が教科書に似ている。<br>(3) 軽いので扱いやすい。                                                                                                                       |
| 備考    | B5 80頁                                                                                                                                                         | B5 80頁                                                                                                                                                            | B5 80頁                                                                                                                                                                 |

|       | 発行者<br>20-5<br>同成社                                                                                                                                       | 発行者<br>20-5<br>同成社                                                                                                                                             | 発行者<br>20-5<br>同成社                                                                                                                                            |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 書名    | ゆっくり学ぶ子のための<br>国語4                                                                                                                                       | ゆっくり学ぶ子のための<br>「こくご」入門編1(改訂版)<br>(表象形成・音韻形成・発声・発音)                                                                                                             | ゆっくり学ぶ子のための<br>「こくご」入門編2(改訂版)<br>(ひらがなの読み書き)                                                                                                                  |
| 内容    | (1) 作文や詩の表現力を付ける要素が具体的な例文で示されている。<br>(2) 説明文や文学的教材の読み取りや言葉の学習を進めることができる。<br>(3) 生活にある身近な事柄の教材文を取り入れ、学校生活と合わせて年間を通して活用できる。<br>(4) 文法的な事項も学習できるように工夫されている。 | (1) 音声言語を習得以前の児童・生徒が、本を指したり発声したりして学習できるよう配慮されている。<br>(2) 日常生活で見られる事物が取り上げられている。<br>(3) 物の名前が豊富に示されており、年間を通して活用できる。<br>(4) 一音節の単語から始まり、物の名前の学習まで、発達段階に応じて指導できる。 | (1) ひらがな一字ずつの読みから単語を書く段階まで、順番に学習できるよう配慮されている。<br>(2) 日常生活によく使われる言葉が用いられている。<br>(3) 内容が豊富であり、年間を通して計画的に活用できる。<br>(4) 線なぞりの学習から始まり、ひらがなの言葉の読み書きまでできるように工夫されている。 |
| 組織・配列 | (1) 読む力、話す力を段階的に身につけていけるよう系統的に扱われている。<br>(2) 指導の展開が明記されており、学習のねらいが明確である。                                                                                 | (1) 音声言語を習得以前の児童・生徒の指導に有効に配列されている。<br>(2) 「指導の展開」が明記されており、指導しやすい。                                                                                              | (1) 線なぞり、ひらがなの読み書き、単語の獲得までを系統的に組織している。<br>(2) 「指導の資料」「指導の展開」が明記されており、指導しやすい。                                                                                  |
| 表現    | (1) 文字の大きさや量が適切である。<br>(2) 内容の理解を補うような挿絵があり、効果的である。<br>(3) 色刷りされているページがあり、見やすい工夫がされている。                                                                  | (1) 文字は使われていないが、音節数が示され、発達を促すよう工夫されている。<br>(2) 明瞭でわかりやすい絵が描かれている。<br>(3) 所々色刷りされて見やすい工夫がされている。                                                                 | (1) 正しい筆順を覚えるために点線なぞりの学習から始められるよう配慮されている。<br>(2) 内容の理解を補うような絵が添えられ、わかりやすい。<br>(3) 所々に色刷りを入れてあり、見やすい。                                                          |
| 造本    | (1) 紙質がよい。<br>(2) 装丁が教科書に似ている。<br>(3) 軽いので扱いやすい。                                                                                                         | (1) 紙質がよい。<br>(2) 装丁が教科書に似ていて、日々の使用に適している。<br>(3) 軽いので扱いやすい。                                                                                                   | (1) 紙質がよい。<br>(2) 装丁が教科書に似ていて、日々の使用に適している。<br>(3) 軽いので扱いやすい。                                                                                                  |
| 備考    | B5 80頁                                                                                                                                                   | B5 72頁                                                                                                                                                         | B5 72頁                                                                                                                                                        |

|       | 発行者<br>20-7<br>東洋館出版社                                                                                                                                                     | 発行者<br>27-3<br>ひさかたチャイルド                                                                                                                                                                    | 発行者<br>28-1<br>福音館書店                                                                                                                                             |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 書名    | くらしに役立つ国語                                                                                                                                                                 | スキンシップ絵本<br>かたかな アイウエオ                                                                                                                                                                      | こどものとも絵本<br>そらいろのたね                                                                                                                                              |
| 内容    | <p>(1) 自立した社会生活を目指すために必要な国語の内容が取り上げられている。</p> <p>(2) 身近な社会生活の場面に沿った事柄が適切に取り上げられている。</p> <p>(3) 内容が豊富で年間を通して利用でき、適切な分量である。</p> <p>(4) 漢字学習や「生活」、「自立活動」の学習にも活用することができる。</p> | <p>(1) カタカナ五十音が一文字ずつその文字を使う言葉のイラストと共に示されている。</p> <p>(2) 日常的に使われる身近な外来語が例として多く扱われている。</p> <p>(3) 一文字についてその文字を使ういくつかの言葉と絵がありわかりやすい。</p> <p>(4) イラストで書かれた言葉を確認しながら、カタカナで書く言葉の学習を進めることができる。</p> | <p>(1) 空色の種をまくと、家ができ、どんどん大きくなるという話で興味を引く。</p> <p>(2) 子どもを自分や友だちにおきかえ自分もそらいろの家の中に入ったように感じることができる。</p> <p>(3) 繰り返しの場面・言葉が多く分量も適当である。</p> <p>(4) 道徳的な場面でも活用できる。</p> |
| 組織・配列 | <p>(1) 話す力、聞く力、読む力、書く力が段階的に身に付いていくよう系統的に組織されている。</p> <p>(2) 身近な学校生活から社会生活へと内容を広げていけるよう構成されている。</p>                                                                        | <p>(1) 五十音順に配列されておりカタカナを覚えやすいように工夫されている。見開き2頁に一文字ずつイラストと共に構成されている。</p> <p>(2) 巻末には、カタカナの五十音表が記されており、学習に活用することができる。</p>                                                                      | <p>(1) 次の場面はどうなるのかと想像を膨らませながら興味をもって読むことができる。</p> <p>(2) 繰り返しの場面で展開していくが、結末には意外性があり、最後まで興味・関心を持ちながら読むことができる。</p>                                                  |
| 表現    | <p>(1) 自立した社会生活に必要な言葉が適切に用いられている。</p> <p>(2) 内容の理解を補うような写真・挿絵・表等が使われており内容が捉えやすい。</p> <p>(3) 所々に色刷りが取り入れてあり、見やすくなっている。</p>                                                 | <p>(1) 文字が大きく書かれておりカタカナの横に小さくひらがなも表記されている。</p> <p>(2) 文字に対応した絵が大きく描かれ、わかりやすい。</p> <p>(3) 色彩が鮮やかで、きれいである。</p>                                                                                | <p>(1) ひらがなでまとめられており文章も平易である。</p> <p>(2) たくさんの動物がかわいい絵で描かれ、見ているだけで楽しく興味を引く。</p> <p>(3) 色彩が鮮明で、人物や動物が愛らしい。</p>                                                    |
| 造本    | <p>(1) 柔らかな紙質で、印刷も鮮明である。</p> <p>(2) 装丁は検定済教科書に似ており、カバーがついていて日々の使用にも適している。</p> <p>(3) 頁がめくりやすく、大きさ厚さともに扱いやすい。</p>                                                          | <p>(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。</p> <p>(2) 表紙に色鮮やかな文字がかかっている。</p> <p>(3) 紙が厚く、頁をめくりやすい。</p>                                                                                                          | <p>(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。</p> <p>(2) 表紙の絵からストーリーについての興味もてる。</p> <p>(3) 大きさも適当であり、扱いやすい。</p>                                                                         |
| 備考    | B5 132頁                                                                                                                                                                   | B5変形 96頁                                                                                                                                                                                    | B5変形 27頁                                                                                                                                                         |

|       | 発行者<br>28-1<br>福音館書店                                                                                                                  | 発行者<br>28-1<br>福音館書店                                                                                                                                                         | 発行者<br>30-2<br>ポプラ社                                                                                                                             |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 書名    | 世界傑作絵本シリーズ<br>てぶくろ                                                                                                                    | ぐりとぐらの絵本<br>ぐりとぐらの1ねんかん                                                                                                                                                      | 音の出る知育絵本4<br>こえでおぼえる<br>あいうえおのほん                                                                                                                |
| 内容    | (1) 落ちていた手袋の中に次々と動物たちが住んでいき、仲間が増えていく話で興味を引く。<br>(2) よく知っている動物が取り上げられている。<br>(3) 繰り返しの場面が多く、適切な分量である。<br>(4) 数の学習や動作化して劇あそびも楽しむことができる。 | (1) 1月から12月の各月と行事・季節を対応させた内容である。<br>(2) 生活に身近な場面が取り上げられていて親しみやすい。<br>(3) 1ヶ月ごとの内容となっており、適切な文章量である。<br>(4) リズミカルな文章で書かれており、読み聞かせにも適している。季節に関する内容の文と絵がかかかれているため、生活科の学習にも活用できる。 | (1) 音の出るICボードのボタンを押して、ひらがなや単語の学習ができる絵本である。<br>(2) ボードには、身近な物の絵が添えられている。<br>(3) 興味に合わせて、学習内容や量を調節することができる。<br>(4) 問題やしりとり、録音など学習意欲を高めるよう工夫されている。 |
| 組織・配列 | (1) 身近な動物が次々に登場し、興味をもって読み進められる構成になっている。<br>(2) 繰り返しの場面・言葉があり、次の場面が想像しやすいように工夫されている。                                                   | (1) ぐりとぐらを主人公に、各月の行事や季節が紹介されている。<br>(2) 見開きで1ヶ月ごとに配列されているので、わかりやすい。                                                                                                          | (1) ひらがな、単語、しりとりなど段階を追って学習できるように工夫されている。<br>(2) 興味・関心に応じて読む・書く・聞くなどいろいろな学習が選択できる。                                                               |
| 表現    | (1) 会話文で展開し、文字はひらがなで読みやすい。<br>(2) 手袋が動物たちの住みやすい家に変化していく様子が細かく表現されており、気持ちを引きつける。<br>(3) 落ち着いた色彩から雪の森の様子が伝わってくる。                        | (1) 文字は見やすく、漢字にはふりがながふられている。<br>(2) 絵が親しみやすく楽しく学習ができる。<br>(3) 場面の様子がよくわかり、色彩も豊かである。                                                                                          | (1) 音声で問題を出し、学習しやすいようになっている。<br>(2) わかりやすい絵が絵本と文字キーに添えられている。<br>(3) 色彩が豊かで、きれいな色合いである。                                                          |
| 造本    | (1) 紙質がよく、製本も丈夫である。<br>(2) 表紙は、手袋になぜ住んでいるのだろうかという興味を引く楽しい絵である。<br>(3) 適当な厚さである。                                                       | (1) 紙質がよく、丈夫である。<br>(2) 表紙には、ぐりとぐらに加え、様々な季節の植物が描かれており、親しみやすい。<br>(3) 扱いやすい大きさである。                                                                                            | (1) 付属の絵本の紙質がよく、ICボードも丈夫である。<br>(2) 表紙はシンプルで、親しみやすい。<br>(3) 扱いやすい大きさ、重さである。                                                                     |
| 備考    | B5 16頁                                                                                                                                | AB変形 28頁                                                                                                                                                                     | B4変形 23頁                                                                                                                                        |

|       |                                                                                                                                                                                                           |               |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
|       | 発行者                                                                                                                                                                                                       | 40-3<br>リーブル社 |
| 書名    | あっちゃんあがつく<br>たべものあいうえお                                                                                                                                                                                    |               |
| 内容    | <p>(1) 「あ」から「ん」まで濁音、半濁音も含めて 69 音が囃子歌に合わせて遊びながら学べるよう工夫されている。</p> <p>(2) 身近な食べ物が、ユーモラスな絵で描かれており、イメージを広げることができる。</p> <p>(3) 囃子歌を楽しみながら学習するのに適切な内容である。</p> <p>(4) リズミカルな言葉の響きを楽しむことができ、文字の入門期の児童生徒に適している。</p> |               |
| 組織・配列 | <p>(1) 五十音順に示されており、ひらがなが覚えやすいように工夫されている。</p> <p>(2) 見開きで文章と絵がセットになっていて、どのページからみても理解しやすい構成になっている。</p>                                                                                                      |               |
| 表現    | <p>(1) 見やすく、大きな文字である。五十音の語頭の文字が太く色塗りされている。</p> <p>(2) 明るく楽しい絵で興味をひく。</p> <p>(3) 色彩が鮮明で、わかりやすい絵である。</p>                                                                                                    |               |
| 造本    | <p>(1) 紙質がよく、丈夫である。</p> <p>(2) 表題と食べ物の絵から興味をひく表紙である。</p> <p>(3) 手にとったり、持ち運びしたりしやすい大きさである。</p>                                                                                                             |               |
| 備考    | A5変形 140頁                                                                                                                                                                                                 |               |

|       | 発行者<br>02-1<br>岩崎書店                                                                                                                                                                  | 発行者<br>06-1<br>偕成社                                                                                                                                                                                        | 発行者<br>07-2<br>金の星社                                                                                                                                                                    |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 書名    | 五味太郎の<br>ことばとかずの絵本<br>すうじの絵本                                                                                                                                                         | エリック・カールかずのほん<br>1, 2, 3 どうぶつえんへ                                                                                                                                                                          | あかちゃんとおかあさんの絵本<br>ハティちゃんの<br>まる・さんかく・しかく                                                                                                                                               |
| 内容    | (1) いろいろな場面での数字の使い方が学習できるよう、絵や文が工夫され、数字への興味を引き出している。<br>(2) 電話番号、カレンダーなど、身の回りの生活道具にある数字を取り上げている。<br>(3) 見開き2頁に一つないし二つの内容を扱い、適切である。<br>(4) 数字を使った遊びや計算のゲーム等の学習に、数字に関することを楽しみながら活用できる。 | (1) 動物たちが機関車に乗って動物園に行くという物語風の内容である。<br>(2) 子どもたちの好きな動物が取り上げられている。<br>(3) 機関車に乗る動物が1から順に増え10までの数を数えられるようになっており、数の入門期の子どもには、適当である。<br>(4) ねずみが動物園への案内役として登場しており興味をもたせやすい。また最終ページには、動物が動物園に集まった様子が楽しく描かれている。 | (1) 「○・△・□」で描かれた動物や物の輪郭が太線で描かれ形を捉えやすくなっている。<br>(2) 身近にあるものから「○・△・□」の形を見つけ表現してある。<br>(3) 3つの形がそれぞれ3頁ずつ扱われ分量も適当である。<br>(4) 絵と形に応じて「まんまるまるまる まりをつく」など言葉遊びをしながらリズムにのって楽しく学習を進められるようになっている。 |
| 組織・配列 | (1) 身近な生活道具の数字からゲーム等での数の操作へと、発達に合わせて配列されている。<br>(2) 場面に応じた数字の使い方ができ、いろいろな書体の数字が100まで示されている。                                                                                          | (1) 数の概念が学習できるように順序立てられた内容が配列されている。<br>(2) 頁の下に、前ページまでに乗った動物が描かれており、動物が何番目に乗ったかが確かめられるようにも工夫されている。                                                                                                        | (1) 「まる・さんかく・しかく」の順に基本図形が順番に配列されている。<br>(2) 形の輪郭が太い線で描かれより「○・△・□」を絵の中で意識できるように工夫されている。                                                                                                 |
| 表現    | (1) やさしく、簡単な文で書かれている。<br>(2) 数字を探せるように、絵の中に数字を含んで描かれている。<br>(3) 色彩がはっきりしていて、きれいである。                                                                                                  | (1) 動物の数と数字が対応している。動物も大きく数えやすい。<br>(2) 動物のしぐさが一つ一つ違いユーモラスで見えて楽しい。<br>(3) 色彩が豊かである。                                                                                                                        | (1) 読みやすい文字でリズムカルな3行の文で紹介されている。<br>(2) 絵が明確で見やすく、学習内容に適合している。<br>(3) 色彩が鮮明で形を捉えやすく配慮されている。                                                                                             |
| 造本    | (1) 紙質がよく、製本も丈夫である。<br>(2) ユーモラスな画風で興味をもって見ることができる。<br>(3) 大きさ、厚さ、共に扱いやすい。                                                                                                           | (1) 紙質がよく、製本も丈夫である。<br>(2) 表紙は、ページいっぱい大きなライオンの顔が描かれており興味を引く。<br>(3) 大きさ・厚さ、共に扱いやすい。                                                                                                                       | (1) 紙質がよく、製本も丈夫である。<br>(2) 親しみやすいハティちゃんが表紙や本文に登場する。<br>(3) 持ちやすい大きさと厚さである。                                                                                                             |
| 備考    | A4 変形 32頁                                                                                                                                                                            | A4変形 27頁                                                                                                                                                                                                  | B5変形 21頁                                                                                                                                                                               |

|       | 発行者<br>08-1<br>くもん出版                                                                                                                                                                   | 発行者<br>10-5<br>小峰書店                                                                                                                                                                         | 発行者<br>12-2<br>小学館                                                                                                                                                                                               |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 書名    | とけいカード                                                                                                                                                                                 | くまたんのはじめてシリーズ<br>おいしいおいしい1・2・3                                                                                                                                                              | 21世紀幼稚園百科 2<br>とけいとじかん                                                                                                                                                                                           |
| 内容    | <p>(1) カード形式で、表には時計の文字盤、裏には時刻の読みとデジタルが表示してある。</p> <p>(2) カードの針を操作でき、実物の時計と見比べて学習できる。</p> <p>(3) わかりやすい時刻を取り上げており、適切である。</p> <p>(4) 組み立て時計カードと、自分で作る予定表がついており、1日の生活の中で時計を意識して活用できる。</p> | <p>(1) 大きな数字と数字に対応した数量の食べ物が描かれており興味・関心を引く。</p> <p>(2) 身近な食べ物を通して、1から10までの集合数を楽しく学習できるように工夫されている。</p> <p>(3) 見開き2頁に1から10までの集合数がそれぞれかかれ、適切な分量である。</p> <p>(4) 初歩的な数量の指導が、楽しい動物の話とともに学習できる。</p> | <p>(1) いろいろな時計の写真があり、興味を引く。時計の時刻の読み方に合わせて生活と時刻を結びつけて学習できるように工夫されている。</p> <p>(2) 町の中や家庭にあるいろいろな時計の写真が載せられており、カラフルで興味を喚起する。</p> <p>(3) 一つの内容を見開き2頁で扱っており、量も適切である。</p> <p>(4) 時間に合わせて生活の中で行う活動も学習できるように配慮されている。</p> |
| 組織・配列 | <p>(1) ～時、～時半、などのわかりやすい時刻から5分刻みの時刻までを学習することができる。</p> <p>(2) カード形式であり、長針と短針を見比べられるなど、段階に合わせて活用できる。</p>                                                                                  | <p>(1) 見開き2頁で1つの数字と数を扱っているので、発達や理解度に応じて指導ができる。</p> <p>(2) 1から10までの集合数だけを扱っているので内容はシンプルでわかりやすい。また、最終頁には1から10までの数の食べ物を載せてあり、まとめとしても利用できる。</p>                                                 | <p>(1) いろいろな種類の時計を取り上げ、実態に応じて楽しみながら学習が進められるようになっている。</p> <p>(2) 何時、何時半、5分単位、1分単位の順に時刻の読み方が配列されているので、学習しやすい。例題も豊富である。</p>                                                                                         |
| 表現    | <p>(1) 裏の文字は大きく、漢字にはふりがながふってありわかりやすい。</p> <p>(2) 表の文字盤は大きくてわかりやすく、5分刻みの数字が書かれている。</p> <p>(3) 短針は赤、長針は青、文字盤の数字は黒とはっきり区別されている。</p>                                                       | <p>(1) 口語体で文が書かれているので話しているように読み進められる。</p> <p>(2) 絵は写実的でわかりやすく、指で数字を表現した手の絵が各ページについており、親しみやすい。</p> <p>(3) 色彩が鮮明である。</p>                                                                      | <p>(1) 言葉は全てひらがなで表現されている。</p> <p>(2) 時刻の読み方がわかりやすいようにたくさんの時計の写真や絵を扱っている。</p> <p>(3) 時計や身近な物はすべて写真で、色彩も鮮明である。</p>                                                                                                 |
| 造本    | <p>(1) 紙質がよく、四隅は丸くしてあり安全である。</p> <p>(2) 左上に穴があげられ、まとめやすい。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさで、汚れにくい加工である。</p>                                                                                         | <p>(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。</p> <p>(2) 表紙の絵も親しみやすい。</p> <p>(3) 持ちやすい大きさである。</p>                                                                                                                  | <p>(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。</p> <p>(2) 表紙にもいろいろな時計の写真があり、親しみやすい。</p> <p>(3) 頁がめくりやすい。</p>                                                                                                                             |
| 備考    | B6 47枚                                                                                                                                                                                 | B5変形 27頁                                                                                                                                                                                    | A4変形 31頁                                                                                                                                                                                                         |

|       | 発行者<br>12-2<br>小学館                                                                                                                                                                               | 発行者<br>20-1<br>童心社                                                                                                                                                              | 発行者<br>20-4<br>戸田デザイン研究                                                                                                                                                  |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 書名    | 21世紀幼稚園百科6<br>かずあそび1・2・3                                                                                                                                                                         | かずのほん2<br>0から10まで                                                                                                                                                               | 1から100までのえほん                                                                                                                                                             |
| 内容    | <p>(1) 1から10までの数概念の基本的な内容が、具体物を通して学習できるようになっている。</p> <p>(2) 身近な食べ物や生活用品が取り上げられている。</p> <p>(3) 見開き2頁に一つの内容がまとめられていて、量的に適切である。</p> <p>(4) くぎ、ソーセージなどユニークなもので数字を作っており、身近な物にも数字を意識できるように工夫されている。</p> | <p>(1) 0から10までの数を絵やタイルを見ながら、集合数として数えて学習するよう工夫されている。</p> <p>(2) 身近な物の特定の数を数える内容が取り上げられている。</p> <p>(3) 見開き2頁で一つの数を扱い適切である。</p> <p>(4) 遊びや生活の中で、本の内容と実物を関連させて数える活動へと進めることができる。</p> | <p>(1) 5のかたまり10のかたまりを意識しながら1から100までの数を学習できる。</p> <p>(2) いろいろな動物やおもちゃ等がはっきりと描かれ興味を喚起する。</p> <p>(3) 頁ごとに1から100までの数について学習できる。</p> <p>(4) 物語になっているので、読み聞かせをしながら楽しく学習できる。</p> |
| 組織・配列 | <p>(1) 数の入門期として「1対1対応」「多い少ない」から「10までの数量指導」「いくつといくつ」「数の階段作り」など数の基礎概念が網羅されている。発達段階に応じた提示ができる工夫がされている。</p> <p>(2) 学習が進めやすいように見開きページごとに内容がまとめられている。</p>                                              | <p>(1) 1から3までの数、4と5の数、6から10までの数、0の数、4段階に分けて数の理解ができるよう配列されている。</p> <p>(2) 目や耳、口などの数から身近にあるものの数へと広がっていくよう工夫されている。</p>                                                             | <p>(1) 1から10までの数について1対1対応させたり、数えたり、5や10のかたまりを意識させたりするなど、いろいろな発達段階に応じた指導ができる。</p> <p>(2) 100までの大きな数が順序立てて配列されている。</p>                                                     |
| 表現    | <p>(1) わかりやすい問いかけが、文字の大きさや色をかえて書かれている。</p> <p>(2) 写真が豊富で数への関心を引き出しやすくなっている。</p> <p>(3) 写真は鮮明で色もカラフルである。</p>                                                                                      | <p>(1) ひらがなで短くわかりやすい問いかけの文が書かれている。</p> <p>(2) 大きな数字や、はっきりした絵やタイルで理解しやすい。</p> <p>(3) 白地を基調に、いくつかの色で描かれ、簡潔でわかりやすい。</p>                                                            | <p>(1) 文章は平易でわかりやすく数字は大きく書かれている。</p> <p>(2) 絵がわかりやすく、数えたりブロックやおはじきを置いたりすることにも適している。</p> <p>(3) 色彩が鮮明である。</p>                                                             |
| 造本    | <p>(1) 厚紙を使い、製本も丈夫である。</p> <p>(2) 表紙には色彩豊かで見たくなるような興味を引く写真が載せられている。</p> <p>(3) 頁がめくりやすく、扱いやすい。</p>                                                                                               | <p>(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。</p> <p>(2) 表紙には、0から10までの数字がかかれていて関心を引く。</p> <p>(3) 大きさ、厚さとも扱いやすい。</p>                                                                                    | <p>(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。</p> <p>(2) 表紙には、かわいいコアラが描かれ興味を引く。</p> <p>(3) 大型絵本なので提示用としても適している。</p>                                                                             |
| 備考    | A4変形 31頁                                                                                                                                                                                         | B5 変形 47頁                                                                                                                                                                       | A4変形 42頁                                                                                                                                                                 |

|       | 発行者<br>20-5<br>同成社                                                                                                                                                                | 発行者<br>20-5<br>同成社                                                                                                                                                                               | 発行者<br>20-5<br>同成社                                                                                                                                                                                                |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 書名    | ゆっくり学ぶ子のための<br>「さんすう」1<br>(量概念の基礎、比較、なかま集め)                                                                                                                                       | ゆっくり学ぶ子のための<br>「さんすう」2<br>(1対1対応、1~5の数、5までのたし算)                                                                                                                                                  | ゆっくり学ぶ子のための<br>「さんすう」3<br>(6~9のたし算、ひき算、位取り)                                                                                                                                                                       |
| 内容    | <p>(1) 量の概念や比較概念の基礎学習、仲間集め、ゲーム等に取り組みながら学習が進められるように工夫されている。</p> <p>(2) 身近な遊びが多く取り入れられている。</p> <p>(3) 見開き2ページで一つのテーマを扱っている。</p> <p>(4) 基礎的な算数の概念を獲得し、考える力を伸ばすように段階を追った内容になっている。</p> | <p>(1) 絵とタイルを対応させながら1から5までの数を取り上げている。「集合数」の意味と絵による1対1対応、答えが5までのたし算の学習ができるようになっている。</p> <p>(2) 乗物や動物など、日常生活に関連した身近な物を扱っている。</p> <p>(3) 見開き2ページで一つの問いを扱っている。</p> <p>(4) 遊び感覚で楽しく学べるように工夫されている。</p> | <p>(1) タイルを操作する絵を見ながら6から9までの数と、1桁同士のたし算・ひき算、時計の読み方などの学習ができるようになっている。</p> <p>(2) 果物や文房具、おもちゃなどを使い、日常生活に関連した内容になっている。</p> <p>(3) 見開き2ページで一つの問いを扱っていて分量が適当である。</p> <p>(4) 練習問題の横にタイルによるヒントが表示されており、計算への支援となっている。</p> |
| 組織・配列 | <p>(1) 細かなステップで系統的に組織・配列されている。発達段階に合わせて「さんすう1~5」を選べる。</p> <p>(2) 各頁に「指導の展開」があり指導の仕方が付記されている。明確なねらいをもって発達に応じた指導ができる。</p>                                                           | <p>(1) 細かなステップで系統的に組織・配列されている。発達段階に合わせて「さんすう1~5」を選べる。</p> <p>(2) 各頁に「指導の展開」があり指導の仕方が付記されている。明確なねらいをもって発達に応じた指導ができる。</p>                                                                          | <p>(1) 細かなステップで系統的に組織・配列されている。発達段階に合わせて「さんすう1~5」を選べる。</p> <p>(2) 各頁に「指導の展開」があり指導の仕方が付記されている。明確なねらいをもって発達に応じた指導ができる。</p>                                                                                           |
| 表現    | <p>(1) 簡単な言葉を用い、短い文で絵や数字の大きさも工夫されている。</p> <p>(2) 身近な果物や動物が描かれ、理解しやすいように配慮されている。</p> <p>(3) 色彩は鮮明である。</p>                                                                          | <p>(1) 簡単な言葉を用い、絵や数字の大きさも工夫されている。</p> <p>(2) 身近な絵が描かれ、興味をもちやすい。</p> <p>(3) 色彩は鮮明である。</p>                                                                                                         | <p>(1) 簡単な言葉を用い、短い文で書かれている。</p> <p>(2) 身近な絵が描かれ、興味をもちやすく、タイルなどを利用した図が理解しやすい。</p> <p>(3) 色彩は鮮明である。</p>                                                                                                             |
| 造本    | <p>(1) 紙質はよく、印刷も鮮明である。</p> <p>(2) 装丁は教科書風である。</p> <p>(3) 軽く扱いやすい。</p>                                                                                                             | <p>(1) 紙質はよく、印刷も鮮明である。</p> <p>(2) 装丁は教科書風である。</p> <p>(3) 軽く扱いやすい。</p>                                                                                                                            | <p>(1) 紙質はよく、印刷も鮮明である。</p> <p>(2) 装丁は教科書風である。</p> <p>(3) 軽く扱いやすい。</p>                                                                                                                                             |
| 備考    | B5 72頁                                                                                                                                                                            | B5 72頁                                                                                                                                                                                           | B5 72頁                                                                                                                                                                                                            |

|       | 発行者<br>20-5<br>同成社                                                                                                                                                                              | 発行者<br>20-5<br>同成社                                                                                                                                                                          | 発行者<br>20-7<br>東洋館出版社                                                                                                                                                         |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 書名    | ゆっくり学ぶ子のための<br>「さんすう」4<br>(くり上がり、くり下がり、2けたの数の計算)                                                                                                                                                | ゆっくり学ぶ子のための<br>「さんすう」5<br>(3けたの数の計算、かけ算、わり算)                                                                                                                                                | くらしに役立つ数学                                                                                                                                                                     |
| 内容    | (1) 繰り上がりのあるたし算・繰り下がりのあるひき算を中心に2桁同士の計算、時計の読み、量・長さ・重さの単位について学習できる。<br>(2) 身近な金銭の扱いや文章題が数多く取り上げられている。<br>(3) 一つの内容を2頁ずつ扱い、問題数が適当である。<br>(4) タイルやお金の操作図を確認しながら学べるように工夫されている。また、答えが書き込みできるようになっている。 | (1) 3桁同士までのたし算、ひき算、お金の計算、かけ算わり算の入門、単位の換算が学習できる。図形や立体、グラフの種類にもふれている。<br>(2) 買い物学習や学校での生活場面が文章題として扱われている。<br>(3) 1頁及び見開きで一つの内容を扱っている。<br>(4) 視覚的に確認しながら計算練習ができたり、答えを書き込むことができたりと活用方法が工夫されている。 | (1) 生活場面で使う数量や図形など数学についての知識や技能が学習できる。<br>(2) 全体の内容が基礎編と生活編に分かれ、生活編では生活に関連したテーマが扱われている。<br>(3) 基礎編4項目、生活編5項目ずつにまとめられ、適切な分量である。<br>(4) レシートや時刻表の見方など生活に必要な内容が選択されており、将来の生活に役立つ。 |
| 組織・配列 | (1) 細かなステップで系統的に組織・配列されている。発達段階に合わせて「さんすう1～5」を選べる。<br>(2) 各頁に「指導の展開」が付記されている。明確なねらいをもって発達に応じた指導ができる。                                                                                            | (1) 細かなステップで系統的に組織・配列されている。発達段階に合わせて「さんすう1～5」を選べる。<br>(2) 各頁に「指導の展開」が付記されている。明確なねらいをもって発達に応じた指導ができる。                                                                                        | (1) 小学校高学年程度の数量や図形に関する基本的な内容について、説明を読み、問題を解いていくことで学習できるよう構成されている。<br>(2) 基礎編では領域的に、生活編ではテーマごとに配列され、学習が進めやすい。                                                                  |
| 表現    | (1) 文章題が簡単な言葉で大きく書かれている。<br>(2) タイルを利用した図が多くあり、視覚的に操作が把握でき、理解しやすいように工夫されている。<br>(3) 色彩は鮮明である。                                                                                                   | (1) 文章題が簡単な言葉で大きく書かれている。<br>(2) 具体的な計算方法が的確に図示されていてわかりやすい。<br>(3) 色彩は鮮明である。                                                                                                                 | (1) 漢字が多く使われており、難しい漢字にはふりがながふられている。<br>(2) 学習内容に関連した絵や図等が適宜描かれており、問題の内容を捉えやすくしている。<br>(3) 3色のシンプルな配色で児童生徒にとってわかりやすい。                                                          |
| 造本    | (1) 紙質はよく、印刷も鮮明である。<br>(2) 装丁は教科書風である。<br>(3) 軽く扱いやすい。                                                                                                                                          | (1) 紙質はよく、印刷も鮮明である。<br>(2) 装丁は教科書風である。<br>(3) 軽く扱いやすい。                                                                                                                                      | (1) やわらかな紙質で、印刷も鮮明である。<br>(2) 装丁は検定済教科書に似ており日々の使用にも適している。<br>(3) 頁がめくりやすく、大きさ厚さともに扱いやすい。                                                                                      |
| 備考    | B5 80頁                                                                                                                                                                                          | B5 80頁                                                                                                                                                                                      | A4 127頁                                                                                                                                                                       |

|       | 発行者<br>22-3<br>日本教育研                                                                                                                                                              | 発行者<br>30-2<br>ポプラ                                                                                                                                                                                 |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 書名    | ひとりだちするための<br>算数・数学                                                                                                                                                               | 音の出る知育絵本16<br>とけいがよめるようになる！<br>とけいくん                                                                                                                                                               |
| 内容    | <p>(1) 日常生活に必要な数量や図形などの内容が取り上げられている。</p> <p>(2) 全体の内容が「基礎」と「生活シーン」に分かれ、実生活に関連したテーマで扱われている。</p> <p>(3) 「基礎」4項目、「生活シーン」3項目ずつにまとめられ、適切な分量である。</p> <p>(4) 操作活動や体験を通して学べる内容になっている。</p> | <p>(1) 時計に興味をもち、時刻の学習が段階的に学べるように工夫されている。</p> <p>(2) 時刻に合わせて日常生活の様々な場面がかかれており、生活と結びつけて学習しやすい。</p> <p>(3) とけいあわせゲームの問題数が多く、楽しみながら個に応じた学習に取り組める。</p> <p>(4) 音と操作で子どもの興味・関心を喚起でき、意欲にもつながる工夫がされている。</p> |
| 組織・配列 | <p>(1) 小学校中学年程度までの数量や図形に関する基本的な内容について、説明を読み、問題を解くことで学習できるようになっている。</p> <p>(2) 実生活に即したテーマごとに配列され、学習が進めやすい。</p>                                                                     | <p>(1) 1時間単位の読みから5分刻みの時刻の読みが中心となっている。</p> <p>(2) 上に手本、下に操作域と構成されていて、学習が進めやすくなっている。</p>                                                                                                             |
| 表現    | <p>(1) 難しい漢字にはふりがながふってある。</p> <p>(2) 絵や図等が多く描かれており、問題の内容が把握しやすい。</p> <p>(3) 3色の配色で、文字と図のバランスもよい。</p>                                                                              | <p>(1) ひらがなとカタカナで書かれていて、表現もわかりやすくなっている。</p> <p>(2) 「とけいくん」が簡潔に説明を加えていて、親しみやすく、わかりやすい。</p> <p>(3) 注目させたい数字や針に、赤や青のはっきりとした色が効果的に使われている。</p>                                                          |
| 造本    | <p>(1) 紙質がよく、直接記入もできる。</p> <p>(2) 表紙は汚れにくい加工がされている。</p> <p>(3) 大きさ、厚さともに扱いやすい。</p>                                                                                                | <p>(1) 紙質がよく、丈夫である。目盛りごとに針が止まる構造で、長針の穴から「分」が読めるように工夫されている。</p> <p>(2) 時刻の学習に取り組みたくなるような表紙である。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさで、電池収納部もしっかりしていて安全に使える。</p>                                                       |
| 備考    | B5 87頁                                                                                                                                                                            | A5変形 23頁                                                                                                                                                                                           |

|       | 発行者<br>01-1<br>あかね書房                                                                                                                                                  | 発行者<br>02-1<br>岩崎書店                                                                                                                                                                                      | 発行者<br>05-3<br>旺文社                                                                                                                                      |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 書名    | かばくん・くらしのえほん2<br>かばくんのおかいもの                                                                                                                                           | あそびの絵本<br>えかきあそび                                                                                                                                                                                         | 学校では教えてくれない大切なこと(6)<br>友だち関係(気持ちの伝え方)                                                                                                                   |
| 内容    | (1) パン屋やおもちゃ屋など店ごとに扱っているものが取り出して描かれ、理解しやすい。<br>(2) 取り上げられている場面が日常生活の中でよく経験しているもので、親しみやすい。<br>(3) いくつかの異なった店での買い物の様子を取り上げている。<br>(4) 柔らかな優しい表情で描かれていて興味・関心をもって読み進めやすい。 | (1) 丸・三角・四角の図形を基本として、果物や動物などを簡単に描く手順が紹介されている。<br>(2) 身近な果物や生き物が取り上げられており、親しみやすい。<br>(3) 単純な形から組み合わせによる形まで表記され、分量も適切である。<br>(4) 絵描き歌のようになっており、リズムカルに楽しみながら絵が描けるように工夫されている。また、色や模様などの工夫で作品が広がることを学ぶことができる。 | (1) コミュニケーションにおけるよりよい気持ちの伝え方が学べるようになっている。<br>(2) 日常生活の中で経験する場面が多く取り上げられているので、親しみをもちやすい。<br>(3) 文字や絵が適量で、読み進めやすい。<br>(4) 漫画で表現されているので、わかりやすく興味・関心をもちやすい。 |
| 組織・配列 | (1) 買い物に出かけた時の様子が自然な流れで表現されている。<br>(2) 見開きで一つの場面が短い文と絵でまとめられていて、その店で売っている品物が見てわかりやすい。                                                                                 | (1) 単純な丸一つの絵の段階から、丸を組み合わせた絵、四角、三角を使った絵、それらを組み合わせで作った絵など、活動を段階的に発展できる工夫がされている。<br>(2) 単純な図形から、それらを変形したり組み合わせたりした形も取り上げられ、発展させた指導ができる。                                                                     | (1) 実際の生活に結び付けて考えることができる構成になっている。<br>(2) 0章から4章までであり、どの章からでも活用できるようになっている。                                                                              |
| 表現    | (1) 文字は全てひらがなとカタカナで書かれている。<br>(2) 気持ちや日常的な行動がわかりやすく描かれている。<br>(3) イラストの色彩が柔らかいである。                                                                                    | (1) 文字は小さいが、絵が大きくはっきりしているのでわかりやすい。<br>(1) 動物の表情が穏やかで、親しみやすい。<br>(3) クレヨンやサインペン等を使った色合いで柔らかい。                                                                                                             | (1) 漢字には、ルビがふられていて、読みやすい。<br>(2) 漫画、イラスト、吹き出しによってわかりやすく表現されている。<br>(3) 章ごとに色分けされていてそれぞれの内容は見開きでまとまっているので読みやすい。                                          |
| 造本    | (1) 紙質がよく、丈夫である。<br>(2) 表紙には、いろいろな食べ物や生活用品が描かれていて、興味・関心をもちやすい。<br>(3) 扱いやすい大きさである。                                                                                    | (1) 紙質がよく、製本は丈夫である。<br>(2) 色合いが自然であり、児童生徒が興味を引きやすい動物が描かれている。<br>(3) 厚さが適当で、扱いやすい。                                                                                                                        | (1) 紙質はよい。<br>(2) 文字やイラストが柔らかいタッチで描かれていて、とても親しみやすく興味・関心をもちやすい。<br>(3) 扱いやすい大きさと厚さである。                                                                   |
| 備考    | A4変形 32頁                                                                                                                                                              | A4変形 27頁                                                                                                                                                                                                 | A5 152頁 (新規)                                                                                                                                            |

|       | 発行者<br>06-1<br>偕成社                                                                                                                                       | 発行者<br>06-1<br>偕成社                                                                                                                                                        | 発行者<br>06-2<br>学研マーケティング                                                                                                                           |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 書名    | 子どもの生活(3)<br>マナーをきちんと覚えよう                                                                                                                                | 子どものマナー図鑑(1)<br>ふだんの生活のマナー                                                                                                                                                | はっけんずかん<br>のりもの改訂版                                                                                                                                 |
| 内容    | (1) 食事、清潔を保つ、排泄、友だちとのコミュニケーションなど自立に向け必要な生活習慣が取り上げられ、具体的に説明されている。<br>(2) たくさんの図を使い、わかりやすく説明されており、絵だけでも内容がわかるようになっていて幅広い発達段階の子どもたちが使える。<br>(3) 説明の量も適切である。 | (1) 日常生活の基本的なマナーが具体的に紹介されている。<br>(2) 1日の流れの中での身近なマナーや約束事が取り上げられている。日常生活で必要な洗濯や食器の洗い方について取り上げられている。<br>(3) 見開きで1~2場面になっており、適切な分量である。<br>(4) 親しみやすいイラストで描かれていて、楽しみながら学習できる。 | (1) いろいろな乗り物の種類や特徴がわかりやすく説明されている。<br>(2) テーマごとに分類された絵や写真が載っており、わかりやすい。<br>(3) 名前や特徴が見開きで説明されており、適切な量である。<br>(4) 絵の中の扉を開くと、具体的な乗り物の様子がわかるしかげになっている。 |
| 組織・配列 | (1) 子どもの生活場面が取り上げられ、生活体験と関連させやすい構成となっている。<br>(2) テーマごとに見開きで構成されていて見やすく、使いやすい。                                                                            | (1) 生活場面ごとに正しいマナーと誤った事例が示されており、理解しやすい。<br>(2) 最初のページがマナーを知るための導入になっているので、わかりやすい。                                                                                          | (1) 乗り物の種類や名称、特徴が描かれている。<br>(2) 数多くの乗り物が、子どもの目を引くようにテーマごとに分類・配列されている。                                                                              |
| 表現    | (1) わかりやすい言葉が用いられ、漢字にはふりがながふられている。<br>(2) イラストの説明が具体的でわかりやすい。<br>(3) イラストの配色が明るくやわらかで親しみやすい。                                                             | (1) 文字はイラストの傍に書かれ、ふりがなもついている。<br>(2) イラストの人物の表情が豊かで、場面や状況を理解しやすい。<br>(3) 柔らかな色彩で描かれている。                                                                                   | (1) 文字はひらがなやカタカナで書かれている。<br>(2) イラストと写真が多く、乗り物の特徴がつかみやすい。<br>(3) 写真が鮮明でわかりやすい。                                                                     |
| 造本    | (1) 資質がよく、丈夫である。<br>(2) 表紙に食事場面のイラストが用いられ、興味・関心を持ちやすい。<br>(3) 持ち運びやすく扱いやすい。                                                                              | (1) 紙質がよく、丈夫である。<br>(2) 表紙には、いくつかの生活場が描かれており、興味を引く。<br>(3) 扱いやすい大きさである。                                                                                                   | (1) 紙質がよく、丈夫である。<br>(2) 表紙には、いろいろな乗り物が写真やイラストで紹介されていて、興味・関心をもちやすい。                                                                                 |
| 備考    | A4変形 32頁                                                                                                                                                 | A4変形 31頁                                                                                                                                                                  | 4変形 32項                                                                                                                                            |

|      | 発行者<br>06-2<br>学研マーケティング                                                                                                                                                                                        | 発行者<br>06-2<br>学研マーケティング                                                                                                                                                                                                 | 発行者<br>06-2<br>学研マーケティング                                                                                                                                                                 |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 書名   | あそびのおうさま BOOK<br>はじめてぬるほん                                                                                                                                                                                       | あそびのおうさま BOOK<br>はじめてきるほん                                                                                                                                                                                                | あそびのおうさまずかん 1<br>からだ増補改訂                                                                                                                                                                 |
| 内容   | <p>(1) 絵本の絵に自由に模様や色を付けて絵を完成することができる。</p> <p>(2) 身近な食べ物や道具が題材にしてあり、親しみやすい。</p> <p>(3) 1、2ページで1つのテーマの絵が完成できるようになっており、適切な分量である。</p> <p>(4) 考えながら自由な色で塗ることができ、楽しんで学習できる。文字や縁取りから何色で塗ったらよいかを考えることができるように構成されている。</p> | <p>(1) はさみで切るだけでなく、好きなように手で切ったり貼ったりでき、楽しみながら学習できる。</p> <p>(2) 身近な物が題材になっている。</p> <p>(3) 楽しみながら学習するのに適切な分量である。</p> <p>(4) 自由に切って貼るだけでなく大きさや形がおおよそ指定されているページもあり、発展的に切る学習ができるように工夫がなされている。また、色や模様を選ぶ、形や大きさを考える工夫がされている。</p> | <p>(1) 体の部位の名称やその役目、体のしくみがわかりやすく説明されている。</p> <p>(2) テーマごとに分類された絵や写真が載っており、わかりやすい。</p> <p>(3) 見開きで名称とその役目が載っており、適切な量である。</p> <p>(4) 体の部位の名称やその特性がとらえやすいので、幅広く活用できる。クイズからの導入で興味を引きやすい。</p> |
| 組織配列 | <p>(1) 発達段階に応じて、自由に想像しながら絵を描くことができる。</p> <p>(2) 身近な物の形が色を塗りながら学習することができたり、物の色を学習したりすることができる。</p>                                                                                                                | <p>(1) 切ったりちぎったりできる紙が貼る台紙の紙の次のページや隣についており、扱いやすく配列されている。</p> <p>(2) 自由に切ることから形を意識して切ることまで、切る学習が楽しくできるように工夫されている。</p>                                                                                                      | <p>(1) 体の部位の名称やその特性、体のしくみが書かれている。</p> <p>(2) 体の部位や体のしくみが、テーマごとに分類・配列されている。</p>                                                                                                           |
| 表現   | <p>(1) 発達段階に応じて、自由に想像しながら絵を描くことができる。</p> <p>(2) 身近な物の形が色を塗りながら学習することができたり、物の色を学習したりすることができる。</p>                                                                                                                | <p>(1) 児童生徒にわかりやすく、親しみやすい言葉で表現されている。</p> <p>(2) 自由にたくさん切ったり貼ったりできるように、スペースを大きくとっている。絵は大きく鮮やかな色使いである。</p>                                                                                                                 | <p>(1) 文字はひらがなやカタカナで書かれている。カタカナにはひらがながふられている。</p> <p>(2) イラストと写真が多く、体の部位の役目やしくみがわかりやすい。</p> <p>(3) 写真が鮮明でわかりやすい。</p>                                                                     |
| 造本   | <p>(1) 1頁に1行、大きな文字でわかりやすく書かれている。</p> <p>(2) 身近な物の絵を大きく、簡単に描ける工夫がされている。</p> <p>(3) 色あいがきれいで、はっきりとしている。</p>                                                                                                       | <p>(1) 紙質は画用紙に似ていて適度な厚さがあり、切ったり破いたりしやすい。</p> <p>(2) 表紙は鮮やかな色でかわいらしいイラストが描かれており、親しみやすい。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>                                                                                                       | <p>(1) 紙質がよく、丈夫である。</p> <p>(2) 表紙には親しみやすいイラストが載せてあり、興味・関心もちやすい。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>                                                                                              |
| 備考   | A4変形 32頁                                                                                                                                                                                                        | A4変形 31頁                                                                                                                                                                                                                 | A4 80頁                                                                                                                                                                                   |

|       | 発行者<br>06-2<br>学研マーケティング                                                                                                                    | 発行者<br>07-2<br>金の星社                                                                                                                                               | 発行者<br>07-2<br>金の星社                                                                                                                                                                                   |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 書名    | ほんとおおきさ<br>ほんとおおきさ動物園                                                                                                                       | ひとりのできるもん！4<br>うれしいごはん、パン、めん料理                                                                                                                                    | ひとりのできるもん！6<br>だいすきおやつ作り                                                                                                                                                                              |
| 内容    | <p>(1) 実物大の20種類の動物の写真が載せられており、興味・関心を引き出せる。</p> <p>(2) 親しみやすい動物が取り上げられている。</p> <p>(3) 写真は、動物園など遠くからは、見ることができない迫力や肌や毛の質感、細かい様子を感じることができる。</p> | <p>(1) 簡単に調理できる主食が写真で紹介され、興味を引きやすい。</p> <p>(2) 食卓によく並ぶ料理が紹介されており親しみやすい。</p> <p>(3) 親しみのある14種類の料理が紹介されていて、分量も適当である。</p> <p>(4) 総合的な学習の時間、家庭科など他教科とも関連した活用ができる。</p> | <p>(1) どのメニューもでき上がった、おいしそうなおよつ写真が大きく載っており、興味を引きやすい。調理方法がそれほど難しくない。</p> <p>(2) 身近にある材料や調理器具を使い、簡単にできるおよつが取り上げられている。</p> <p>(3) 15種類のおよつが取り上げられ、分量は適当である。</p> <p>(4) 総合的な学習の時間、家庭科など他教科と関連させて活用できる。</p> |
| 組織・配列 | <p>(1) 写真だけを見る、説明を読むで観察するなど発達段階によって使い分けができる。</p> <p>(2) 写真に簡単な説明がある。また、細部についての説明により、動物の観察の仕方がわかるように工夫されている。</p>                             | <p>(1) 材料や料理の手順のイラストが工夫されていてわかりやすい。また、短い文で説明があり、わかりやすい。</p> <p>(2) 主食が材料別に配列されていて、ひとつのレシピが見開きでのっているので活用しやすい。</p>                                                  | <p>(1) 作り方がイラストでわかりやすく描かれている。</p> <p>(2) 見開き2ページを使い一つのメニューを取り上げ、材料・作り方がわかりやすく紹介されている。</p>                                                                                                             |
| 表現    | <p>(1) 文章が短く、適切な量である。</p> <p>(2) 漢字には、ふりがながふつてある。</p> <p>(3) 言葉もわかりやすい。</p> <p>(4) ただ動物園に行っただけでは、見逃してしまう観察ポイントが示されている。</p>                  | <p>(1) ひらがなとカタカナが主で、漢字にはふりがなをふつてある。</p> <p>(2) 作り方のポイントを写真で示しており、手順をイメージしやすい。</p> <p>(3) 色彩がはっきりしており、わかりやすい。</p>                                                  | <p>(1) ひらがなとカタカナが多く使われている。</p> <p>(2) 作り方のポイントを写真で示してあり、イメージしやすい。</p> <p>(3) 色彩がはっきりしており、わかりやすい。</p>                                                                                                  |
| 造本    | <p>(1) 紙質がよく、丈夫である。</p> <p>(2) 表紙に実物大の動物の顔の写真があり、興味をひく。</p>                                                                                 | <p>(1) 紙質がよく、製本は堅牢である。</p> <p>(2) 表紙に本誌で作る料理の写真を用いているので関心を引く。</p> <p>(3) 厚さが適当であり、持ち運びしやすい。</p>                                                                   | <p>(1) 紙質がよく、製本は堅牢である。</p> <p>(2) 表紙に本誌で作る料理の写真を用いているので関心を引く。</p> <p>(3) 厚さが適当であり、持ち運びしやすい。</p>                                                                                                       |
| 備考    | B4 48頁                                                                                                                                      | A4変形 40頁                                                                                                                                                          | A4変形 40頁                                                                                                                                                                                              |

|       | 発行者<br>07-2<br>金の星社                                                                                                                                                       | 発行者<br>07-4<br>教芸                                                                                                                                                                        | 発行者<br>08-1<br>くもん出版                                                                                                                                                            |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 書名    | げんきをつくる食育えほん1<br>たべるのだいすき!                                                                                                                                                | 5訂版歌はともだち                                                                                                                                                                                | 生活図鑑カード<br>くだものやさいカード1集                                                                                                                                                         |
| 内容    | <p>(1) 体を健康に保つための食物の取り方や消化のしくみが、わかりやすい言葉と絵で描かれている。</p> <p>(2) 日常生活に必要な栄養素を身近な食物で示してあり親しみやすい。</p> <p>(3) 見開きで一つの栄養素の内容が紹介され、適切な分量である。</p> <p>(4) 健康、栄養素、消化と順を追って活用できる。</p> | <p>(1) 簡単な曲から合奏まで対応した楽譜が取り上げられており、児童生徒の実態に応じて活用できる。</p> <p>(2) よく耳にする曲を取り上げているので、親しみやすい。</p> <p>(3) さまざまなジャンルの曲が147曲取り上げられている。</p> <p>(4) 歌ったり弾いたりするのに適した簡単な曲から、演奏時間が長い曲まで取り上げられている。</p> | <p>(1) カード形式で、表には果物と野菜の絵、裏には名前と説明が書かれていてわかりやすい。</p> <p>(2) 日常食べている果物や野菜の絵であり、興味・関心を引く。</p> <p>(3) 身近な果物や野菜31品が取り上げられており、分量も適当である。</p> <p>(4) 果物や野菜の名称や特性がとらえやすいので、幅広く活用できる。</p> |
| 組織・配列 | <p>(1) 食物の入門期の学習として適切である。</p> <p>(2) 体に取り入れた食物の栄養素の他に消化の説明があり、発展的に学習できる。</p>                                                                                              | <p>(1) 興味を引くさまざまなジャンルの曲が取り上げられている。</p> <p>(2) 曲は五十音順で配列されている。手引きにより、行事や季節ごとにも分けられ、見つけやすい。</p>                                                                                            | <p>(1) カード形式なので、1枚、1枚提示していくことができ、理解しやすい。</p> <p>(2) カードの順番を換えて、児童の実態に合わせた提示の仕方を工夫できる。</p>                                                                                       |
| 表現    | <p>(1) 文字は見やすい大きさのひらがなで書かれており、カタカナにふりがながついている。</p> <p>(2) 単純なイラストで表現されている。</p> <p>(3) 見出しがページごとに大きな文字で色分けされている。</p>                                                       | <p>(1) 歌詞は、ひらがなやカタカナで書かれている。</p> <p>(2) 見開き頁に歌詞や楽譜と、その歌の情景などが書かれていて、曲のイメージがつかみやすい。</p> <p>(3) カラフルで親しみやすい。</p>                                                                           | <p>(1) 名前の説明は簡潔に書かれており、理解しやすい。</p> <p>(2) 表の絵は実物をイメージでき、はっきりしている。</p> <p>(3) 色彩は実物によく似た色調で、わかりやすい。</p>                                                                          |
| 造本    | <p>(1) 紙質がよく、製本は丈夫である。</p> <p>(2) 表紙は内容に関する絵がユニークに描かれており、親しみやすい。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>                                                                              | <p>(1) 紙質がよく、丈夫である。</p> <p>(2) 表紙には楽しそうな絵が描かれており、興味をもちやすい。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>                                                                                                   | <p>(1) 紙質がよく丈夫であり、四隅は丸くしてあり安全である。</p> <p>(2) 左上に穴があけられ、まとめやすく工夫されている。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさであり、汚れにくい加工がされている。</p>                                                                 |
| 備考    | A4変形 32頁                                                                                                                                                                  | B6 176頁                                                                                                                                                                                  | B6 31枚                                                                                                                                                                          |

|       | 発行者<br>10-5<br>小峰書店                                                                                                                                            | 発行者<br>12-2<br>小学館                                                                                                                                                                                        | 発行者<br>12-2<br>小学館                                                                                                                                                                                         |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 書名    | リサイクル工作ずかん                                                                                                                                                     | ドラえもんちずかん1<br>にっぽんちず                                                                                                                                                                                      | ドラえもんちずかん2<br>せかいちず                                                                                                                                                                                        |
| 内容    | <p>(1) 簡単に作れそうな作品が多く載っていて、発展的に扱うことができる。</p> <p>(2) 身の回りにある材料を利用して手作りの作品が豊富に紹介されている。</p> <p>(3) 見開きで1～2の項目・作品が載せてあり、適切な分量である。</p> <p>(4) 作品を使った遊び方が紹介されている。</p> | <p>(1) 47都道府県や日本各地の自然や名所、全国の鉄道、祭りなどが、絵や写真でわかりやすく紹介されている。</p> <p>(2) 地方ごとに、特徴的な動植物や観光地・名産品などの絵や写真が載っている。</p> <p>(3) 見開きで一つの地方やテーマについて説明されていて、適切な分量である。</p> <p>(4) 見開きごとにあるクイズの答えを探しながら読むと、興味・関心をもちやすい。</p> | <p>(1) 色分けされた世界の地図に、世界中の国名や暮らしの様子、動物などがわかりやすく紹介されている。</p> <p>(2) 世界各地の自然や動物、服装、名所などが絵や写真で載っていて、イメージしやすい。</p> <p>(3) 見開きで一つの地域やテーマについて説明されていて、適切な分量である。</p> <p>(4) 見開きごとにあるクイズの答えを探しながら読むと、興味・関心をもちやすい。</p> |
| 組織・配列 | <p>(1) 手順が簡単に図解されているので、作り方が見ただけでわかるようになっている。</p> <p>(2) 材料別に配列されていて、どの作品からでも活用できる。</p>                                                                         | <p>(1) 九州から北海道へと、順を追って地方ごとに紹介されている。</p> <p>(2) 日本の四季や動植物、料理と、テーマごとに紹介されていて活用しやすい。</p>                                                                                                                     | <p>(1) ドラえもんと一緒に世界を旅する設定になっている。</p> <p>(2) 日本から世界の旅に出かけるという設定で、アジア、ヨーロッパ、アメリカなどについて紹介されている。</p>                                                                                                            |
| 表現    | <p>(1) 文字はやや小さめだが、ひらがなとカタカナで書かれている。</p> <p>(2) 完成品はイラストで示され、作り方が図解で説明されている。</p> <p>(3) 少ない色彩で描かれているが見やすい。</p>                                                  | <p>(1) 文字は見やすく、全てひらがなとカタカナで表記されている。</p> <p>(2) 絵が親しみやすく、クイズもあり、楽しみながら学習できる。</p> <p>(3) 色彩が鮮明でわかりやすい。</p>                                                                                                  | <p>(1) 文字は見やすく、全てひらがなとカタカナで表記されている。</p> <p>(2) 絵が親しみやすく、クイズもあり、楽しみながら学習できる。</p> <p>(3) 色彩が鮮明でわかりやすい。</p>                                                                                                   |
| 造本    | <p>(1) 紙質がよく、製本は丈夫である。</p> <p>(2) 表紙には、この本の中で作るものが載っており、興味をもちやすい。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>                                                                  | <p>(1) 紙質がよく、丈夫である。</p> <p>(2) ドラえもんが表紙に載せてあり、興味・関心をもちやすい。</p> <p>(3) 地図の学習として扱いやすい。</p>                                                                                                                  | <p>(1) 紙質がよく、丈夫である。</p> <p>(2) ドラえもんが表紙に載せてあり、興味・関心をもちやすい。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>                                                                                                                     |
| 備考    | A4変形 119頁                                                                                                                                                      | A4変形 39頁                                                                                                                                                                                                  | A4変形 39頁                                                                                                                                                                                                   |

|       | 発行者<br>13-2<br>鈴木出版                                                                                                                                                                        | 発行者<br>20-7<br>東洋館                                                                                                                                                                                           | 発行者<br>21-1<br>永岡書店                                                                                                                                       |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 書名    | 知育えほん<br>マークのずかん                                                                                                                                                                           | くらしに役立つ理科                                                                                                                                                                                                    | お手本のうた付き！<br>どうよううたのえほん2                                                                                                                                  |
| 内容    | <p>(1) 案内表示や道路標識などテーマ別に分類され、使われている場面の状況の絵が描かれている。</p> <p>(2) 日常の生活の中で目にすることの多いマークや標識が取り上げられている。</p> <p>(3) 10種類のテーマ毎に、いろいろなマークが多く紹介されている。</p> <p>(4) 生活単元学習や総合的な学習の時間などに関連させて幅広く活用できる。</p> | <p>(1) 自立した生活を送るために必要な理科の内容が適切に取り上げられている。</p> <p>(2) 身近な暮らしに生かしていけるよう、健康に暮らすことや快適で安全に暮らすことについて説明されている。</p> <p>(3) 「健康なくらし」「自然とくらし」「便利なくらし」に分けて書かれており、内容のバランスがよい。</p> <p>(4) 他教科や生活単元、産業現場等における実習でも活用できる。</p> | <p>(1) ボタンを押すと、すぐに曲が聴けるようになっている。</p> <p>(2) よく耳にする曲が取り上げられている。</p> <p>(3) 童謡を中心に16曲取り上げており、適当な分量である。</p> <p>(4) 歌詞入りとカラオケ機能がついており、言葉の学習や音楽の学習にも発展できる。</p> |
| 組織・配列 | <p>(1) 課題に合わせて必要な内容を取り上げて学習できるよう配列されている。</p> <p>(2) テーマ毎にイラストのページがあり、マークの意味や使われている場所を集約して学習できるよう工夫されている。マークのテーマ(種類)ごとに題字が色分けされていてわかりやすい。</p>                                               | <p>(1) 体のしくみから始まり、段階的に身近な暮らしや産業について学習できるようになっている。</p> <p>(2) 序章に健康・快適・安全なくらしの前提となる内容について、わかりやすく解説してある。</p>                                                                                                   | <p>(1) メロディーが単純なものやアニメの主題歌など、親しみやすい曲が選曲されている。</p> <p>(2) 絵のボタン操作だけで聴きたい曲が選択でき、歌詞と楽譜が載った冊子がついているので、歌いやすい。</p>                                              |
| 表現    | <p>(1) 文字は見やすく、ひらがな、カタカナ、漢字で表記されている。</p> <p>(2) 白色の背景にマークや標識が明確に表示され、見やすい。</p> <p>(3) 色彩が鮮明で、はっきりしていてわかりやすい。</p>                                                                           | <p>(1) 難しい文章には最初にふりがながふられ、わかりやすい文章である。</p> <p>(2) 写真やイラスト、図解が効果的に使われている。</p> <p>(3) シンプルな配色で、わかりやすい構成である。</p>                                                                                                | <p>(1) 歌詞はひらがなとカタカナで書かれている。カタカナにはふりがながついている。</p> <p>(2) ボタンの操作盤に関連した絵が描かれており、付属の冊子にも曲の情景が載っていてイメージしやすい。</p> <p>(3) 色彩が鮮明である。</p>                          |
| 造本    | <p>(1) 紙質がよく、製本は丈夫である。</p> <p>(2) 表紙には、身近なマークが多く載っており、興味を持ちやすい。</p> <p>(3) 大きさ、厚さとも扱いやすい。</p>                                                                                              | <p>(1) 紙質がよく、丈夫である。</p> <p>(2) 装丁はしっかりしていて、表紙も汚れにくい加工がされている。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>                                                                                                                     | <p>(1) ボタン操作盤がプラスチックでできていて丈夫である。</p> <p>(2) 表紙の楽しそうな絵が親しみやすい。</p> <p>(3) 低学年の児童でも扱いやすい大きさである。</p>                                                         |
| 備考    | A4変形 48頁                                                                                                                                                                                   | B5 111頁                                                                                                                                                                                                      | A5 35頁                                                                                                                                                    |

|       | 発行者<br>21-2<br>ナツメ社                                                                                                    | 発行者<br>27-1<br>ひかりのくに                                                                                                                                                                              | 発行者<br>27-1<br>ひかりのくに                                                                                                                                                               |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 書名    | 子どもの生きる力を育てる<br>せいかつの絵じてん                                                                                              | 改訂新版 体験を広げる<br>こどものずかん8あそびのずかん                                                                                                                                                                     | 改訂新版体験を広げるこどもの<br>ずかん9 からだとけんこう                                                                                                                                                     |
| 内容    | <p>(1) 衣食住の基本的な知識や知恵がわかりやすく書かれている。</p> <p>(2) 日常の具体的な行動が写真やイラストで示されており、わかりやすい。</p> <p>(3) 見開きで場面ごとのテーマを示し、説明されている。</p> | <p>(1) 簡単に作って遊べるおもちゃがテーマごとに紹介されている。</p> <p>(2) 身の回りにある物を使って簡単に作ることができるおもちゃや遊びが紹介されている。</p> <p>(3) 1つのテーマについて3~4の題材が紹介されており、分量が適切である。</p> <p>(4) 簡単な工作や科学的な興味を持つ内容が取り上げられている。理科や生単、総合で扱える内容である。</p> | <p>(1) からだと食べ物、心と健康について取り上げており、幅広く活用できる。</p> <p>(2) 見る、食べるなど生活と関連付けて、体の仕組みや働きを説明している。</p> <p>(3) 1つの項目が見開き、あるいは頁ごとに説明されていてわかりやすく適切な分量である。</p> <p>(4) 児童生徒が試しながら学習できるように工夫されている。</p> |
| 組織・配列 | <p>(1) 基本的なことから系統立てて配列されている。コラム、チャレンジ、クイズのコーナーがあり、発達段階により使い分けることができる。</p> <p>(2) 写真やイラストで具体的に示されており理解しやすい。</p>         | <p>(1) いろいろな活動を通して、作ったり遊んだりできるように工夫されている。</p> <p>(2) 風で遊ぶ、音で遊ぶなど遊びのテーマごとに紹介されていて、個々の興味・関心に応じた遊びを選ぶことができ、活用しやすい。</p>                                                                                | <p>(1) 顔・頭・目・耳・鼻など項目ごとに配列されている。</p> <p>(2) 巻末には記載されている言葉が索引で収録されており、知りたい内容を辞書のように引き、調べることができる。</p>                                                                                  |
| 表現    | <p>(1) イラストや写真が多く使われている。</p> <p>(2) 漢字には、ふりがながふつてある。</p> <p>(3) 文章も簡潔で、使われている言葉もわかりやすい。</p>                            | <p>(1) 文字は少し小さいが、漢字にはふりがながついており、わかりやすい。</p> <p>(2) 絵や写真が多く、作り方や遊び方が見てわかるようになっている。</p> <p>(3) 淡い色調で見やすい。</p>                                                                                        | <p>(1) 文字は小さいが、漢字にはふりがながふつてある。</p> <p>(2) 絵や写真を多く取り入れ、吹き出しもあり分かりやすい。</p> <p>(3) イラストが大きく、色彩も鮮明である。</p>                                                                              |
| 造本    | <p>(1) 紙質がよく、丈夫である。</p> <p>(2) 表紙に内容を示す写真と項目が示され、親しみやすい。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>                                   | <p>(1) 紙質がよく、製本は堅牢である。</p> <p>(2) 表紙には、本の中で作るおもちゃが載っており、興味を持ちやすい。</p> <p>(3) 厚さが適当であり、扱いやすい。</p>                                                                                                   | <p>(1) 紙質がよく、製本は堅牢である。</p> <p>(2) 表紙には、遊びや生活の場面が描かれており、親しみやすい。</p> <p>(3) 厚さが適当であり、持ち運びしやすい。</p>                                                                                    |
| 備考    | B5変形 223頁                                                                                                              | A4変形 64頁                                                                                                                                                                                           | A4変形 64頁                                                                                                                                                                            |

|       | 発行者<br>27-1<br>ひかりのくに                                                                                                                                                  | 発行者<br>28-7<br>福村出版                                                                                                                                                                      | 発行者<br>10-8<br>合同出版                                                                                                                                    |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 書名    | マナーやルールがどんどんわかる！<br>みぢかなマーク新装改訂版                                                                                                                                       | シリーズ生活を学ぶ6<br>わたしたちのからだ                                                                                                                                                                  | 運動が得意になる43の基本レッスン<br>イラスト版体育のコツ                                                                                                                        |
| 内容    | (1) マークが大きく協調されており、そのマークが使われている場面が絵で示されている。<br>(2) 道路標識やトイレ、郵便局などの身近なマークが多く取り上げられている。<br>(3) 見開きでテーマ別に分けられており、適切な量である。<br>(4) 身近な店舗や食品、おもちゃなどのマークも紹介されており、興味・関心をもちやすい。 | (1) 自立に向けて、健康な生活を送るための具体的な内容がわかりやすく書かれている。<br>(2) 日常生活に必要な内容が網羅されている。保健に関する基本的な内容や身体の成長について取り上げられている。<br>(3) 見開きで一つの内容が載せてあり、適切な量である。<br>(4) 日常生活の行動の振り返りが期待できる。健康のために気を付けること等、幅広く活用できる。 | (1) 6つの種目について視覚的に分かりやすく書かれている。<br>(2) 体の動かし方や体力づくりなど日常生活につながる内容も取り上げられている。<br>(3) 動きごとにイラストや記号を使って分かりやすく表現されている。<br>(4) よい例、悪い例が明記され、学習意欲や目標をもって取り組める。 |
| 組織・配列 | (1) 身近なマークが多く取り上げている。マークとそれが使われている場面が絵で描かれている。<br>(2) 見たり調べたりしたいマークを索引からすぐに探すことができる。                                                                                   | (1) 一つの項目が丁寧に書かれていて、わかりやすい。<br>(2) 項目別に配列されているので、必要などところを取り上げて活用できる。                                                                                                                     | (1) 徐々にステップアップできる構成で、成果につながりやすい。<br>(2) 基本レッスンごとに見開きで記載され、わかりやすい。                                                                                      |
| 表現    | (1) ひらがなやカタカナで書かれている。<br>(2) 白色の背景にマークが鮮明に表示され、見やすい。<br>(3) 色彩が鮮明でわかりやすい。                                                                                              | (1) 漢字にはすべてふりがながふられていて、わかりやすい。<br>(2) 内容がイラストでわかりやすく表現されている。<br>(3) 色彩はおさえられていて、適切な情報になるように配慮されている。                                                                                      | (1) 動きのポイントがわかりやすく簡潔に表記されている。<br>(2) 体の動き一つ一つがイラストで表現されており、イメージしやすい。<br>(3) シンプルな配色で視覚的に整理されている。                                                       |
| 造本    | (1) 紙、質が良く丈夫である。<br>(2) 表紙には、多くのマークが載せてあり、興味・関心をもちやすい。<br>(3) 扱いやすい大きさである。                                                                                             | (1) 紙質がよく、丈夫である。<br>(2) 暖色の表紙で親しみやすい。<br>(3) 扱いやすい大きさである。                                                                                                                                | (1) 紙質がよく、丈夫である。<br>(2) 表紙には、内容が伝わる様々な動きが描かれており、興味・関心をもちやすい。<br>(3) 扱いやすい大きさである。                                                                       |
| 備考    | AB変形 64項                                                                                                                                                               | B5 80頁                                                                                                                                                                                   | B5 112頁 (新規)                                                                                                                                           |

|       |                                                                                                                                                                             |                  |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
|       | 発行者                                                                                                                                                                         | 10-10<br>コクヨ株式会社 |
| 書名    | かおノート                                                                                                                                                                       |                  |
| 内容    | <p>(1) 巻末にある付属のシールを使って自由な発想で顔の表情が作成できる。</p> <p>(2) 顔の輪郭が身近にある生活用品、野菜などで作られている。</p> <p>(3) 頁ごとに1つの顔を作ることができる構成で、情報が整理され、わかりやすい。</p> <p>(4) 手指の巧緻性、コミュニケーションの向上を図ることができる。</p> |                  |
| 組織・配列 | <p>(1) 自立活動や道徳などでも活用できる。</p> <p>(2) 顔の部位を覚えたり、表情をまねしたり、発達段階に応じた活用ができる。</p>                                                                                                  |                  |
| 表現    | <p>(1) 文字は使用されていないが、生活言語を引き出すような素材で表現されている。</p> <p>(2) ユーモアのある絵でわかりやすく描かれている。</p> <p>(3) 明るく、はっきりした色彩で見やすい。</p>                                                             |                  |
| 造本    | <p>(1) 紙質が良く丈夫で、各頁の角が丸く加工されており安全である。</p> <p>(2) 表紙が分かりやすく親しみやすい。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>                                                                                |                  |
| 備考    | B5変形 58頁<br>(顔52頁+シール6頁) (新規)                                                                                                                                               |                  |

|       | 発行者<br>02-1<br>岩崎書店                                                                                                                                                          | 発行者<br>02-1<br>岩崎書店                                                                                                                                                                    | 発行者<br>06-1<br>偕成社                                                                                                                                                                      |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 書名    | かいかたそだてかたずかん4<br>やさいのうえかたそだてかた                                                                                                                                               | 絵本図鑑シリーズ8<br>やさいのずかん                                                                                                                                                                   | 坂本廣子のひとりでクッキング(1)<br>朝ごはんつくろう!                                                                                                                                                          |
| 内容    | (1) 苗作りから収穫まで、たくさんイラストとわかりやすい言葉で書かれている。<br>(2) 身近で、手軽に作ることができる野菜が取り上げられている。<br>(3) 24種類の野菜の作り方が掲載されており、適切な分量である。<br>(4) 活用しやすい絵と文で栽培のコツが掲載され、児童生徒が総合的な学習や生活単元学習、作業学習でも取り組める。 | (1) 季節ごとに、栽培される野菜が豊富に取り上げられ、発芽から収穫までの様子がわかりやすく描かれている。<br>(2) 身近な野菜が豊富に取り上げられ、親しみやすい。<br>(3) 野菜の成長の様子が学習でき、適切な分量である。<br>(4) 他教科や総合的な学習の時間でも活用できる内容である。種、芽、葉など項目ごとに掲載されており、植物の違いがわかりやすい。 | (1) 調理手順がやさしい文とイラストでわかりやすく書かれている。<br>(2) ひとりでも調理できるような日常的な昼食の基本的なレシピまた、調理方法も簡単な料理が紹介されている。<br>(3) ひとつのレシピについて1頁あるいは見開きで提示されているため見やすく、分量も適切である。<br>(4) 麺類やごはんの発展としての丼ものが掲載されて、実生活で活用できる。 |
| 組織・配列 | (1) 実、根、葉というように食べる部位によって配列されているので、学習に役立つ。<br>(2) 野菜作りの基本となる事項が掲載されており、また、児童生徒の作業能力に応じて学習できるようになっている。                                                                         | (1) 季節の移り変わり野菜が結び付けられるような構成になっている。<br>(2) 種、葉などを頁ごとにまとめて扱っており、活用しやすい。巻末には、6頁にわたり索引と解説がある。                                                                                              | (1) 「朝ごはんをつくろう」の応用のレシピも掲載され、発達段階に応じて活用できる。<br>(2) 調理の手順が、4から7段階程度で作ることができ、簡単で取り組みやすく書かれている。また、発展的にポイントやバリエーションなども紹介されている。                                                               |
| 表現    | (1) 全ての漢字にふりがながふられている。<br>(2) 野菜の収穫までの過程がカレンダー形式で表されていてわかりやすい。<br>(3) 実物をイメージできる色彩でわかりやすい。                                                                                   | (1) 漢字にはふりがながふられており、読みやすい。文章が簡潔でわかりやすい。<br>(2) 野菜の成長の様子が丁寧に描かれ、実物と比較しやすい。<br>(3) 柔らかな色彩の絵であり、実物に近い。                                                                                    | (1) 調理手順が平易でわかりやすい。また、漢字にはふりがながふられている。<br>(2) 写真や親しみやすい絵がたくさん取り入れており、わかりやすい。<br>(3) 柔らかい色彩で、温かさを感じることができる。                                                                              |
| 造本    | (1) 紙質がよく、製本も丈夫である。<br>(2) 表紙の絵は親しみやすい。<br>(3) 大きさ、厚さも適当で扱いやすい。                                                                                                              | (1) 紙質がよく、丈夫である。<br>(2) 表紙には野菜の絵が描かれていて親しみやすい。<br>(3) 扱いやすい大きさである。                                                                                                                     | (1) 紙質がよく、製本も丈夫である。<br>(2) 表紙や目次に、作る料理のカラー写真が掲載されていて、調理への興味・関心を引く。<br>(3) 表紙が厚く、中身は適切な分量なので、開いたまま見ながら調理を進めることができる。                                                                      |
| 備考    | A4変形 47頁                                                                                                                                                                     | A4変形 40頁                                                                                                                                                                               | B5変形 31頁                                                                                                                                                                                |

|       | 発行者<br>06-1<br>借成社                                                                                                                                                                        | 発行者<br>06-1<br>借成社                                                                                                                                                | 発行者<br>06-2<br>学研                                                                                                                                                                              |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 書名    | 坂本廣子のひとりでクッキング(2)<br>昼ごはんつくろう!                                                                                                                                                            | 子どものマナー図鑑(3)<br>でかけるときのマナー                                                                                                                                        | あそびのおうさまずかん<br>リサイクルこうさく増補改訂                                                                                                                                                                   |
| 内容    | (1) 調理手順がやさしい文とイラストでわかりやすく書かれている。<br>(2) ひとりでも調理できるような、日常的な昼食の基本的なレシピ、また、調理方法も簡単な料理が紹介されている。<br>(3) ひとつのレシピについて1頁あるいは見開きで提示されているため見やすく、分量も適切である。<br>(4) 麺類やごはんの発展としての丼ものが掲載されて、実生活で活用できる。 | (1) 地域や公共施設等での基本的なマナーについて、イラストを入れてわかりやすく解説されている。<br>(2) 日常で想定される具体的な場面が数多く取り上げられている。<br>(3) 見開きで一場面になっており分量は適切である。<br>(4) 校外での学習と関連付けて取り扱うことができる。また、家庭と連携して活用できる。 | (1) 牛乳パックや新聞紙など、身近な材料を利用して作ることができ、題材が多く取り上げられている。<br>(2) できあがった作品を使って楽しく遊ぶことができる。<br>(3) 動くおもちゃ、飾るもの、かぶったり身に着けたりして遊ぶものなど、適量が提示されており、楽しめるものが多い。<br>(4) 発達の段階に応じて活用できるイクルについても書かれており、他教科にも活用できる。 |
| 組織・配列 | (1) 「朝ごはんをつくろう」の応用のレシピも掲載され、発達段階に応じて活用できる。<br>(2) 調理の手順が4から7段階程度で作ることができ、簡単で取り組みやすく書かれている。また、発展的にポイントやバリエーションなども紹介されている。                                                                  | (1) 日常生活のマナーから海外旅行で気をつけることまで紹介されていて、理解しやすい。<br>(2) 日常的な場面が取り上げられているため、必要に応じて場面を選んで活用できる。                                                                          | (1) 道具の使い方について、写真で説明が載っていて、工作の基礎的な学習にも活用できる。<br>(2) リサイクル工作に関するクイズから始まり、多様な材料を活用した作品例が取り上げられている。                                                                                               |
| 表現    | (1) 調理手順が平易でわかりやすい。また、漢字にはふりがながふられている。<br>(2) 写真や親しみやすい絵がたくさん取り入れられており、わかりやすい。                                                                                                            | (1) 絵のそばに説明が書かれて、漢字にはふりがながふられている。<br>(2) 理解しやすいように絵と文字による説明がされ、配置も適切である。<br>(3) 色々な場面での状況がイラストで親しみやすく描かれている。                                                      | (1) 説明が簡潔に書かれていて、カタカナにはふりがながふられている。<br>(2) 作製の手順や用意するものがイラストと写真で説明されており、わかりやすい。<br>(3) 写真が鮮明で、わかりやすい。                                                                                          |
| 造本    | (1) 紙質がよく、製本も丈夫である。<br>(2) 表紙や目次に、作る料理のカラー写真が掲載されていて、調理への興味関心を引く。<br>(3) 表紙が厚く、中身は適切な分量なので、開いたまま見ながら調理を進めることができる。                                                                         | (1) 紙質はよく、製本も丈夫である。<br>(2) 表紙には、本の中で紹介されている場面がイラストで描かれ、興味を引く。<br>(3) 扱いやすい大きさである。                                                                                 | (1) 紙質がよく、製本も丈夫である。<br>(2) 表紙には、本の中で紹介されている作品が載っていて、興味・関心をひく。<br>(3) 扱いやすい大きさである。                                                                                                              |
| 備考    | B5変形 31頁                                                                                                                                                                                  | A4変形 31頁                                                                                                                                                          | AB 64項                                                                                                                                                                                         |

|       | 発行者<br>06-4<br>開隆堂出版                                                                                                                                                      | 発行者<br>10-3<br>国土社                                                                                                                                             | 発行者<br>10-3<br>国土社                                                                                                                                         |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 書名    | 職業・家庭たのしい職業科<br>わたしの夢につながる                                                                                                                                                | たのしい図画工作9<br>うごくおもちゃ                                                                                                                                           | たのしい図画工作16<br>ちぎり紙・きり紙・はり絵                                                                                                                                 |
| 内容    | (1) 職業生活に必要な基礎的な力や技術についてわかりやすく簡潔な文章と絵で示されている。<br>(2) 木材加工、調理、清掃、園芸で使用する身近な道具や安全な使い方を説明している。<br>(3) 1つの学習内容を4項で扱い、絵や写真と文章のバランスが良い。<br>(4) 余暇活動の内容や地震への備えなども扱い、興味・関心をもちやすい。 | (1) 動くおもちゃとして遊びになげることができ、児童生徒の興味を引くように工夫がされている。<br>(2) 身近にある材料を利用し、簡単に作ることができる題材を取り入れている。<br>(3) 動くおもちゃの作品が適量提示してあり、楽しめるものが多い。<br>(4) おもちゃを動かす手段が様々で発展的に活用できる。 | (1) 落ち葉や新聞紙など身近な材料が使われ扱いやすい。<br>(2) 作品は、身近な動物や昆虫が取り上げられていて、児童生徒がイメージしやすく題材として適切である。<br>(3) 表現する楽しさが伝わる教材で分量も適切である。<br>(4) 取り組みやすい内容が豊富に紹介され、図工や美術科でも活用できる。 |
| 組織・配列 | (1) 職業の大切さや必要な力をつけるための学習を幅広く学べるようになっている。<br>(2) 項目別に配列されているので、必要などところを取り上げて活用できる。                                                                                         | (1) 材料や動かし方が様々で、児童生徒の発達段階に応じて活用することができる。<br>(2) 作品を見ただけで作り方を想起することができる。                                                                                        | (1) 児童生徒の発達段階に応じて作品が選べるように構成されている。<br>(2) 興味に応じて、どの作品からでも制作に取りかかれるように工夫されている。<br>(3) いろいろな作品の写真があり、興味をひきやすい。                                               |
| 表現    | (1) 漢字にはふりがなが振られ、分かりやすい文章である。<br>(2) 説明には写真やイラストが多く使われてわかりやすい。<br>(3) 字は大きく、読みやすい。                                                                                        | (1) 説明文が語りかけるような表現であり、親しみやすい。<br>(2) 製作の手順や完成品は、写真と図解が多く取り入れられていて、わかりやすい。<br>(3) 色彩が鮮明で、写真も大きくわかりやすい。                                                          | (1) 作品ごとの説明文が語りかけるような表現であり、親しみやすい。<br>(2) 実物の写真が、適度な大きさで、わかりやすく掲載されている。<br>(3) 色彩も鮮明かつカラフルであり、わかりやすい。                                                      |
| 造本    | (1) 紙質がよく、丈夫である。<br>(2) 表紙には、本の中で扱っている仕事のイラストが描かれ、興味・関心をもちやすい。<br>(3) 扱いやすい大きさである。                                                                                        | (1) 紙質がよく、製本も丈夫である。<br>(2) 表紙には、児童生徒の興味・関心をひきつける作品が掲載されていて、親しみやすい。<br>(3) 表紙が厚く、扱いやすい。                                                                         | (1) 紙質がよく、製本も丈夫である。<br>(2) 表紙には、簡単に取り組みそうな写真が掲載されていて、親しみやすい。<br>(3) 表紙が厚く、扱いやすい。                                                                           |
| 備考    | B5 63項                                                                                                                                                                    | B5変形 32頁                                                                                                                                                       | B5変形 32頁                                                                                                                                                   |

|       | 発行者<br>11-1<br>さ・え・ら書房                                                                                                                                       | 発行者<br>12-2<br>小学館                                                                                                                                                     | 発行者<br>12-2<br>小学館                                                                                                                                                                  |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 書名    | たのしい工作教室<br>木のぞうけい教室                                                                                                                                         | 21世紀幼稚園百科11<br>からだのふしぎ                                                                                                                                                 | あーとぶっく<br>ひらめき美術館第1館                                                                                                                                                                |
| 内容    | (1) 木の材料を使って、いろいろな作品が作れるように工夫されている。<br>(2) 割りばしや枯れ木、木片など身近で手に入りやすい材料を使って作ることができる。<br>(3) 実用的なものから装飾的なものまで11種類の作品が掲載されている。<br>(4) 他の教科や総合的な学習の時間でも活用できる内容である。 | (1) 各ページのテーマのタイトルは興味を引くように工夫されており、体の仕組みや機能がわかりやすく説明されている。<br>(2) 日常生活や社会生活で必要な知識が簡単な言葉で説明されている。<br>(3) 見開きで体の絵と説明があり、適切な分量である。<br>(4) 各ページの下に保護者向けのガイドがあり、大人と一緒に活用できる。 | (1) 世界の名画がイラストや吹き出しを使用したり文字の大きさを変えたりして、わかりやすく紹介されている。<br>(2) 世界の名画を、美術にふれるきっかけとなるように、取り上げられている。<br>(3) 見開きで絵と説明があり、適切な分量である。<br>(4) 名画をみるポイントが書かれてあり、疑問をもったり考えたりすることができるようになってきている。 |
| 組織・配列 | (1) 簡単にできるものから共同作品まで、発達段階に応じて取り組めるようになっている。<br>(2) 巻末には材料の説明が載っていて、作品をつくりやすいように工夫されている。                                                                      | (1) 体の部位の名称や働きを知り、それから健康について学習できるように工夫されている。<br>(2) 生活に必要な知識の説明がわかりやすく体の部位や働きごとに構成されている。                                                                               | (1) 興味・関心に応じて、どの項からでも取組めるように配列されている。児童生徒の作品テーマに沿って組み込まれている。<br>(2) 自分で描いてみたり、想像してみたりする項があり、楽しく遊んだり美術に関心をもったりすることができるように工夫されている。                                                     |
| 表現    | (1) 漢字には、ふりがながふられている。<br>(2) 完成作品の写真と作り方のイラストが大きく掲載されていてわかりやすい。<br>(3) 色彩が鮮明でわかりやすい。                                                                         | (1) 文字はひらがなでわかりやすく書かれている。<br>(2) 体の仕組みや働きが立体としてとらえられるように、図や写真に工夫がみられる。<br>(3) 色鮮やかな配色で、わかりやすく興味を引きやすい。                                                                 | (1) 漢字にはふりがながふられていて、口語的に表現がされていて、親しみやすい。<br>(2) 作風の特徴がつかみやすいコメントがある。手書き風の字体で書かれていて読みやすい。<br>(3) 世界の名画を鮮明な写真で取り上げてあり、見て楽しめる。                                                         |
| 造本    | (1) 紙質が良く、製本も丈夫である。<br>(2) 表紙には児童生徒の興味を引き付ける作品が載っていて親しみやすい。<br>(3) 本全体の厚さは適当で、扱いやすい。                                                                         | (1) 紙質がよく、製本も丈夫である。<br>(2) 表紙の絵は、興味を持てるものが描かれており、題字が見やすい。<br>(3) ページの紙が厚くて扱いやすい。                                                                                       | (1) 紙質がよく、丈夫である。<br>(2) 装丁はしっかりしたおり、表紙は汚れにくい。<br>(3) 大きさ、厚さともに、扱いやすい。                                                                                                               |
| 備考    | B5変形 47頁                                                                                                                                                     | A4変形 31頁                                                                                                                                                               | A4変形 63頁                                                                                                                                                                            |

|       | 発行者<br>12-7<br>女子栄養大学出版部                                                                                                                                             | 発行者<br>20-7<br>東洋館出版社                                                                                                                                                                                       | 発行者<br>20-7<br>東洋館出版社                                                                                                                                                         |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 書名    | 新・こどもクッキング                                                                                                                                                           | くらしに役立つ社会                                                                                                                                                                                                   | くらしに役立つ家庭                                                                                                                                                                     |
| 内容    | <p>(1) 調理の手順がひとつひとつ写真やイラストでわかりやすく説明されている。</p> <p>(2) 日常生活でよく食べる料理からパーティ料理まで内容が豊富である。</p> <p>(3) 70種類以上の料理の作り方が紹介されており、選択の幅が広い。</p> <p>(4) 食材別にまとめられていて家庭でも活用できる。</p> | <p>(1) 自立した社会生活をめざすために必要な社会の内容が取り上げられている。</p> <p>(2) 身近な暮らしにそって、社会のきまりや仕組みが説明されている。</p> <p>(3) 社会生活に関する内容、地理、歴史、国際社会についての内容が一冊にまとめられ、年間を通して、教科書として扱える分量である。</p> <p>(4) 生活単元学習や産業現場等における実習等、幅広い学習に活用できる。</p> | <p>(1) 自立した生活を送るために必要な知識や技能が取り上げられている。</p> <p>(2) 家庭生活から社会生活まで幅広い内容が取り扱われている。</p> <p>(3) 実際の場面を写真やイラストを入れて、視覚的にわかりやすく説明されている。</p> <p>(4) 題材毎にエクササイズやコラムがあり、学習内容の振り返りができる。</p> |
| 組織・配列 | <p>(1) 簡単な料理から、やや調理手順の多い料理まで、児童生徒の実態に合わせて取り組めるように、工夫されている。</p> <p>(2) 調理器具や調理に関する用語の説明が巻末に載っていて、調理の基礎的な学習にも活用できる。</p>                                                | <p>(1) 社会の仕組みから始まり、段階的に身近な暮らしや経済について学習できるようになっている。</p> <p>(2) 序章に社会の学習内容について分かりやすく解説してある。</p>                                                                                                               | <p>(1) 家庭生活での役割や社会生活に必要な知識までが、系統的に配列されている。</p> <p>(2) 身につけておきたい生活の知識・技能について、段階的に構成されている。</p>                                                                                  |
| 表現    | <p>(1) 難しい漢字にはふりがながふられている。</p> <p>(2) 写真や絵をたくさん取り上げていて、調理の手順がわかりやすくなっている。</p> <p>(3) 色彩が鮮明で、親しみやすい。</p>                                                              | <p>(1) 難しい漢字にはふりがながふられ、分かりやすい文章である。</p> <p>(2) 写真やイラスト、図解が効果的に使われている。</p> <p>(3) 白、黒、緑の3色のシンプルな配色で見やすい。</p>                                                                                                 | <p>(1) 難しい漢字には最初にふりがながふられ、わかりやすい。</p> <p>(2) 写真やイラスト、図解が効果的に使われている。</p> <p>(3) 黒文字に赤色で項目を分けていて、見やすい配色である。</p>                                                                 |
| 造本    | <p>(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。</p> <p>(2) 表紙の絵は調理に興味を持てるように描いてあり、題字も大きく見やすい。</p> <p>(3) 紙質が柔らかく扱いやすい。</p>                                                                    | <p>(1) 紙質はよく、製本も丈夫である。</p> <p>(2) 装丁は、検定済教科書に似ており、日々の使用にも適している。</p> <p>(3) 頁がめくりやすく、大きさ、厚さともに扱いやすい。</p>                                                                                                     | <p>(1) 紙質が良く、丈夫である。</p> <p>(2) 装丁はしっかりしていて、表紙は汚れにくい加工がされている。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>                                                                                      |
| 備考    | A4変形 127頁                                                                                                                                                            | B5変形 115頁                                                                                                                                                                                                   | B5 135頁 (新規)                                                                                                                                                                  |

|       | 発行者<br>25-1<br>のら書店                                                                                                                                                                      | 発行者<br>28-3<br>ブロンズ新                                                                                                                                                        | 発行者<br>36-1<br>山と溪谷社                                                                                                                                                                                     |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 書名    | はじめてのこうさくあそび                                                                                                                                                                             | しごとば                                                                                                                                                                        | 家庭科の教科書小学校<br>低学年～高学年用                                                                                                                                                                                   |
| 内容    | <p>(1) 工作の手順が、イラストと文でわかりやすく説明されている。</p> <p>(2) 身近な素材を利用し、日常生活で簡単に取り組むことのできる工作が取り上げられている。</p> <p>(3) 見開きで、一つの工作ができあがるまでの工程を紹介していて適切な分量である。</p> <p>(4) 工作は、簡単に作れて遊びに利用できるものが取り上げられている。</p> | <p>(1) 九つの職種について、見開きで仕事場・道具・内容を干支文字で示してある。</p> <p>(2) 日常に接する機会のある職種を取り上げてあり、仕事がイメージしやすい。</p> <p>(3) 1職種が4頁または6頁にまとめられてあり、情報量が適量である。</p> <p>(4) 人の動きや表情から、仕事の面白さが伝わってくる。</p> | <p>(1) 手順が写真やイラスト、文でわかりやすく説明されている。ポイント、注意する点もあり、発達段階や生徒の興味により活用することができる</p> <p>(2) 自立した生活を送るために必要な基本的な知識や技能が取り上げられている。</p> <p>(3) 衣食住の内容がバランスよく、豊富に取り上げられている。</p> <p>(4) 学校だけでなく、日常生活でも常時活用できる内容である。</p> |
| 組織・配列 | <p>(1) 工作の基本的な技術から応用まで、発展的に取り上げられている。</p> <p>(2) できあがりの写真が見開きで大きく紹介されていて、興味をひくよう構成されている。</p>                                                                                             | <p>(1) 授業で体験する内容から発展させて考えやすい。</p> <p>(2) それぞれが同じ配列で説明されている。興味のあるところから読んでいける。</p>                                                                                            | <p>(1) 基本から応用まで、発展的に学べるように編集されている。</p> <p>(2) 必要な時に必要な部分を取り上げ、学習できるよう配列されている。</p>                                                                                                                        |
| 表現    | <p>(1) 説明は短く、文字はひらがなでわかりやすく書かれている。</p> <p>(2) できあがった工作は、遊び方がわかるように写真で紹介されている。</p> <p>(3) 工作の写真は大きく鮮明である。</p>                                                                             | <p>(1) わかりやすい簡潔な表記がなされており、ふりがながふられている。</p> <p>(2) 絵が多く理解しやすい。</p> <p>(3) やわらかい色彩で、見やすい。</p>                                                                                 | <p>(1) 手順のポイントや注意事項が、わかりやすく簡潔に表記されている。</p> <p>(2) 多くの事項について写真つきで説明があり、わかりやすい。</p> <p>(3) テーマごとに色分けされ、内容は見開きごとにまとまりがあり、見やすい。</p>                                                                          |
| 造本    | <p>(1) 紙質がよく丈夫である。</p> <p>(2) 表紙には、本の中で扱っている工作の写真が載っていて、興味・関心をもちやすい。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>                                                                                         | <p>(1) 紙質がよく丈夫である。</p> <p>(2) 仕事場の絵をバックに表題が大きく書かれ、興味をひく。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>                                                                                        | <p>(1) 紙質がよく、丈夫である。</p> <p>(2) 表紙には、本の中で扱っているものが載っていて、興味・関心をもちやすい。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>                                                                                                           |
| 備考    | B5変形 62頁                                                                                                                                                                                 | A4変形 40頁                                                                                                                                                                    | B5変形 143頁                                                                                                                                                                                                |

|       |                                                                                                                                                                                     |              |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
|       | 発行者                                                                                                                                                                                 | 07-5<br>教育画劇 |
| 書名    | つくってたべよう！<br>お料理マジック2                                                                                                                                                               |              |
| 内容    | <p>(1) 調理の手順が簡単で、イラストや写真で分かりやすく説明されている。</p> <p>(2) 家でも簡単にできる調理を食材の栄養素や特徴を交えて取り上げている。</p> <p>(3) 一つの調理が見開きで示されており、実際に調理する際分かりやすい。</p> <p>(4) それぞれの食材がマジックのように変化する様子は興味・関心をもちやすい。</p> |              |
| 組織・配列 | <p>(1) 化学的要素を踏まえ、手に入りやすく、少ない材料で、短時間で簡単に作ることができるレシピを多く取り上げている。</p> <p>(2) 調理方法と、食材の特徴を併せて学べるようになっている。</p>                                                                            |              |
| 表現    | <p>(1) 難しい漢字には、ふりがながふられている。</p> <p>(2) 調理手順が、簡潔な文とイラストで説明されている。</p> <p>(3) 熱の加え方や、混ぜ方により変化していく食材の様子が写真によってわかりやすくなっている。</p>                                                          |              |
| 造本    | <p>(1) 紙質がよく、丈夫である。</p> <p>(2) 表紙にはこの本で作ることができるものが載せてあり、興味・関心をもちやすい。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>                                                                                    |              |
| 備考    | A4変形 64頁(新規)                                                                                                                                                                        |              |

|       | 発行者<br>01-1<br>あかね書房                                                                                                                                                                  | 発行者<br>01-1<br>あかね書房                                                                                                                                                                                    | 発行者<br>01-1<br>あかね書房                                                                                                                                                          |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 書名    | あかね書房の学習えほん<br>ことばのえほんABC                                                                                                                                                             | あかね書房の学習えほん<br>えいごえほん<br>ぞうさんのピクニック                                                                                                                                                                     | あかね書房の学習えほん<br>えいごえほん<br>ぞうさんがっこうに行く                                                                                                                                          |
| 内容    | <p>(1) 英単語が、親しみやすい絵とともに示され、生徒の興味・関心を引くように工夫されている。</p> <p>(2) 身近な英単語が、適切に取り上げられている。</p> <p>(3) アルファベット26文字に関する英単語が豊富に盛り込まれている。</p> <p>(4) それぞれの単語の発音がカタカナ表記されていて、発音が覚えやすいようになっている。</p> | <p>(1) 簡単な英会話と英単語に、日本語訳がわかりやすく紹介されている。</p> <p>(2) あいさつや紹介文など、日常生活で使われる会話が多く取り上げられている。</p> <p>(3) 数個の単語と文が、一つのまとまりの中で、適切な分量で例示されている。</p> <p>(4) 擬人化した動物が英会話を楽しんでいる挿絵に、児童生徒が興味を持ちやすく、楽しんで学習をすることができる。</p> | <p>(1) 簡単な英会話と英単語に、日本語訳がわかりやすく紹介されている。</p> <p>(2) 学校生活の身近な場面が取り上げられている。</p> <p>(3) 数個の単語と文が、一つのまとまりのなかで、適切な分量で例示されている。</p> <p>(4) 一つのセンテンスの中の単語を入れ替えて、発展的な学習ができるようになっている。</p> |
| 組織・配列 | <p>(1) 親しみやすい単語が多く、生徒の実態を考慮している。</p> <p>(2) アルファベット順に、食べ物や身近なものが取り上げられ、生徒の興味を引きやすいように工夫されている。</p>                                                                                     | <p>(1) 取り上げられている場面が身近で、英会話に親しみやすい。</p> <p>(2) 1日の流れの中で、基礎的な英会話を学ぶことができるようになっている。</p>                                                                                                                    | <p>(1) 見開きで1～2文の内容が楽しく描かれている。吹き出しの内容も分かりやすい。</p> <p>(2) 時計のイラストとともに、1日の学校生活の流れに沿ってまとめられおり、活用しやすい。</p>                                                                         |
| 表現    | <p>(1) 各ページにアルファベット26文字が異なる色で書かれていて、わかりやすい。</p> <p>(2) 親しみやすい絵が描かれている。</p> <p>(3) 色彩が鮮明で、わかりやすい配色である。</p>                                                                             | <p>(1) アルファベットとひらがながわかりやすく色分けされていて親しみやすい。</p> <p>(2) イラストはユニークではっきりと描かれているので親しみやすい。</p> <p>(3) 色使いが鮮明で見やすい。</p>                                                                                         | <p>(1) アルファベットとひらがながわかりやすく色分けされていて親しみやすい。</p> <p>(2) イラストはユニークではっきりと描かれているので親しみやすい。</p> <p>(3) 鮮明な色彩で、場面がわかるように工夫されている。</p>                                                   |
| 造本    | <p>(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。</p> <p>(2) 表紙は、内容に関する絵が大きく描かれ、親しみやすい。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>                                                                                              | <p>(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。</p> <p>(2) 表紙は、内容に関する絵が大きく描かれ、親しみやすい。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>                                                                                                                | <p>(1) 紙質がよく、製本も丈夫である。</p> <p>(2) 表紙は、内容に関する絵が大きく描かれ、表紙の裏には時間、曜日、月の英単語が書かれ工夫が見られる。</p> <p>(3) 扱いやすい大きさである。</p>                                                                |
| 備考    | A4変形 47頁                                                                                                                                                                              | A4変形 31頁                                                                                                                                                                                                | A4変形 31頁                                                                                                                                                                      |

|       | 発行者<br>02-1<br>岩崎書店                                                                                                                                        | 発行者<br>14-4<br>成美堂出版                                                                                                                                                          | 発行者<br>20-4<br>戸田デザイン研究室                                                                                                           |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 書名    | 五味太郎のことばとかずの絵本<br>絵本ABC                                                                                                                                    | CDつき楽しく歌える英語のうた                                                                                                                                                               | 和英えほん                                                                                                                              |
| 内容    | (1) 絵本形式で分かりやすく、見て楽しみながら覚えられようような本である。<br>(2) 日常生活でよく目にするアルファベットでの記号や表示単語を取り上げている。<br>(3) 各頁に2～3個の英単語が大きく描かれていて見やすい。<br>(4) 絵や英単語の表記が大きくインパクトがあり、楽しく学習できる。 | (1) 英語の童謡や手遊び歌を通して、英語を楽しみながら学べるよう工夫されている。<br>(2) 日常、耳にする親しみやすい曲が取り上げられている。<br>(3) 見開きで一つの歌が紹介され、全部で29曲が収められていて、分量が適当である。<br>(4) 一つの曲について、楽譜・歌詞・歌遊び・イラストなどが掲載され、CDを聴きながら学習できる。 | (1) 日常生活で使われる単語が紹介されている。<br>(2) 単語とイラスト・日本語と結びつきやすい本になっている。<br>(3) 絵本の和英辞典になっていて、80種類の名詞を取り上げている。                                  |
| 組織・配列 | (1) どの項から見ても楽しめる構成になっている。<br>(2) 頁ごとに日常でよく見る英単語に関連した絵が描かれており、分かりやすいように工夫されている。                                                                             | (1) どの項からでも学習できるようになっており、興味や関心のある曲から楽しく英語を学習できる構成になっている。<br>(2) 歌詞の意味や歌の背景、歌遊び等も紹介されており、活用しやすいように工夫されている。                                                                     | (1) ページをめくると日本語とイラストがあり、見やすい。<br>(2) 英語にカタカナで読み方がふってありわかりやすい。<br>(3) 色ごとに分かれていて日本語と英単語が結び付けやすいようになっている。<br>(4) 同じ構成でできていて、五十音順である。 |
| 表現    | (1) 発音や訳の全てにふりがながふられていて分かりやすい。<br>(2) 絵が大きくはっきりと描かれているのでわかりやすい。<br>(3) アルファベットは大きく、とてもインパクトがある。                                                            | (1) 日本語訳は簡単に標記されていてわかりやすい。<br>(2) CDの曲番号が掲載されていて、選曲しやすい。<br>(3) 鮮やかな色彩で描かれており見やすく仕上げられている。                                                                                    | (1) 単語にカタカナで読み方がふってある。日本語は、すべてひらがなである。<br>(2) わかりやすいイラストが使われている。<br>(3) 色彩がはっきりしている。                                               |
| 造本    | (1) 紙質がよく、製本も丈夫である。<br>(2) 表紙の絵は鮮明で親しみやすい。<br>(3) 大きさ、厚さとも適当で扱いやすい。                                                                                        | (1) 紙質がよく、製本も丈夫である。<br>(2) 表紙には歌の題名が紹介されており、イラストも親しみやすく描かれている。<br>(3) 本の大きさ、厚さとも適当である。                                                                                        | (1) 資質がよく丈夫である。<br>(2) 扱いやすい大きさである。<br>(3) 興味を引きやすい表紙である。                                                                          |
| 備考    | A4変形 48頁                                                                                                                                                   | B5変形 95頁                                                                                                                                                                      | B5変形 36頁                                                                                                                           |