

質問に対する回答書

| No. | 資料名 | 該当箇所 | 質疑事項 | 回答 |
|-----|------|---|--|---|
| 1 | 募集要項 | 4 参加手続き等 (2) 参加申し込み ア 提出書類 (ウ) その他参加資格要件確認のために必要な資料 | 提出書類ウに関して具体的な書類の例示をお願いしたい | 一例として、共同企業体による参加等の場合に参加資格要件が確認できる資料の提出をお願いしています。 |
| 2 | 仕様書 | 5 業務内容 (2) 観光コンテンツの造成・磨き上げ | 事業内容①～④を含むと記載されているが、1つのコンテンツに4つを関連させる必要がありますか。2つや複数になってもよいでしょうか。複数であれば、モニターツアーもその回数が必要ということでしょうか。 | 「事業内容①～④を含む」とは、事業内容①～④の全ての要素を取り入れて1つの観光コンテンツを造成する想定です。モニターツアーの開催については、1回以上の実施を要件としています。 |
| 3 | 仕様書 | 5 業務内容 (2) 観光コンテンツの造成・磨き上げ | 複数のプラン造成をして、各プランに①～④の観光資源のどれかが含まれていれば問題ないか？もしくは、一つのプランの中にこれらの要素を全て含める必要があるか？ | No. 2 の回答と同様です。 |
| 4 | 仕様書 | 5 業務内容 (2) 観光コンテンツの造成・磨き上げ | 「千葉常胤ゆかりの『碗飯(おうぼん)』を提供」とあるが、「忠実の再現」が求められているのではなく、「それをイメージした食事を提供する」という解釈で合っているか？ | お見込みのとおりです。 |
| 5 | 仕様書 | 5 業務内容 (2) 観光コンテンツの造成・磨き上げ | 「『千葉さんが』など地元食材を用いたご当地グルメや、県内酒造の銘酒を貸切車内で提供」とあるが、車内で調理するのではなく、別の場所で完成した弁当等を貸し切り車両に持ち込むという想定で問題ないか？ | お見込みのとおりです。 |
| 6 | 仕様書 | 5 業務内容 (2) 観光コンテンツの造成・磨き上げ | 食事について、メニュー考案や調理を担当する飲食店等は具体的に想定されているのか？ 料理人や飲食店等の具体的な名称を公開可能であればご教示いただきたい。 | 食事について、市内飲食店を想定していますが、特定の飲食店等に限定するものではないため、具体的な名称の教示は行いません。 |
| 7 | 仕様書 | 5 業務内容 (2) 観光コンテンツの造成・磨き上げ | 『アーティストバンクちば』登録アーティストによる生演奏」とあるが、楽器およびアンプ・スピーカー等の機材の車内持ち込みを想定したものか？あるいは電気を使用しない楽器のみを想定したものか？「アーティストの生演奏」として想定される形態についてご教示いただきたい。 | 実施形態の想定はありません。 なお、モノレール車両には電源がないため、電源を要する機材は電源を含め持ち込み対応が必要となります。 |
| 8 | 仕様書 | 5 業務内容 (2) 観光コンテンツの造成・磨き上げ | 本事業が観光庁の補助事業に紐づく内容である場合、その情報に基づいた提案をさせていただきたく存じます。つきましては、観光庁の補助事業で採択された関連資料をご共有いただくことは可能でしょうか。 | 観光庁の補助事業で採択された関連資料の提供は行いません。 |
| 9 | 仕様書 | 5 業務内容 (2) 観光コンテンツの造成・磨き上げ | 仕様書を拝見し、都市モノレール等の事業者様とすでに協業されていると理解いたしました。提案作成にあたり、観光庁補助事業で採択された協業事業者様のご担当者様およびご連絡先を教えてくださいましては可否でしょうか。 | 協業予定の事業者の担当者・連絡先等の提供は行いません。 |
| 10 | 仕様書 | 5 業務内容 (5) 観光コンテンツのOTAサイト掲載 | 販売を開始するとありますが、契約終了の1月30日までにおこなうということでしょうか。 | お見込みのとおりです。 |
| 11 | 仕様書 | 5 業務内容 (5) 観光コンテンツのOTAサイト掲載 | 紹介用WEBページの仕様の指定はあるか。(LPの作成でもよいのか) | 紹介用WEBページの仕様の指定はありません。LP(ランディングページ)形式での制作も問題ありません。 |