

千葉市制 100 周年記念ロゴマーク・キャッチフレーズ審査員

山本 洋司 YAMAMOTO YOJI

グラフィックデザイナー

JR 発足時の CI 総合計画に参画し、JR マーク、JEF UNITED、Suica などデザイン。国内外でのポスター、広告賞にて受賞歴多数。株式会社ビジュアルメッセージ研究所代表として、CI、VI、グラフィック、パッケージ、広告、CM 企画など幅広く活動。



佐藤 達郎 SATO TATSURO

多摩美術大学教授（広告論 / マーケティング論 / メディア論）

広告会社勤務を経て、大学教授に。教鞭をとる傍ら、コミュニケーション・ラボ代表として、執筆・講演・研修・企画・アドバイザー・コンサルティングなど、さまざまに活動。カンヌ国際広告祭等にて審査員を歴任。

著作：『炎上に負けないクチコミ活用マーケティング』＜共著＞（彩流社）、『「これからの広告」の教科書』（かんき出版）、『自分を広告する技術』（講談社）など



李 和叔 LEE HWASUK

クリエイティブディレクター/コピーライター

デザイン会社勤務を経て、2008年に株式会社スプリングを設立。コピーライター、クリエイティブディレクターとして、テレビ、雑誌、WEB などメディアの垣根を越えてトータルにコーディネート。東京コピーライターズクラブ（TCC）会員。

